



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Učni načrti predmetov

ŠTUDIJSKI PROGRAM 2. STOPNJE SLOVENSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST ENOPREDMETNI PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM

KAZALO

Alternativni pedagoški koncepti.....	6
Alternative Pedagogical Concepts.....	6
Angleščina za akademske namene	11
English for Academic Purposes	11
Avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja	16
Authentic Forms of Knowledge Assessment	16
Badminton in fitness	20
Badminton and Fitness.....	20
Delo z otroki s posebnimi potrebami	25
Work with Children with Special Needs	25
Didaktika.....	29
Didactics	29
Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1	35
Slovene language didactics and literature 1	35
Didaktika slovenskega jezika 2	42
Slovene Language Didactics 2	42
Didaktika slovenskega jezika 3	48
Slovene Language Didactics 3	48
Didaktika slovenske književnosti 2	54
Slovene Literature Didactics 2	54
Didaktika slovenske književnosti 3	60
Slovene Literature Didactics 3	60
Disciplina v sodobni šoli	66
Discipline in Contemporary School	66
Družbeno jezikoslovje.....	70
Sociolinguistics	70
Ekokritika in ekofeminizem	75

Eco-Criticism and Eco-Feminism	75
Sodobne oblike komuniciranja.....	80
Modern Ways of Communicating	80
Etika vzgoje in izobraževanja.....	84
Ethical issues in education	84
Evropske smernice za jezikovno izobraževanje.....	90
European Guidelines for Language Education	90
Evropski literarni kanon.....	95
European Literary Canon.....	95
Igre in pouk.....	99
Games in Teaching	99
Interdisciplinarna opazovalna praksa.....	103
Interdisciplinary Observer Practice	103
Izbrana poglavja iz književnosti.....	113
Selected Chapters from the Literature Studies	113
Izbrana poglavja iz slovenske leksikologije.....	120
Selected Chapters from the Slovene Lexicology	120
Jezik otrok in mladine.....	125
Language of children and youth.....	125
Književnost in mediji.....	130
Literature and Media.....	130
Kratka pripovedna proza v drugi polovici 20. stoletja.....	136
Short Narrative Prose in Second Half of the 20th Century	136
Literarnoprogramske in estetske koncepti v slovenski književnosti	141
Literary-Program and Aesthetic Concepts in Slovene Literature	141
Magistrsko delo	146
Master degree Dissertation.....	146
Multimedija	151
Multimedia	151
Narečja pri pouku slovenskega jezika.....	156
Dialects in Slovene language class	156

Odbojka in aerobna vadba	161
Volley-ball and Aerobic Exercise	161
Pedagogika	167
Pedagogy	167
Pedagoški praktikum slovenski jezik in književnost 1	171
Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 1	171
Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2	176
Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 2	176
Praktična stilistika.....	181
Practical Stylistic.....	181
Pristop k besedilu	185
Approach to Text.....	185
Profesionalni razvoj pedagoških delavcev.....	189
Professional Development of Teacher's.....	189
Psihologija učenja in razvoj mladostnika.....	194
Psychology of learning and development	194
Raba normativnih priročnikov pri pouku slovenskega jezika	199
Use of Normative Manuals in Slovene Language Class.....	199
Slovenski jezik in globalizacija	204
Slovene Language and Globalization.....	204
Slovenski jezik kot učni jezik in jezik komunikacije v razredu	209
Slovene Language as Language of Teaching and Language of Communication in the Classroom	209
Slovensko pravopisje in pravorečje v luči šolskih besedilnih vrst	214
Slovene Orthography and Pronunciation in the Light of Word Sorts.....	214
Sodobne slovenske književnice	219
Contemporary Slovene Female Authors	219
Sodobni slovenski roman	223
Contemporary Slovene Novel	223
Spoznavanje jezika in komunikacije v razredu	227
Learning of Language and Communication in the Classroom.....	227
Strokovni jezik pri pouku	232

Professional Language in School	232
Šola v naravi	237
Outdoor Learning	237
Šolski esej	243
School Essay	243
Večjezičnost v šoli.....	248
Multilingualism in the School	248
Akcijsko raziskovanje za boljši (jezikovni) pouk.....	252
Action research for better (language) teaching	252
Raziskovanje šolske prakse.....	257
Research of School Practice	257

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Alternativni pedagoški koncepti
Course title:	Alternative Pedagogical Concepts

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Edvard Protner
-------------------------------------	----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
-----------------	-------------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

- Temeljni pojmi:
alternativne šole, svobodne šole, privatne šole;

alternativna pedagogika, antipedagogika,
pedagogika kot znanost.
- Duhovna, socialnopolitična ter kulturna ozadja kritike šole in pedagoških reformskih prizetavanj ob koncu 19. in v začetku 20 stoletja.
- -Skupne značilnosti ter najpopularnejši projekti reformske pedagogike v Evropi (Montessori, Waldorf, Freinet, Decroly, Jena-plan, Summerhill...).
- Skupne značilnosti ter najpopularnejši projekti progresivne pedagogike v ZDA (Dewey, metoda projektov, Dalton-plan, Winnetka-plan).
- Kurikularne značilnosti sodobnih alternativnih šol in konceptov.
- Pedagoška upravičenost in kritika alternativnih pedagoških konceptov.

Content (Syllabus outline):

- Fundamental concepts:
alternative schools, liberal schools, private schools;

alternative pedagogics, antipedagogics, pedagogics as a science.
- Spiritual, sociopolitical as well as cultural backgrounds of school criticism and pedagogical reformatory endeavours in the end of the 19th and the beginning of the 20th centuries.
- Common characteristics and the most popular projects of reformatory pedagogics in Europe (Montessori, Waldorf, Freinet, Decroly, the Jena plan, Summerhill...).
- Common characteristics and the most popular projects of progressive pedagogics in the USA (Dewey, the method of projects, the Dalton plan, the Winnetka plan).
- Curricular characteristics of modern alternative schools and concepts.
- Pedagogical justification and criticism of alternative pedagogical concepts.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Ravitch, D. (2001): Left back: a century of failed school reforms. New York idr.: A Touchstone Book.
- Matijević, M. (2001): Alternativne škole. Zagreb: Tipex.
- Fischer-Kowalski, M.; Pelikan, J.; Schandl, H. (1995): Grosse Freiheit für kleine Monster: Alternativschulen und Regelschulen im Vergleich. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.
- Devjak, T., S. Berčnik, M. Plestenjak (2008): Alternativni vzgojni koncepti. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Medveš, Z. (1992): Aktualnost reformske pedagogike v sodobnih vzgojnih konceptih in njen pomen v razvoju vzgoje in izobraževanja na Slovenskem. V: Rajtmajer, D. idr. (ur.), Vzgojni koncepti in raziskovanje v vzgoji in izobraževanju: zbornik prispevkov z mednarodnega posvetu o alternativnih vzgojnih konceptih in znanstvenega simpozija o raziskovalnih dosežkih v vzgoji in izobraževanju. Maribor: Pedagoška fakulteta.

Dodatno literaturo bo nosilec določal sproti v vsakoletnem učnem programu / Aditonal literature will be defined every study year by the lecturer

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta je usposobiti študentke in študente za prepoznavanje alternativnih pedagoških konceptov kot pomembne obogatitve tradicionalne pedagoške misli in jim hkrati ponuditi teoretski aparat, ki omogoča kritično vrednotenje.

Objectives and competences:

The objective of this course is to enable the students to recognise alternative pedagogical concepts as important enrichments of traditional pedagogical thoughts and to offer the students simultaneously a theoretical apparatus which enables critical evaluation.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti

- osvojijo temeljni pojmovni aparat, ki omogoča strokovno razumevanje in razpravo o šolskopolitičnih, ideoloških, socialnih in kulturnih razsežnostih alternativnih pedagoških konceptov;

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

The students

- capture the fundamental conceptual apparatus which enables a professional understanding and a debate over alternative pedagogical concepts related to school policies, ideological, social and cultural extensions;

- razumejo kurikularne značilnosti alternativnih pedagoških konceptov v odvisnosti od njihovih idejnih ozadij;
- spoznajo vrsto pedagoških inovacij, ki so se razvile znotraj alternativnih pedagoških konceptov in se usposobijo za njihovo prepoznavanje znotraj javnega državnega šolskega sistema;
- ozavestijo omejitve pri prenašanju alternativnih pedagoških konceptov v javni državni šolski sistem.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost razumevanja in uporabe pedagoških idej;
- strpnost do drugačnosti in sposobnost argumentiranega izražanja kritičnih stališč;
- sposobnost sodelovanja in timskega dela;
- usposobljenost za strokovno pisno izražanje in uporabo tujega jezika.

- understand the curricular characteristics of alternative pedagogical concepts in relation to the backgrounds of ideas;
- get acquainted with a range of pedagogical innovations which have evolved within alternative pedagogical concepts and they qualify for their recognition within the public state school system;
- conceptualise the limitations of the transfer of alternative pedagogical concepts into the public state school system.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- the ability of understanding and the usage of pedagogical ideas;
- tolerance to what is different and the ability of argumentative expression of critical standpoints;
- the ability of co-operation and team work;
- the competence of professional writing skills and the use of a foreign language.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja
- seminar
- ekskurzije

Learning and teaching methods:

- Lectures
- Seminar
- Excursions

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, naloge, projekt)		Type (examination, coursework, project):
Končna ocena je sestavljena iz:		The final mark consists of the:
<ul style="list-style-type: none"> • ocene pisnega izpita (70%), • ocena seminarske naloge (30%) 	70 /30	<ul style="list-style-type: none"> • written exam (70%), • the seminar paper (30%)..

Reference nosilca / Lecturer's references:

PROTNER, Edvard. Razvoj i aktualno stanje alternativnih pedagoških koncepata u Sloveniji. *Acta Iadertina* : časopis Odjela za filozofiju, Odjela za pedagogiju i Odjela za sociologiju, ISSN 1845-3392. [Print ed.], 2017, vol. 14, [no.] 1, str. 115-130.

PROTNER, Edvard, MEDVEŠ, Zdenko, BATINIĆ, Štefka, MIOVSKA SPASEVA, Suzana, SPASENOVIĆ, Vera, ŠUŠNJARA, Snježana, RADEKA, Igor, ZORIĆ, Vučina, VUJISIĆ ŽIVKOVIĆ, Nataša. Bolonjska reforma obrazovanja predmetnih nastavnika u novonastalim državama na području bivše Jugoslavije. V: PROTNER, Edvard (ur.). Razvoj i aktualne tendencije pedagogije i školstva na području nekadašnje Jugoslavije. 1st ed. Maribor: University of Maribor Press: Faculty of Arts. 2020, str. 33-58,

PROTNER, Edvard. Konstituierung der sozialkritischen pädagogischen Richtung zwischen den beiden Weltkriegen in Slowenien. *Historia scholastica*, ISSN 1804-4913, 2020, vol. 6, no. 1, str. 69-84.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Angleščina za akademske namene
Course title:	English for Academic Purposes

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2nd

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo Individ. work	ECTS
		30			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Agata Križan
------------------------------	--------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Angleščina / English
	Vaje / Tutorial:	Angleščina / English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Znanje angleščine na nivoju srednje šole (B2).
Pogoji za pristop k izpitu so pozitivne ocene iz vsake posamezne obveznosti (individualno domače delo, predstavitev)

Prerequisites:

Mastery of English at high-school level (B2). A passing grade for each individual assignment (home assignments, presentation) is required for students to be able to take the exam.

Vsebina:

- narava akademske komunikacije
- akademsko sporočanje: Cilji in značilnosti akademskega sporočanja; razlike med ustnim in pisnim sporočanjem v akademskem kontekstu; interakcijski in jezikovni vidiki akademskega sporočanja; ustvarjalno in kritično mišljenje; priprava in izvedba akademskih predstavitev; sodelovanje v skupinskih diskusijah
- pisno akademsko sporočanje: akademsko besedišče, slovница, pisanje znanstvenih povzetkov; struktura akademskih besedil; beleženje; citiranje, parafraziranje in povzemanje; navajanje virov; doseganje ustreznega tona in stila v akademskem pisanju
 - branje in poslušanje v akademskem kontekstu: razumevanje vsebine in strukture informacij v akademski ustni ali pisni obliki.

Content (Syllabus outline):

- the nature of academic communication.
- academic communication: purposes and characteristics of academic communication; differences between oral and written communication in academic context; interactional and linguistic aspects of academic communication; creative and critical thinking; preparation and practice of academic presentations; participation in group discussions.
- written academic communication: academic vocabulary, grammar, writing of academic abstracts; structure of academic texts; quoting, paraphrasing and summarising; referencing; writing essays; achieving appropriate tone and style in academic writing
 - reading and listening in academic context; understanding content and structure of information in academic oral and written form.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Cox , K. & Hill, D. *English for Academic Purposes*. Longman, 2004

McCarthy, M. and F. O'Dell (2008). *Academic Vocabulary in Use*. CUP

Hewings, A., P.P.R. Ravell, and T. Warren (1998). *Guide to Independent Study*. University of Birmingham.

učna gradiva, ki jih pripravijo izvajalci

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta so:

- usposobiti študente za aktivno uporabo angleškega jezika v kontekstu študija na univerzi in za potrebe akademskih in visoko profesionaliziranih okolij,
- spodbuditi sposobnost razumevanja akademskih besedil v angleškem jeziku in pravilnega odziva nanje,
- sistematično razširjanje/bogatenje angleškega akademskega besedišča,
- spodbuditi ustvarjanje lastnih akademskih besedil v angleščini,
- spodbuditi aktivno kritično sodelovanje v akademskih diskusijah v angleškem jeziku,
- spodbuditi razumevanje akademskih govorcev angleškega jezika

Objectives and competences:

The course aims :

- to enable students to actively use the English language in the context of university study and for the needs of academic and highly professionalized environments,
- to encourage the ability to understand academic English texts and respond to them appropriately,
- systematic building of English academic vocabulary,
- to encourage students to produce their own academic texts in English,
- equip students with discussion skills and guide them to the accurate use of English language,
- prepare students to understand academic speakers of English.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- aktivno uporabljati angleški jezik v kontekstu študija na univerzi oz. dela v akademskem ali visoko profesionaliziranem okolju
- pripraviti in izvesti ustno predstavitev določene teme, vprašanja ali problema na način in v obliki, ki ustreza kriterijem, ki veljajo za akademsko ustno sporočanje
- napisati, pregledati in urediti strokovno oz. akademsko besedilo skladno s kriteriji, ki veljajo za akademsko pisanje
- razumeti vsebino in strukturo informacij, (ki so podane v ustni ali pisni obliku) za različne namene, povezane s študijem ali poklicnim delom

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of the course students will be able to:

- actively use English language in the context of university study and for the needs of academic and highly professionalized environments
- prepare and deliver oral presentations on specific topics, issues or problems in the way and form which meets the criteria for academic oral communication
- write, review and edit professional and/or academic texts in the way and form which meets the criteria for academic written communication
- understand the content and structure of information (oral or written) for various purposes related with study or professional work.

<p><u>Prenosljive/ključne spremnosti in drugi atributi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • spremnost akademskega komuniciranja: pisno in ustno izražanje, javno nastopanje • delo v skupini in v parih: reševanje skupnih nalog in problemov spodobnost delovanja v akademskem okolju 	<p>n (oral orwritten) forvariouspurposesrelatedwithstudyor <u>Transferable/Key skills and other attributes:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • academic communicationskills: written and oral communication, public presentation • working in groups and pairs: solving common tasks and problems, collaborative learning ability to work in an academic environment
--	--

Metode poučevanja in učenja:

- vaje (npr. akademsko besedišče, stilistične, značilnosti akademskega pisnega stila, vzorci akademskega pisanja)
- delo z besedilom
- analiza besedil
- pisanje povzetka
- diskusije
- ustne predstavitev
- seminarско delo

Learningandteachingmethods:

- exercises (e.g. academic vocabulary, characteristics of academic written style, patterns in academic writing)
- text-based work
- text-analysis
- abstract-writing
- discussions
- oral presentation
- seminar work

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • sprotno ocenjevanje individualnega dela (n.p. portfolij, predstavitev) • pisni izpit <p>Če študent ne doseže posameznih pozitivnih ocen iz sprotneg dela (npr. portfolij, predstavitev), ne more pristopiti k izpitu.</p>	<p>40%</p> <p>60%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • continuous assessment of individual work (e.g. portfolio, presentation) • written exam <p>If a student does not achieve a positive grade for assignments (e.g. portfolio, presentation), they will not be able to take the exam.</p>
--	-------------------------------------	---

Študenti morajo doseči na izpitu pozitivno oceno, t.j. najmanj zadostno (6), kar je 60% skupne ocene.		Students must achieve a positive grade at the exam, at least satisfactory (6), which is 60% of the total grade.
---	--	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

- KRIŽAN, Agata. The social aspect of the discourse-semantic appraisal model in British advertisements : the category of attitude. *Jezikoslovje*, ISSN 1331-7202, 2016, 17, br. 3, str. 643-665.
- KRIŽAN, Agata. The language of appraisal in British advertisements : the construal of attitudinal judgement = Vrednotenje v britanskih reklamnih oglasih : ustvarjanje odnosa sodba. V: KREVEL, Mojca (ur.). *Time at the end of times*, (ELOPE, ISSN 1581-8918, vol. 13, no. 2). Ljubljana: University Press, Faculty of Arts: = Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2016, vol. 13, no. 2, str. 199-220.
- KRIŽAN, Agata. Fostering interaction in an EFL class : the role of referential questions, feedback and wait time. V: GAJŠT, Nataša (ur.), PLOS, Alenka (ur.), VIČIČ, Polona (ur.). *Zbornik prispevkov = Proceedings*, 9. mednarodna konferenca Pomen učenja tujih strokovnih jezikov za komunikacijo med kulturami, Maribor, 22.-23. september 2016. Maribor: Ekonomsko-poslovna fakulteta. 2016, str. 130-139
- HEMPKIN, Kirsten, KRIŽAN, Agata. An appraisal-based approach to developing intercultural competence. V: BORSTNER, Bojan (ur.), ONIČ, Tomaž (ur.), ZUPAN, Simon (ur.). *Od jezika k filozofiji in nazaj : Festschrift ob 75-letnici Dunje Jutronič*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2019, str. 47-65.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja znanja
Course title:	Authentic Forms of Knowledge Assessment

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Milena Ivanuš Grmek
-------------------------------------	---------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: slovenščina /Slovene
	Vaje / Tutorial: slovenščina /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Preverjanje in ocenjevanje znanja v učnem procesu. Učiteljeve zahteve pri preverjanju in ocenjevanju znanja.
Vrste in oblike preverjanja in ocenjevanja znanja. Tradicionalno in avtentično preverjanje in ocenjevanje znanja. Umeščenost avtentičnega preverjanja in ocenjevanja znanja v učni proces.
Značilnosti in vrste avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja: Portfelj. Avtentični testi. Samoocenjevanje. Projektno delo. Odnos med tradicionalnim in avtentičnim preverjanjem in ocenjevanjem znanja.
Priprava različnih avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja.

Contents (Syllabus outline):

Knowledge assessment and grading in educational process. Teachers' demands at knowledge assessment and grading.
Types and forms of assessing and grading knowledge. Traditional and authentic forms of knowledge assessment. Inclusion of authentic forms of knowledge assessment in educational process.
Types and forms of authentic forms of knowledge assessment and grading: Portfolio. Authentic Tests, Self-assessment. Project work.
Relationship between traditional and authentic forms of knowledge.
Preparation of different types of authentic forms of knowledge.

Temeljna literatura in viri / Readings:

1. Gipps, C.V. (2004). *Beyond Testing. Towards a theory of educational assessment*. London and New York: RoutledgeFalmer.
2. Ivanuš Grmek, M.& Javornik, Krečič, M. (2004). Impact of external examinations (Matura) on school lessons. *Educational Studies*, 30, št. 3, str. 319-329.
3. Ivanuš Grmek, M.& Javornik, Krečič, M. (2004). Zahteve učiteljev pri ocenjevanju znanja in razširjenost avtentičnih oblik ocenjevanja znanja v osnovni šoli. *Sodobna pedagogika*, 55, št. 1, str. 58-69.
4. Mabry, L. (1999). *Portfolio Plus: A Critical Guide to Alternative Assessment*. Thousand Oaks: A Sage Publications Company.
5. Razdevšek Pučko, C. (2004). Formativno preverjanje znanja in vloga povratne informacije. *Sodobna pedagogika*, 55, št. 1, str. 126-139.
6. Marentič Požarnik, B. (2002). Preverjanje in ocenjevanje za uspešnejši študij. Ljubljana: Center za pedagoško izobraževanje FF.
7. Rutar Ilc, Z. (2003). Pristopi k poučevanju, preverjanju in ocenjevanju. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
8. Ivanuš Grmek, Milena, Javornik Krečič, M. (2011). *Osnove didaktike*. Maribor: Pedagoška fakulteta.

9. Izvajalec predmeta študentom navede še drugo aktualno študijsko literaturo, odvisno od zastavljenih projektnih/seminarskih nalog.

Cilji in kompetence:

Študent/ka:

se usposablja za odgovorno izvajanje preverjanja in ocenjevanja znanja,
pozna povezanost poučevanja, učenja, preverjanja in ocenjevanja znanja,
pozna prednosti in pomanjkljivosti različnih avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Zna umestiti preverjanje in ocenjevanje v kontekst pouka.
Opredeli vlogo povratne informacije za učenčev napredek.
Opredeli različne avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja znanja in se zna v učnem procesu smiselno odločiti zarne.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:
Zna načrtovati preverjanje in ocenjevanje znanja.
Zna pripraviti primere avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja
Zna jih smiselno uporabljati pri svojem delu.

Metode poučevanja in učenja:

Visokošolsko predavanje, metoda razgovora, metoda prikazovanja, metoda primera, metoda reševanja problemov, kooperativno učenje, individualno učenje.

Objectives and competences:

- Student:

gets trained for responsible realization of knowledge assessment and grading, knows the connectedness of teaching, learning, and knowledge assessment and grading, is familiar with advantages and disadvantages of different types of authentic forms of knowledge assessment and grading.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Knows how to put knowledge assessment and grading inside the lesson context
Defines the role of feedback information for a pupil's progress
Defines different types and forms of authentic knowledge assessment and knows when in the educational process to use them

Transferable/Key Skills and other attributes:

Knows how to plan knowledge assessment and grading.
Knows how to prepare different types of authentic forms of knowledge assessment.
Knows how to use them reasonably at work

Learning and teaching methods:

Higher education lesson, method of discourse, method of presentation, method of example, method of problem resolving, cooperative learning, individual learning.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

- Opravljena pisna projektna/seminarska naloga, katere izsledki so uspešno predstavljeni tudi v okviru vaj, je pogoj za pristop k izpitu. - pisni izpit	100 %	- Project/seminar work is condition for written exam. - - - written examination
--	--------------	---

REFERENCE NOSILCA / Lecturer's references:

- MITHANS, Monika, IVANUŠ-GRMEK, Milena, ČAGRAN, Branka. Participation in decision-making in class : opportunities and student attitudes in Austria and Slovenia. CEPS journal : Center for Educational Policy Studies Journal, ISSN 1855-9719, 2017, vol. 7, no. 4, str. 165-184, tabele. http://www.cepsj.si/pdfs/cepsj_7_4/pp_165-184.pdf. [COBISS.SI-ID 23576072], [SNIP]
- MITHANS, Monika, IVANUŠ-GRMEK, Milena. Participacija učencev in sooblikovanje učeče se skupnosti. Vodenje v vzgoji in izobraževanju, ISSN 1581-8225, 2018, letn. 16, [št.] 3, str. 61-80, 116-117, tabele. [COBISS.SI-ID 24307464]
- MITHANS, Monika, IVANUŠ-GRMEK, Milena. Relationships between student participation in the classroom and the classroom climate. Metodički vidici : časopis za metodiku filoloških i drugih društveno-humanističkih predmeta, ISSN 2217-415X, 2020, god. 11, br. 11, str. 217-232, tabele. <http://metodickividici.ff.uns.ac.rs/index.php/MV/article/view/1943/2001>, doi: 10.19090/mv.2020.11.217-232. [COBISS.SI-ID 39607811]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Badminton in fitness
Course title:	Badminton and Fitness

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			30 TE	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Jurij Planinšec
------------------------------	-----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski jezik / Slovene language
----------	------------------------	------------------------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski jezik / Slovene language

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:

- Ni zahtev.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

- Opravljena seminarska naloga.

Prerequisites:

Conditions for inclusion:

- None.

Terms Prerequisites:

- Completed assignment work.

Vsebina:

Badminton: Temeljne značilnosti igre badmintona. Izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov igre: drža loparja, položaj igralca na igrišču, tehnika gibanja po igrišču, vrste udarcev in let žoge, izvedba udarcev, njihova osnovna taktična uporaba. Oprema in pravila igre badmintona.

Fitnes: osnovne zakonitosti športne vadbe v fitnesu, različni sodobni programi telesne priprave; načrtovanje in izvajanje vadbe v fitnesu; splošni in specialni program vadbe. Pravila vadbe v fitnesu. Vadba za izboljšanje gibalnih sposobnosti. Vaje za stabilizacijo telesa in primerno telesno držo. Spremljanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti, tudi z uporabo IKT. Opremljenost fitnes centra in uporaba posameznih naprav. Primerna prehrana ob različnih športnih dejavnostih, hidracija, uporaba vitaminov, poživil in preparatov.

Content (Syllabus outline):

Badminton: Basic characteristics of badminton. Upgrading basic technical and tactical elements of the game: racquet position, player position on the court, movement technique of hits, forms of hits and flying amplitude of the ball, performing the hits, their basic tactical usage. Equipment and rules of badminton.

Fitness: the basic rules of sports activities in the fitness, various modern programs of physical exercise; planning and implementation exercise in the fitness center; general and special exercise program. Rules workout in the fitness center. Exercise to improve physical fitness. Exercises to stabilize the body and proper posture. Monitoring motor and functional abilities, with ICT. Equipped fitness center and use of the individual devices. Suitable diet with a variety of sporting activities, hydration, the use of vitamins, stimulants and preparations.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Kustec, A., Nagode, M., Žorga, M. (2001). Priročnik za trenerje badmintona :: uvod v badmintonsko igro in proces treniranja. Ljubljana : Badmintonška zveza Slovenije
- Kustec, A. (2003). Badmintonška pravila. Ljubljana : Badmintonška zveza Slovenije
- Petrović, S., Sepohar Žnidar, J., Zaletel, P., Černoš, T., Mrak, M. in Praprotnik, U. (2005). *Pot do uspeha: Multimediji osebni trener*. Ljubljana: Palestra.
- Škof, B. (2016). *Šport po meri otrok in mladostnikov: pedagoški, didaktični, psiho-socialni, biološki in zdravstveni vidiki športne vadbe mladih [2. izd.]*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za kineziologijo.
- Dolenc, M., Pori, P., Pistotnik, B., Dolenc, A., Tomažin, K., Štirn, I. in Majerič, M. (2013). *Športna rekreacija* (univerzitetni učbenik z recenzijo). Ljubljana: Športna unija Slovenije, Fundacija za šport.

Cilji in kompetence:

Osvojiti teoretične in praktične elemente igre badmintona, pravila igre in sojenja. Izpopolniti tehniko in taktiko badmintona do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah. Spodbujati odgovornost in fair play.

Študenti razumejo pomen telesne pripravljenosti. Znajo načrtovati vadbo v fitnesu ter spremljati telesno pripravljenost, poznajo naloge za izboljšanje različnih sestavin telesne pripravljenosti. Znajo pripraviti svoj individualni program vadbe v fitnesu za razvoj različnih gibalnih in funkcionalnih sposobnosti. Poznajo primerno prehrano za športnike.

Objectives and competences:

Improving basic elements of badminton techniques and tactic, master rules of the game. Upgrade technique and tactics badminton to a level that allows their integration in dynamic situations. Encourage responsibility and fair play.

Students understand the importance of physical fitness. They can design a fitness exercise, and monitor fitness, choose tasks for improving the various components of physical fitness. They know how to prepare individual training program in the gym for the development of various movement and functional abilities. They know the proper nutrition for athletes.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti pridobijo temeljna znanja o badmintonu. Poznajo vpliv vadbe v fitnesu na zdravje in dobro počutje. Razumejo odzivanje organizma na napor in prilagoditev na različne oblike športne vadbe, še posebej v obdobju rasti in razvoja mladostnika.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students acquire basic knowledge of badminton. They know the influence of exercise in fitness on the health and well-being. They understand the adaptation of the human body to the effort of sports training, especially in the period of growth and

Poznajo temeljne značilnosti vadbe v fitnessu in uporabo fitnes naprav (pogostost, intenzivnost, trajanje in vrsta vadbe).

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- *Gibalne kompetence:* Pridobiti gibalne kompetence ter s tem povezana znanja in doživetja. Izboljšati raven telesne pripravljenosti in gibalne učinkovitosti, koristne tako v športu kot v vsakdanjem življenju.
- *Spremnosti komuniciranja:* ustno in pisno izražanje pri zagovoru seminarja.
- *Uporaba informacijske tehnologije:* uporaba programskih orodij.
- *Reševanje problemov:* sposobnost reševanja problemov pri uporabi strokovnih spoznanj v različnih okoliščinah.
- *Timsko delo:* sodelovanje pri delu v parih in v skupini.

development. They know the basic characteristics of exercise in fitness (frequency, intensity, duration and type of training).

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Motor competences:* Improvement motor competences and related knowledge and experience. Improve the level of fitness and motor efficiency, useful both in sport and in everyday life.
- *Communication skills:* oral expression at seminar, manner of expression at written examination.
- *Use of information technology:* use of software tools.
- *Problem solving:* ability to solve problems at application of scientific and professional knowledge in various contexts.
- *Team work:* cooperation in pairs and groups.

Metode poučevanja in učenja:

V programu bodo uporabljene naslednje metode in oblike poučevanja:

- seminarji,
- metoda razlage in razgovora,
- metoda demonstracije,
- metoda praktične vadbe.

Learning and teaching methods:

Following methods and forms of teaching will be used in the program:

- assignment,
- explanation and discussion method,
- method of demonstration,
- method of practice exercise.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • Seminarska naloga • Praktično delo 	<p>25 %</p> <p>75 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assignment work • Practical colloquium
---	---------------------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

- PLANINŠEC, Jurij, FOŠNARIČ, Samo, PUHALJ, Stojan, MATEJEK, Črtomir, PIŠOT, Rado. Benefits of physical activity for mental health. V: VOLMUT, Tadeja (ur.), KOREN, Katja (ur.). Assuring an active environment for a healthy child and adolescent. The 10th International Scientific and Professional Conference A Child in Motion. Science and Research Centre Koper, Annales ZRS, 2019.
- VOLMUT, Tadeja, PIŠOT, Rado, PLANINŠEC, Jurij, ŠIMUNIČ, Boštjan. Physical activity drops during summer holidays for 6- to 9-year-old children. *Frontiers in public health*. Jan. 2021, vol. 8, article 631141, str. 1-7, ilustr. ISSN 2296-2565.
<https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpubh.2020.631141/full>, DOI: 10.3389/fpubh.2020.631141. [COBISS.SI-ID 47394307], [JCR, SNIP, WoS, Scopus]
- PLANINŠEC, Jurij, KOKOL, Denis. Interaction of physical fitness, academic achievement and living environment of primary school students. V: PLEVNIK, Matej (ur.), et al. Active childhood - the lever of a successful life. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče Koper, Univerzitetna založba Annales: = Science and Research Centre Koper, Annales University Press, 2017. Str. 32-35

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Delo z otroki s posebnimi potrebami
Course title:	Work with Children with Special Needs

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
-------------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	X
---	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Majda Schmidt
-------------------------------------	---------------

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	Slovenščina/Slovene
-----------------	------------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenčina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

- Tradicija vzgoje in izobraževanja (VIZ) otrok s posebnimi potrebami (PP) v Sloveniji, nova koncepcija VIZ,
- Postopek usmerjanja, programi VIZ za otroke s PP, dodatna strokovna pomoč, individualizirani programi,
- Zgodnje odkrivanje in zgodnja obravnavna PP
- Opredelitev inkluzivne VIZ, socialni model obravnave
- Inkluzivni pristopi v mednarodnem prostoru, vloga specializiranih inštitucij
- Razvojne, učne in socialno-emocionalne značilnosti otrok s PP ter prilagoditve,
- Sodelovanje in timsko delo v inkluziji
- Podpora in sodelovanje s starši otrok s PP

- The tradition of education system of children with special needs (SN) in Slovenia and new conception of education,
- The process of direction, educational programs for children with SN, additional professional support, individual plans
- Early identification and intervention of SN/disabilities,
- Inclusive education, social model of treatment,
- Inclusive approaches in international arena, the role of special institutions
- Developmental, learning and socio-emotional characteristics of children with SN and adaptations,
- Cooperation and team work in inclusion;
- Support and cooperation with parents of children with SN

Temeljna literatura in viri / Readings:

- Magajna, L., Kavkler, M., Čačinovič Vogrinčič, G., Pečjak, S., Bregar Golobič, K. (2008). Učne težave v osnovni šoli: koncept dela. Ljubljana. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Opara, B. (2015). Dodatna strokovna pomoč in prilagoditve pri vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami. Ljubljana: Centerkontura.
- Schmidt, M, Rus Kolar, D, Kranjec, E. (2018). Vloga inkluzivnega pedagoga v vzgoji in izobraževanju = The role of inclusive pedagogue in education. V: SCHMIDT, Majda (ur.), RUS KOLAR, Danijela (ur.), KRANJEC, Eva (ur.). Vloga inkluzivnega pedagoga v vzgoji in izobraževanju : konferenčni zbornik. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/337>, doi: 10.18690/978-961-286-161-2.
- Kermauner, A. in Plazar, J. (2019). *Prilagojeni pripomočki in metode pri vzgojno-izobraževalnem delu z otroki s posebnimi potrebami*. Nova Gorica: Educa Izobraževanje, 184 str.

Dodatno literaturo bo nosilka določala sproti v vsakoletnjem učnem načrtu/Additional literature will be defined every study year by the lecturer

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilj tega predmeta je:
seznaniti študente s sistemom VIZ za otroke s PP in nudenjem podpore, seznaniti s procesom odkrivanja PP ter predstaviti možne prilagoditve VIZ procesa, ponuditi znanje o učnih in razvojnih značilnostih otrok s PP ter pristopih pri delu, izpostaviti koncept inkluzivne VIZ in specifično prikazati različne inkluzivne pristope, osvetliti pomen timskega dela in sodelovanja na področju inkluzije, razumeti pomen in vpliv podpore na starše otrok s PP.

The objective of this course is:
to acquaint students with educational system of children with SN and providing support, to acquaint with the process of identification of SN and present the possibilities for adapting educational process, to offer the knowledge about the learning and developmental characteristics of SN children and approaches working with them, demonstrate the concept of inclusive education and specifically find out different inclusive approaches, highlight the importance of team work and cooperation in the field of inclusion, understanding the importance and impact of support for SN parents.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- Izkazati znanje o sistemu VIZ in podpore za osebe s PP,
- Prepoznavati in upoštevati interindividualne razlike in PP učencev,
- Predstaviti in razumeti pomen inkluzivne VIZ in razlike v inkluzivnih pristopih,
- Poznati in uporabiti prilagoditve VIZ procesa za otroke s PP,
- Poznati in upoštevati pomen timskega dela in sodelovanja v inkluziji,
Poznati in upoštevati posebnosti sodelovanja s starši otrok s PP

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the students will be able to:

- Demonstrate the knowledge about the educational system and support for persons with SN,
- Recognise and respect interindividual differences and SN of learners,
- Introduce and understand the importance of inclusive education and expose the differences in approaches,
- Recognise and use adaptations into educational process,
- Recognise and respect the importance of team work and cooperation in inclusion,
- Recognise and understand particularities of cooperation with SN parents

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Pri študiju in kasnejši poklicni karieri bo študent sposoben:

- Izbrati prilagoditve VIZ procesa glede na PP učencev,
- Upoštevati individualiziran pristop pri delu z učenci s PP,
- Razvijati inkluzivno kulturo,
- Identificirati, analizirati probleme s področja VIZ PP otrok skupaj s strokovnjaki

Transferable/Key Skills and other attributes:

In studing process and later professional career the student will be able to:

- Select adaptations in educational process with focus on SN of learners,
- Respect individual approach when working with learners with SN,
- Develop inclusive culture,
- Detect and analyse the problems on the field of education together with professionals,

- Stalnega strokovnega izpopolnjevanja,
Izgrajevati profesionalno etiko.

- Participate in permanent professional training,
Create professional ethics.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z interaktivno udeležbo študentov,
- seminarji, študija primera, sodelovalno učenje in timsko delo,
- individualne konzultacije

Learning and teaching methods:

- lectures with interactive participation of students,
- seminars, case study, cooperation learning and team work,
- individual consultation

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

- | | | |
|---|-------------|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Izdelava in predstavitev seminarske naloge,• pisni izpit | 30 % | <ul style="list-style-type: none">• Seminar paper and its presentation,• written exam |
| | 70 % | |

Reference nosilca / Lecturer's references:

- BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, LORGER, Teja, SCHMIDT, Majda (2018). Perceived self-efficacy and social anxiety changes in high school students with learning disabilities (LD) during first year of secondary vocational education. *European journal of special needs education*, vol. 33, iss. 4, str. 584-594. <http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/08856257.2017.1410320>. doi: 10.1080/08856257.2017.1410320.
- KURONJA, Maja, SCHMIDT, Majda (2020). Zaznava samoučinkovitosti učiteljev učencev z učnimi ter čustvenimi in vedenjskimi težavami. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), MLEKUŽ, Ana (ur.). *Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju : mednarodni vidiki vzgoje in izobraževanja : [večavtorska znanstvena monografija]*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 38). Ljubljana: Pedagoški inštitut., str. 193-203, 369-370.
- SCHMIDT, Majda, KRIVEC, Katja, BASTIČ, Majda (2020). Attitudes of Slovenian parents towards pre-school inclusion. *European journal of special needs education*, vol. 35, no. 5, str. 696-710. <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/08856257.2020.1748430?needAccess=true>, doi: [10.1080/08856257.2020.1748430](https://doi.org/10.1080/08856257.2020.1748430)

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika
Course title:	Didactics

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezen/compulsory
------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Laboratory work	Teren. vaje Option work	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		30			105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Marija Javornik
------------------------------	-----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenščina / Slovene
----------	------------------------	-----------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

1. Uvod v didaktiko

Temeljni didaktični pojavi in pojmi: izobraževanje, pouk; poučevanje, učenje; učitelj, učenec; izobraževalni program, učni načrt; šola, šolski sistem; didaktika.

2. Zgradba, oblikovanje in priprava pouka

- struktura, strukturne sestavine, vodila in kriteriji za izbiro in didaktično oblikovanje sestavin, strukture in procesa pouka,

- didaktično pomembna dokumentacija,

- artikulacija izobraževalnega procesa: didaktična enota učni načrt, izobraževalni program (kurikulum),

- učiteljeva priprava izobraževalnega procesa.

3. Izvajanje izobraževalnega procesa - pouka.

- didaktične metode, oblike in didaktični sistemi (strategije);

- učne stopnje (faze pouka: uvod, osrednji del, sklepni del).

4. Spremljanje, analiza in vrednotenje pouka

- spremljanje, refleksija, analiza, vrednotenje vzgojno-izobraževalnega procesa, učiteljevo refleksivno učenje.

Content (Syllabus outline):

1. Introduction in didactic:

Basic didactical phenomena and notions: education, lessons; teaching, learning; teacher, student; educational programme, curriculum; school, school system; didactics.

2. Structure, forming and preparation of the education process

- structure, component, guidance and criteria at selecting and forming the components, structure and the course of the lesson,

- didactically important documentation,

- articulation of the education process: didactical unit, educational programme (curriculum),

- teacher's preparation for the education process.

3. Realization of the education process

- methods, form and the didactical systems (strategies) of educational process;

- stages of educational process.

4. Monitoring, analysis and evaluation of the education process

- monitoring, reflection, analysis, evaluating of the education process, reflective learning of the teacher.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Blažič, M., Ivanuš M. Kramar, M. Strmčnik, F. (2004) *Didaktika*. Novo mesto – Visokošolsko središče (glavni vir)
- Cohen, L., L. Manion, K. Morrison (2004). *A Guide to Teaching Practice*, 5th Edition, London, New York: Routledge.
- Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M. (2011). Osnove didaktike.
- Kramar, M. (2009). *Pouk*. Nova Gorica : Educa
- Krek, J. e tal (1995). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v R Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo.
- Levpušček Puklek, M. & B. Marentič Požarnik (2005). *Skupinsko delo za aktiven študij*. Ljubljana: Center za pedagoško izobraževanje FF.
- Polak, A. (2007). *Timsko delo v vzgoji in izobraževanju*. Ljubljana: Modrijan.
- Strmčnik, F. (2001). *Didaktika*. Ljubljana: FF.
- Šolska zakonodaja (aktualno leto). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo.
- Izvajalec predmeta vsako študijsko leto študentom navede še drugo aktualno študijsko literaturo.

Cilji in kompetence:

Študent:

- spozna temeljne didaktične pojme in pojave, njihove značilnosti in zakonitosti,
- spozna značilnosti pouka, njegove strukturne sestavine ter didaktična razmerja med njimi,
- spozna artikulacijo, načrtovanje in pripravo pouka,
- razvije strokovni interes za vzgojno-izobraževalno delo in za lasten profesionalni razvoj.

Objectives and competences:

Student:

- acquires basic didactical ideas and features, their characteristics and principles,
- gets to know characteristics of lessons, their structural components and the didactical relations between them,
- acquires the articulation, planning and the preparation of the lesson,
- develops professional interest in educating and personal professional development.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<p>Znanje in razumevanje</p> <p>Študent :</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvoji temeljne didaktične pojme in razume zakonitosti didaktičnih pojavov, - razume artikulacijo pouka, razmerja med posameznimi fazami in dogajanje v posameznih fazah, - razume učiteljevo vlogo v izobraževalnem procesu, odnose z učenci, značilnosti in pomen didaktične komunikacije, - zna preverjati, vrednotiti in ocenjevati znanje oz. dosežke učencev, spremljati, analizirati in spremenjati lastno delo. <p>Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi</p> <p>Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna izbrati in didaktično oblikovati vsebino, cilje pouka, didaktična sredstva, didaktično okolje in oblikovati metode in oblike pouka, - zna izdelati učni načrt, etapno in sprotno (neposredno) pripravo pouka, - zna preverjati, vrednotiti in ocenjevati dosežke učencev, - zna analizirati svoje delo, uvajati spremembe in novosti pouk ter razvijati kakovost izobraževanja, - ima interes za vzgojno-izobraževalno delo, za stalno izboljševanje ter razvojno spremenjanje pouka, 	<p>Knowledge and understanding</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> - adopts the basic didactical ideas and understands the principles of the didactical phenomena, - understands the articulation of the lesson, relations between its phases and the activities in those phases, - understands the role of the teacher, relationships with students, characteristics and meaning of didactical communication, - knows how to verify, evaluate and assess the students' knowledge or achievements and how to monitor, analyse and develop his own work. <p>Transferable/Key Skills and other attributes</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> - knows how to select and form the objectives, content, didactical instruments, environment; the methods and the form of the education process, - knows how to make the curriculum, stage and direct preparation, - knows how to verify, evaluate and assess the students' achievements, - knows how to analyse his own work, introduce novelties and develop quality education, - has the interest in education, in constant improvement and development, - has the interest in his own professional development and professional ethics.
--	--

- ima razvit interes za lasten profesionalni razvoj in razvito profesionalno etiko.

Metode poučevanja in učenja:

- visokošolsko predavanje,
- mikropouk,
- metoda razgovora,
- metoda prikazovanja,
- študije primerov,
- metoda reševanja problemov,
- igra vlog,
- kooperativno in individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- higher education lecture,
- microteaching,
- the method of discourse,
- case studies and critical event studies,
- a method of resolving problems,
- role playing,
- cooperative and individual learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- aktivno sodelovanje pri predavanjih (vsaj tri sprotne domače naloge) in seminarских vajah (priprava učne ure iz tematike didaktike in nastop v seminarski skupini) so pogoj za pristop k izpitu.
- pisni izpit.

100

- active obligatory participation at lecturers (homework) and seminar work – conditions for written examination.
- written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija, OGRAJŠEK, Sabina. Nekatere didaktične značilnosti poučevanja na Univerzi v Mariboru z vidika študentov. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, jun. 2020, letn. 71, št. 2, str. 24-39. https://www.sodobna-pedagogika.net/clanki/02-2020_nekatere-didakticne-znacilnosti-poucevanja-na-univerzi-v-mariboru-z-vidika-studentov/. [COBISS.SI-ID [21495811](#)],

[SNIP, WoS do 26. 7. 2020: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 17. 3. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.33] financer: Evropski socialni sklad, SI, EU, Inovativno učenje in poučevanje v visokem šolstvu, INOVUP kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD

LAMOT, Monika, JAVORNIK KREČIČ, Marija, KIRBIŠ, Andrej. Učinek izobrazbe na poznavanje znanstvenih dejstev o cepljenju in na namero za cepljenje proti covidu-19 v Sloveniji. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, 2021, vol. 72, posebna št., str. 108-128. https://www.sodobna-pedagogika.net/en/articles/01-2021_impact-of-education-on-vaccination-knowledge-and-the-covid-19-vaccine-uptake-intention-in-slovenia-does-trust-in-the-healthcare-system-moderate-the-effects/. [COBISS.SI-ID [54145283](#)],

[SNIP]financer: ARRS, Programi, P6-0138, SI,

KONEČNIK KOTNIK, Eva, JAVORNIK KREČIČ, Marija, IVKOV-DŽIGURSKI, Anđelija, IVANOVIĆ BIBIĆ, Ljubica, JAGODIČ, Lucija. Slovenian national minorities and emigrants in selected primary school curricula and textbooks. Journal of Subject Didactics, ISSN 2466-4618, 2017, vol. 2, no. 2, str. 81-96, doi: [10.5281/zenodo.1239747](https://doi.org/10.5281/zenodo.1239747). [COBISS.SI-ID [23828232](#)]

kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICD

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1
Course title:	Slovene language didactics and literature 1

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and cycle	Study option	Academic year	Semester

Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo ECTS	
15	15	15			75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
------------------------------	--------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
----------	------------------------	-------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s
kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

For regular knowledge testing, participation is
obligatory.

Vsebina:

- Naloge, vsebine in metode didaktike slov. jezika in književnosti kot znanstvene discipline (aktivne učne metode). Komunikacijsko naravnaj jezikovni pouk (iz rabe za rabo). Temeljni cilji pouka književnosti. Pridobivanje recepcionske zmožnosti. Raziskovalni pristopi in usmerjenost v reševanje problemov.
- Zgodovina razvoja didaktike slov. jezika in književnosti ter smernice njenega razvoja.
- Poslanstvo in značilnosti pouka slovenskega jezika in književnosti: zastopanost v slovenskem izobraževalnem sistemu.
- Dejavniki pouka jezika (vsebine in naloge jezikovnega pouka, učenec pri jezikovnem pouku, učiteljeva usposobljenost za pouk jezika).
- Dejavniki pouka književnosti (književnost pri pouku književnosti, učiteljeva usposobljenost za pouk književnosti (literarnostrokovna, književnodidaktična, splošna pedagoška)).

Content (Syllabus outline):

- Tasks, contents and methods of didactics of Slovene language and literature as a scientific discipline. Research approaches and orientation towards solving of problems.
- History of development of didactics of Slovene language and guidelines of its development.
- Mission and characteristics of the teaching of Slovenian language and literature: representation in the Slovene educational system.
- Factors of language teaching (contents and tasks of language educational course, pupil in the language educational course, teacher's skill for language teaching). Factors of literature teaching (literature in the teaching

- Načrtovanje jezikovnega in književnega pouka: učni načrti in katalogi znanj, ciljev (splošnih, operativnih /funkcionalnih in izobraževalnih/) jezikovnega in književnega pouka v osnovni šoli in različnih tipih srednjih šol. Učiteljeva letna, tematska in urna učna priprava na pouk slovenskega jezika in književnosti.
- Didaktični kompleti in učna sredstva za jezikovni in književni pouk. Literatura in viri za učenca in učitelja.
- Učne oblike (posredne in neposredne), didaktična načela (načelo nazornosti, načelo znanstvenosti in sistematičnosti, načelo prednosti govorjenega jezika pred pisnim, načelo postopnosti, načelo aktivnosti in zavestnosti, načelo individualizacije in diferenciacije ...)
- Literarnorecepčijsko načelo razvrščanja besedil. Literarnozgodovinsko načelo razvrščanja besedil. Literarnoteoretično načelo razvrščanja besedil.
- Kaganove strukture, sodelovalno učenje.
- Formativno spremljanje.

- of literature, pupil in the literature teaching, teacher's skill for literature teaching).
- Planning of language educational course: syllabus and catalogues of knowledge, goals (general, operative/functional and educational) of language educational course in primary school and different types of secondary schools. The teacher's annual, thematic plan and lesson plan for the Slovene language course.
- Didactic sets and teaching instruments for language teaching. Literature and sources for the pupil/student and the teacher.
- Teaching space: classroom for language course, library, teacher's office. Different classification principles for literature.
- Kagan's structures.
- Formative monitoring.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Bešter Turk, M., Sodobno pojmovanje pismenosti in pouk slovenskega jezika v šolah Republike Slovenije. 39. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana, 2003.
- Gomboc, M., Preproste besede: pisno in ustno sporazumevanje. Nova Gorica, 1999.
- Grosman, M., Zagovor branja: Bralec in književnost v 21. stoletju. Ljubljana, 2004.
- Heacob, D., Diferenciacija za uspeh vseh. Predlogi za uspešno delo z učenci različnih zmožnosti. Ljubljana, 2009.
- Hudej, S., Šolske ure besediloslovja, Ljubljana, 1994.

- Kalin, J., Valenčič Zuljan, M., Vogrinc, J. (2011). Udejanjanje načela individualizacije v vzgojno-izobraževalni praksi. Ali smo na pravi poti? V K. Skubic Ermenc. (Ur.), Pedagoško-andragoški dnevi, Ljubljana, 2011.
- Kordigel, M., Bralni razvoj, vrste branja in tipologija bralcev. Otrok in knjiga, 1990, št. 29–30.
- Kordigel, M., Mladinska literatura, otroci in učitelji. Ljubljana, 1994.
- Kordigel, Aberšek, M., Didaktika mladinske književnosti. Ljubljana, 2008, 14–69.
- Krakar Vogel, B., Skice za književno didaktiko. Ljubljana, 1991.
- Krakar Vogel, B., Poglavlja iz didaktike književnosti. Ljubljana, 2004, 5–69.
- Kunst Gnamuš, O., Sporazumevanje med željo, resnico in učinkom. Ljubljana, 1991.
- Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007, 11–44.
- Saksida, I., Bralni izzivi mladinske književnosti, Ljubljana, 2005.
- Žagar, F., Didaktika slovenskega jezika v osnovni šoli. Maribor, 1996.
- <https://www.zrss.si/kupm2016/wp-content/uploads/persolja-kako-formativno-spremljatippt.pdf>.
- <https://www.zrss.si/pdf/o-naravi-ucenja.pdf> (123–143).
- Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka in pouka književnosti;
- se seznanijo z zgodovino jezikovnega pouka in pouka književnosti z novejšim razvojem ter trendi v jezikovni didaktiki;
- spoznajo didaktično dokumentacijo za izvajanje jezikovnega pouka in književnega pouka ter razumejo pomen nenehnega posodabljanja in razvijanja šolskega kurikuluma (učnih načrtov, učnega gradiva);
- znajo uporabiti učni načrt za pouk slovenščine v različnih tipih šol in učne načrte za izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine, ter ustrezne kataloge znanj;

Objectives and competences:

Students:

- apply the knowledge from the option of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating language course and literature teaching;
- get acquainted with the history of language teaching and literature teaching and with recent development and trends in linguistic didactics;
- get acquainted with the didactic documentation for implementation of linguistic course and literature teaching and understand the meaning of continuing updating and developing of school curriculum (course syllabus, teaching materials);
- know how to use the syllabus for the teaching of Slovene language in different

- usposablja se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih priprav;
- usposablja se za načine poučevanja, ki miselno aktivirajo učence in jih motivirajo za učenje slovenščine;
- razumejo pomen ustrezno opremljene učilnice in kabineta za uspešno poučevanje jezika, zavedajo se vloge knjižnice;
- usposablja se za samostojno pripravo osnovnih učil.

- types of schools and syllabus for obligatory elective subjects which can be taught by teachers of Slovene, and appropriate catalogues of knowledge;
- train for a thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching plans;
- train for ways of teaching which mentally activate students and motivate them for Slovene language learning;
- understand the meaningo of appropriately equipped classroom and teacher's room for language teaching, they are aware of the role of the library;
- train for independent preparation of basic teaching instruments.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti razvijajo:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje posameznih elementov pouka slov. jezika in književnosti.
- Uspodobjenost v različnih motivacijskih strategijah za aktiviranje učencev.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje slovenskega jezika in književnosti.
- Sposobnost oblikovanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje slov. jezika in književnosti.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter zmožnostim učencev.
- Uspodobjenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku slovenskega jezika in književnosti.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za jezikovni in književni pouk.

Intended learning outcomes:

Students develop:

- ability for planning, implementing and evaluating of elements of Slovene language and literature teaching;
- skills in different motivation strategies and activating of students;
- ability for creating an atmosphere which encourages learning of Slovene language;
- ability to create learning environment for the teaching and learning of slovene language and literature;
- ability for preparation of teaching materials and simple demonstration instruments;
- ability for adjusting the syllabus to specific educational context and learning needs and abilities of pupils;
- skills for performing teaching-conselling work in Slovene language and literature course;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for language and literature teaching;
- ability to anticipate and introduce new educational needs in the language and literature teaching in primary school;

- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v jezikovni in književni pouk v osnovni šoli.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- Sposobnost za reševanje problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Spretnosti komuniciranja: ustno in pisno ter grafično izražanje.
- Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela.
- Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za uporabo IKT.

- ability for reflection and evaluation of the results of proper work;
- ability to solve concrete problems by using scientific methods and procedures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- ability to solve problems with the use of scientific methods and procedures;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- communication skills: oral, written and graphic expressing;
- ability of self reflection and evaluation of results of proper work;
- students will be able to use the ability and skills of organization of work and communication, and work in group during their studies as well as in their professional work;
- ability of a scientific approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning;
- ability to use ICT.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja
- študija primera
- projektno delo
- sodelovalno učenje

Learning and teaching methods:

- Lectures
- Case study
- Project work
- participatory learning

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">– seminarske vaje (pisni izdelki in ustne predstavitve)– pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*).	20 % 80 %	<ul style="list-style-type: none">– seminar exercises (written assignment and oral presentation)– written exam(written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*).
---	----------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona. Sodobne metode in oblike dela pri delu z učenci s posebnimi potrebami pri pouku materinščine (primeri dobre prakse). *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2016, č. 1, str. 65-76. <http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-1-2016>. [COBISS.SI-ID [23419656](#)]

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Narečno in osebna identiteta. *Časopis za zgodovino in narodopisje*, ISSN 0590-5966, 2015, letn. 86 = n. v. 51, zv. 4, str. 112-125. [COBISS.SI-ID [85284353](#)]

PULKO, Simona. Usmerjeno tiho branje kot aktivna učna metoda pri pouku slovenščine. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119). Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 30-41. [COBISS.SI-ID [23428360](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Spodbujanje jezikovne sporazumevalne zmožnosti predšolskih otrok ob neumetnostnih besedilih. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *V objemu besed : razvijanje družinske pismenosti*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 55-68, ilustr. [COBISS.SI-ID [23422728](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenskega jezika 2
Course title:	Slovene Language Didactics 2

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
-------------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			120	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
-------------------------------------	--------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 v obsegu 4 ECTS. Eden od pedagoško-didaktično-psiholoških št. predmetov v obsegu 5 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisits:

Slovene Language and Literature Didactic 1 in range of 4 ECTS. One among pedagogy-psychology study subjects ranging 5 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Didaktična načela pouka jezika.
- Motivacija (tipi jezikovnih motivacij) in učenje jezika.
- Sporazumevalna zmožnost in razvijanje te. Razvijanje pragmatične zmožnosti, jezikovne zmožnosti, bralne zmožnosti, pravorečne, pravopisne zmožnosti ...
- Didaktična struktura pouka jezika (cilji in metode pouka jezika).
- Bralne učne strategije (tipi bralnih učnih strategij; kompleksne bralne učne strategije, pomen obvladovanja različnih vrst bralnih učnih strategij).
- Učni zapisi pri jezikovnem pouku (vloga dispozicije pri nastajanju učenčevega NUB, vrste dispozicij).
- Diferenciacija in individualizacija pri jezikovnem pouku.
- Medpredmetne povezave z drugimi šolskimi predmeti.

Content (Syllabus outline):

- Didactic principles of language learning.
- Motivation and language learning.
- Communication skill and ability to develop it.
- Didactical structure of language teaching (goals and methods of language teaching).
- Reading learning strategies.
- Learning notes in language course.
- Differentiation and individualization in language learning.
- Crosscurriculum connections with other school subjects.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M., Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

Bešter, M., Funkcionalna (ne)pismenost v Sloveniji. Jezik in slovstvo, 1994/95, št. 1–2.

Buzan, T., Delaj z glavo, Ljubljana, 1980.

Buzan, T., Buzan, B., Knjiga o miselnih vzorcih. Ljubljana, 2005.

Gradišar, A., Pečjak, S., Bralne učne strategije. Ljubljana, 2015.

Jelenko, T., Razvijanje sporazumevalne zmožnosti, Maribor, 2010.

Margulies, N., Miselne podobe. Ljubljana, 1992.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli, Maribor, 2007, 44–68.

PULKO, S., ZEMLIJAK JONTES, Melita: Slovensko ali knjižno - kako je prav? Maribor, 2015, 11–48.

Štih, P., Erhatič, B., Z besedo na dan: poslušamo, govorimo, beremo in pišemo, Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka;
- spoznajo učni načrt za slovenščino in izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine ter ustrezne kataloge znanj;
- seznanijo se z izbranimi oblikami in metodami poučevanja jezika ter se usposabljajo za njihovo izvajanje v skladu s funkcionalnimi in z izobraževalnimi cilji jezikovnega pouka;
- usposabljajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljajo se za organizacijo in izvedbo šolskih ekskurzij;
- usposabljajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri jezikovnem pouku in pri drugih izvenrazrednih in

Objectives and competences:

Students:

- apply knowledge from the option of general didactics, pedagogy and psychology to planning, implementing and evaluating of language teaching;
- get acquainted with the syllabus for Slovene language and the electiev subjects which the teachers of Slovene can teach, and with the appropriate knowledge catalogues;
- get acquainted with the chosen forms and methods of language teaching and train for their implementation in accordance with functional and educational goals of language course;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluateating of results of the pupils and own work;
- train for organization and implementation of school excursions;
- train for organization of different forms of activities of students in language course and

- izvenšolskih oblikah jezikovnega izobraževanja;
- usposabljam se za koherentno obvladanje jezikovnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces.

- other forms of language learning outside the class and school;
- train for a coherent competence of language knowledge, ability to connect different kinds of knowledge from different options and for the application of it in the educational and schooling process.

Predvideni študijski rezultati:

Študentje pridobivajo:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka.
- Uspodbjenost strokovnega delovanja v številnih poučevanjskih/učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Zmožnost prepoznavati razlike med učenci in kompleksnost v procesu učenja.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje slovenskega jezika. Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje slovenskega jezika.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril in zmožnost prepoznavati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Uspodbjenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku slovenščine in predvideti nove izobraževalne potrebe v jezikovni pouk.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Intended learning outcomes:

The students acquire:

- ability for planning, implementing and evaluating the language course;
- ability for professional participation in numerous teaching/learning strategies and endeavours for the progress and success of pupils;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability to create an atmosphere which encourages learning of Slovene language; ability to improve the learning environment in which the process of teaching and learning of Slovene language takes place;
- ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments and the ability to recognize changes among students and complexity in the process of learning;
- ability to perform teaching-counselling work in the language course and anticipate new educational needs for the language course.
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;
- ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Ability for selfreflection and evaluation of the results of work. The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession.
- Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes.
- Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela. Spretnosti in večine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojnoizobraževalne namene.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanje lastnega profesionalnega razvoja v procesu vse življenskega učenja. Usposobljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

- predavanja,
- mikropouk,
- študija primera,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Poučevanje in učenje poteka z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

- lectures,
- micro-class,
- Case study,
- Project work,
- Participatory learning

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- seminarske vaje: pisni izdelki in ustne predstavitve
- pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*)

30 %
70 %

- seminar exercises: written assignments, and oral presentations
- written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*)

Reference nosilca / Lecturer's references:

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Dialectal speech of youth as a part of their personal and national identity. *Dialectologia et geolinguistica*, ISSN 0942-4040, 2018, vol. 26, iss. 1, str. 139-151, tabele, doi: [10.1515/dialect-2018-0008](https://doi.org/10.1515/dialect-2018-0008). [COBISS.SI-ID [24291080](#)], [[JCR](#), [SNIP](#), [WoS](#)] do 16. 1. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, [Scopus](#) do 16. 1. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Slovene (social) language varieties among the youth. *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2017, č. 1, str. 24-31. <http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-1-2017>. [COBISS.SI-ID [23942152](#)]

financer: ARRS, Slovene language, literature and teaching of Slovene language, P6-0156

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Narečno in osebna identiteta. V: JUST, Franci (ur.). *Dialekta 2015 : [festivalska knjižica]*, 6. festival slovenske narečne književnosti, 28.-30. 5. 2015. Murska Sobota: Podjetje za promocijo kulture Franc-Franc. 2015, str. 22-31. [COBISS.SI-ID [21402632](#)]

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)], 11–48.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenskega jezika 3
Course title:	Slovene Language Didactics 3

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo ECTS
15	15				60 3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
------------------------------	--------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
----------	------------------------	-------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 in Didaktika slovenskega jezika 2 v obsegu 9 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

Slovene Language and Literature Didactics 1 and Slovene Language Didactics 2 in range of 9 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Diferenciacija in individualizacija pouka jezika. Učenci s posebnimi učnimi potrebami pri jezikovnem pouku. Nadarjeni in pouk slovenskega jezika.
- Vrednotenje učnega procesa in učnih dosežkov učencev pri pouku slovenskega jezika. Utrjevanje, preverjanje in ocenjevanje znanja.
- Slovenski jezik (delo z neumetnostnim besedilom) na NPZ v devetletni osnovni šoli. Slovenčina (jezikovni del) na maturi (tudi poklicni).
- Aplikativni pomen jezikovne izobrazbe za poklicno uspešnost in odgovorno državljanstvo.
- Kompetence učiteljev slovenskega jezika in razvijanje lastne profesionalnosti.
- Inštitucije, ki skrbijo za razvoj slovenskega jezika in jezikovne didaktike.

Content (Syllabus outline):

- Differentiation and individualization of language teaching. Pupils with special learning needs in language course. The talented and the Slovene language course.
- Evaluation of the learning process and achievements in the Slovene language course. Revising, testing and evaluating of knowledge.
- Slovene language (work with non-fiction text) at NPZ in nine-year primary school. Slovene language (linguistic part) at matura examination (also professional).
- Aplicative meaning of linguistic education for professional success and responsible citizenship.
- Competences of teachers of Slovene language and developing own professionalism.
- Institutions which are involved in the development of Slovene language and linguistic didactics.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Hudej, S., Šolske ure besediloslovja. Ljubljana, 1994.

Jelenko, T., Šolska ura s frazeologijo v UB in NUB, Ljubljana, 2001.

Križaj Ortar, M., Bešter, M., Prenova jezikovnega pouka pri predmetu slovenščina. Jezik in slovstvo, 1995/96.

Križaj Ortar, M., Bešter, M., Sodobni pouk slovenskega jezika v šolah Republike Slovenije. Sodobni jezikovni položaj na Poljskem in v Sloveniji. Ljubljana, 2003.

Kunst Gnamuš, O., Sporazumevanje in spoznavanje jezika. Ljubljana, 1992.

Luongo-Orando, K., Drugačno preverjanje znanja: predlogi za avtentično sledenje napredka učencev, Ljubljana, 2008.

Marentič Požarnik, B., Ocenjevanje učenja ali ocenjevanje za (uspešno) učenje? *Vzgoja in izobraževanje*, XXXI, (2–3), Ljubljana, 2000.

Marentič Požarnik, B., Psihologija učenja in pouka. Ljubljana, 2008.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007, 69–229.

PULKO, S., ZEMLIJAK JONTES, Melita: Slovensko ali knjižno - kako je prav? Maribor, 2015, 91–131.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka;
- usposabljajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljajo se za načine poučevanja, ki aktivirajo različno zmogljive učence in jih motivirajo za učenje jezika in prenos usvojenih znanj v vsakodnevno življenje (funkcionalnost znanja);
- razumejo pomen ustrezno izbranih učnih sredstev, učnih metod in učnih oblik za uspešno učenje in poučevanje jezika različno zmogljivih učencev;

Objectives and competences:

Students:

- apply knowledge from the option of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating of language teaching;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching results of the pupils and own work;
- train for ways of teaching which activate pupils with different abilities and motivate them for language learning and transfer of acquired knowledge into everyday life (functionality of knowledge);
- understand the importance of successfully chosen teaching instruments, methods and

- usposablja se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri jezikovnem pouku in pri drugih izvenrazrednih in izvenšolskih oblikah jezikovnega izobraževanja;
- usposablja se za uporabo raznolikih učnih metod in oblik preverjanja ter ocenjevanja znanja;
- usposobijo se za oblikovanje kriterijev za ocenjevanje znanja;
- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika sodobne šole;
- usposablja se za koherentno obvladanje jezikovnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces.

- forms for successful language teaching and learning of pupils with different abilities;
- train for the organization of different forms of pupils' activities in language learning and other forms of language education outside the class and the school;
- train for the use of various teaching methods and forms of testing and evaluation of knowledge;
- train for the formation of criteria for evaluation of knowledge;
- form the model of the contemporary Slovene language teacher;
- train for a coherent command of language, ability of connecting of knowledge from different options and the applications of in the educational process.

Predvideni študijski rezultati:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka v srednji šoli (upoštevajoč različne tipe).
- Uspodbjenost v številnih poučevanjskih / učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Uspodbjenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivimi učenci.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje jezika. Sposobnost ocenjevanja učnih izidov in dosežkov učencev ter odzivanja na različne potrebe učencev.
- Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje jezika.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter zmožnostim učencev.

Intended learning outcomes:

- Ability for planning, implementing and evaluating of language teaching in secondary school (considering different types);
- skills in different teaching/learning strategies and endeavours for progress and success of students;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to create an atmosphere which encourages learning of Slovene language; ability to asses learning outcomes and achievements of students and to respond to different needs of students;
- ability to improve the learning environment in which the proces of teaching and learning of Slovene langues takes place.
- ability to prepare teaching materials and simple demonstation instruments; ability to adjust the curriculum to the specific educational context and learning needs and abilities of students;

- Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za pouk jezika v srednji šoli.
- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v pouk jezika v srednjii šoli (upoštevajoč različne tipe SŠ).
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Prenesljive/ ključne spremnosti in drugi atributi:

- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojnoizobraževalne namene .
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji.
- Usposobljenost za uporabo IKT v izobraževalnem procesu.

- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for the language teaching in secondary school;
- ability to anticipate and introduce new educational needs in the language teaching process in secondary school (considering different types of secondary schools);
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;
- ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Ability for selfreflection and evaluation of the results of work.
- The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession.
- Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes.
- Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.
- Skills for using ICT in educational process.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- seminar,
- seminarske vaje,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- seminar,
- seminar exercises,
- project work,
- participatory learning.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

– projektno delo: načrtovanje, predstavitev – pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*)	20 % 80 %	– project work: planning, presentation – written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*)
---	--------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Young people's perspective of Maribor vernacular. *Dialectologia et geolinguistica*, ISSN 0942-4040, 2015, vol. 23, iss. 1, str. 5-23, tabele, doi: [10.1515/dialect-2015-0001](https://doi.org/10.1515/dialect-2015-0001). [COBISS.SI-ID [21701384](#)], [[SNIP](#), [WoS](#)] do 2. 4. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, [Scopus](#) do 28. 5. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1]

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Razmisleki o načinu razvijanja jezikovne zmožnosti predšolskih otrok. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *Bralna pismenost v predšolski vzgoji in izobraževanju*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 47-55, ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID [23486984](#)]

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)], 91–131.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenske književnosti 2
Course title:	Slovene Literature Didactics 2

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
-------------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15				120	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
-------------------------------------	--------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 v obsegu 4 ECTS. Eden od pedagoško-didaktično-psiholoških št. predmetov v obsegu 5 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisits:

Slovene Language and Literature Didactic 1 in 4 ECTS range. One among pedagogy-didactic-psychology subjects in range of 5 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Didaktična načela pouka književnosti.
- Motivacija in učenje književnosti. Motivacija za doživetje literarnega besedila. Tipi motivacij. Enkratnost motivacij.
- Branje, bralec, književnost. Branje kot duševna dejavnost. Literarno branje. Spodbujanje literarnega branja. Poglavljanje doživetja.
- Didaktična struktura pouka književnosti (cilji in metode pouka književnosti).
- Obravnavava literature po modelu šolske interpretacije (delna ŠI, celovita ŠI).
- Učni zapisi pri pouku književnosti.
- Diferenciacija in individualizacija pouka književnosti.
- Medpredmetne povezave z drugimi šolskimi predmeti.

Content (Syllabus outline):

- Didactic principles of literature learning.
- Motivation and learning of literature.
- Reading, reader, literature.
- Didactical structure of language teaching (goals and methods of language teaching).
- Work on literature according to the model of school interpretation.
- Learning notes in literature teaching.
- Differentiation and individualization in literature teaching.
- Crosscurriculum connections with other school subjects.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Grosman, M., Razsežnosti branja. Ljubljana, 2006.

Heacox, D., Diferenciacija za uspeh vseh. Predlogi za uspešno delo z učenci različnih zmožnosti. Ljubljana, 2009.

Kalin, J., Valenčič Zuljan, M., Vogrinc, J. (2011). Udejanjanje načela individualizacije v vzgojno-izobraževalni praksi. Ali smo na pravi poti? V K. Skubic Ermenc. (Ur.), Pedagoško-andragoški dnevi, Ljubljana, 2011.

Kordigel, Aberšek, M., Didaktika mladinske književnosti, Ljubljana, 2008.

Krakar Vogel, B., Teme iz književne didaktike. Ljubljana, 1997.

Krakar Vogel, B., Poglavlja iz didaktike književnosti. Ljubljana, 2004.

Pečjak, S.; Ravni razumevanja in strategije branja, Ljubljana, 1995.

Pečjak, S., Bucik, N., Gradišar, A., Bralna motivacija v šoli, Ljubljana 2006.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti;
- spoznajo učni načrt za slovenščino (predvsem za pouk književnosti), vendar in učne načrte za izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine, ter ustrezne kataloge znanj;
- seznanijo se z izbranimi oblikami in metodami poučevanja književnosti ter se usposabljajo za njihovo izvajanje v skladu s cilji pouka književnosti;
- usposabljajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljajo se za organizacijo in izvedbo šolskih ekskurzij in projektnega dela;
- usposabljajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri pouku književnosti in pri drugih izvenrazrednih in izvenšolskih oblikah

Objectives and competences:

– Students:

- apply knowledge from the option of general didactics, pedagogy and psychology to planning, implementing and evaluating of literature teaching;
- get acquainted with the syllabus for Slovene language (particularly literature) and the elective subjects which the teachers of Slovene can teach, and with the appropriate knowledge catalogues;
- get acquainted with the chosen forms and methods of literature teaching and train for their implementation in accordance with functional and educational goals of language teaching;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of results of the pupils and own work;
- train for organization and implementation of school excursions and project work;
- train for organization of different forms of activities of students in literature teachin

- izobraževanja/udejstvovanja na področju književnosti;
- usposabljam se za koherentno obvladanje književnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno- izobraževalni proces.

and other forms of education outside the class and school;
– train for a coherent competence of knowledge on literature, ability to connect different kinds of knowledge from different options and for the application of it in the educational and schooling process.

Predvideni študijski rezultati:

- Študentje pridobivajo:
- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti v osnovni šoli.
- Usposobljenost strokovnega delovanja v številnih poučevanjskih/učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Zmožnost prepoznavati razlike med učenci in kompleksnost v procesu učenja.
- Usposobljenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivimi učenci.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja sprejemanje, razumevanje in vrednotenje književnosti.
- Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje književnosti.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril ter zmožnost prepoznavati razlike med učenci in v kompleksnosti v procesu učenja.
- Usposobljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku književnosti v osnovni šoli.
- Sposobnost predvideti nove izobraževalne potrebe za pouk književnosti v osnovni šoli.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Intended learning outcomes:

- The students acquire:
- ability for planning, implementing and evaluating the literature teaching in primary school;
- ability for professional participation in numerous teaching/learning strategies and endeavours for the progress and success of pupils;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability to create an atmosphere which encourages reception, understanding and evaluation of literature;
- ability to improve the learning environment in which the process of teaching and learning of literature takes place.
- ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments and the ability to recognize changes among students and complexity in the process of learning.
- ability to perform teaching-counselling work in the teaching of literature
- ability to anticipate new educational needs for the literature teaching.
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;

- **Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**
- Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela. Spretnosti in večine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojno-izobraževalne namene.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge, za delo izven razreda, in sicer na šoli in s socialnimi partnerji.

- ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures.
- **Transferable/Key Skills and other attributes:**
Ability for selfreflection and evaluation of the results of work. The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession.
- Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes.
- Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- mikropouk,
- študija primera,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- micro-class,
- Case study,
- Project work,
- Participatory learning

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">– seminarske vaje: pisni izdelki in ustne predstavitev– pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*)	30 %	<ul style="list-style-type: none">– seminar exercises: written assignments, and oral presentations– written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*)
	70 %	

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)], 56–90.

PULKO, Simona. Modern approaches and methods in analysing the works of Ivan Cankar in grammar schools. *Jazyk - literatura - komunikace.* 2018, č. 2, str. 108-124. ISSN 1805-689X. <http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-2-2018>. [COBISS.SI-ID [24634632](#)]

financer: ARRS, Projekti, P6-0156, SI, Slovene language, literature and teaching of Slovene language

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Different - attractive (innovative didactic approaches to teaching and learning Slovene). *Jazyk - literatura - komunikace.* 2018, č. 1, str. 55-70. ISSN 1805-689X. <http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-1-2018>. [COBISS.SI-ID [24623368](#)]

financer: Slovenčina na dlani (JR-ESS- -PROŽNE OBLIKE UČENJA)Ministrstvo za kulturo RS EU, Projekti

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Dialectal speech of youth as a part of their personal and national identity. *Dialectologia et geolinguistica.* 2018, vol. 26, iss. 1, str. 139-151, tabele. ISSN 0942-4040. DOI: [10.1515/dialect-2018-0008](https://doi.org/10.1515/dialect-2018-0008). [COBISS.SI-ID [24291080](#)], [[JCR](#), [SNIP](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenske književnosti 3
Course title:	Slovene Literature Didactics 3

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15				90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
------------------------------	--------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
----------	------------------------	-------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 in Didaktika slovenske književnosti 2 v obsegu 9 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

Slovene Language and Literature Didactics 1 and Slovene Literature Didactics 2 in 9 ECTS range. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Diferenciacija in individualizacija pouka književnosti. Učenci s posebnimi učnimi potrebami pri pouku književnosti.
- Vrednotenje znanja književnosti. Utrjevanje, preverjanje in ocenjevanje znanja. Tradicionalno in sodobno preverjanje pri pouku književnosti. Avtentične naloge. Avtentični testi. Delno in celostno preverjanje. Številčno in opisno ocenjevanje.
- Slovenščina (književnost/razčlemba UB) na NPZ v devetletni osnovni šoli.
- Književnost na maturi.
- Naloga esejskega tipa. Maturitetna naloga esejskega tipa. Razvoj in vrednotenje.
- Kompetence učiteljev književnosti in razvijanje lastne profesionalnosti.
- Inštitucije, ki skrbijo za razvoj književnosti in didaktike književnosti.

- Diferentiation and individualization of literature teaching. Pupils with special learning needs in literature teaching.
- Evaluation of knowledge on literature. Revising, testing and evaluating of knowledge.
- Traditional and contemporary testing of knowledge in literature teaching. Partical and holistic testing. Numerical and descriptive marking.
- Slovene (literature) at NPZ in nine-year primary school.
- Literature at matura examination.
- Essey type of assignment. Problem approach. Matura assignment of essey type. Development and evaluation.
- Competences of teachers of literature and developing own professionalism.
- Institutions which are involved in the development of literature and literature didactics.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Ambrož, D., Krakar Vogel, B., Šimenc, B., Od spisa do eseja, Ljubljana, 2007.

Grmek Ivanuš, M., Krečič Javornik, M., Kolenc-Kolnik, K., Konečnik Kotnik E., Učitelji mentorji in visokošolski učitelji o kompetencah študentov-bodočih učiteljev. Didactica Slovenica – pedagoška obzorja, letnik 22, št. 1–2. Novo mesto, 2007.

Grosman, M., Razsežnosti branja. Ljubljana, 2006.

Komljanc, N., Didaktika ocenjevanja znanja, Ljubljana, 2010.

Krakar Vogel, B., Poglavlja iz didaktike književnosti. Ljubljana, 2004.

Luongo-Orando, K., Drugačno preverjanje znanja: predlogi za avtentično sledenje napredka učencev, Ljubljana, 2008.

Marentič Požarnik, B., Ocenjevanje učenja ali ocenjevanje za (uspešno) učenje? Vzgoja in izobraževanje, XXXI, (2–3), Ljubljana, 2000.

Marentič Požarnik, B., Psihologija učenja in pouka. Ljubljana, 2008.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

- Študenti:
- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti;
- usposabljajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljajo se za načine poučevanja, ki aktivirajo različno zmogljive učence in jih motivirajo za učenje književnosti in prenos usvojenih znanj v vsakodnevno življenje;
- razumejo pomen ustrezno izbranih učnih sredstev, učnih metod in učnih oblik za uspešno učenje književnosti različno zmogljivih učencev;
- usposabljajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri pouku književnosti in pri drugih izven razrednih in

Objectives and competences:

Students:

- apply knowledge from the option of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating of literature teaching;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching results of the pupils and own work;
- train for ways of teaching which activate pupils with different abilities and motivate them for language learning and transfer of acquired knowledge into everyday life;
- understand the importance of successfully chosen teaching instruments, methods and forms for successful literature teaching and learning of pupils with different abilities;
- train for the organization of different forms of pupils' activities in literature teaching and

<p>izven šolskih oblikah izobraževanja na področju književnosti;</p> <ul style="list-style-type: none">– usposablja se za uporabo raznolikih učnih metod in oblik preverjanja ter ocenjevanja znanja;– usposobijo se za oblikovanje navodil za učence/dijke pred preverjanjem in nato ocenevanjem ter kriterijev za preverjanje in nato ocenjevanje znanja (tudi opisnih);– oblikujejo lik učitelja književnosti sodobne šole;– usposablja se za koherentno obvladanje književnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno izobraževalni proces.	<p>other forms of education in literature outside the class and the school;</p> <ul style="list-style-type: none">– train for the use of various teaching methods and forms of testing and evaluation of knowledge;– train for the formation of instructions for pupils/students prior to testing and evaluating of knowledge and criteria for evaluation of knowledge (also descriptive);– form the model of the contemporary Slovene literature teacher;– train for a coherent command of knowledge on literature, ability of connecting of knowledge from different options and the applications of it in the educational process.
---	--

Predvideni študijski rezultati:

<ul style="list-style-type: none">– Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti v srednji šoli.– Uspodbjenost v številnih poučevanjskih/učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.– Uspodbjenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivimi učenci.– Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.– Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja sprejemanje in razumevanje, tudi interpretiranje ter vrednotenje književnosti. Sposobnost ocenjevanja učnih dosežkov učencev ter odzivanja na različne potrebe učencev.– Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje književnosti.– Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter zmožnostim učencev.	<p>Intended learning outcomes:</p> <ul style="list-style-type: none">– Ability for planning, implementing and evaluating of literature teaching in secondary school;– skills in different teaching/learning strategies and endeavours for progress and success of students;– skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;– ability for effective communication with groups and individuals;– ability to create an atmosphere which encourages reception, understanding, also interpretation and evaluation of literature;– ability to asses learning achievements of students and to respond to different needs of students;– ability to improve the learning environment in which the proces of teaching and learning of literature takes place.– ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments; ability to adjust the curriculum to the specific educational context and learning needs and abilities of students;
---	--

- Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Uspособljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za pouk književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v pouk književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.
- **Prenesljive/ ključne spremnosti in drugi atributi:**
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Spremnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojno-izobraževalne namene.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenskega učenja. Uspособljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji.
- Uspособljenost za uporabo IKT v izobraževalnem procesu.

- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- ability to perform teaching-counselling work in literature learning;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for the literature teaching in secondary school;
- ability to anticipate and introduce new educational needs in the literature teaching process in secondary school;
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;
- -ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures.
- **Transferable/Key Skills and other attributes:**
- Ability for selfreflection and evaluation of the results of work;
- The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession.
- Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes.
- Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.
- Skills for using ICT in educational process.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- seminar,
- seminarske vaje,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- seminar,
- seminar exercises,
- project work,
- participatory learning.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> – projektno delo: načrtovanje, predstavitev – pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*) 	20 % 80 %	<ul style="list-style-type: none"> – project work: planning, presentation – written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*)
---	----------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. O Nežiki, Gumici, pesmici - ljubkovalno, slabšalno ali kako drugače?. V: STRAMLIČ BREZNÍK, Irena (ur.). *Manjšalnice v slovanskih jezikih : oblika in vloga = Deminutivy v slavjanských jazykach : forma i rol' = Diminutives in Slavic languages : form and role*, (Knjižna zbirka Zora, 113). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 2015, str. 517-532. [COBISS.SI-ID [22034696](#)]

PULKO, Simona. Ivan Cankar in njegova dela v berilih za srednje šole in berilih za gimnazije. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLIJAK JONTES, Melita (ur.). *Ivan Cankar v medkulturnem prostoru : ob stoti obletnici Cankarjeve smrti*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 126). Maribor: Univerzitetna založba Univerze: = University of Maribor Press. 2018, str. 388-398. [COBISS.SI-ID [24220424](#)] financer: ARRS, Programi, P6-0156, SI, Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Disciplina v sodobni šoli
Course title:	Discipline in Contemporary School

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mateja Pšunder
------------------------------	----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenski, Slovene
----------	------------------------	--------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski, Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:

Pogojev ni.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.

Pozitivna ocena seminarske naloge je pogoj za pristop k pisnemu izpitu.

Prerequisites:

Prerequisites for acceding the course:

None.

Conditions for prerequisites:

Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Passing grade of seminar work is required for taking the written exam.

Vsebina:

- Disciplina kot sredstvo za doseganje vzgojno-izobraževalnih ciljev, samodisciplina kot cilj vzgoje.
- Načrtovanje vzgoje v javni šoli, vzgojni načrt.
- Vzgoja/disciplina v šoli v kontekstu človekovih, otrokovih pravic.
- Opredelitev in vzroki za neprimerno vedenje učencev.
- Učiteljev disciplinski pristop.
- Preprečevanje disciplinskih problemov na ravni šole in razreda.
- Soočanje s problematičnim vedenjem učencev/dijakov in kršenjem dogovorjenih pravil.
- Sodelovanje učiteljev s starši pri preprečevanju in odpravljanju vzgojno-disciplinskih problemov.

Content (Syllabus outline):

- Discipline as a means for achieving educational goals, self-discipline as a goal of education.
- Planning of education in school, educational concepts.
- Education/discipline in school in the context of children's, human rights.
- Definition and causes of inappropriate student behaviour.
- Teacher's disciplinary approach.
- Prevention of discipline problems at the school level and in the classroom.
- Dealing with problematic pupil behaviour and violations of accepted rules.
- Teacher cooperation with parents in prevention and correction of misbehaviour.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Kroflič, R., Mažgon, J., Klarič, T. idr. (2009). Ali poklicne in strokovne šole potrebujejo vzgojni koncept? Center RS za poklicno izobraževanje, Ljubljana.
- Kroflič, R., Klarič, T., Štirn Janota, P. idr. (2011). *Kazen v šoli? Izbrani pristopi k sankcioniranju prestopkov in podpori prosocialnega in moralnega ravnanja*. Center RS za poklicno izobraževanje, Ljubljana.
- Pšunder, M. (2004). Disciplina v sodobni šoli. ZRSŠ, Ljubljana.
- Pšunder, M. (2011). Vodenje razreda. Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, Maribor.
- Peček Čuk, M., Lesar, I. (2011). Moč vzgoje. Teniška založbe Slovenije, Ljubljana.
- Aktualni prispevki iz domačih in tujih strokovnih/znanstvenih revij.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je podati študentom pedagoško zanje, ki jim bo omogočalo razumevanje kompleksnosti vzgojno-disciplinske problematike v sodobni šoli ter vzpodbuditi prenos teh znanj v pedagoško prakso.

Objectives and competences:

The objective of this course is to provide students with pedagogical knowledge that will enable students to understand the complexity of the educational-discipline issue in contemporary school and to encourage the transfer of this knowledge into school practice.

Predvideni študijski rezultati:

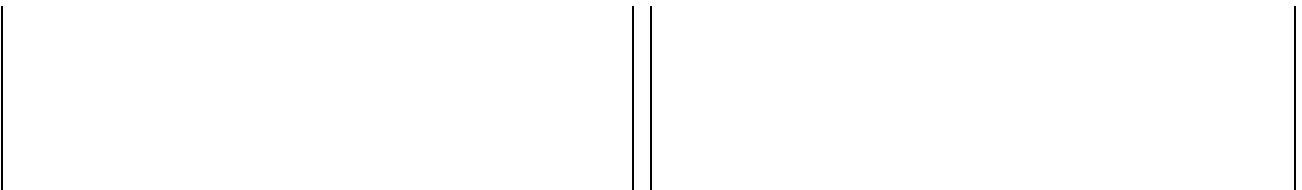
Znanje in razumevanje:

- Razume proces vzgoje/discipline v kontekstu otrokovih in človekovi pravic.
- Razume in analizira vzgojne razsežnosti institucionalne vzgoje.
- Pozna značilnosti in zakonitosti ter razume pomen načrtovanja vzgoje/discipline v šoli.
- Pozna načela, temeljna področja in posebnosti preventivne, podporne in korektivne strategije ter ovrednoti njihov pomen.
- Ovrednoti pomen sodelovanja učitelja s starši za učinkovito preprečevanje in odpravljanje disciplinskih problemov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Understands the education/discipline process in the context of children's and human rights.
- Understands and analyses the educational dimensions of institutional education.
- Knows features and regulations and understands the purpose of planning for education/discipline in school.
- Knows principles, basic areas and specifics of preventive, supportive and corrective discipline and evaluates their role.
- Evaluates the role of teacher cooperation parents in the prevention and correction of discipline problems.



Metode poučevanja in učenja:

- Visokošolsko predavanje,
- razgovor,
- reševanje problemov,
- študije primerov,
- sodelovalno in individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- Higher education lecture,
- discussion,
- problem solving,
- case studies,
- cooperative and individual learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

– Izdelava in predstavitev seminarske naloge	30	– Seminar paper and its presentation
– Pisni izpit	70	– Written exam

Reference nosilca / Lecturer's references:

KOZMUS, Andreja, PŠUNDER, Mateja. Problemi in dileme povezane s spletnim nasiljem. V: ŠTEMBERGER, Tina (ur.), et al. *Oblikovanje inovativnih učnih okolij = Constructing innovative learning environments*, (Knjižnica Ludus, ISSN 2536-1937, 10). Koper: Založba Univerze na Primorskem. 2018, str. 125-138. [COBISS.SI-ID [24091656](#)]

ŽUŽEK LACKOVIČ, Barbara, PŠUNDER, Mateja. Cooperation, effective classroom prevention and intervention strategies : teachers' and parents' views. *The new educational review*. 2019, vol. 56, no. 2, str. 233-243. ISSN 1732-6729. DOI: [10.15804/tner.2019.56.2.19](https://doi.org/10.15804/tner.2019.56.2.19). [COBISS.SI-ID [24740872](#)]

CVEK, Mihaela, PŠUNDER, Mateja. Možnosti in pasti uporabe mobilnega telefona : vidik učiteljev in učencev. *Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko*. 2019, letn. 34, [št.] 1, str. 19-32, tabele. ISSN 0353-1392. [COBISS.SI-ID [514874999](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Družbeno jezikoslovje
Course title:	Sociolinguistics

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Branislava Vičar
------------------------------	------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Niso potrebni.

None.

Vsebina:

- Pregled polja sociolinguistike, tj. študija jezika v njegovem družbenem kontekstu in povezav med jezikovnimi izbirami ter družbenimi in situacijskimi karakteristikami.
- Razvoj sociolinguistike kot znanstvene discipline.
- Temeljni sociolinguistični koncepti in termini.
- Jezikovne variacije.
- Jezikovne ideologije.
- Slog, stilizacija in identiteta.
- Jezik, kultura in interakcija.
- Sociolinguistika v dobi globalizacije.
- Novi pristopi h ključnim temam v sodobni sociolinguistiki, kot so jezik in spol, jezikovno načrtovanje in jezikovna ekologija, družbena sprememba idr.

Content (Syllabus outline):

- An overview of the option of sociolinguistics – studying language in its social context and looking at how linguistic choices are associated with social and situational characteristics.
- History of sociolinguistics.
- The basic sociolinguistic concepts and terminology.
- Linguistic variations.
- Language ideologies.
- Style, stylization and identity.
- Language, culture and interaction.
- Sociolinguistics in the global era.
- New approaches to the key themes within modern sociolinguistics, including language and gender, language planning and language ecology, and social change.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Nikolas Coupland in Adam Jaworski, 2009: *The New Sociolinguistics Reader*. London: Palgrave.
- Karmen Erjavec idr., 2000: *Mi o Romih. Diskriminatorski diskurz v medijih v Sloveniji*. Ljubljana: Open Society Institute Slovenia.
- Matejka Grgič, 2016: *Jezik: sistem, sredstvo in simbol: identiteta in ideologija med Slovenci v Italiji*. Trst: Slovenski raziskovalni inštitut SLORI.
- Popič, Damjan, Vojko Gorjanc, 2018: Challenges of adopting gender-inclusive language in Slovene. *Suvremena lingvistika* 44/86. 229–350.
- Nina Perger, 2016: Simbolno nasilje spolnega zaznamovanja v jeziku in prakse upora v visokošolskem prostoru. *Družboslovne razprave* 32/81. 41–60.
- Krištof Savski, 2017: Monolingualism and prescriptivism: the ecology of Slovene in the 20th Century. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*. Taylor & Francis Online. Dostop: <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01434632.2017.1320561?journalCode=rmmm20>.
- Ruth Wodak idr. (ur.), 2011: *The SAGE Handbook of Sociolinguistics*. London: SAGE.
- Izbrani prispevki iz revij *Journal of Sociolinguistics* (dostop: [http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)1467-9841](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1467-9841)); *Language in Society* (dostop: <https://www.cambridge.org/core/journals/language-in-society>) in *Discourse & Society* (dostop: <https://uk.sagepub.com/en-gb/eur/journal/discourse-society#description>).

Cilji in kompetence:

Povečati zavest o medsebojni povezanosti in součinkovanju jezika in družbenih procesov.

Predstaviti že oblikovane kakor tudi inovativne pristope k sociolinguistiki.

Predstaviti nova dognanja in usmeritve v jeziku v razmerju do kulture, družbenih odnosov in družbene spremembe.

Objectives and competences:

- To increase your awareness of the ways that language and social processes interact.
- To present established as well as innovative approaches to sociolinguistic research.
- To present new findings and perspectives on language in relation to culture, social relationships and social change.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Razumevanje jezika kot oblike družbene prakse.
- Zmožnost kvalificiranja in kvantificiranja jezikovnih in družbenih pojavov v besedilih. Na teoretski in praktični ravni obvladati jezikovno variabilnost.
- Sposobnost prenosa sociolingvističnih principov v poučevanje in vsakodnevne situacije.
- Sposobnost samostojnega sodelovanja v diskusiji, usmerjeni na določeno sociolingvistično tematiko, ki predstavlja pomembno družbeno oz. politično vprašanje.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- To understand language as a form of social practice.
- The ability to qualify and quantify linguistic and social phenomena in texts. On the theoretical and practical level language command linguistic variability.
- Ability to apply sociolinguistic principles in teaching, and everyday situations.
- Ability to give an independent discussion of a single sociolinguistic topic that is currently an important social/political issue.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentk_ov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov.

Interpretacija pojavov v stvarnih besedilih. Spodbujanje študentk_ov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Presentation content at encouraging students to approach problem solving and planned specific problems.

Interpretation of phenomena in real texts. Encouraging students to actively create and participate in an in-depth and critical judgment.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

- Sodelovanje v diskusiji.	25 %	- Participating in discussion.
- Seminarska naloga (predstavitev in kritična presoja v skupini).	25 %	- Seminary assigment (presentation and critical assessment in group).
- Ustni izpit.	50 %	- Oral examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

VIČAR, Branka, KERN, Boris, 2017: Možnosti jezikovnega izražanja nebinarnih transspolnih identitet v slovenščini. Dialogi, letn. 53, št. 11/12, str. 223–237. [COBISS.SI-ID 66101346].

VIČAR, Branka, 2017: Ivan Tavčar in njegova antisemitska narativa v kontekstu evropskega antisemitizma pred drugo svetovno vojno. Studia Historica Slovenica : časopis za humanistične in družboslovne študije, letn. 17, št. 2, str. 615–630, 721, ilustr. [COBISS.SI-ID 1529221].

VIČAR, Branka, 2015: Vloga vojaka v spomenikih prve svetovne vojne: ideološka reprezentacija vojne v tridimenzionalnih objektih. *Studia Historica Slovenica: časopis za humanistične in družboslovne študije* 15/3. 595–619. [COBISS.SI-ID 1384837].

VIČAR, Branka, 2015: Pomeni in konteksti rabe manjšalnice Slovenčki : ustvarjanje imaginarne neskupnosti. V: STRAMLIČ BREZNIK, Irena (ur.). *Manjšalnice v slovanskih jezikih : oblika in vloga = Deminutivy v slavjanskih jazykach : forma i rol' = Diminutives in Slavic languages : form and role*. Knjižna zbirka Zora 113. Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 612–623 [COBISS.SI-ID 22037000].

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Ekokritika in ekofeminizem
Course title:	Eco-Criticism and Eco-Feminism

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory
------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Jožica Čeh Steger
------------------------------	-------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Jih ni.

No prerequisites.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

Predavanja želijo predstaviti:

- nastanek in razvoj ekokritike ter ekofeminizma,
- raziskovalna področja ekokritike (različni koncepti in predstavitev narave, ekološke teme, podobe narave, divjina, urbani prostori, vrednostni pogledi na naravo (antropocentrizem, biocentrizem idr.)),
- vlogo narave v različnih literarnih smereh,
- odnose človek/narava, kultura/narava, človek/žival,
- literarne vrste in žanre o naravi (npr. poezija narave, idila, potopis), njihovo mesto v literarnem kanonu idr.,
- objektivistično in konstruktivistično razumevanje narave, simbolne konstrukte narave,
- vrste ekofeminizma (socialni, kulturni idr.),
- stereotipne podobe ženske in narave,
- ekološko funkcijo književnosti.

Lectures wish to present:

- the emergence and development of eco-criticism and eco-feminism,
- research areas eco-criticism (different concepts and the presentation of nature, environmental themes, images of nature, the wild, urban spaces, evaluation and appreciation of nature (anthropocentrism, biocentrism, etc.),
- the role of nature in different literary currents,
- the relationships man/nature, culture/nature, man/animal,
- types and genres on nature (e.g. the poetry of nature, the Idyll, the travelogue), their place in literary canon etc.,
- an objectivist and constructivist understanding of nature, of the symbolic construct of nature,
- types of eco-feminism (social, cultural, etc.),

Seminarske vaje so namenjene ekokritički analizi izbranih besedil iz slovenske književnosti

– stereotypical images of women and nature,
– environmental function of literature.

The coursework is intended for eco-critical analysis of selected texts from Slovenian literature.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Jožica Čeh Steger, 2015: *Ekokritika in literarne upodobitve narave*. Maribor: Litera.

Jožica Čeh Steger, 2012: Ekologizacija literarne vede in ekokritika. *Slavistična revija* 60/2.199–212.

Catrin Gersdorf, Sylvia Mayer (ur.), 2005: *Natur – Kultur – Text. Beiträge zu Ökologie und Literaturwissenschaft*. Heidelberg.

Mirela Holy, 2007: Mitski aspekti ekofeminizma. Zagreb: TIMpress.

Jelka Kernev Štrajn, 2007: O možnosti ekokritičkega pogleda na tematizacijo »nečloveške subjektivnosti« v literaturi. *Primerjalna književnost* 3071. 39–54.

Hubert Zapf (ur.), 2016: *Handbook of Ecocriticism and Cultural Ecology*. De Gruyter.

Cilji in kompetence:

1. Študenti spoznajo:

- ekokritiko in ekofeminizem kot čezdisciplinarni področji literarne vede,
- različna predmetna področja ekokritike in ekofeminizma,
- ekološko funkcijo književnosti,
- metodološki aparat za ekokritičko analizo književnega dela.

2. Študenti se usposobijo za ekokritičko analizo književnega dela.

Objectives and competences:

1. Students learn:

- eco-criticism and eco-feminism as interdisciplinary areas of literary studies,
- different options of eco-criticism and eco-feminism,
- the environmental function of literature,
- the methodological apparatus for the eco-critical analysis of a literary work.

2. Students are trained for eco-critical analysis of a literary work.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

1. Študenti poznajo:

- ekokritiko in ekofeminizem kot čezdisciplinarni področji literarne vede,
 - različna predmetna področja ekokritike in ekofeminizma,
 - ekološko funkcijo književnosti,
 - metodološki aparat za ekokritičko analizo književnega dela.
2. Študenti znajo analizirati književna dela z vidika ekokritike in ekofeminizma.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

1. Students are familiar with:

- eco-criticism and eco-feminism as interdisciplinary areas of literary studies,
- various options of eco-criticism and eco-feminism,
- the environmental function of literature,
- the methodological apparatus for eco-critical analysis of a literary work.

2. Students are able to analyse literary works from the point of view of eco-criticism and eco-feminism.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja.

Analiza in interpretacija besedil.

Metoda razlage, diskusije, študije primera.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures.

Analysis and interpretation of texts.

Methode explanation, discussion, study of an example.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	80 %	Oral exam.
Pisna naloga.	20 %	Written exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ČEH STEGER, Jožica, 2018: Ekološki prostori v Cankarjevi kratki prozi. V: ŽELE, Andreja (ur.), ŠEKLI, Matej (ur.). *Slovenistika in slavistika v zamejstvu - Videm*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 28). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. Str. 318-327. [COBISS.SI-ID [24076552](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2017: Cankarjevo pripovedništvo v obzorju ekokritike. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119). Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 273–285. [COBISS.SI-ID [22905096](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2017: Rokopisna pesniška zapuščina Alojzija Remca. V: BJELČEVIC, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). *Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. Str. 211-216. [COBISS.SI-ID [23450120](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: *Ekokritika in literarne upodobitve narave*. Maribor: Litera. 349 str. [COBISS.SI-ID [85308929](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: Prostorski in ekološkoestetski koncept vrtov : na primerih iz Tavčarjevih novel in črtic. *Slavistična revija* 63/2. 169–182. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2015_2_03.pdf. [COBISS.SI-ID [57975650](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Sodobni nači	Sodobne oblike komuniciranja
Course title:	Modern Ways of Communicating

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Melita Zemljak Jontes
------------------------------	-----------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene
------------------------	---

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.	Prerequisites: Students who regularly attend lectures may take mid-term exams* instead of the final written exam.
--	---

Vsebina:

Komunikacija : sporazumevanje : sporočanje.
Sporazumevalna zmožnost.
Komuniciranje (s poudarkom na šolski praksi, v učnem procesu, na spremembah vloge učitelja in učečega se; tudi na različnih strokovnih področjih s poudarkom na uradnem komuniciranju, npr. v prijavi na razpis ali za projekt, s strankami pri lektoriranju ali založniškem delu).
Vrste komuniciranja (uradno : neuradno, pisno : govorno, klasično : elektronsko, sinhrono : asinhrono idr.).
U mestitev elektronske komunikacije med komunikacijske vrste. Opredelitev pojma.
E-izobraževanje.
E-besedilne vrste (s poudarkom na šolski praksi, tudi na različnih drugih področjih strokovnega dela).
Komunikacijska e-orodja (za učitelja in učeče se, tudi za lektorja, prevajalca, založnika idr.).
E-viri in njihova uporabnost.
(E-)komuniciranje in bonton.
(E-)komuniciranje in varnost.
Pravopisna in slovnična ustreznost besedil v sodobnih oblikah komuniciranja.
Delo s konkretnimi besedili sodobnih oblik komuniciranja in zanje primernimi orodji.

Content (Syllabus outline):

Communication : agreed (successful, two-way) communication : one-way communication.
Communication competence.
Communication (with the emphasis on school practice, in the teaching process, on teacher-student role changes; also on variety of professional options with the emphasis on formal communication, e. g. in application for a project, with clients in proofreading or publishing work).
Types of communication (formal : informal, written : spoken, on paper : electronic, synchronous: asynchronous etc.).
Electronic communication as a type of communication. Defining the term *electronic communication*.
E-education.
E-texts types (with the emphasis on school practice, also on variety of professional options).
E-tools for communication (for teachers, pupils/students, proofreaders, translators, publishers etc.).
E-sources and their usability.
(E-) communication and etiquette.
(E-) communication and security.
Orthographic and grammatical relevance of texts in modern types of communication.
Working on the examples of texts for modern ways of communicating and with adequate tools for its use.

Temeljni literatura in viri / Readings:

JURGEC, Peter, 2006: Organizirana skrb za govorno kulturo v slovenskih elektronskih medijih. Ljubljana:
Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU.
[analize/slovenski_jezik/organizirana_skrb_za_govorno_kulturo/Organizirana_skrb_za_slovenski_jezik.pdf](#).
KRANJC, Simona, 2003: Jezik v elektronskih medijih. Ur. Ada Vidovič Muha: *Slovenski knjižni jezik – aktualna vprašanja in zgodovinske izkušnje*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik. Obdobja: Metode in zvrsti. 435-446.
Mija Michelizza, 2015: *Spletne besedila in jezik na spletu*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

--, 2014: Slovenčina v elektronskih medijih. <http://www.razpotja.si/slovenscina-v-elektronskih-medijih/>.
NIDORFER - ŠIŠKOVIČ, Mojca, 2009: Žanrski pristop k analizi poslovnih e-sporočil. Infrastruktura slovenščine in slovenistike. 271–277.
PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita, 2011: E-slovenčina – izviv za učitelja in dijaka. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. 145–150.
SUHADOLC, Jasna, 2007: *Nove priložnosti e-komuniciranja*. Ljubljana: GV Založba.
STREHOVEC, Janez, 2006: Novomedijsko besedilo: od hiperteksta k postliterarnim in hibridnim besedilnim oblikam. *JiS* 51/6. 3–24.
Slovensko izobraževalno omrežje (SIO): <https://sio.si/> (aktualne vsebine).
Splet izobraževanja in raziskovanja z IKT (SIRIKT): <https://www.sirikt.si/> (aktualne vsebine).
EDUvision, mednarodna konferenca: <http://www.eduvision.si/> (aktualne vsebine).
Zavod RS za šolstvo: <https://www.zrss.si/> (aktualne vsebine).
Ministrstvo za kulturo: <http://www.mk.gov.si/> (aktualne vsebine).
Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport: <http://www.mizs.gov.si/> (aktualne vsebine).

Cilji in kompetence:

Študentje podrobno (s)poznajo teorijo komunikacije, usvojijo in/ali utrdijo vedenje o njenih vrstah ter oblikah, umestijo elektronsko komunikacijo med komunikacijske vrste, usvojijo in nadgradijo znanja o e-izobraževanju, o rabi e-orodij in e-virov, o varnosti tovrstne rabe. Spoznajo načine analiziranja (e-)gradiv in jih tudi sami pravopisno ter slovnično ovrednotijo.

Objectives and competences:

Students know in detail the theory of communication, adopt and/or consolidate knowledge about its types and forms, place electronic communication between communication types, adopt and upgrade knowledge about e-learning, the use of e-tools and e-sources, about the safety of such use. They learn about the methods of analysing (e-) materials, and they themselves evaluate them both orthographically and grammatically.

Predvideni študijski rezultati:**Znanje in razumevanje:**

Študentje pogobljeno razumejo in znajo uporabiti usvojena vedenja o komunikaciji, vrstah in oblikah komuniciranja s poudarkom na sodobnih oblikah komuniciranja. Usposobljeni so za pisanje/govorjenje ter analiziranje in vrednotenje sodobnih vrst besedil, za smotrno uporabo e-orodij in e-virov ter varnosti tovrstne rabe s poudarkom na šolski praksi.

Intended learning outcomes:**Knowledge and Understanding:**

Students understand in detail and are able to use the acquired knowledge of communication, types and ways of communication, with the emphasis on modern ways of communication. They are qualified for writing/speaking and analyzing and evaluating modern types of texts, for the efficient use of e-tools and e-sources, and for the safety of such use with focus on school practice.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
Študentje znajo pridobljena znanja premišljeno uporabiti na drugih strokovnih področjih.

Transferable/Key Skills and other attributes:
Students know how to use the acquired knowledge in a variety of other areas of expertise.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici, delo doma.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures, seminar paper exercise, workshops, team work, individual work, work in a virtual classroom, homework.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Domače naloge.	20 %	Homework.
Seminarska vaja.	30 %	Seminar paper exercise.
Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*).	50 %	Written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*).

Reference nosilca / Lecturer's references:

- PUKŠIČ, Dejan, ZEMLIJAK JONTES, Melita, KRAŠNA, Marjan, 2015: Materials design for language m-learning = Načrtovanje gradiv za mobilno učenje jezikov. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431 [Tiskana izd.], dec. 2015, letn. 8, št. 4, 121–142. [COBISS.SI-ID [283188736](#)]
- PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita, 2015: *Slovensko ali knjižno – kako je prav?* (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)]
- ZEMLIJAK JONTES, Melita, VALH LOPERT, Alenka, 2016: Pismenost v teoriji in praksi: temeljni cilj slovenskega institucionalnega izobraževalnega sistema. *Annales: anali za istrske in mediteranske študije, Series historia et sociologia*, ISSN 1408-5348 [Tiskana izd.], letn. 26, št. 1, 95–106, doi: [10.19233/ASHS.2016.9](#). [COBISS.SI-ID [22333960](#)]
- KRAJNC IVIČ, Mira, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, ZEMLIJAK JONTES, Melita, 2017: Spodbujanje jezikovne sporazumevalne zmožnosti predšolskih otrok ob neumetnostnih besedilih. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *V objemu besed: razvijanje družinske pismenosti*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 55–68. [COBISS.SI-ID [23422728](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Etika vzgoje in izobraževanja
Course title:	Ethical issues in education

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Friderik Klampfer
------------------------------	-------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene
----------	---

Languages:

Vaje / Tutorial: **Slovenski/Slovene**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

None.

Content (Syllabus outline):

- Uvod. Filozofska etika kot poskus razumske utemeljitve norm obnašanja in meril moralne presoje. Splošna in posebne (uporabne) etike. Vloga in domet poklicnih etičnih kodeksov.
- Etika vzgoje in izobraževanja kot sistematična refleksija o moralnih plateh vzgojiteljskega in učiteljskega poklica.
- Posebnosti vzgojnega in izobraževalnega procesa. Značaj odnosa med vzgojiteljem/učiteljem in učenci/gojenci. Izvor(i) in domet učiteljeve avtoritete. Učiteljski in vzgojiteljski vzori.
- Moralne dileme v zvezi s šolskimi sistemi. (Utemeljitve obveznega šolanja. Pravica do izobrazbe – vsebina, temelj in domet. Instrumentalna in intrinzična vrednost znanja. Izobrazba med moralno pravico in ekonomsko kategorijo. Izobraževalni interes države. Pravica staršev do izbire šole. Argumenti za in proti javnim šolam. Libertarni, liberalni in komunitarni model javnega šolstva. Zasebno šolstvo in oblike dopustne državne podpore. Pravičen šolski sistem in enak dostop do izobrazbe. Šolnine, štipendije, študijski krediti in drugi afirmativni ukrepi.)
- Moralna vprašanja v zvezi z vzgojnimi in učnimi cilji in vsebinami (Kurikulum - cilji in smotri. Oblikovanje, razvoj, uresničevanje in ovrednotenje kurikula. Izzivi multikulturalnosti - ali je v pluralni družbi mogoč konsenz o temeljnih vrednotah in

- Introduction. Philosophical ethics as a quest for rational grounding of norms of conduct and criteria of moral judgments. General and special (applied) ethics. The role and scope of professional codes of ethics.
- The ethics of education as a systematic reflection and justification of the teacher's everyday moral experience.
- Characteristic features of the educational process. The nature of the relation between the teacher and the pupil/student. Source and scope of the teacher's authority. Conceptions of ideal teacher.
- Moral dilemmas concerning school systems. (justification of compulsory primary education; the right to education – content, ground and scope; education between a moral right and an economic category; instrumental and intrinsic value of knowledge; the right of parents to school choice; the interest of the state in education; arguments for and against public/state schools; libertarian, liberal and communitarian models of public education; private schooling and the limits of legitimate financial support by the state; just school system and equal access to education; tuition fees, grants, student loans and other kinds of affirmative actions.)
- Moral dilemmas concerning the goal/aim and content of education (curriculum – goals and aims; composing, developing, implementing and evaluating the

vzgojnih ciljih? Vzgojni ideali – razvijanje spremnosti, privzgajanje vrlin ali usposabljanje za avtonomno odločanje in ravnanje? Formalne vs. vsebinske vrednote. Vzgoja za vrednote: vzgoja in pouk za človekove pravice, etika in družba, pouk religije, okoljska vzgoja, spolna vzgoja, domoljubna vzgoja. Pojem in nevarnosti indoktrinacije. Vloga staršev pri določanju učnih vsebin – temelj in meje pravice staršev do vzgoje otrok v skladu z lastnim vrednostnim sistemom. Feinbergov pojem "pravice otroka do odprte prihodnosti" – poskus razumevanja in utemeljitve.)

- Moralne dileme v zvezi z vzgojnimi in učnimi metodami. (Pouk in spolna diskriminacija. Disciplina in kaznovanje. Telesna kazen. Načini ocenjevanja in vprašanje njihove pravičnosti. Selekcija, nivojski pouk, notranja in zunanja diferenciacija.)
- Družbena odgovornost šole v luči lažje in teže prepoznavnih pojavnih oblik zatiranja, izkoriščanja, podrejanja, prevlade, zlorabe moči in položaja, diskriminacije, nesvobode. Individualno in struktурno nasilje v šolah. Ustrahovanje, medvrstniško nasilje.
- Posebnosti izobraževanja odraslih in moralne dileme v zvezi z njim.

curriculum; the challenge of multiculturalism – can there be an agreement in a plural society on fundamental educational values and goals? Educational aims between developing market-orientated skills, instilling virtues and promoting autonomy. Formal vs. substantial values. Promoting values in a classroom: religious classes, environmental classes, human rights classes, sex and moral education, civic education. The concept, and the risk, of indoctrination. The role of parents in determining the aims and the contents of education – grounds and limits of the parental right to raise their children according to their own conception of good; Feinberg's notion of 'the child's right to an open future' – interpretation and justification.)

- Moral dilemmas concerning methods of education. (classroom activities and discrimination by sex; discipline and sanctions; corporal punishment; fairness/justice of different types of assessment and grading; achievement-based selection, leveled classes, internal and external differentiation.)
- Wider social responsibility of the schooling system in detecting and fighting forms of exploitation, subjection, domination, power abuse, discrimination, debilitating dependence, and so on. Individual and structural violence in schools. Bullying and peer violence.
- Characteristic features of adult education and some moral dilemmas arising from it.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Izbrana poglavja iz:

Gutmann Amy, *Demokratična vzgoja*, Ljubljana: Slovensko društvo raziskovalcev šolskega polja, 2001.

Kodelja Zdenko, *O pravičnosti v izobraževanju*, Ljubljana: Založba Krtina, 2006.

Archard David & Mcleod Colin (ur.), *The Moral and Political Status of Children*, OUP, 2002.

Brighouse Harry, *On Education*, London & New York: Routledge, 2006.

Harry Brighouse & Adam Swift, *Family Values. The Ethics of Parent-Child Relationship*, Princeton & Oxford: Princeton University Press, 2014.

Mitja Sardoč, *Multikulturalizem – pro et contra. Enakost in različnost v vzgoji in izobraževanju*, Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2011.

Kazen v šoli?, Ljubljana: Center RS za poklicno izobraževanje, 2011.

Bele knjige o vzgoji in izobraževanju (1995, 2011) in o predšolski vzgoji

Cilji in kompetence:

Predmet usposablja študente za samostojno moralno premišljanje, presojo in reševanje nekaterih osrednjih moralnih dilem in problemov vzgoje in izobraževanja tako v institucionalnem kot ne-institucionalnem okolju. Študente seznanja s temeljnimi moralnimi pojmi, načeli in teorijami, s poudarkom na njihovi zmožnosti, da utemeljijo specifično pedagoške in edukativne norme, pravila, vrednote, vrline in ideale. Posebna pozornost je namenjena analizi širšega družbenega (političnega, ideološkega, kulturnega, gospodarskega,...) konteksta, ki usodno kroji izobraževalni sistem in izobraževalno politiko.

Objectives and competences:

The aim of the course is to improve the students' capacity for identifying, reflecting upon, and solving complex moral problems and dilemmas in education, both in- and out-side its usual institutional setting. Students will learn basic moral concepts, principles and theories and so become better able to formulate, justify and apply specifically pedagogical and educational norms, rules, values, virtues and ideals. Special emphasis is put on analyzing wider social (political, ideological, cultural, economical,...) determinants which influence the design and implementation of educational systems and policies.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku pouka bodo študenti

- obvladali temeljne moralne pojme, načela in teorije;
- sposobni bolje moralno presojati in reševati moralne probleme in dileme, značilne za edukativno prakso;

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

By the end of the course the students should

- master basic moral concepts, principles and theories.
- be better able to judge complex educational issues from the moral point of view and to

- znali razmišljati in razpravljati, na bolj dosleden, reflektiran in informiran način, o moralnih vidikih naše vsakodnevne edukativne prakse.

- solve moral problems and dilemmas typical of educational settings
- be able to reflect upon, and discuss, in a more consistent, reflective and informed way, various moral aspects of current educational institutions and practices.

Metode poučevanja in učenja:

- problemsko zastavljena predavanja;
- kritična analiza in interpretacija filozofskih argumentov;
- zastavljanje vprašanj, kritično pretresanje zamisli, trditev in razlikovanj,
- rekonstruiranje in ocena predstavljenih stališč, njihovih skritih podmen in nadaljnjih logičnih implikacij
- iskanje nasprotnih primerov v obliki polnokrvnih scenarijev/zgodb

Learning and teaching methods:

- problem-focused lectures;
- critical analysis and interpretation of philosophical arguments;
- asking questions, testing ideas and claims, drawing distinctions;
- reconstruction and evaluation of conflicting views, their hidden assumptions and their further logical consequences;
- use of thought-experiments and imagined scenarios as a way of testing general moral principles and theories.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Pisni izpit (filozofski esej)	60%	Written exam (philosophical essay)
Predstavitev seminarskega referata	30%	Presentation of a student paper
Prisotnost v seminarju in udeležba v razpravah	20%	Attendance and participation in class

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. KLAMPFER, Friderik. 10 trdovratnih evtanazijskih mitov. *Analiza : časopis za kritično misel.* 2018, letn. 22, št. 2, str. 59-71. ISSN 1408-2969. [COBISS.SI-ID [24384520](#)]

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

2. KLAMPFER, Friderik. Moral thought-experiments, intuitions, and heuristics. *Croatian journal of philosophy*. 2018, vol. 18, no. 52, str. 133-160. ISSN 1333-1108. [COBISS.SI-ID [24032520](#)], [[SNIP](#)]

3. KLAMPFER, Friderik. Etične zadrege sodobne znanosti. *Dialogi*. 2018, letn. 54, št. 10, str. 30-61. ISSN 0012-2068. [COBISS.SI-ID [24384776](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Evropske smernice za jezikovno izobraževanje
Course title:	European Guidelines for Language Education

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4

Vrsta predmeta / Course type	obvezni/mandatory
------------------------------	-------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30					60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Marko Jesenšek
------------------------------	----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

None.

Prerequisites:

Vsebina:

- temeljni pojmi: J1, J2, JT, domači/tuji govorec; vmesni jezik; enojezičnost, dvojezičnost, večjezičnost; jezikovno zavedanje in toleranca;
- modeli jezikovne zmožnosti; pomen medkulturne komunikacije;
- jezikovna in družbena raznolikost v večkulturni družbi;
- pomen družbene kohezije/integracije; večinski in manjšinski jeziki;
- slovenščina kot manj razširjeni jezik: zavedanje pomena polne funkcionalnosti jezika;
- smernice v evropski jezikovni politiki na področju jezikov: evropske institucije;
- orodja za opis ravni jezikovnega znanja: jezikovna mapa (portfolio), sporazumevalni prag, skupni evropski referenčni okvir za jezike;
- uresničevanje evropskih smernic v Sloveniji;
- pristopi k jezikovnemu izobraževanju: zgodnje učenje jezikov, »evropski razredi«, razvoj jezikov za posebne (poklicne, akademske) potrebe – praksa v Sloveniji.

Content (Syllabus outline):

- basic concepts: J1, J2, JT, native/foreign speaker; intermediate language; singlelingualism, bilingualism, multilingualism; linguistic awareness and tolerance
- language capability models; significance of intercultural communication
- linguistic and social diversity in multicultural society
- meaning of social cohesion/integration; majority and minority languages
- Slovene language as the less spread: awareness of significance of the full language functionality
- guidelines in European Language policy in option of languages: European Institutions
- tools for description of the language levels:language folder (portfolio), communication threshold, Common European framework of reference for languages
- realization of European guidelines in Slovenia
- approaches to language education: early language learning, »European classes«, language development for special (professional, academic) needs – Slovenian experience

Temeljni literatura in viri / Readings:

1. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessing.* Cambridge University Press 2001. (Ko bo v slovenščini, slovenska verzija.)
2. Ferbežar, I., in drugi (2004). *Sporazumevalni prag za slovenščino.* Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.
3. Beacco, J.-C., M. Byram (2003): *Guide for the Development of Language Education Policies in Europe. From Linguistic Diversity to Plurilingual Education.* Language Policy Division, Council of Europe. Strasbourg.
4. Byram, M., B. Gribkova, H. Starkey (2002). *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. A Practical Introduction for Teachers.* Council of Europe.
5. Ferbežar, I. (1999). Merjenje in merljivost v jeziku. *Slavistična revija* 47/1999. Ljubljana.
6. Izbrani aktualni članki glede na obravnavane teme.
7. JESENŠEK, Marko (2016). Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

– seznanjanje s temeljnimi pojmi, kot so prvi jezik, drugi jezik, tuji jezik, domači/tuji govorec, enojezičnost : večjezičnost; enokulturnost : večkulturnost; manjšinski : večinski jeziki;

– poznavanje modelov jezikovne zmožnosti in zavedanje pomena medkulturne komunikacije;

– seznanjanje z evropskimi smernicami v načrtovanju jezikovnega izobraževanja in z evropskimi institucijami, ki določajo te smernice;

– poznavanje različnih pristopov k jezikovnemu pouku v Sloveniji;

– razumevanje pojma jezik z manj številnimi govorci in zavedanje pomena polne funkcionalnosti jezika (slovenščine);

– poznavanje orodij za opis ravni jezikovnega znanja v EU in Sloveniji.

- Introducing basic concepts such as first language, second language, foreign language, native/foreign speaker, monolingualism: multilingualism; monoculturality: multicurality; minority, majority languages

- learning language capability models and getting aware of intercultural communication significance

- introducing to European guidelines in planning language education and to European institutions which determine these guidelines

- introducing various approaches to language teaching in Slovenia

- understanding the concept of the language with fewer speakers and awareness of the significance of the full language functionality (Slovene)

- knowing the tools for description of language levels knowledge in EU and in Slovenia

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študenti razumejo in znajo uporabiti temeljne pojme, kot so prvi jezik, drugi jezik, tuji jezik, domači/tuji govorec, enojezičnost : večjezičnost; enokulturnost : večkulturnost; manjšinski : večinski jeziki;
- poznajo modele jezikovne zmožnosti in se zavedajo pomena medkulturne komunikacije;
- poznajo evropske smernice v načrtovanju jezikovnega izobraževanja in evropske (in slovenske) institucije, ki določajo te smernice;
- poznajo različne pristope k jezikovnemu pouku v Sloveniji in jih znajo analizirati;
- razumejo pojem jezika z manj številnimi govorci in se zavedajo pomena polne funkcionalnosti jezika (slovenščine);
- poznajo in znajo uporabiti dokumente za opis ravni jezikovnega znanja v EU in Sloveniji Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študenti lahko primerjajo jezikovnopolitične smernice v jezikovnem izobraževanju, presojajo njihovo uresničevanje v praksi in jih nadgrajujejo.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- students understand and are able to apply basic concepts such as first language, second language, foreign language, native/foreign speaker, monolinguality: multilingualism; monoculturality: multiculturality; minority : majority languages
- knowlanguage capability models and are aware of intercultural communication significance
- are acquainted with the European guidelines on planning language education and with European (and Slovene) institutions which determine these guidelines
- are acquainted with various approaches to language teaching in Slovenia and are capable of analyzing them
- understand the concept of language with less numerous speakers and are aware of the significance of the full language functionality (Slovene)
- they are acquainted with and are capable of using documents for description of levels of language knowledge in EU and in Slovenia

Transferable/Key Skills and other attributes:

Students are able to compare language policy guidelines in language education, asses their implementation and upgrade them

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje na predavanjih.	10 %	Active participation in seminars.
Seminarska naloga.	20 %	Seminary paper and presentation.
Ustni izpit.	70 %	Oral examination

Reference nosilca / Lecturer's references:

JESENŠEK, Marko. Slovenčina kot učni jezik in jezik sporazumevanja v slovenskem šolstvu. *Slavia Centralis*, ISSN 1855-6302. [Tiskana izd.], 2018, letn. 11, št. 2, str. 105-118. [COBISS.SI-ID 24022536]

JESENŠEK, Marko. Jaz'ikovoe otstupničestvo časti slovenskoj universitetnoj élit'i. V: PAVERA, Libor (ur.). *W kręgu języka, literatury i nauczania : księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 70-lecia urodzin profesora Wojciecha Gorczycy*. Bielsko-Biała: Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej. 2017, str. 81-94. [COBISS.SI-ID [23325704](#)]

JESENŠEK, Marko. *Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016. 235 str. ISBN 978-961-6930-42-0. [COBISS.SI-ID [88400385](#)]

JESENŠEK, Marko. Internacionalizacija in vloga slovenskega jezika v univerzitetnem izobraževanju. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.). *Slovenistika 10 : [zbornik predavanj, Budimpešta, 26. oktober 2016]*, (Opera Slavica Budapestinensis, ISSN 1789-3976, Symposia Slavica). Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék. 2017, str. 9-18. [COBISS.SI-ID [23409928](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Evropski literarni kanon
Course title:	European Literary Canon

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	X
--	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Darja Pavlič
-------------------------------------	--------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture:	Slovenščina/Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

Vsebina:

Predmet se ukvarja z literarnim kanonom v okviru evropske književnosti, torej s tistimi literarnimi deli, ki so si pridobila oznako velikih, klasičnih tekstov. Obravnavana so dela t. i. zglednih avtorjev od antike dalje (npr. Homer, Vergil, Dante, Cervantes, Shakespeare, Goethe, Dostojevski, Joyce), in sicer tako, da so obravnavane tiste literarne značilnosti, ki so v preteklosti odločilno vplivale na presojo, da gre za vrhunska umetniška dela. Predstavljene so različne analize in interpretacije izbranih literarnih del, pri čemer je posebej upoštevana zgodovina njihove recepcije, obravnavan pa je tudi horizont pričakovanj sodobnega bralca. Posebej je izpostavljen pomen zglednih avtorjev za pouk književnosti na različnih stopnjah izobraževanja.

Prerequisites:

None.

Contents (Syllabus outline):

Subject deals with literary canon within European literature, meaning those literary works which have gained the significance of great, classical texts. The works discussed are by so called exemplary authors from antiquity on (ie. Homer, Vergil, Dante, Cervantes, Shakespeare, Goethe, Dostojevski, Joyce), in a way that literary characteristics which are discussed are those, which in the past have substantially influenced judgement about supreme literary works. Analysis and interpretations of selected literary works are presented. By doing so the special relevance is given to the history of their reception. The expectation horizon of the modern reader is being discussed. Special emphasis is dedicated to significance of exemplary authors in literature classes at different education levels.

Temeljni študijski viri / Readings:

Erich Auerbach, 1998: *Mimezis: prikazana resničnost v zahodni literaturi*. Ljubljana: LUD Literatura.

Harold Bloom, 2003: *Zahodni kanon*. Ljubljana: LUD Literatura.

Marijan Dović, 2003: Sodobni pogledi na literarni kanon in njegovo družbeno vlogo. *Dialogi* 39. 1–2: 18–44.

Marko Juvan, 1991: Literarni kanon. *Literatura* 3. 13: 116–135.

Anton Ocvirk, 1977: *Evropski roman: Goethe, Flaubert, Dostojevski, Gide, Proust*. Ljubljana: DZS.

Dušan Pirjevec, 1977: *Evropski roman*. Ljubljana: DZS.

Willie Van Peer, 1999: Ali – ali? Ideologija in estetska kakovost v književni kanonizaciji. *Primerjalna književnost* 22. 1: 1–17.

Cilji in kompetence:

Študent se podrobneje seznani s temeljnimi deli evropske književnosti; pozna okoliščine njihovega nastanka; zna analizirati literarne postopke, ki so uporabljeni v izbranih delih, in oceniti njihov pomen za razvoj književnosti; pozna različne interpretacije in zgodovino recepcije izbranih literarnih del.

Objectives:

Student gets in detail knowledge about fundamental European literature works; knows the circumstances of their origin; is able to analyze literary procedures used in particular work and to judge their significance for literature's development; He /eshe knows different interpretations and reception history of selected literary works.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent razume, kako poteka proces kanonizacije literarnega dela; razume koncept zglednega avtorja; zna povezati različne interpretacije z bralčevim horizontom; razume, kako poteka vrednotenje kanoniziranega dela s stališča sodobnega bralca.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna prepoznati kvalitete literarnega dela in presoditi, ali gre za kanonski tekst.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Student understands the process of literary work canonisation; understands the exemplary authoe concept; knows ahow to link different interpretations with reader's horizon; understands how canonised work evaluation functions from the contemporary reader stand point.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student is able to recognise literary work's qualities and to determine whether it is a canon text.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja, samostojni študij, seminarska vaja, predstavitev seminarske vaje, diskusija.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures, individual study, seminary paper, seminar exercise presentation, discussion.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) / **Assessment:**

Weight (in %)

Ustni izpit.	50 %	Oral examination.
Seminarska vaja.	50 %	Seminar exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

PAVLIČ, Darja. Narracyjność współczesnej poezji słoweńskiej : (na przykładzie utworów Sveti poroka Vlada Žabota oraz Zemljevidi domotožja Borisa A. Novaka). V: GAWLAK, Monika (ur.), ŚWIEŚCIAK, Alina (ur.). *Komunikacja międzykulturowa : przekład, komparatystyka, teoria i historia literatury : księga jubileuszowa dedykowana profesor Bożenę Tokarzowej*, (Studia o przekładzie, nr. 42). Katowice: Śląsk; Stowarzyszenie Inicjatyw Wydawniczych. 2016, str. 499-511. [COBISS.SI-ID [22806024](#)]

PAVLIČ, Darja. The presentation of the mind in Dane Zajc's lyric poetry. *Forum for world literature studies*, ISSN 1949-8519, Mar. 2017, vol. 9, no. 1, str. 25-37. [COBISS.SI-ID [23101960](#)]

PAVLIČ, Darja. Narativnost in dekadanca v Cankarjevih Dunajskih večerih. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). *1918 v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi*, (Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, ISSN 2386-0561). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 55-61. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/05/54-SSJLK_Pavlic%CC%8C.pdf, doi: [10.4312/SSJLK.54.55-61](https://doi.org/10.4312/SSJLK.54.55-61). [COBISS.SI-ID [67156578](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Igre in pouk
Course title:	Games in Teaching

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15	15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Brigita Kacjan
------------------------------	----------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:**

Pogojev ni.

Prerequisits:

None.

Vsebina:

- Kratek oris pojavnih oblik igre,
- klasifikacije didaktičnih iger,
- kognitivni vidiki uporabe didaktičnih iger pri pouku,
- doseganje učnih ciljev s pomočjo didaktičnih iger,
- primernost raznih vrst iger za razna področja poučevanja,
- analiza obstoječih iger in zbirk iger glede na njihovo primernost za doseganje določenih učnih ciljev,
- izdelava lastnih iger za uresničevanje zastavljenih učnih ciljev.

Content (Syllabus outline):

- Short outline of the forms of games,
- classification of didactic games,
- cognitive aspects of the use of didactic games in the classroom,
- achieving learning goals with the help of games,
- adequacy of different games in specific learning options,
- analysis of existing games and game collections according to the teaching goals,
- production of specific games for specific teaching goals.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Brigita Kacjan. Spiele im frühen DaF-Unterricht. Mag. delo 2003

Brigita Kacjan. Jezikovne igre kot motivacijski dejavniki pri učenju tujega jezika (nemščine) v mladostniški in zgodnji odrasli dobi - Možnosti uporabe igre z jezikovnimi elementi pri pridobivanju besedišča. Dokt. Dis. (2007)

Drugi viri glede na predmetna področja študentov.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- dobijo pregled nad raznimi oblikami didaktičnih iger;
- spoznajo načine analiziranja in evalvacije ponujenih didaktičnih iger;

Objectives and competences:

The students

- get a survey of the different forms of didactic games,
- get acquainted with methods of analyzing and evaluating existing games,

- si pridobijo praktične izkušnje pri določanju ciljev, ki so dosegljivi z igro;
- se usposobijo za izdelavo preprostejših oblik didaktičnih iger na svojem strokovnem področju.

- gain practical experiences with the defining of teaching goals, attainable by games,
- qualify for producing original games within their Study options.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti

- poznajo razne kategorizacije iger;
- razumejo povezavo med smotrno izbiro iger in doseganjem zastavljenih učnih ciljev.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študenti

- znajo analizirati in evalvirati didaktične igre, na katere naletijo pri poučevanju svojega študijskega predmeta;
- znajo smiselno vnašati didaktične igre v praksu poučevanja svoje stroke;
- znajo izdelati igre na določene teme svojega strokovnega področja.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

The students

- know different classifications of games,
- understand the connection between a reasonable choice of didactic games and the attainable teaching goals.

Transferable/Key Skills and other attributes:

The students

- can analyze and evaluate didactic games, that appear within their teaching of their Study options,
- can reasonably integrate didactic games into the teaching of their subjects,
- can produce games for certain themes within their Study options.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev, analize, diskusije, skupinsko in individualno delo, praktična izdelava iger, e-oblika.

Learning and teaching methods:

Presentations, analyses, discussions, group work and individual work, practical production of games, e-learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

- Izdelava in demonstracija didaktičnih iger. - Seminarska naloga.	50% 50 %	Production and demonstration of didactic games. Seminar paper.
---	-------------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

- KACJAN, Brigita. Priporočila za uporabo IKT pri pouku tujega jezika nemščina. V: LIPOVEC, Alenka (ur.), KRAŠNA, Marjan (ur.), PESEK, Igor (ur.). Izzivi in dileme osmišljene uporabe IKT pri pouku. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2019. Str. 173-179. ISBN 978-961-286-257-2.
<http://press.um.si/index.php/ump/catalog/view/402/396/684-3>.
- JAZBEC, Saša, KACJAN, Brigita. Der Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen - Lücken und Herausforderungen. Aussiger Beiträge. str. 181-203, 302. 2019. ISSN 1802-6419.
 - KACJAN, Brigita. Različne oblike preverjanja in ocenjevanja znanja študentk in študentov na daljavo - poskus goljufanja kot (ne)obvladljiv izziv?. V: *Inovativna uporaba IKT v visokem šolstvu : izzivi in priložnosti : konferenca IKTVVIS, online, 24. - 25. september 2020*. Ljubljana: IKTVVIS, 2020. 1 spletni

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Interdisciplinarna opazovalna praksa
Course title:	Interdisciplinary Observer Practice

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory
------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			30 TE	15	2

Nosilec predmeta / Lecturer:	dr. Mateja Pšunder dr. Marija Javornik dr. Karin Bakračevič dr. Katja Košir dr. Majda Schmidt
------------------------------	---

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/ Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.	None.
-------------	-------

Vsebina:

Študenti izberejo inštitucijo (osnovno ali srednjo šolo), kjer po pripravljenih protokolih opazujejo in sodelujejo pri delu v izbrani šoli.

Vsebine opazovalne prakse se smiselno navezujejo na vsebine skupnih pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu. Glede na predmet zajema opazovalna praksa naslednje vsebine:

PEDAGOGIKA

- Opazovanje vzgojno-izobraževalnega procesa z vidika učiteljevih vzgojnih stilov, komunikacije, vzgojnih metod in načel
- Opazovanje vzpostavljanja in vzdrževanja discipline; konkretizacija preventivne discipline ter ukrepanje ob krštvah
- Spoznavanje vzgojnega koncepta šole in njegove konkretizacije
- Spoznavanje priprave in konkretizacije različnih oblik sodelovanja učitelja s starši
- Spoznavanje timskega dela učitelja

Content (Syllabus outline):

Students select institution from the list of partnership organisations and in extent collaborate in work of the selected organisation.

Contents of the observer practice apply mutatis mutandis to the contents of the common pedagogical-psychological courses within the Pedagogical module. In terms of the course the observer practice contains the following contents: PEDAGOGY

- Observation of education process from the view point of the teacher's educational styles, communication, educational methods and principles.
- Observation of introducing and sustaining the discipline; embodiment of the preventive discipline and action taken with the violation of it.
- Familiarisation with education concept of the school and its embodiment.
- Familiarisation with lesson plans and the embodiment of different forms of cooperation with the parents.

- Spoznavanje razredništva, razrednikovih vlog, nalog in managementa

DIDAKTIKA

- Ogled vzgojno-izobraževalnega programa šole in letnih priprav.
- Pregled učnega načrta predmeta študijske smeri in učiteljevih priprav pouka.
- Opazovanje učiteljevega dela v razredu, učiteljeva sodelovanja z drugimi učitelji, z učenci in strokovnimi delavci na šoli.
- Ogled didaktičnega okolja (šolskih prostorov) in didaktičnih sredstev za izvajanje pouka izbranega predmetnega področja.
- Ogled šolske dokumentacije o pouku in učencih.

PSIHOLOGIJA RAZVOJA IN UČENJA

- Metode in tehnike sistematičnega opazovanja;
- Opazovanje in analiza pouka z vidika razvoja učencev (spoznavni, čustveni, socialni, moralni in osebnostni razvoj).
- Opazovanje in analiza psiholoških dejavnikov učenja in učinkovitosti pouka.
- Opazovanje in analiza socialne dinamike razreda ter učiteljeve vloge v njej.
- Spoznavanje vloge svetovalne službe na šoli, ozaveščanje pomena razvojno-preventivnih dejavnosti.

DELO Z OTROKI S POSEBNIMI POTREBAMI

- Predstavitev dela inštitucije, ki vključuje učence/varovance s posebnimi potrebami;
- opazovanje vzgojno-izobraževalnega procesa v skupini (razredu) in vseh prilagoditev pri delu z učenci /varovanci s posebnimi potrebami (PP);
- opazovanje značilnosti in posebnih potreb učencev/varovancev;
- neposredno vključevanje v prostočasne dejavnosti in druge aktivnosti inštitucije s poudarkom na socialni participaciji,
- timsko delo in vlogo specialnega pedagoga in drugih strokovnjakov ter staršev pri delu z učenci/varovanci s PP;

- Familiarisation of the teacher's team work.
- Familiarisation of the form teaching, form teacher's roles, tasks and managing.

DIDACTICS

- Inspection of the educational programme and the annual preparation.
- Overview of the subject's syllabus of the study field and the teacher's lesson plans.
- Observation of the teacher's work in the classroom, his cooperation with other teachers, students and specialists in school.
- Inspection of the educational environment (school premises) and educational means for performing lessons of the chosen subject field.
- Inspection of the school documentation of students and lessons.

DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY AND PSYCHOLOGY OF LEARNING

- Methods and techniques of systematic observation;
- Observation and analysis of students' developmental characteristics (cognitive, emotional, social, moral, and personality development).
- Observation and analysis of psychological factors of learning and teaching.
- Observation and analysis of social dynamics in the classroom and teacher's role in it.
- Getting familiar with the role of school counselling service, preventive activities in school.

SPECIAL NEEDS EDUCATION

- Introduction of the special needs education institution;
- observation of education process in a group (class) and all adjustments for working with students / protégés with special needs (SN);
- observation of characteristics and special needs of the students / protégés;
- direct involvement into free time activities and other activities of institution with the emphasis on social participation,

- individualizirani programi za učence/varovance s PP;
- diagnostična dokumentacija učenca /varovanca s PP;
 - ocenjevalne lestvice, opazovalne liste, vprašalniki za spremljanje razvoja učencev/varovancev.

- team work and the role of the special needs teacher, other specialists and parents at work with SN students / protégés
- individual programme for SN students / protégés;
- diagnostic documentation of the SN student / protégé
- grading scales, observation lists, questionnaires for the development monitoring of SN students / protégés.

Temeljni literatura in viri / Readings:

PRIROČNIK ZA PRAKTIČNO PEDAGOŠKO USPOSABLJANJE ŠTUDENTA. (2011). Maribor: Filozofska fakulteta.

Smiselno se uporabijo študijski viri, ki jih predpisujejo učni načrti skupnih pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu.

The textbooks are directed, mutatis mutandis, by the syllabuses of the mutual pedagogical-psychological courses in the pedagogical module.

Cilji in kompetence:

Cilji opazovalne prakse se smiselno navezujejo na vsebine pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu. Glede na predmet zajema opazovalna praksa naslednje cilje:

PEDAGOGIKA

Študent/ka

- se nauči v praksi prepoznavati posamezne pedagoške fenomene in jih teoretsko reflektirati;
- se seznamti z vzgojnim načrtom šole in ga zna ovrednotiti;
- se seznaniti s tehnikami in strategijami vzpostavljanja discipline v razredu in na šoli.

DIDAKTIKA

Študent/ka

- spozna učni načrt izbranega predmetnega področja oz. predmet;
- spozna letni program vzgojno-izobraževalnega procesa na šoli in učiteljevo letno pripravo pouka;

Objectives and competences:

The objectives of the observer practice are connected, mutatis mutandis, to the contents of the mutual pedagogical-psychological courses in the pedagogical module. According to the subject the observer practice consists of the following goals:

PEDAGOGY

The student

- learns to recognise the important individual pedagogical events and to reflect them theoretically;
- gets familiarized with the education plan of the school and knows to evaluate it;
- gets familiarized with the techniques and strategies of establishing discipline in class and school

DIDACTICS

The student

- gets acquainted to the syllabus of the chosen subject area and the subject, respectively;

- spozna vlogo in aktivnost učitelja in učencev v izobraževalnem procesu;
- spozna področja učiteljevega dela v šoli, različne vloge učiteljev in sodelovanje učiteljev med seboj, z ravnateljem, s strokovnimi delavci na šoli in v učiteljskem zboru in timih učiteljev;
- spozna konkretno didaktično okolje in didaktična sredstva na šoli;
- spozna šolsko dokumentacijo.

PSIHOLOGIJA RAZVOJA IN UČENJA

Študent/ka

- spoznava in analizira različne psihološke pristope ter pojme;
- ozavesti pomen poznavanja razvojnih dejavnikov pri spodbujanju učenja in učinkovitem poučevanju;
- prepoznavanje oblike, dejavnike in pomen individualnih razlik v pri učenju;
- analizira socialno učno okolje; zmore prepozнатi varovalne dejavnike in dejavnike tveganja v okolju.

DELO Z OTROKI S POSEBNIMI POTREBAMI

Študent/ka

- se seznaní z delom inštitucije, v katero so vključeni učenci/varovanci s posebnimi potrebami;
- spozna stanje inkluzije, glede na v naprej pripravljena navodila in protokole ter usmerjeno opazovanje prilagoditev, pripomočkov in materialov v vzgojno-izobraževalnem procesu;
- spozna usmerjeno opazovanje značilnosti učencev/varovancev, njihovih posebnih potreb ob pomoči instrumentov za spremeljanje posameznih področij;
- spozna timsko delo in vloge posameznih strokovnjakov ter staršev;
- spozna postopke izdelave individualiziranega programa ter se seznaní z diagnostično dokumentacijo in instrumenti za spremeljanje razvoja.

- gets acquainted to the annual programme of the education process in school and the teacher's annual lesson plan;
- gets acquainted to the role and activity of the teacher and the students in the education process;
- gets acquainted to the areas of the teacher's work in school, different roles of the teacher, the head teacher, the specialists at school, the teachers' assembly and the teams of teachers;
- gets acquainted to the didactic environment and didactical means in school;
- gets acquainted to the school documentation.

DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY AND PSYCHOLOGY OF LEARNING

The student

- gets acquainted and analyse different psychological approaches and concepts;
- is aware of the importance of students' developmental characteristics in enhancing learning and teaching;
- learns about the nature, factors and the importance of individual differences in learning;
- is able to analyze social environment in learning situations; identifies environmental protective and risk factors.

SPECIAL NEEDS EDUCATION

The student

- gets acquainted to the work of the institution in which the students / protégés with special needs are involved;
- gets acquainted to the inclusions, considering the instructions and protocols formulated in advance and oriented observation of the adjustments, aids and materials in education process;
- gets acquainted to the oriented observation of the characteristics of the students / protégés, their special needs with the aid of the instruments for following particular areas;
- gets acquainted to the team work and the roles of individual specialists and parents;
- gets acquainted to the procedures of creating an individualized programme and comes to know the diagnostic documentation for the development monitoring.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po opazovalni praksi, vezani na predmet

Pedagogika, bo študent/ka sposoben/a:

- analizirati in vrednotiti učiteljeve vzgojne stile, metode in načela,
- analizirati in vrednotiti konkretizacijo preventivne in korektivne discipline v praksi,
- analizirati in vrednotiti vzgojni koncept in konkretizacijo v praksi,
- analizirati in vrednotiti različne oblike sodelovanja učitelja s starši,
- analizirati in vrednotiti, vloge in naloge razrednika;
- analizirati in vrednotiti pomen timskega dela učitelja.

Po opazovalni praksi vezani na predmet Didaktika, bo študent/ka zнал/a:

- po pripravljenem protokolu opazovati in opisati pouk;
- po konkretnih vidikih analizirati delovanje učitelja in učencev;
- uporabljati in izdelati (izpolniti) posamezne dokumente šolske dokumentacije, ki jih izpolnjujejo/izdelujejo učitelji;
- po pripravljenih kriterijih analizirati delo učitelja, učenca in drugih pedagoških delavcev;
- izdelati (in napisati) poročilo o opazovanju pouka in analizirati preprostejše didaktične pojave.

Po opazovalni praksi, vezani na predmet Psihologija razvoja in učenja, bo študent/ka zнал/a:

- reflektirati dejavnike, teorije in značilnosti psihičnega razvoja s poudarkom na obdobju mladostništva;
- po pripravljenih kriterijih opazovati in analizirati pouk;
- kritično uporabiti znanstvena in strokovna spoznanja iz psihologije.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

After the observer practice concerning the subject

Pedagogy the student will be able to:

- analyze and evaluate the education goals, methods and principles of the teacher,
- analyze and evaluate the embodiment of the preventive and corrective discipline in praxis,
- analyze and evaluate the education concept and embodiment in praxis,
- analyze and evaluate different forms of cooperation between the teacher and the parents,
- analyze and evaluate the roles and tasks of the form teacher;
- analyze and evaluate the meaning of the team work of the teacher.

After the observer practice concerning the subject

Didactics the student will be able to:

- observe and describe the lesson according to the pre-set protocol;
- analyze the work of the teacher and the students according to the definite aspects;
- use and form (fill in) individual documents of the school documentation which are used / formed by the teachers;
- analyze the work of the teacher, student and other pedagogical workers, according to the pre-set criteria;
- form (and write) the report about the lesson observation and analyze simpler didactical features.

After the observer practice concerning the subject

Developmental Psychology and Psychology of

Learning the student will be able to:

- reflect factors, theories, and characteristics of mental development with an emphasis on adolescence;
- observe and analyse lessons according to various aspects;
- critically use and apply scientific and professional psychological findings.

Po opazovalni praksi, vezani na predmet Delo z otroki s posebnimi potrebami, bo študent/ka znal/a:

- analizirati in vrednotiti naloge inštitucije in pomena razvoja inkluzije v njej;
- analizirati in vrednotiti vrste prilagoditev, pripomočkov, materialov za učenca/varovanca s posebnimi potrebami;
- predstaviti značilnosti in posebne potrebe učencev/varovancev;
- reflektirati lastne izkušnje, zaznave, predstave pridobljene z vključitvijo v aktivnosti in dejavnosti skupaj z učenci/varovanci.
- analizirati in vrednotiti pomen timskega dela in vloge strokovnjakov v njem;
- analizirati in vrednotiti sestavine individualiziranega programa;
- analizirati in vrednotiti diagnostično dokumentacijo in instrumente za spremeljanje razvoja.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost povezovanja pedagoške teorije in prakse;
- sposobnost diferenciranega opazovanja;
- sposobnost vživljanja v položaj drugega;
- sposobnost timskega sodelovanja;
- sposobnost uporabe opazovalnih instrumentov za raziskovalne namene;
- utrjena zavest o pomenu vseživljenskega izobraževanja;
- odgovoren odnos do osebnih podatkov;
- razvita senzibilnost za vsako obliko drugačnosti;
- razvita zavest o pomenu načela nediskriminatorynosti pri delu z učenci/varovanci s posebnimi potrebami.

After the observer practice concerning the subject

Special Needs Education the student will be able to:

- analyze and evaluate the assignments of the institution and the meaning of the inclusion within;
- analyze and evaluate the types of adjustments, aids, materials for the students / protégés with special needs;
- present the characteristics and special needs of the students / protégés;
- reflect his own experience, perceptions, and ideas gained by the incorporation in the activities and occupations with the students / protégés;
- analyze and evaluate the meaning of the team work and the role of the specialist in it;
- analyze and evaluate the components of the individualized programme; analyze and evaluate the diagnostic documentation and instruments for the development monitoring.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of connecting the pedagogy theory and practice;
- capability of differential observing;
- capability of getting accustomed to someone else's position;
- capability of team cooperation;
- capability of using the monitoring instruments for the research purposes;
- strengthened conscious considering the meaning of lifetime learning;
- responsible relation to personal data;
- developed sensibility for every kind of difference;
- developed conscious considering the meaning of the non-discrimination principle for working with students / protégés with special needs.

Metode poučevanja in učenja:

Opazovanje, razgovor, individualno delo, sodelovalno učenje, praktično pedagoško delo.

Learning and teaching methods:

Observing, discussion, individual work, cooperative studying, practical pedagogical work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Praksa je ocenjena z oceno opravil/ni opravil in temelji na Dnevniku prakse, ki ga (predhodno) oceni tudi mentor prakse na šoli.	100	Report on observer practice.
--	-----	------------------------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

- ŠILC, Mateja, SCHMIDT, Majda. Besednjak učencev z lažjo motnjo v duševnem razvoju pri pripovedovanju zgodbe. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, ISSN 0353-1392, 2018, letn. 33, [št.] 1, str. 82-94.
- KOZMUS, Andreja, PŠUNDER, Mateja. Problemi in dileme povezane s spletnim nasiljem. V: ŠEMBERGER, Tina (ur.), et al. *Oblikovanje inovativnih učnih okolij = Constructing innovative learning environments*, (Knjižnica Ludus, ISSN 2536-1937, 10). Koper: Založba Univerze na Primorskem. 2018, str. 125-138. [COBISS.SI-ID [24091656](#)]
- ŽUŽEK LACKOVIČ, Barbara, PŠUNDER, Mateja. Cooperation, effective classroom prevention and intervention strategies : teachers' and parents' views. *The new educational review*. 2019, vol. 56, no. 2, str. 233-243. ISSN 1732-6729. DOI: [10.15804/tner.2019.56.2.19](#). [COBISS.SI-ID [24740872](#)]
- CVEK, Mihaela, PŠUNDER, Mateja. Možnosti in pasti uporabe mobilnega telefona : vidik učiteljev in učencev. *Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko*. 2019, letn. 34, [št.] 1, str. 19-32, tabele. ISSN 0353-1392. [COBISS.SI-ID [514874999](#)]
- KURONJA, Maja, ČAGRAN, Branka, SCHMIDT, Majda. Teachers' sense of efficacy in their work with pupils with learning, emotional and behavioural difficulties. *Emotional and behavioural difficulties*, ISSN 1363-2752, 2019, vol. 24, no. 1, str. 36-49, doi: 10.1080/13632752.2018.1530499.
- SCHMIDT, Majda, DENŠA, Jasmina, The World Congress of the International Association for the Scientific Study of Intellectual and Developmental Disabilities (IASSIDD), 2019 AUGUST 6-9 2019, SEC, Glasgow, Scotland, UK. Stress of teachers who teach the pupils with special needs in inclusive

education. Journal of intellectual disability research, ISSN 0964-2633, Jul. 2019, vol. 63, part 7, str. 774, doi: 10.1111/jir.12658.

- KOŠIR, Katja, KLASINC, Lucia, ŠPES, Tanja, PIVEC, Tina, CANKAR, Gašper, HORVAT, Marina. Predictors of self-reported and peer-reported victimization and bullying behavior in early adolescents : the role of school, classroom, and individual factors. *European journal of psychology of education*. 2019.
- KOŠIR, Katja, VRŠNIK PERŠE, Tina, OGRAJŠEK, Sabina, IVANUŠ-GRMEK, Milena. Spodbujanje aktivnega študija, kot ga zaznavajo študenti. Andragoška spoznanja. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 26, [št.] 2, str. 33-46, ilustr. ISSN 1318-5160.
- KOŠIR, Katja, DUGONIK, Špela, HUSKIĆ, Adelisa, GRAČNER, Jure, KOKOL, Zala, KRAJNC, Živa. Predictors of perceived teachers' and school counsellors' work stress in the transition period of online education in schools during the COVID-19 pandemic. *Educational studies*. 2020, str. 1-5.
- LAH, Samira, BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, KAVCIC, Voyko. Kognitivni računalniški trening kot dopolnitev dodatne strokovne pomoči in njegova učinkovitost pri učencih s posebnimi potrebami. V: SCHMIDT, Majda (ur.), RUS KOLAR, Danijela (ur.), KRANJEC, Eva (ur.). *Vloga inkluzivnega pedagoga v vzgoji in izobraževanju : konferenčni zbornik*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2018, str. 285-293, graf. prikazi. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/337>, doi: [10.18690/978-961-286-161-2.25](https://doi.org/10.18690/978-961-286-161-2.25). [COBISS.SI-ID [23870216](#)]
- MIČIČ, Sara, BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, International Society for the Study of Individual Differences Conference 2019. How is bilingualism connected with executive functions in children?. *Personality and Individual Differences : an international journal of research into the structure and development of personality, and the causation of individual differences*, ISSN 0191-8869. [Print ed.], 2020, vol. 157, str. 32, doi: [10.1016/j.paid.2019.109684](https://doi.org/10.1016/j.paid.2019.109684). [COBISS.SI-ID [25149192](#)], [[JCR](#), [SNIP](#)]
- ŠTUKELJ, Iva, REHBERGER, Ana, SEDMINEK, Patricija, BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin. Pripravljenost na interprofesionalno učenje pri študentih medicine, zdravstvenih ved in psihologije = Readiness for interprofessional learning among students of medicine, health sciences and psychology. *Javno zdravje*, ISSN 2591-0906, 2019, 6, str. 1-12, tabele. https://www.nizz.si/sites/www.nizz.si/files/uploaded/stukelj_et.al._jz_2019_06.pdf, doi: [10.26318/JZ-2019-06](https://doi.org/10.26318/JZ-2019-06). [COBISS.SI-ID [24650504](#)]
- KOVAČ, Jernej, RADOVANOVIĆ, Ljiljana, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Vključevanje šolskih svetovalnih delavcev v različne oblike supervizije. Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko, ISSN 0353-1392, 2020, letn. 35, št. 1, str. 72-86. [COBISS.SI-ID [25176072](#)], [SNIP]
kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD
- IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija, OGRAJŠEK, Sabina. Nekatere didaktične značilnosti poučevanja na Univerzi v Mariboru z vidika študentov. Sodobna pedagogika, ISSN 0038-0474, jun. 2020, letn. 71, št. 2, str. 24-39. https://www.sodobna-pedagogika.net/clanki/02-2020_nekatere-didakticne-znacilnosti-poucevanja-na-univerzi-v-mariboru-z-vidika-studentov/. [COBISS.SI-ID [21495811](#)], [SNIP, WoS do 26. 7. 2020: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 17. 3. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.33], financer: Evropski socialni sklad, SI, EU, Inovativno učenje in poučevanje v visokem šolstvu, INOVUP,
kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD
- KIRBIŠ, Andrej, FRIŠ, Darko, TAVČAR KRAJNC, Marina, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Which capital matters? Cultural, social and economic capital, subjective health and well-being : a representative study of Slovenian youth. V: *Fearful futures : programme & abstract book*, The British Psychological



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Society's Annual Conference, East Midlands Conference Centre, Nottingham 2-4 MayThe IAFOR International Conference on the City "Cities in the twenty-first century" [and] The IAFOR International Conference on Global Studies "Cultural studies and the question of agency in the twenty-first century", University of Barcelona & NH Collection Barcelona Constanza | July 13-15, 2018. [S. l.]: IAFOR. 2018, str. 62. <http://iafor.org/archives/conference-programmes/city/city-programme-2018.pdf>. [COBISS.SI-ID 24163592]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Izbrana poglavja iz književnosti
Course title:	Selected Chapters from the Literature Studies

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4
Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory		

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Miran Štuhec
Silvija Borovnik
Jožica Čeh Steger
Blanka Bošnjak

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	Slovenčina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenčina/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Perequisits

študijskih obveznosti

Zaključen 1. letnik magistrskega študija.

Completed first year master studies.

Vsebina:

Predmet poglobljeno obsega različne vidike slovenske književnosti, njene zgodovinske, teoretske, kritičke in esejistične refleksije. Presežek tega predmeta je v tem, da bodo različni učitelji s svojimi metodološko različnimi pristopi študente spodbudili k samostojnemu in predvsem kritičnemu razmisleku o izbranih vprašanjih slovenske književnosti na eni strani ter sodobne literarne vede na drugi. Predavanja bodo odvisno od izbranega učitelja zajela posamezne literarne smeri in tokove, žanske teme, kulturnozgodovinski okvir sodobne slovenske kratke proze, metodološki pristopi k sodobni slovenski kratki prozi, pokrajinsko ter nacionalno v literaturi, štajerski topos, literarno-sociološke aspekte, slogovna vprašanja, angažirano književnost, feminism, literarno kritiko in eseistik.

Pomemben del predmeta je seminar, kjer bodo študenti razvijali samostojno raziskovalno delo, ter tako svoja spoznanja aplicirala na konkretnе primere.

Contents (Syllabus outline):

The course covers the different viewpoints regarding the Slovenian literature, its historical, theoretical, critical and essayistic reflexions. The surplus of the course is found in the fact that different lecturers with their different scientific approaches will encourage the students to independently and critically reflect on the chosen questions of the Slovenian literature and on the contemporary literary science, respectively. Depending on a lecturer, the lectures will deal with the individual literary tendencies and currents, genre topics, cultural-historical framework of the contemporary Slovenian short prose, methodological approaches to the contemporary Slovenian short prose, the regional and national in the literature, Styria topos, literary-sociological aspects, stylistic questions, tendentious literature, feminism, literary critique and essays.

An important part of the course is the seminar, where the students will develop an independent research work ad will link their knowledge to the concrete examples.

Temeljna literatura in viri / Readings:

A) Predlagana literatura nosilcev:

Silvija Borovnik, 2012: *Književne študije : o vlogi ženske v slovenski književnosti, o sodobni prozi in o slovenski književnosti v Avstriji*, Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. (Izbrana poglavja)

Alenka Jensterle Doležal, 2017: Ključi od labirinta. O slovenski poeziji. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

Silvija Borovnik, 2017: Večkulturnost in medkulturnost v slovenski književnosti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

Alojzija Zupan Sosič, 2011: Na pomolu sodobnosti ali o književnosti in romanu. Maribor: Litera.

Blanka Bošnjak, 2005: *Premiki v sodobni slovenski kratki prozi*. Maribor: Slavistično društvo (Zora; 38).

Blanka Bošnjak, 2015: *Med sodobnostjo in tradicijo*. Maribor: Založba Pivec.

Jožica Čeh Steger, 2012: O Potrčevi zgodnji kratki prozi. V: Ivan Potrč: *Prepovedano življenje : kratka proza iz tridesetih let*. Maribor: Litera. 277–308.

Jožica Čeh Steger, 2010: Ekspresionistična stilna paradigma v kratki pripovedni prozi 1914–1923. Maribor: Mednarodna knjižna zbirka Zora.

PEZDIRC-BARTOL, Mateja, HARLAMOV, Aljoša (avtor, urednik), NOVAK-POPOV, Irena, ČEH STEGER, Jožica, ZUPAN SOSIČ, Alojzija, 2018: *Ivan Cankar : literarni revolucionar*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2018. 295 str. [COBISS.SI-ID [296512256](#)]

Miran Hladnik, 1998: Regionalizem in slovenska književnost. V: 34. SSJLK. Zbornik predavanj. Ur. Erika Kržišnik. Ljubljana. 103–114.

Jože Pogačnik, 1996: Možnosti in meje regionalizma. V: Jože Pogačnik: Sodobnikova beležnica. Maribor: Založba Obzorja.

Miran Štuhec, 1996: *Rad prebiram misli, ne živim jih pa rad : poetika romanov Pavleta Zidarja*, (Sporočanja). Ljubljana: Rokus, 1996.

ŠTUHEC, Miran. Literarni pogledi. 1. natis. Maribor: Pivec, 2016. 166 str. ISBN 978-961-6968-40-9.
[COBISS.SI-ID 85431041]

Miran Štuhec, 2001: Pripovedna proza slovenskih iseljenika u Australiji. *Riječ*, VII/2, str. 168-177. Miran Štuhec, 1997: Poetika izmikajoče se strukture : (o romanu Ferija Lainščka Astralni niz). Slavistična revija, XXXX/ 1-2. str.135-146.

B)

Izbor iz literature bo določil izvajalec glede na izbrana poglavja predmeta.

Cilji in kompetence:

Literarnozgodovinska predavanja bodo izpostavila aktualne vidike, s katerimi bo študent ob ustremnem študiju in s pridobljeno literarno kompetenco prepoznal genezo in značilnosti izbranega književnega problema. Samostojno seminarško delo pa ga bo uvedlo v raziskovanje zastavljenih literarnih nalog.

Objectives and competences:

The literary-historical lectures will highlight the current viewpoints, with which the student will (with the appropriate study and the acquired literary competence) recognize the genesis and the characteristics of the chosen literary problem. The independent seminar work will, furthermore, introduce him/her to the research of the given literary exercises.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti bodo po opravljenih obveznostih usposobljeni za samostojno refleksijo slovenskega slovstva glede na izbrani problemski sklop. To pomeni, da bodo razumeli vzroke in pomen posameznih pojmov, znali bodo razložiti književne procese, prav tako bodo lahko sami analizirali literarne strukture.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Znanje bo nadgradilo pridobljene literarnovedne vsebine in skupaj z njimi zaokrožilo poznavanje in razumevanje slovenske književnosti. Prenesljivost gre v več smeri, k humanističnim predmetom, na kritičko in esejiščno področje, h kulturnozgodovinskim in kulturnoprimerjalnim študijem, k razumevanju kanona in njegove dinamike itd.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Upon the completion of the course the students will be qualified for the independent reflection of the Slovenian literature according to the chosen problem section. That means, they will understand the reasons and the meaning of the individual notions, they will be able to explain the literary processes and they will be able to independently analyze the literary structures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

The knowledge will upgrade the acquired literary-historical topics and will, in connection with them, complement the knowledge and the understanding of the Slovenian literature. The transferability goes in many directions – to the humanistic subjects, to the critiques and essays, cultural-historical and cultural-comparative studies, to understanding the canon and its dynamics etc.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja vključujejo spodbujanje študentov k problemskemu pristopu in k reševanju načrtovanih specifičnih problemov. Aktivna navzočnost pri predavanjih. Kritičen študij navedene in druge literature.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

The lectures include encouraging the students to the scientific problem approach and to solving the planned specific problems. The active participation in the lectures is required. Also the critical study of the stated and other literature.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustni izpit.	60 %	Oral exam.
Seminarska naloga.	40 %	Seminar work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ŠTUHEC, Miran. Lirika Uroša Zupana do I. 2000. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.). Slovenistika 10 : [zbornik predavanj, Budimpešta, 26. oktober 2016], (Opera Slavica Budapestinensis, ISSN 1789-3976, Symposia Slavica). Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék. 2017, str. 47-57. [COBISS.SI-ID 23410184]

ŠTUHEC, Miran. Literarni pogledi. 1. natis. Maribor: Pivec, 2016. 166 str. ISBN 978-961-6968-40-9. [COBISS.SI-ID 85431041]

ŠTUHEC, Miran. Vse je pesem : (spremna beseda). V: BRVAR, Andrej. Novi odzivi : pogovori in zapisi. 1. natis. Maribor: Založba Pivec. 2015, str. 165-177. [COBISS.SI-ID 21505800]

BOROVNIK, Silvija: Avtobiografija, potopis, avtobiografska potopisna in fiktivna proza Alme Karlin. Slavia Centralis 2018/ letn. 11, št. 1, str. 11–32.

BOROVNIK, Silvija: Tematika večkulturnosti, medkulturnosti in identitete v izbranih esejih Aleša Debeljaka. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.): Slovenistika 10. Zbornik Predavanj, Budimpešta/Budapest ELTE 2017, str. 71 – 86.

BOROVNIK, Silvija: Literarno-jezikovna polifonija in jezikovni prestop v literaturi Brine Svit. V: ZUPAN SOSIČ, Alojzija (ur.): Drugačnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete 2016, str. 38 – 45.

BOROVNIK, Silvija: Slovenski narod in država v izbranih esejih Draga Jančarja. V: TIVADAR, Hotimir (ur.): Država in narod v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete 2015, str. 51 – 58.

ČEH STEGER, Jožica, 2018: O Cankarjevi slovensko-nemški dvojezičnosti v kontekstu večkulturne Avstro-Ogrske. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLIJAK JONTES, Melita (ur.). *Ivan Cankar v medkulturnem prostoru : ob stoti obletnici Cankarjeve smrti*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2018, str. 62–73. [COBISS.SI-ID [24202760](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2018: Soška fronta skozi oči vojaka in pisatelja Andreja Čeboklija. *Studia Historica Slovenica* 18/2, 2018, str. 587–601. [COBISS.SI-ID [24266760](#)]

PEZDIRC-BARTOL, Mateja, HARLAMOV, Aljoša (avtor, urednik), NOVAK-POPOV, Irena, ČEH STEGER, Jožica, ZUPAN SOSIČ, Alojzija, 2018: *Ivan Cankar : literarni revolucionar*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2018. 295 str. [COBISS.SI-ID [296512256](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2017: Podoba Slovencev v Bartschevem romanu Das deutsche Leid. *Slavistična revija* 65/3. 2017, str. 433–445. [COBISS.SI-ID [23436040](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2017: Dežmanov prestop v nemški tabor in njegova kulturna identiteta v luči literarne zgodovine. *Studia Historica Slovenica* 17/2. 2017, str. 503–516, 719, ilustr. [COBISS.SI-ID [1526661](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2017: Rokopisna pesniška zapuščina Alojzija Remca. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). *Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne*, (Obdobja, 36). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 211–216. [COBISS.SI-ID [23450120](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Subverzija, aktualnost in kritična uzaveščenost literature Mojce Kumerdej = Subversion, topicality, and critical consciousness in the writings of Mojca Kumerdej. V: SLUGA, Kristina (ur.). Vilenica : pisati in preživeti = writing and surviving. Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev = Slovene Writers' Association. 2018, str. 66-83. [COBISS.SI-ID 24085256]

BOŠNJAK, Blanka. Med sodobnostjo in tradicijo. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID 85129217]



Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

BOŠNJAK, Blanka. Razvijanje kulturne kompetence ob kratki prozi Mire Mihelič. Jezik in slovstvo, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2015, letn. 60, št. 3/4, str. 35-41, 249. [COBISS.SI-ID 58751842]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Izbrana poglavja iz slovenske leksikologije
Course title:	Selected Chapters from the Slovene Lexicology

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ obligatory
------------------------------	---------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30					60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Irena Stramlič Breznik
------------------------------	------------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene
----------	--

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Temeljno jezikovno znanje s 1. stopnje študija.

Fundamental linguistic knowledge.

Vsebina:

1. Tipološki pregled leksikalne motivacije (paradigmatska, besedotvorna, fonična, semantična, sintaktična, frazeološka, onomastična, abreviacijska, ekspresivna, terminološka ...).
2. Leksikalna sintagmatka:
 - opredelitev temeljnih pojmov;
 - leksikalna sintagmatka in korpusna lingvistika.
3. Skladiščna in besedotvorna motivacija:
 - multiverbizacija;
 - univerbizacija;
 - besedotvorje in kognitivna lingvistika.
4. Frazeološka motivacija:
 - dinamika frazeološke motivacije;
 - paremije in paremiologija.
5. Aplikacijski vidik leksikologije:
 - pravopisni vidik (metonimični prenos in velika začetnica, frazemi in velika začetnica, svojilni in vrstni pridavniki iz domačih/tujih lastnih imen, razlikovanje med zloženko in besedno zvezo);
 - besedilni vidik (leksika in njena vloga v različnih tipih sodobnih besedil: strokovnih, literarnih, oglašnih ...);
 - leksikologija v osnovni in srednji šoli.

Content (Syllabus outline):

1. Typological overview of lexical motivation (paradigmatic, word-formational, phonic, semantic, syntactic, phraseological, onomasiological, abbreviational, expressive, terminological...).
2. Lexical syntagmatic relations:
 - definition of basic concepts;
 - syntagmatic lexical relations and corpus linguistics.
3. Syntactic and word-formational motivation:
 - multi-word verbal units;
 - single-word verbal units;
 - word-formation and cognitive linguistics.
4. Phraseological motivation:
 - dynamics of phraseological motivation;
 - proverbs and paremiology.
5. Aspects of applied lexicology:
 - orthographic aspect (metonymic transfers and the use of the initial capital, phrasemes and the use of the initial capital, possessive and classifying adjectives from native/foreign proper nouns; distinction between compounds and word phrases);
 - textual aspect (lexis and its role in different types of modern texts: technical, literary, advertisements...);
 - lexicology in primary and secondary schools.

Temeljni literatura in viri / Readings:

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Zaznamovana leksika v pregovorih na stičišču leksikoloških, dialektoloških in etimoloških pristopov. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119). Maribor: Univerzitetna založba, 2017, str. 134-151.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Uvid v nastajanju leksike v spletnem slovarju "žive slovenščine" (s prvinami kognitivnega pristopa). V: *Wortbildung und Internet*. Graz: Institut für Slawistik: Kommission für Wortbildung beim Internationalen Slawistenkomitee, 2016, str. 387-403.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. *Medmeti v slovenskem jeziku*. 1. izd. Maribor: Pivec, 2014.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. *Med besedo in besedno zvezo*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 128). Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2018.

Učna načrta za slovenski jezik za osnovno šolo (devetletka) in srednjo šolo.

Ada VODOVIČ MUHA, ²2013: *Slovensko leksikalno pomenoslovje*. Ljubljana: ZIFF.

Jože TOPORIŠIČ, ⁴2000: *Slovenska slovница*. Maribor: Založba Obzorja Maribor. 101–235.

Jože TOPORIŠIČ, 1992: *Enciklopedija slovenskega jezika*. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Portal: Fran.si

Cilji in kompetence:

Študentje se seznanijo z aktualnimi teoretičnimi (korpusni in kognitivni pristop) in aplikativnimi raziskavami na leksikološkem področju v domačem in mednarodnem prostoru.

Usposobijo se za prenos teoretičnega znanja tako, da z analizo leksikoloških elementov v vzorčnih besedil pridobijo sposobnost uporabe le-teh pri ustvarjanju novih besedil.

Seznanijo se z možnostjo uporabe teoretične leksikološke podlage v praksi glede na cilje sodobnega jezikovnega pouka v osnovni in srednji šoli z vidika leksikoloških vprašanj. Opozorjeni so na težja mesta leksikološke teorije in prakse v povezavi z učnimi načrti. Posebej so seznanjeni z nekaterimi izbranimi problematičnimi mesti jezikovne rabe sploh.

Objectives and competences:

Students gain the knowledge of contemporary theoretical (corpus and cognitive approaches) and applied research in lexicology in the domestic and international context.

They gain the ability to apply their theoretical knowledge of the analysis of lexicological elements in representative texts to help them in their own writing.

They get familiar with the application of theoretical lexicological knowledge in practice, in particular in the modern teaching of language in primary and secondary schools. They gain the knowledge of the complex aspects of lexicological theory and practice in relation to the curriculum. They also gain the knowledge of problematic areas of language use in general.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študentje znajo ustrezno prenesti sodobno leksikološko stroko v pouk na osnovni in srednji šoli. V različnih tipih besedil znajo razčlenjevati, tvoriti in interpretirati leksikološka sredstva glede na namen, okoliščine in vsebino. Usvojijo vedenje o razlikah med osnovnošolskimi in srednješolskimi jezikovnimi vsebinami z nekaterimi posebej izpostavljenimi problematičnimi mesti.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Pridobljeno znanje prispeva k večji zmožnosti razumevanja in oblikovanja besedil različnih vrst in usposablja za inovativne pristope pri posredovanju leksikoloških znanj v osnovni in srednji šoli.

Knowledge and Understanding:

Students are able to transfer contemporary lexicological knowledge in primary and secondary school. They know how to analyse, create and interpret lexicological means regarding to purpose, circumstances and contents.

They adopt knowledge about differences between primary and secondary linguistic contents, with some especially outlined problem spots.

Transferrable/key skills and other attributes

The gained knowledge contributes to a better understanding and writing of texts of different types and prepares for innovative approaches to the teaching of lexicological topics in primary and secondary schools.

Metode poučevanja in učenja:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici Moodle.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Frontal work, group work, individual work, work in the Moodle online classroom.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje na predavanjih in v spletni učilnici.	20 %	Active participation in lectures and in the online classroom.
Oddani pisni prispevki (domače delo).	10 %	Written tasks (homework).
Pisni izpit.	70 %	Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

STRAMILJIČ BREZNIK, Irena. *Med besedo in besedno zvezo*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 128). Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2018.

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Tvorbeni potencial glagolskih novotvorjenk na -ing + -irati v slovenščini.

Jazykovedný časopis, ISSN 0021-5597, 2018, roč. 69, č. 3, str. 572-580.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Ženske ne povedo nič pametnega : jezikovnokorpusna analiza stereotipa.

Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Franja Ramovša, 2018, 24, [št.] 1, str. 27-43.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Uvid v nastajanju leksike v spletnem slovarju "žive slovenščine" (s prvinami kognitivnega pristopa). V: *Wortbildung und Internet*. Graz: Institut für Slawistik: Kommission für Wortbildung beim Internationalen Slawistenkomitee. 2016, str. 387-403.

STRAMLIČ BREZNIK, Irena. Blizu in daleč v slovenskih frazemih. V: KRŽIŠNIK, Erika (ur.), JEMEC TOMAZIN, Mateja (ur.), JAKOP, Nataša (ur.). *Prostor in čas v frazeologiji*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2016, str. 265-272.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Jezik otrok in mladine
Course title:	Language of children and youth

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Melita Zemljak Jontes
------------------------------	-----------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene Slovenščina/Slovene
------------------------	--	--

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.	Prerequisites: Students who regularly attend lectures may take mid-term exams* instead of the final written exam.
--	---

Vsebina:

1. Psiholingvistika.
2. Teorije usvajanja jezika.
3. Jezikovni razvoj otroka v predšolskem obdobju (s poudarkom na razvoju govora).
4. Jezikovni razvoj otroka v obdobju šolanja (osnovna in srednja šola s poudarkom na postopnosti usvajanja in povezovanja jezikovnih ter pragmatičnih kompetenc).
5. Pristopi k usvajanju sporazumevalne zmožnosti otrok in mladostnikov v šoli in izven nje.
6. Slovnična, pravopisna in pravorečna ustreznost besedil z vidika socialne ter funkcijске zvrstnosti glede na stopnjo (predvidene) sporazumevalne zmožnosti otrok in mladostnikov v šolskem sistemu.
7. Vloga učitelja pri razvoju sporazumevalnih (jezikovnih in pragmatičnih) kompetenc učenca oz. dijaka.
8. Delo z besedili učencev oz. dijakov za prepoznavanje stopnje usvojene sporazumevalne zmožnosti, njenega vrednotenja in izboljševanja.

Content (Syllabus outline):

1. Psycholinguistics.
2. Theories of language adoption.
3. Language development of a pre-school child (with the emphasis on speech development).
4. Language development of a child during school education (in primary and secondary school with the emphasis on language acquisition with language and pragmatic competence intertwining).
5. Ways of acquiring communication capability of children and youth in school and outer-school environment.
6. Grammatical, orthographic and ortoepic text adequacy from the social and functional language varieties points of view regarding the level of (predicted) communication capability of children and youth in the school system.
7. The role of a teacher developing communication (language and pragmatic) competence of a pupil or student.
8. Working on the examples of pupils' and students' texts to recognise, evaluate and improve the level of acquired communication competence.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- GARMAN, Michael, 1990: *Psycholinguistics*. Cambridge: Cambridge University Press (Cambridge Textbooks in Linguistics).
- HARAMIJA, Dragica (ur.), 2017: *V objemu besed: razvijanje družinske pismenosti*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.
- HARAMIJA, Dragica (ur.), 2017: *Bralna pismenost v predšolski vzgoji in izobraževanju*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.
- KRANJC, Simona, 1999: *Razvoj govora predšolskih otrok*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete (Razprave Filozofske fakultete).
- , 2000: Psiholingvistika v slovenistik. V: Jan, Zoltan (ur.). *Slovensko jezikoslovje danes in jutri*. (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 10). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. 77–90.
- L. MARJANOVIČ UMEK, 1990: *Mišljenje in govor predšolskega otroka*. Ljubljana: Državna založba Slovenije.
- L. MARJANOVIČ UMEK, S. KRANJC, U. FEKONJA, 2006: *Otroški govor: razvoj in učenje*. Domžale: Izolit.

POZNANOVIČ JEZERŠEK idr., 2018: *Slovenščina. Učni načrt (posodobljena izdaja).*
http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/podrocje/os/prenovljeni_UN/UN_slovenscina.pdf (izbrana poglavja).

POZNANOVIČ JEZERŠEK idr., 2008: *Učni načrt gimnazija. Slovenščina. Splošna, klasična in strokovna gimnazija.*

http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2019/programi/media/pdf/un_gimnazija/un_slovenscina_gimn.pdf (izbrana poglavja).

Cilji in kompetence:

Študenti:

- se seznanijo z osnovnimi koncepti psiholinguistike,
- se seznanijo s procesi usvajanja in učenja jezika ter z dejavniki, ki vplivajo nanju,
- poznajo mejnike v razvoju govora,
- poznajo koncept jezikovne zmožnosti,
- razumejo pomen slovnične (ne)ustreznosti besedil otrok in mladostnikov in jo prepoznajo in argumentirano predstavijo na konkretnem primeru,
- prepoznajo ter argumentirano predstavijo sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov na konkretnem primeru,
- razumejo procese usvajanja, učenja in poučevanja slovenščine s poudarkom na sporazumevalnih kompetencah učenca oz. dijaka.

Objectives and competences:

Students:

- get acquainted with basic concepts of psycholinguistic,
- get acquainted with processes of adoption and learning language and with factors which influence it,
- know the milestones in development of speech,
- know the concept of linguistic capability,
- understand the importance of grammatical (in)adequacy of the children and youth texts, they identify it and present it practically with arguments,
- identify and present communication capability of children and youth practically with arguments,
- understand the proces of adoption, learning and teaching Slovene with the emphasis on communication capabilities of pupils or students.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti:

- spoznajo mejnike v razvoju govora in svoje znanje smiselnouporabijo pri analizi gradiva,
- spoznajo procese usvajanja, učenja in poučevanja slovenskega jezika,
- spoznajo pomen slovnične (ne)ustreznosti besedil otrok in mladostnikov,
- spoznajo sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov na konkretnih primerih.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- get to know milestones in development of speech and sensibly use their knowledge in analysing matter,
- get to know the proces of adoption, learning and teaching of the first language procese,
- get to know the importance of grammatical (in)adequacy of the children and youth texts,

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študenti:

- razumejo procese usvajanja, učenja in poučevanja slovenščine s poudarkom na sporazumevalnih kompetencah učenca oz. dijaka,
- znajo definirati in prepozna stopnjo jezikovne zmožnosti,
- znajo definirati in prepozna slovnično (ne)ustreznost besedil in sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov.

- get to know communication capability of children and youth practically.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Students:

- understand processes of adoption, learning and teaching Slovene with the emphasis on communication capabilities of pupils or students,
- know how to define and recognize the level of linguistic capability,
- know how to define and recognize grammatical (in)adequacy of the children and youth texts and their communication capability.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures, seminar work, workshops, team work, individual work, work in a virtual classroom.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Seminarska vaja. Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*).	30 % 70 %	Seminar paper exercise. Written exam (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*).
---	--------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Dialectal speech of youth as a part of their personal and national identity. *Dialectologia et geolinguistica*, ISSN 0942-4040, 2018, vol. 26, iss. 1, str. 139-151, tabele, doi: [10.1515/dialect-2018-0008](https://doi.org/10.1515/dialect-2018-0008). [COBISS.SI-ID [24291080](#)]

ZEMLIJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Slovene (social) language varieties among the youth. *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2017, č. 1, str. 24-31. <http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-1-2017>. [COBISS.SI-ID [23942152](#)]

financer: ARRS, Slovene language, literature and teaching of Slovene language, P6-0156

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita, 2017: Razmisleki o načinu razvijanja jezikovne zmožnosti predšolskih otrok. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *Bralna pismenost v predšolski vzgoji in izobraževanju*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 47–55. [COBISS.SI-ID [23486984](#)]

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

ZEMLIJAK JONTES, Melita, 2017: Čebljavčki, brbljavčki, čvekavčki in Mali čvek Jožeta Lipnika. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo: ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry: Jože Lipnik's 80th anniversary* (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119).

Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 42–53. [COBISS.SI-ID [22984200](#)]

PULKO, Simona, ZEMLIJAK JONTES, Melita, 2015: *Slovensko ali knjižno – kako je prav?*. (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej. [COBISS.SI-ID [85048321](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Književnost in mediji
Course title:	Literature and Media

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2.	4.

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Compulsory
------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	0	0	0	0	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Dragica Haramija Blanka Bošnjak
------------------------------	------------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovenian
	Vaje / Tutorial: ---

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

V predavanje se vključujejo vpisani študentje na smeri slovenski jezik s književnostjo (enopredmetni študij), omogočeno pa je tudi vključevanje drugih študentov, ki predmet izberejo. Študijske obveznosti so: ogled lutkovne predstave ali gledališke igre in filma ter uspešno opravljen preizkus znanja, ki se opravi z ustnim preverjanjem (izpit).

Prerequisites:

The lectures under this course are attended by students enrolled in the programme *Slovenian Language and Literature* (single-subject study), but the course may also be elective for other students. Academic obligations: go to a puppet show or a theatre play, and a film, and pass an oral exam.

Vsebina:

Temeljna poglavja kulturno-umetnostne vzgoje (značilnosti množičnih medijev, predvsem popularnega tiska, radia, televizije, filma, gledališča), kar se povezuje tudi z medijsko pismenostjo in knjižno vzgojo; računalniška pismenost.

Temeljna poglavja iz sociologije komunikacij (popularna kultura) in literarne antropologije.

Književnost, torej tudi slovenska, doživlja transformacije v tiskanih medijih, hkrati pa kot znakovni sistem jezika, kar se povezuje s semiologijo oz. semiotiko, informacijsko teorijo, prestopa meje tega medija in se uveljavlja še posebej na radiu, v filmu ter gledališču.

Podrobnejše bodo predstavljeni:

- Gledališče (ugledališčena poezija, proza, prenos dramskega besedila v gledališče).

Content (Syllabus outline):

The basic topics concerning arts and cultural education (main characteristics of mass media, such as press, radio, television, film, theatre), which is closely related to media literacy and literature education; computer literacy.

The basic topics concerning sociology of communications (popular culture) and literary anthropology. The literature appearing in print media (including the Slovenian literature) has been going through change. At the same time, literature - as a system of signs of a specific language, which relates to semiology or semiotics, information theory - transcends the borders of print media and is gaining ground in particular on radio, in film, and in theatre.

The course will focus on:

- Lutkovno gledališče (vrste lutk, funkcija besedila).
- Film, tudi mladinski oz. otroški film; serije in nadaljevanke.
- Risani film (adaptacija prozne zgodbe v vizualni medij).
- Strip, .slikanica, ilustrirana knjiga (temeljne razlike v izražanju likovnega in jezikovnega koda zaradi oblike dela).
- Zvočnica (tipični služni medij).
- Elektronska knjiga (in z njo povezane možnosti: linearno branje, izbirno branje).
- Multimedija knjiga: vstopanje bralca v literarno delo; izstop literarnega lika kot holograma v realni prostor; tridimenzionalno zaznavanje literarnega dela).

- Theatre (theatrical poetry, prose, dramatic text in a theatre).
- Puppet theatre (types of puppets, the function of text).
- Film, including teen or children's films; shows and serials.
- Animated film (adaptation of a prose narrative into a visual media).
- Comic strip, picture book, illustrated book (the basic differences in artistic and linguistic codes resulting from the form).
- Audio book (typical audio media).
- Electronic book (and the possibilities it offers: linear reading, selective reading).
- Multimedia book: the reader entering a literary work; a literary character exiting the book in the form of a hologram and entering real space; 3-dimensional perception of a literary work).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Wolfgang Iser, 2001: *Bralno dejanje: teorija estetskega učinka*. Ljubljana: Studia humanitatis.

Prisotnost, predstavljanje, teatralnost, 1996. (Ur. Emil Hrvatin). Ljubljana: Maska. (Transformacije).

Andrej Blatnik, 2005: *Neonski pečati. / Književnost v digitalnem času*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura. (Zbirka Novi pristopi). 169–290.

Rosanda Sajko, 2006: Poetičnost zvoka. Maribor: Mariborska knjižnica, revija Otrok in knjiga.

Dragica Haramija, Janja Batič. *Poetika slikanice*. Murska Sobota: Franc-Franc, 2013.

Kristen Thomson, David Bordwell, 2009: *Svetovna zgodovina filma*. Ljubljana Umco: Slovenska kinoteka.

Zdenko Vrdlovec, 2010: *Zgodovina slovenskega filma*. Radovljica: Didakta.

Silvan Furlan (et al.), 2011: *Filmografija slovenskih celovečernih filmov 1931–2010*. Ljubljana: Umco in Slovenska kinoteka.

Državne smernice za kulturno-umetnostno vzgojo v vzgoji in izobraževanju, 2009.

Kulturno-umetnostna vzgoja, Priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol, 2011.

Cilji in kompetence:

Pridobiti znanje o medijih kot prenosnikih književnosti. Spoznati prirede in predelave narativnih besedil za druge medije. Spoznati posebnosti dramskega besedila, značilnosti filmskega scenarija, teorijo in zgodovino filma, risanega filma. Spoznati razvoj stripa, slikarice in ilustrirane knjige. Novi mediji in njihova uporaba. Internetna knjiga. Multimedija knjiga.

Objectives and competences:

Gain knowledge on media as a means of transmitting literature. Learn about arrangements and adaptations of narrative texts for other media. Learn about specificities of a dramatic text and that of a film script, and about film and animated film theory and history. Learn about the development of comic strip, picture book, and illustrated book. New media and their use. Internet book. Multimedia book.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Znanje in razumevanje o različnih medijih: zvočnih, vizualnih. Ločevanje kvalitetne in trivialne izvedbe književnega besedila v nekem mediju. Upoštevanje posebnosti tega medija. Študent zna uporabljati sodobne medije (IKT).

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
Sposobnost samostojnega in avtonomnega delovanja na področju komparacije književnih del in medijev. Kakovost in primernost prenosa književnega dela na drug medij. Kulturno-umetnostna vzgoja kot pomemben dejavnik v vsakdanjem življenju.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Knowledge and understanding of various media: audio, visual. Distinguishing between trivial and quality rendition of a literary text in a specific medium. Taking into account the specificities of that medium. Students learn to use modern media (ICT).

Transferable/Key Skills and other attributes:
Ability to work independently and autonomously on comparison between literary works and media. Quality and appropriateness of literary work adaptation into another medium. Arts and cultural education as a vital component in our everyday life.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev temeljnih vsebin pri frontalnem pouku ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov pri predavanjih. Individualno delo: analiza pojavljanja književnih besedil v različnih medijih. Ogled gledališke ali lutkovne predstave (strokovna ekskurzija).

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Introducing the basic topics in frontal instruction, while encouraging students to adopt problem-oriented approach and to solve specific (intended) problems in lectures. Individual work: analysis of the emergence of literary works across different media. Attend theatrical performance or puppet play (excursion).

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	100 %	Oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

HARAMIJA, Dragica, JAVERNIK, Larisa, REDJKO, Mojca. Kulturno-umetnostna vzgoja pri študentkah slovenistike. *Otrok in knjiga : revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, ISSN 0351-5141, 2018, letn. 45, št. 103, str. 22-33. [COBISS.SI-ID [24368136](#)].

BATIČ, Janja, HARAMIJA, Dragica. The role of illustration in interpreting a multimodal literary text. *The new educational review*, ISSN 1732-6729, 2018, vol. 52, no. 2, str. 195-205, ilustr., doi: [10.15804/tner.2018.52.2.15](https://doi.org/10.15804/tner.2018.52.2.15). [COBISS.SI-ID [24002312](#)].

HARAMIJA, Dragica. O nenavadnih knjižničarkah, dobrih bralcih in zmešnjavi literarnih likov, ki končno najdejo svoje zgodbe. *Keria : studia Latina et Graeca*, ISSN 1580-0261. [Tiskana izd.], 2017, letn. 18, št. 1, str. 97-110, 128-129, ilustr. [COBISS.SI-ID [23688200](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Subverzija, aktualnost in kritična uzaveščenost literature Mojce Kumerdej = Subversion, topicality, and critical consciousness in the writings of Mojca Kumerdej. V: SLUGA, Kristina (ur.). *Vilenica : pisati in preživeti = writing and surviving*. Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev: = Slovene Writers' Association. 2018, str. 66-83. [COBISS.SI-ID [24085256](#)]



Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID [85129217](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Razvijanje kulturne kompetence ob kratki prozi Mire Mihelič. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2015, letn. 60, št. 3/4, str. 35-41, 249. [COBISS.SI-ID [58751842](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Kratka pripovedna proza v drugi polovici 20. stoletja
Course title:	Short Narrative Prose in Second Half of the 20th Century

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni predmet/elective course
------------------------------	---------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	X
---	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Blanka Bošnjak
------------------------------	----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene
----------	---

Languages:

Vaje / Tutorial: **Slovenščina/Slovene**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

No prerequisites.

Vsebina:

Vsebinsko-predmetni sklop kratke pripovedne proze v drugi polovici 20. stoletja je dokaj obsežen, zato ga je pri tem predmetu smiselno razdeliti na temeljne dele:

1. Literarnostilne značilnosti povojne (po 2. svetovni vojni) kratke proze na Slovenskem.
2. Literarnostilne značilnosti sodobne kratke proze v času slovenske literarne postmoderne.
3. Posebno je treba poudariti tipologijo sodobne slovenske kratke proze, ki daje ogrodje in vsebinski oris posameznim literarnostilnim opredelitvam.
4. Interpretacija korpusa sodobne slovenske kratke proze.

Content (Syllabus outline):

Subject-content complex of the short narrative prose in second half of the 20th century is quite extensive and it is sensible to divide it into fundamental parts:

1. Literary-stylistic characteristics of the postwar (post 2nd world war) short narrative prose in Slovenia.
2. Literary-stylistic characteristics of contemporary short prose in period of Slovene literary Modern, which also includes sub-chapters of typology of contemporary Slovene short prose.
3. Special emphasis should be given to the typology of contemporary Slovenian short prose, which give a framework and content outline to individual literary style definitions.
4. Interpretation of the corpus of the contemporary Slovene short prose.

Temeljni literatura in viri / Readings:

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015.

Blanka Bošnjak, 2005: *Premiki v sodobni slovenski kratki prozi*. Maribor: Slavistično društvo (Zora; 38).

Blanka Bošnjak, 2015: *Med sodobnostjo in tradicijo*. Maribor: Založba Pivec.

Čas kratke zgodbe: antologija slovenske kratke zgodbe, 1998. (Ur. Tomo Virk). V Ljubljani: ŠOU, Študentska založba.

Dominic Head, 1992: *The Modernist Short Story: A Study in Theory and Practise*. Cambridge: Cambridge University Press.

Marko Juvan, 2000: *Intertekstualnost*. Ljubljana: DZS.

Janko Kos, 1995: *Na poti v postmoderno*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura. (Zbirka Novi pristopi).

C. E. May, 1994: *The New Short Story Theories*. Athens: Ohio University Press.

Andreja Perič Jezernik: *Minimalizem in sodobna slovenska kratka proza*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011.

Slovenska književnost III, 2001. (Ur. Jože Pogačnik ... et al.). Ljubljana: DZS. 145–201.

Tomo Virk, 2004: Problem vrstnega razlikovanja v kratki prozi. *Slavistična revija* 52/3.

(Obravnavana besedila kratke proze na predavanjih.)

Cilji in kompetence:

1. Temeljne literarnostilne opredelitve slovenske kratke proze v drugi polovici 20. stoletja.
2. Predstavitev temeljnih značilnosti povojske kratke proze na Slovenskem.
3. Predstavitev temeljnih značilnosti sodobne slovenske literarne postmoderne skozi kratko prozo.
4. Navezava na tipologijo sodobne slovenske kratke proze.
5. Interpretacija korpusa sodobne slovenske kratke proze.

Objectives and competences:

- Fundamental literary-stylistic definitions of the Slovene short prose in the second half of the 20th century.
2. Presentation of fundamental characteristics of post war short prose in Slovenia.
 3. Presentation of fundamental characteristics of contemporary Slovene literary post-Modern through short prose.

4. Connection to typology of the contemporary Slovene short prose.
5. Interpretation of the corpus of the contemporary Slovene short prose.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

1. Zmožnost razumevanja in poznavanje temeljnih literarnostilnih opredelitev slovenske kratke proze v drugi polovici 20. stoletja, kar se znotraj deli na:
 - zmožnost razumevanja in poznavanja temeljnih značilnosti povojne kratke proze na Slovenskem;
 - zmožnost razumevanja in poznavanja temeljnih značilnosti sodobne slovenske literarne postmoderne skozi kratko prozo in zmožnost navezave na tipologijo sodobne slovenske kratke proze.
2. Zmožnost in veščina interpretacije korpusa sodobne slovenske kratke proze.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

1. Capability of understanding and knowing the fundamental literary-stylistic definitions of the Slovene short prose in second half of the 20th century, which divides it into:
 - capability of understanding and knowing fundamental characteristics of post war short prose in Slovenia;
 - capability of understanding and knowing fundamental characteristics of contemporary Slovene literary post – Modern through short prose in capability of connecting it to typology of contemporary Slovene short prose.
2. Capability and skill of interpreting the corpus of contemporary Slovene short prose.

Metode poučevanja in učenja:

Znanstvene metode: formalnoanalitična, primerjalna in interpretacijska metoda.

Metode učenja: formalnologične metode - analiza, sinteza, dedukcija, indukcija, deskripcija.

Learning and teaching methods:

Scientific methods: formal-analytical, comparative and interpretation method.

Learning methods: formal-logical methods – analysis, synthesis, deduction, induction, description.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	70%	Oral examination.
Aktivno sodelovanje pri seminarских vajah.	30%	Active participation in seminary exercises.

Reference nosilca / Lecturer's references:

BOŠNJAK, Blanka. Subverzija, aktualnost in kritična uzaveščenost literature Mojce Kumerdej = Subversion, topicality, and critical consciousness in the writings of Mojca Kumerdej. V: SLUGA, Kristina (ur.). *Vilenica : pisati in preživeti = writing and surviving*. Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev: = Slovene Writers' Association. 2018, str. 66-83. [COBISS.SI-ID [24085256](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Gradivo za objave Zdenke Serajnik v izbrani periodiki. V: KRAJNC, Slavko (ur.). *Svetloba drami našega duha : znanstvene razprave o delih Zdenke Serajnik*, (Znanstvena knjižnica, 57). Slovenske Konjice: Občina; Ljubljana: Teološka fakulteta. 2017, str. 243-251, ilustr. [COBISS.SI-ID [23453192](#)]

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID [85129217](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Razvijanje kulturne kompetence ob kratki prozi Mire Mihelič. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2015, letn. 60, št. 3/4, str. 35-41, 249. [COBISS.SI-ID [58751842](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Literarnoprogramske in estetske koncepte v slovenski književnosti
Course title:	Literary-Program and Aesthetic Concepts in Slovene Literature

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Jožica Čeh Steger
------------------------------	-------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

No prerequisites.

Vsebina:

Predmet je osredinjen na predstavitev literarnih programov in estetskih konceptov od 19. stoletja naprej. V razvoju slovenske književnosti sta se pokazala dva temeljna koncepta, ki v različnih variantah določata literarne smeri, tokove kakor tudi avtorske poetike, tj. a) koncept ohranjanja slovenske tradicije in b) odprtost v evropske literarne smeri in tokove. V prvi polovici 19. stoletja soobstajata Kopitarjev program ljudskega standarda in Čopov estetski program vključitve slovenske književnosti v evropske literarne tokove, v realizmu narodno-konstruktivni tip književnosti v okviru Levstikovega literarnega programa in Stritarjev zagovor estetske funkcije poezije, pesimizma in nihilizma v literaturi, ki oblikujejo deziluzijski tip književnosti (Stritar, Jenko, Gregorčič). Dvojnost estetskih konceptov se nadaljuje v moderni kot ohranjanje ljudske tradicije (Vladimir Levstik, F. S. Finžgar, I. Šorli idr.) in evropeizacija književnosti s Cankarjem. Sledijo v evropske tokove usmerjena literarna avantgarda (Anton Podbevšek, Srečko Kosovel), na ljudski standard opri socialni realizem (Bratko Kreft), nihilistične usmeritve v modernizmu itd. Opisana dvojnost estetskih konceptov je navzoča tudi v slovenski književnosti po letu 1950, še posebej ob različnih poetikah posameznih avtorjev (Zajc, Strniša, Rožanc, Jančar, Lainšček, Tomšič, Vojnović).

Content (Syllabus outline):

Overview of the literary programs and aesthetic concepts in Slovene literature from the 19th century on.
Preserving Slovene tradition and openness in European currents as fundamental concepts, which in different variants determine periods, directions, representatives in Slovene literature: Kopitar's principle of folk standard and Čop's aesthetic program of inclusion of the Slovene literature into European literary currents, Levstik's and Stritar's program; national-constructive and disillusionist type of literature in realism, Cankar's aesthetic program and folk tradition in Modern (Vladimir Levstik, F. S. Finžgar), in European currents directed literary avant-gards (Anton Podbevšek, Srečko Kosovel) and folk standard in social realism Bratko Kreft), nihilistic directions in modernism; duality of aesthetic concepts in Slovene literature after 1950 at particular authors (Zajc, Strniša, Rožanc, Jančar, Lainšček, Tomšič, Vojnović etc.).

Interpretation of representative selected Slovene literature texts from the aspect of realisation of literary programs and aesthetic concepts.

idr.). Seminar je namenjen pridobivanju teoretskih izhodišč za pripravo seminarske naloge, ki zajema analizo in interpretacijo reprezentativnih besedil iz slovenske književnosti z vidika uresničevanja literarnih programov in estetskih konceptov ali odmikanja od njih.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Jožica Čeh Steger, 2006: Cankarjev pogled na ilirizem in novoiliristične ideje Frana Ilešiča. V: *Preseganje meje*. Zbornik slavističnega društva Slovenije. Ur. Miran Hladnik. Ljubljana. 151–162
- Marjan Dolgan, 1990: *Slovenski literarni programi in manifesti*. Ljubljana: MK.
- Janko Kos, 2007: *Slovenci in Evropa*. Ljubljana: Študentska založba.
- Matija Ogrin, 2002. *Literarno vrednotenje na Slovenskem od Frana Levstika do Izidorja Cankarja*. Ljubljana: Študentska založba.
- Vera Troha, 1993: *Futurizem*. Ljubljana: DZS
- Janez Vrečko, 2011: Kosovelove definicije konstruktivizma in futurizem. V: Janez Vrečko: *Srečko Kosovel. Monografija*. Ljubljana: Založba ZRC. 120–162.
- Deset obveznih primarnih literarnih virov. Seznam se spreminja in bo posredovan v seminarju.

Cilji in kompetence:

1. Študenti se seznanijo z razvojem slovenske književnosti 19. in 20. stoletja z vidika literarnih programov in estetskih konceptov.
2. Spoznajo temeljne literarne programe in estetske koncepte, ki ustvarjajo konstanto in dinamiko slovenske književnosti 19. in 20. stoletja naprej.
3. Na izbranih besedilih iz slovenske književnosti spoznavajo uresničevanje literarnih programov in estetskih konceptov ali odmik od njih.

Objectives and competences:

1. Students get acquainted with development of the Slovene literature of 19th and 20th century from the aspect of literary programs and aesthetic concepts.
2. They get to know fundamental literary programs and aesthetic concepts, which form the constant and dynamic of the Slovene literature of the 19th and 20th century.
3. On selected texts from Slovene literature they get to know realisation of the literary programs and aesthetic concepts, or deviation from them.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

1. Študenti razumejo konstantne značilnosti in dinamiko razvoja slovenske književnosti 19. in 20. stoletja z vidika literarnih programov in estetskih konceptov.
2. Poznajo temeljne literarne programe in estetske koncepte, ki ustvarjajo konstanto in dinamiko slovenske književnosti 19. in 20. stoletja.
3. V seminarju pridobijo teoretska izhodišča za seminarsko nalogo in se usposobijo za interpretacijo izbranih besedil iz slovenske književnosti z vidika uresničevanja literarnih programov in estetskih konceptov oziroma odmikanja od njih.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

1. Students understand constant characteristics and dynamics of Slovene literature development in 19th and 20th century from aspect of literary programs and aesthetic concepts.
2. They know fundamental literary programs and aesthetic concepts, which form the constant and dynamic of the Slovene literature of the 19th and 20th century.
3. They know how to interpretation selected texts from the Slovene literature from the aspect of realisation of literary programs and aesthetic concepts.

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja, seminar.
Analiza in interpretacija besedil.
Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- Lectures, seminary.
Work with text, analysis, interpretation.
The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit. Seminarska naloga.	80 % 20 %	Oral exam. Seminary assignment.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- ČEH STEGER, Jožica, 2018: O Cankarjevi slovensko-nemški dvojezičnosti v kontekstu večkulturne Avstro-Ogrske. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLIJAK JONTES, Melita (ur.). *Ivan Cankar v medkulturnem prostoru : ob stoti obletnici Cankarjeve smrti*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. Str. 62–73. [COBISS.SI-ID [24202760](#)]
- PEZDIRC-BARTOL, Mateja, HARLAMOV, Aljoša (avtor, urednik), NOVAK-POPOV, Irena, ČEH STEGER, Jožica, ZUPAN SOSIČ, Alojzija, 2018: *Ivan Cankar : literarni revolucionar*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 295 str. [COBISS.SI-ID [296512256](#)]
- ČEH STEGER, Jožica, 2017: Podoba Slovencev v Bartschevem romanu Das deutsche Leid. *Slavistična revija* 65/3. Str. 433–445. [COBISS.SI-ID [23436040](#)]
- ČEH STEGER, Jožica, 2017: Dežmanov prestop v nemški tabor in njegova kulturna identiteta v luči literarne zgodovine. *Studia Historica Slovenica* 17/2. Str. 503–516, 719, ilustr. [COBISS.SI-ID [1526661](#)],
- ČEH STEGER, Jožica, 2017: Rokopisna pesniška zapuščina Alojzija Remca. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). *Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne*, (Obdobja, 36). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. Str. 211–216. [COBISS.SI-ID [23450120](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Magistrsko delo
Course title:	Master degree Dissertation

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4
Vrsta predmeta / Course type	obvezni predmet/mandatory		

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	5				235	8

Nosilec predmeta / Lecturer:

vsi habilitirani visokošolski učitelji Oddelka za slovanske jezike in
književnosti FF UM

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

Slovenščina/Slovene

Languages: Vaje / Tutorial: Slovenčina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje Prerequisites:
študijskih obveznosti:

Študent lahko prijavi magistrsko delo na osnovi predpisanih pogojev.

Student may approach to Master degree dissertation on basis of established prerequisites.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Ovitek.
2. Notranja naslovna stran.
3. Izjava kandidata o avtorstvu magistrske naloge.
4. Izjava kandidata o jezikovni in pravopisni neoporečnosti magistrske naloge z navedbo imena lektorja.
5. Povzetek magistrske naloge v slovenskem in tujem (angleškem, nemškem) jeziku in ključne besede.
6. Pregled vsebine – kazalo.
7. Pregled slik – kazalo.
8. Pregled tabel – kazalo.
9. Pregled prilog – kazalo.
10. Uvod:
 - opredelitev problema,
 - opredelitev tez in ciljev magistrske naloge,
 - kratek opis strukture naloge,
 - uporabljene znanstvene metode.
11. Teoretične osnove:
 - zgodovinsko-teoretični del dosedanjega raziskovanja problema.
12. Analitični in sintetični del magistrske naloge:
 - analitično-sintetična predstavitev dejstev, podatkov, ki dokazujejo ustreznost rešitve zastavljenega problema.
13. Prispevek magistrske naloge k stroki.
14. Zaključek.

1. Cover.
2. Inner cover.
3. Candidate's statement on Master degree dissertation autorship.
4. Candidate's statement on Master degree dissertation's linguistic and orthographic integrity with the lector's name.
5. Master dissertation abstract in Slovene and foreign (English, German) language and key words
6. Content overview – table of contents.
7. Pictures overview – table of contents.
8. Charts overview – table of contents.
9. Appendix overview – table of contents.
10. Introduction:
 - problem definition,
 - Master dissertation thesis and objectives definition,
 - Dissertation's structure brief description,
 - applied scientific methods.
11. Theoretical basis:
 - historical-theoretical part of up to present researching the problem.

15. Literatura in viri.

16. Priloge (po potrebi).

17. Pojmovnik (po potrebi).

18. Kratice in akronimi (po potrebi).

Po posvetu z izbranim mentorjem kandidat najprej izdela pisni osnutek magistrske naloge.

Obseg naloge: najmanj 80 strani.

Po uspešno opravljenem pisnem delu magistrske naloge sledi ustni zagovor, ki ga študent opravlja pred komisijo in s katerim dokaže temeljito poznavanje problema, ki ga je obravnaval v magistrskem delu. To je priložnost, da se razrešijo morebitne dileme in ne dovolj pojasnjeni izsledki ter stališča. Vsak od članov komisije postavi do tri vprašanja, vezana na širšo problematiko naloge.

12. Analytical and synthetic part of the Master degree dissertation:

- analytical-synthetic presentation of facts, data, which prove adequacy of solutions to the problem.

13. Master dissertation's participation to the profession.

14. Conclusion.

15. Literature and sources.

16. Appendixes(when needed).

17. Abstract (when needed).

18. Abbreviations and acronyms (when needed).

After consultation with mentor candidate initially submits written dissertation's draft.

Dissertation's range: at least 80 pages.

Succesfully completed written part of Master degree disertant is followed by oral defend presented by student in front of commission. By it student proves fundamental knowledge of the problem, described in Master dissertation. This is an opportunity to resolve potentiall dilemmas and vague foundings and standpoints. Each among commission members poses up to three questions, relating to dissertation's broader problematic.

Temeljna literatura in viri / Readings:

Literatura mora biti navedena po vzorcu v Slavistični reviji.

Cilji in kompetence:

Magistrsko delo je pisni dokument, s katerim študent na smiselnost izbranem gradivu dokaže sposobnost uporabe teoretičnih znanj, strokovne literature, terminologije in ustreznih metod za potrditev ali zavrnitev tez, zapisanih v prijavljeni temi magistrske naloge. V magistrski nalogi študent pokaže sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tujje strokovne literature in dodatnih virov za obdelavo izbrane teme. Študent z magistrsko nalogo dokaže strokovno, jezikovno in pravopisno usposobljenost.

Objectives and competences:

Master degree dissertation is written document by which student, on sensibly selected matter, proves capability of applying theoretical knowledge, using professional literature, terminology and adequate methods for confirming or denying thesis, written in dissertation application. In dissertation student proves capability of sensible selection and usage of home and foreign professional literature and additional sources for treating the selected theme. By master dissertation student proves professional, linguistic and orthographic qualification.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Znanje širšega strokovnega področja, v katerega sodi magistrska naloga, in ožje znanje ter razumevanje pojmovnika, ki ga zajema tema magistrske naloge.

Sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tujje strokovne literature in virov.

Strokovna, jezikovna in pravopisna usposobljenost.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Strokovno zapisovanje in izražanje vsebine, obvladanje reševanja strokovnih problemov, suverena predstavitev ključnih spoznanj in spremnost argumentiranja.

Knowledge and Understanding:

Knowledge of broader professional option, part of which is Master degree dissertation and more specific knowledge and terminology, comprised in master dissertation theme.

Capability of sensible selection and usage of home and foreign literature and sources.

Professional, linguistic and orthographic qualification.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Professional writing and expressing contents, successful problem solving, sovereign presentation of key findings and skillful argumentation.

Metode poučevanja in učenja:

Mentor na konzultacijah preverja vsebinski in strukturni vidik naloge.

Mentor pripravi kandidata na elektronsko predstavitev magistrske naloge in na verjetna okvirna vprašanja pri zagovoru.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

During consultations mentor verifies content and structure aspects of dissertation.

Mentor prepares candidate for electronic presentation and probable potential questions at the defend.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

Ocena magistrske naloge.	50 %	Master degree dissertation grade.
Ocena zagovora.	50 %	Defend grade.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Reference so opredeljene pri drugih učnih enotah predvidenih nosilk in nosilcev.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Multimedija
Course title:	Multimedia

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	2
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15				15 LV	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Marjan Krašna
------------------------------	---------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski / Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Tehnološke osnove izobraževalne in informacijsko komunikacijske tehnologije (IKT):

- pojem in termini,
- klasifikacija izobraževalne tehnologije,
- multimedijiški in hipermedijski sistemi ter IKT v izobraževanju.

Audio in video sistemi: tehnično-didaktične karakteristike avdio in video sistemov.

Uporaba računalnika v izobraževanju in izobraževalni informacijski sistemi:

- model uporabe računalnika v izobraževanju
- strategije uporabe računalnika v izobraževanju,
- internet in spletno podprtvo izobraževanje,
- e-gradiva: vrste, oblike, standardi
- priprava (oblikovanje didaktika) e-gradiv
- distribucija e-gradiv (LMS, mediji ...)

Uporaba računalnika v multimedijiške in hipermedijske namene:

- računalnik,
- kibernetika in teorija sistemov,
- informatika,
- osnove teorije informacij in komunikacij,

Content (Syllabus outline):

Technological background of ICT (information and communication technology):

- terms
- classification of ICT
- multimedia and hypermedia and ICT systems in the education

Audio and video systems - technical and didactical characteristics

Application of computer in education and educational information systems:

- educational model
- strategies
- internet and web supported learning
- e-learning material: types, forms and standards
- preparation of e-learning materials (design and didactics)
- distribution of e-learning materials (LMS, ...)

Application of computer in multimedia and hypermedia systems:

- computer
- cybernetics and system theory
- information science

- izobraževalni informacijski sistemi,
- računalniška omrežja,
- tehnično-tehnološke osnove prenosa podatkov,
- mesto in vloga računalniške komunikacije,

Multimedijiške aplikacije:

- elektronska komunikacija (e-pošta, spletni strežniki, ftp, novice, spletni forumi, spletni portali)
- interaktivna komunikacija (irc, sporočilni sistemi, govorna in video komunikacija - avdio in videokonference)
- spletni mediji (spletne radio in spletne televizije)
- učenje na daljavo, digitalne knjižnice, kolaboracijska dela, multimedijiški informacijski sistemi, informacijski multimedijiški servisi, novi razdelilni sistemi.
- multimedijiške mreže.
- navidezna resničnost.
- multimedija in hipermedia v izobraževanju.
- planiranje uporabe multimedijiških sistemov v izobraževanju.

Programska oprema:

- operacijski sistemi in multimedija.
- obdelava multimedijiških vsebin
- standardi in normativi (kodeki in formati)
- multimedijiške datoteke.
- multimedijiška razvojna orodja.

- communication theory basics
- educational information systems
- computer networks
- technical background in data transmission
- role and purpose of computer communication

Multimedia applications:

- electronic communication (e-mail, web servers, ftp, usenet, news, portals)
- interactive communication (irc, messengers, audio and video communications)
- web media (radio and TV)
- distance learning, digital libraries, collaborations, multimedia information systems, multimedia services, distribution systems
- multimedia networks
- virtual reality
- multimedia and hypermedia in education
- resource management and planning for multimedia in education

Software:

- operation system and multimedia
- multimedia content processing
- standards (CODECs and types)
- multimedia files
- multimedia development tools

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Marjan Krašna, Multimedija v izobraževanju, EDUCA, 2010
- Marjan Krašna, Izobraževanje v digitalnem svetu, ZORA, 2015
- Allison Littlejohn, Chris Pegler, Preparing for blended e-learning, Routledge, Taylor & Francis Group, London & NY, 2007, 2011
- Randy D. Garrison, E-learning in the 21th century, Routledge, Taylor & Francis Group, London & NY, 2003, 2011
- Helen Beetham & Rhona Sharpe, Rethinking pedagogy for a digital age: Designing for 21st century learning, Routledge Taylor & Francis Group, London & NY, 2007, 2013
- Teaching and learning online: New models of learning for a connected World, Routledge, Taylor & Francis Group, London & NY, 2014

Cilji in kompetence:

- Spoznajo tehnologije multimedijskih in hipermedijskih sistemov
- Uporabijo multimedijo in hipermedijo v izobraževalne namene
- Primerjajo različne načine uporabe multimedije v izobraževalne namene
- Pripravijo multimedija gradiva in jih uporabijo v praksi.

Objectives and competences:

- Student understands multimedia and hypermedia systems
 - Apply multimedia and hypermedia in educational purposes
 - Evaluate different types of application of multimedia in educational purposes
- Create multimedia materials and use them in practice.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Dobro poznavanje multimedijskih sistemov in njihova uporaba v izobraževalne namene (učenje in poučevanje).

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Predmet je osnova za specialne didaktike. Prav tako pa bodo študenti pridobljene spremnosti lahko uporabili v celotnem času študija.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Good knowledge about multimedia system and their application in the educational purposes (learning and lecturing)

Transferable/Key Skills and other attributes:

Subject has a fundamental knowledge that students need in the special didactics. Skills can and will be used during their study.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja, računalniške vaje, učenje na daljavo

Learning and teaching methods:

Lectures, computer work, distance learning

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Method (written or oral exam, coursework, project):
Preverjanje teoretičnega znanja (pisno ali računalniško)	50	Theoretical knowledge exam (written or computer based)
Zagovor naloge	50	Work avocation

Reference nosilca / Lecturer's references:

- MUSIL, Bojan, GARTNER, Smiljana, PESEK, Igor, KRAŠNA, Marjan. ICT competences assessment through ICT escape room. V: SKALA, Karolj (ur.). MIPRO 2019 : 42nd International Convention, May 20 -24, 2019, Opatija, Croatia : proceedings, (MIPRO ... (CD-ROM), ISSN 1847-3946). Rijeka: Croatian Society for Information and Communication Technology, Electronics and Microelectronics - MIPRO. 2019, str. 730-734, ilustr. [COBISS.SI-ID 24908296]
- KRAŠNA, Marjan, KORŽE, Danilo, KAUČIČ, Branko. Searching for the reasons why ICT is not adequately used in schools. V: SKALA, Karolj (ur.). MIPRO 2018 : 41st International Convention, May 21 -25, 2018, Opatija, Croatia : proceedings. Rijeka: Croatian Society for Information and Communication Technology, Electronics and Microelectronics - MIPRO. 2018, str. 888-894, ilustr. http://docs.mipro-proceedings.com/proceedings/mipro_2018_proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 23876360]
- KRAŠNA, Marjan. E-learning material from the effectiveness to the economics. V: SOLEŠA, Dragan (ur.), ŠIMOVIĆ, Vladimir (ur.), ROSI, Bojan (ur.). Innovation, ICT and education for the next generation, [May 26-27, 2017, Novi Sad, Serbia] : thematic proceedings, Conference Innovation, ICT and education for the next generation, Novi Sad, May 26-27th, 2017. Novi Sad: Faculty of Economics and Engineering Management. 2017, str. 365-381, ilustr. [COBISS.SI-ID 23221000]
- LIPOVEC, Alenka, PESEK, Igor, KRAŠNA, Marjan. Inovativni in sodobni pristopi k učenju in poučevanju. V: LIPOVEC, Alenka (ur.), KRAŠNA, Marjan (ur.), PESEK, Igor (ur.). Izzivi in dileme osmišljene uporabe IKT pri pouku. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2019, str. 5-12.
<http://press.um.si/index.php/ump/catalog/view/402/396/684-3>. [COBISS.SI-ID 24605448]
- KRAŠNA, Marjan. Uporaba IKT pri različnih didaktičnih strategijah skupinskega dela. V: LIPOVEC, Alenka (ur.), KRAŠNA, Marjan (ur.), PESEK, Igor (ur.). Izzivi in dileme osmišljene uporabe IKT pri pouku. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2019, str. 31-39.
<http://press.um.si/index.php/ump/catalog/view/402/396/684-3>. [COBISS.SI-ID 24605704]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Narečja pri pouku slovenskega jezika
Course title:	Dialects in Slovene language class

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	izbirni/optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mihuela Koletnik
------------------------------	------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski /Slovene
----------	------------------------	--------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

1. Teorija o zvrstnosti jezika.
2. Ugotavljanje soodnosov med narečnim in knjižnim sistemom.
3. Dialektalne interference.
4. Usvajanje narečja kot socialne zvrsti (govorni položaji).
5. Narečje kot jezik komunikacije otrok.
6. Vloga narečij pri pouku slovenskega jezika pri slovenskih manjšinah v zamejstvu.

Content (Syllabus outline):

Theory on language sorts.
Establishing co-relations between dialectal and literary system.
Dialectal interferences.
Adoption of dialect as social sort (speaking position).
Dialect as the language of communication of children.
The role of dialects in Slovene language class at Slovene minorities abroad.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Ludvik KARNIČAR, 1993/94: Koroška narečja kot most do slovenskega knjižnega jezika. *JiS*, št. 6., 219–227.
- Simona KRANJC, 1999: *Razvoj govora predšolskih otrok*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Simona PULKO, 2006: Dialekti in usvajanje knjižnega jezika v osnovni šoli. *Diahronija in sinhronija v dialektoloških raziskavah*. Maribor: Slavistično društvo. 467–474. Zora 41.
- Pavel ZDOVC, 1974: O vlogi dialekta pri pouku knjižnega jezika. *Jezik in slovstvo*.
- Zinka ZORKO, 2000: Ali naj pouk slovenščine v porabskih osnovnih šolah temelji tudi na narečni podstavi?. *Narodne manjšine* 4, Živeti z mejo, = A határral élni, = Živjeti uz granicu, = Leben mit der Grenze. Ljubljana: Inštitut za narodnostna vprašanja. 181–188.
- Zinka ZORKO, 2009: Od slovenskega prekmurskega narečja h knjižnemu jeziku v osnovni šoli. V: Zinka Zorko: Narečjeslovne razprave o koroških, štajerskih in panonskih govorih. Maribor: filozofska fakulteta, Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti. 334-348. Zora 64.
- Danila ZULJAN KUMAR, 2007: *Narečni diskurz*. Ljubljana: ZRC SAZU.
- Znanstveni članki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

1. Študentje spoznajo teorijo o zvrstnosti jezika.
2. Ugotavljanje soodnosov med narečnim in knjižnim sistemom (kontrastivna analiza).
3. Poznavanje pomena narečja pri usvajanju knjižnega jezika.
4. Usvajanje okoliščinam. oz. govornemu položaju ustreznega izraza.
5. Poznavanje vloge narečja kot dejavnika identitete pri slovenski manjšini v zamejstvu.

Objectives and competences:

- Knowing theory about sorts of language.
- Establishing co-relations between dialect and literary system (contrastive analysis).
- Knowing the significance of dialect in adoption of literary language.
- Familiarity with translating texts from dialect to literary language.
- Adoption of knowledge how to use language depends on speaking position
- Knowing the role of dialects as a factor of identity at Slovene minorities abroad.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentje:

- znajo ugotoviti soodnose med narečnim in knjižnim sistemom;
- prepoznačajo dialektalne interference na vseh jezikovnih ravninah;
- obvladajo pravila rabe (pravila za izbiro okoliščinam ustreznegra izraza).

Znajo uporabiti narečje kot metodični postopek pri usvajanju knjižnega jezika, še zlasti pri premostitvi glasoslovnih in oblikoslovnih razlik.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- are able to establish co-relation between dialectal and literary system;
- are able to determine equality, particularity and differences between dialectal non-literary social sort and standard literary sort;
- they know the rules of language use (depends on speaking position).

They are capable of using dialect as methodical procedure in adopting literary language, especially by overbridging phonetic and morphologic differences.

Metode poučevanja in učenja:

Metoda dela z besedilom, metoda dela z avdio- in videoposnetki, skupinsko in individualno delo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Method of work with text, method of work with audio- and video records, group and individual work.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Seminarska vaja.	70 %	Seminar exercise.
Pisni izpit. (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema).	30 %	Written examination (written examination may be substituted with two positively evaluated colloquia).

Reference nosilca / Lecturer's references:

KOLETNIK, Mihaela, 2015: Prekmursko narečje kot identitetni dejavnik v popularni kulturi. *Časopis za zgodovino in narodopisje*, 86 = n. v. 51, zv. 4, str. 25-45.

KOLETNIK, Mihaela, 2015: Narečje kot identite[t]ni dejavnik pri Slovencih v Porabju. V: CZETTER, Ibolya (ur.). VI. *dialektológiai szímpozion : Szombathely, 2015. szeptember 2-4.*, (A Berzsenyi Dániel Főiskola Magyar Nyelvészeti Tanszékének kiadványai. Szombathely; Nyitra: Konstantin Filozófus Egyetem, Középeurópai Tanulmányok Kara: Szlovákai Magyar Akadémiai Tanács. 2016, str. 401-415.

ŠABEC, Nada, KOLETNIK, Mihaela, 2017: Heritage language and dialect maintenance among Slovene immigrants and their descendants in North America. *Acta linguistica Lithuanica*, 77, str. 219-236.

VALH LOPERT, Alenka, KOLETNIK, Mihaela. *Non-standard features of the Slovene language in Slovene popular culture*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 127). Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2018. 175 str.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Odbojka in aerobna vadba
Course title:	Volley-ball and Aerobic Exercise

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	2
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			30 TE	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Jurij Planinšec
------------------------------	-----------------

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski jezik / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski jezik / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:

- Ni zahtev.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

- Opravljena seminarska naloga.

Prerequisites:

Conditions for inclusion:

- None.

Terms Prerequisites:

- Completed assignment work.

Vsebina:

Odbojka: Učenje in spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov v igri: zgornji in spodnji odboj, servis, sprejem servisa, podaja ob mreži, napadalni udarec, sprejem napadalnega udarca, blok. Različni taktični sistemi. Poznavanje temeljnih igralnih pravil in sodniških znakov.

Aerobna vadba: Zakonitosti aerobne vadbe. Načrtovanje aerobne vadbe, ustrezni izbor nalog, intenzivnosti vadbe in trajanja obremenitve glede na postavljene cilje. Različni programi vadbe za izboljšanje telesne pripravljenosti. Odzivanje srčno-žilnega in dihalnega sistema na povečan napor pri športni vadbi. Spremljanje učinkov vadbe: uporaba pametnih telefonov, merilnikov srčnega utripa, porabe energije, pedometri. Zdrav življenjski slog (gibanje, šport, telesna pripravljenost, uravnotežena prehrana, vnos in poraba energije...), pomen gibanja za zdravje in dobro počutje. Razvoj in spremjanje telesne pripravljenosti. Aktivno preživljvanje prostega časa.

Content (Syllabus outline):

Volleyball: Learning and training of technical and tactical elements of the game: low and high pass, attacking shot, block, serve, receiving serve pass at the net, receiving an shot. Different tactical systems. Knowledge of the basic rules and referee signs.

Aerobic Exercise: Laws of aerobic exercise. Planning of aerobic exercise, appropriate selection of tasks, intensity and duration of the load against target objectives. Various exercise programs to improve fitness. Responding to the cardiovascular and respiratory system at an increased effort in sports training. Monitoring the effects of exercise: the use of smart phones, heart rate monitors, power consumption, pedometers. A healthy lifestyle (exercise, sports, fitness, balanced diet, intake and energy consumption ...), the importance of exercise for the health and well-being. Development of physical fitness. Active leisure time.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Pori, P., Dolenc, M., Jakovljević, M. in Šćepanović, D. (2016). *Zdrava vadba ABC*. Ljubljana: Športna unija Slovenije.
- Jeriček Klanček, H., Roškar, M., Drev, A., Pucelj, V., Koprivnikar, H., Zupanič, T. in Korošec, A. (2019). *Z zdravjem povezana vedenja v šolskem obdobju med mladostniki v Sloveniji: Izследki mednarodne raziskave HBSC, 2018*. Ljubljana: Nacionalni inštitut za javno zdravje. Dostopno na: https://www.nizs.si/sites/www.nizs.si/files/publikacije-datoteke/hbsc_2019_e_verzija_obl.pdf
- Škof, B. (2016). *Šport po meri otrok in mladostnikov: pedagoški, didaktični, psiho-socialni, biološki in zdravstveni vidiki športne vadbe mladih* [2. izd.]. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za kinezijologijo.

- Zadražnik, M. in Marinko, G. (2018). *50 odbojkarskih treningov: interesne dejavnosti v osnovni šoli* [2. izd.]. Ljubljana: Fakulteta za šport.

Cilji in kompetence:

Osvojiti teoretične in praktične elemente igre odbojke v obrambi in napadu, pravila športne igre in sojenja. Izpopolniti tehniko in taktiko športne igre do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah. Spodbujati medsebojno sodelovanje, sprejemanje odgovornosti posameznika v ekipi.

Študenti razumejo pomen telesne pripravljenosti kot enega od ključnih dejavnikov zdravega življenjskega sloga. Znajo načrtovati športno vadbo, spremljati svojo telesno pripravljenost, poznajo naloge za izboljšanje telesne pripravljenosti in si pripraviti individualni program vadbe. Poznajo pomen gibanja za zdravje in dobro počutje.

Objectives and competences:

Upgrade technique and tactics of volleyball to the level that enables connection in dynamic situations. Gaining the basic knowledge about defense and offence, rules and activities of the referee. Encouraging cooperation and team play, accepting responsibility and differentiation of the individual in the group.

Students understand the importance of physical fitness as one of the key factors of a healthy lifestyle. Students will acquire basic knowledge to plan sports training, to monitor their fitness, to improve their own fitness and prepare individual program. They know the importance of exercise for the health and well-being.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti pridobijo temeljna znanja o odbojki. Poznajo vpliv aerobne vadbe na zdravje in dobro počutje. Razumejo odzivanje organizma na napor in prilagajanje organizma na različne oblike športne vadbe, še posebej v obdobju rasti in razvoja mladostnika. Poznajo temeljne značilnosti športne

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students acquire basic knowledge of volleyball. They know the influence of aerobic exercise on the health and well-being. They understand the adaptation of the human body to the effort of sports training, especially in the period of growth and development. They know the basic characteristics of sports training

vadbe (pogostost, intenzivnost, trajanje in vrsta športne vadbe).

(frequency, intensity, duration and type of sports training).

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- *Gibalne kompetence:* Pridobiti gibalne kompetence ter s tem povezana znanja in doživetja. Izboljšati raven telesne pripravljenosti in gibalne učinkovitosti, koristne tako v športu kot v vsakdanjem življenju.
- *Spremnosti komuniciranja:* ustno in pisno izražanje pri zagovoru seminarja.
- *Uporaba informacijske tehnologije:* uporaba programskih orodij.
- *Reševanje problemov:* sposobnost reševanja problemov pri uporabi strokovnih spoznanj v različnih okoliščinah.
- *Timsko delo:* sodelovanje pri delu v parih in v skupini.

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Motor competences:* Improvement motor competences and related knowledge and experience. Improve the level of fitness and motor efficiency, useful both in sport and in everyday life.
- *Communication skills:* oral expression at seminar, manner of expression at written examination.
- *Use of information technology:* use of software tools.
- *Problem solving:* ability to solve problems at application of scientific and professional knowledge in various contexts.
- *Team work:* cooperation in pairs and groups.

Metode poučevanja in učenja:

V programu bodo uporabljene naslednje metode in oblike poučevanja:

- seminarji,
- metoda razlage in razgovora,
- metoda demonstracije,
- metoda praktične vadbe.

Learning and teaching methods:

Following methods and forms of teaching will be used in the program:

- assignment,
- explanation and discussion method,
- method of demonstration,
- method of practice exercise.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

• Seminarska naloga	25 %	• Assignment work
• Praktični kolokvij	75 %	• Practical colloquium

Reference nosilca / Lecturer's references:

- MATEJEK, Črtomir, FOŠNARIČ, Samo, PLANINŠEC, Jurij, REPNIK, Robert. Some aspects of health in the educational process : water, ergonomics and physical activity as important factors of students' health. Hamburg: Dr. Kovač, 2019. VIII, 125 str., ilustr. Didaktik und Forschung und Praxis, Bd 102.
- LIPOŠEK, Silvester, PLANINŠEC, Jurij, LESKOŠEK, Bojan, PAJTLER, Aleksander. Physical activity of university students and its relation to physical fitness and academic success. Annales kinesiologiae. [Tiskana izd.]. 2018, vol. 9, no. 2, str. 89-104
- PLANINŠEC, Jurij, PUHALJ, Stojan, MATEJEK, Črtomir. Physically talented students in late childhood. V: HERZOG, Jerneja (ur.). Giftedness in a variety of educational fields. Hamburg: Dr. Kovač, 2021. Str. 251-272, tabele, graf. prikazi. Schriftenreihe Erziehung - Unterricht - Bildung.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pedagogika
Course title:	Pedagogy

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	1
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory
------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mateja Pšunder
------------------------------	----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenski, Slovene
----------	------------------------	--------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski, Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:

Pogojev ni.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.

Pozitivna ocena seminarske naloge je pogoj za pristop k pisnemu izpitu.

Prerequisites:

Prerequisites for acceding the course:

None.

Conditions for prerequisites:

Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Passing grade of seminar work is required for taking the written exam.

Vsebina:

- Predstavitev predmeta, opredelitev osnovnih pedagoških pojmov in njihovih razmerij.
- Opredelitev in struktura pedagogike kot znanosti.
- Intencionalnost in funkcionalnost vzgoje.
- Vzgoja z vidika medčloveškega odnosa, vzgojni stili.
- Avtoriteta v vzgojnem procesu; paradoks avtoritete v vzgoji.
- Dejavniki oblikovanja osebnosti, dejavniki vzgoje.
- Institucionalizacija vzgoje s poudarkom na šoli kot vzgojno-izobraževalni in družbeni instituciji.
- Vzgojne razsežnosti institucionalne vzgoje.
- Učitelj kot vodja vzgojno-izobraževalnega procesa in kot vzor.

Content (Syllabus outline):

- Introduction to the subject, definitions of basic pedagogical concepts and their relations.
- The definition and structure of pedagogy as a science.
- Intention and function of education.
- Education in term of human relations, educational styles.
- Authority in the educational process; paradox of authority in education.
- Elements of personality formation, educational elements.
- Institutionalization of education with emphasis on school as educational and as a social institution.
- Educational dimension of institutional education.
- The teacher as a leader of the educational process and as a role model.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji* (2011). Zavod RS za šolstvo, Ljubljana.
- Kroflič, R. (1997). *Med poslušnostjo in odgovornostjo: procesno-razvojni model moralne vzgoje*. Tehniška založba Slovenije, Ljubljana.
- Peček Čuk, M., Lesar, I. (2011). *Moč vzgoje*. Teniška založba Slovenije, Ljubljana.
- Peklaj, C. idr. (2009). *Učiteljske kompetence in doseganje vzgojno-izobraževalnih ciljev v šoli*. Znanstvena založba filozofske fakultete, Ljubljana.
- Mušanović, M., Rosić, V. (2003). *Opća pedagogija*. Filozofski fakultet, Rijeka.
- Aktualni prispevki iz domačih in tujih strokovnih/znanstvenih revij.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je seznaniti študente z osnovnimi pedagoškimi pojmi in zakonitostmi, dati znanje o vzgojnih dejavnikih in procesih, ki vplivajo na vzgojno-izobraževalno delo in uspešnost pedagoškega procesa ter vzpodbuditi pridobitev stališč do pedagoškega poklica in kreativnosti v pedagoškem poklicu.

Objectives and competences:

The objective of this course is to acquaint students with basic concepts and principles of pedagogy, to provide knowledge of educational elements and processes influencing educational work and the efficiency of the educational process, and to encourage the acquisition of standpoints towards the educational profession and creativity in the pedagogical profession.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Pozna in razume temeljne pedagoške pojme, zakonitosti in njihova razmerja.
- Razume vzgojo z vidika medčloveškega odnosa in pomena avtoritetov v vzgojno-izobraževalnem procesu.
- Identificira dejavnike oblikovanja osebnosti in dejavnike vzgoje.
- Identificira in analizira učiteljeve vloge.
- Razume vzgojni proces v celovitosti in učinkovito deluje v njem.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Knows and understands basic concepts and principles of pedagogy and their relations.
- Understands education in term of human relations and the importance of authority in the educational process.
- Identifies elements of personality formation and educational elements.
- Identifies and analyses teachers' roles.
- Understands the educational process in its entirety and functions effectively within it.

Metode poučevanja in učenja:

- Visokošolsko predavanje,
- razgovor,
- reševanje problemov,
- študije primerov,
- sodelovalno in individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- Higher education lecture,
- discussion,
- problem solving,
- case studies,
- cooperative and individual learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

seminarska naloga – predstavitev v skupini;	30	Seminar work – presentation in group;
pisni izpit	70	Written examination

Reference nosilca / Lecturer's references:

ŽUŽEK LACKOVIČ, Barbara, PŠUNDER, Mateja. Cooperation, effective classroom prevention and intervention strategies : teachers' and parents' views. The new educational review. 2019, vol. 56, no. 2, str. 233-243. ISSN 1732-6729. DOI: [10.15804/tner.2019.56.2.19](https://doi.org/10.15804/tner.2019.56.2.19). [COBISS.SI-ID [24740872](#)]

PŠUNDER, Mateja, KOZMUS, Andreja. Motivation behind bullying among Slovenian primary school bullies. Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko, ISSN 0353-1392, 2020, letn. 35, št. 2, str. 83-94, tabele. [COBISS.SI-ID [21261315](#)], [[SNIP](#)]

kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), MBP; tip dela je verificiral OSICD
točke: 25.61, št. avtorjev: 2

PŠUNDER, Mateja, KOZMUS, Andreja. Bullying behaviour and victimization experience among primary school students : the role of gender and grade. V: CELEC, Robert (ur.). Challenges of society, (Schriftenreihe Erziehung - Unterricht - Bildung, ISSN 0945-487X, Band 184). Hamburg: Dr. Kovač. 2018, str. 319-346, tabele. [COBISS.SI-ID [23639304](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pedagoški praktikum slovenski jezik in književnost 1
Course title:	Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 1

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			20 TE, 6 H, 2 N	137	6

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
------------------------------	--------------

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 v obsegu 4 ECTS.

Prerequisits:

Slovene Language and Literature Didactic in range of 4 ECTS.

Vsebina:

- Učne hospitacije učiteljev mentorjev.
- 2 individualna učna nastopa v osnovni šoli.
- Organizacija, izvedba in evalvacija praktičnega pedagoškega dela.
- Portfelj – mapa dosežkov praktičnega pedagoškega dela.

Content (Syllabus outline):

- Teaching temporary attendance by teachers mentors.
- Individual teaching presentation in primary school.
- Practical pedagogy work organization, realization and evaluation.
- Portfolio – file with practical pedagogy work achievements.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M. , Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

JAVORNIK KREČIČ, Marija, KACJAN, Brigita, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, KUKOVEC, Melita, PULKO, Simona, TAVČAR KRAJNC, Marina. *Priročnik za praktično pedagoško usposabljanje študenta*. Maribor: Filozofska fakulteta, 2011. 79 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [19016712](#)] (uradni dokument FF UM za pripravo in izvedbo pedagoške prakse).

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek,M., Javornik Krečič, M., Spremljava in evalvacija dela študentov pri praktičnem pedagoškem usposabljanju. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M., Portfelj- mapa dosežkov praktičnega pedagoškega usposabljanja študentov. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Mentorstvo in profesionalna rast učiteljev, Filozofska fakulteta Ljubljana, 2007.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika in književnosti sodobne šole;
- usposabljajo se za koherentno obvladvanje znanja slovenskega jezika in književnosti pri predmetu slovenščina, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno izobraževalni proces;
- praktično načrtujejo, izvajajo in vrednotijo poučevanje slovenščine na učnih hospitacijah in nastopih ter na pedagoški praksi;
- razvoj miselnih veščin (kompleksno mišljenje, pedagoška refleksija, samoregulacija...);
- prevzemanje odgovornosti za proces raziskovanja/studija (pisno samovrednotenje, samopoznavanje);
- razvoj spremnosti različnih vrst komunikacije (pisna, verbalna ...);
- interdisciplinarno povezovanje in prenos teorije v praks...;
- podpiranje pozitivne samopodobe (motivacija).

Objectives and competences:

Students:

- form the image of teacher of Slovene language and literature in contemporary school;
- they get qualified for coherent knowledge of the Slovene language and literature, capability of
- connecting knowledge from different options and its application in education process;
- they practically plan, realize and evaluate teaching Slovene language on teaching temporary attendance and presentations, and in pedagogy practice;
- development of cognitive skills (complex thinking, pedagogy reflection, self-regulation...);
- taking responsibility for research/study process (written self-evaluation, process of getting to know oneself);
- development of various communication skills (written, verbal...);
- interdisciplinary connecting and transfer of theory into practice...;
- supporting positive self-image (motivation).

Predvideni študijski rezultati:

Študenti razvijajo :

- pedagoško kompetentnost,
- kompetentnost poznavanja vsebine predmeta in učnih metod,
- organizacijsko kompetentnost,
- kompetentnost v sodelovanju v učnem in širšem družbenem okolju,
- kompetentnost za načrtovanje lastnega profesionalnega razvoja.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- kompetentnost na področju uporabe IKT,
- organizacijske sposobnosti in timsko delo,
- komunikacijske kompetence.

Intended learning outcomes:

Students develop:

- pedagogy competency,
- competency in knowing subject's content and teaching methods,
- organizational competency,
- competency in co-operating in learning and broader social environment,
- competency for planning one's own professional development.

Transferable/Key skills and other attributes:

- competency in option of IKT usage;
- organization skills and team work;
- communication competency.

Metode poučevanja in učenja:

- seminarsko delo
- pedagoške observacije/hospitacije
- praktično pedagoško delo, poučevanje

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- seminar work
- pedagogy observation/ temporary attendance
- practical pedagogy work, teaching

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Učna nastopa	40 %	Teaching presentation
Pedagoška praksa/portfelj	60 %	Pedagogy practice/portfolio

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Po inovativni poti do znanja. V: ULČNIK, Natalija (ur.), DOBROVOLJC, Kaja. *Slovenčina na dlani 1.* 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2018, str. 49-53. [COBISS.SI-ID [23908104](#)]

PULKO, Simona. Sodobni pristopi pri praktičnem usposabljanju bodočih učiteljev slovenščine na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru. *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2016, č. 2, str. 53-60. [http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-2-2016\(Číslo2-2016\)](http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-2-2016(Číslo2-2016)). [COBISS.SI-ID [23420424](#)]

HARAMIJA, Dragica, AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana, BATIČ, Janja, KOŠIR, Katja, KRAJNC IVIČ, Mira, LICARDO, Marta, LIPOVEC, Alenka, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, VILAR, Polona, VRŠNIK PERŠE, Tina, ZEMLJAK JONTES, Melita, HARAMIJA, Dragica (urednik). *Razvijanje družinske pismenosti V objemu besed : priročnik za starše*. V Mariboru: Univerzitetna založba Univerze, 2017. 24 str., ilustr. ISBN 978-961-286-082-0. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/272>. [COBISS.SI-ID [92936449](#)]

HARAMIJA, Dragica, AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana, BATIČ, Janja, KOŠIR, Katja, KRAJNC IVIČ, Mira, LICARDO, Marta, LIPOVEC, Alenka, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, VILAR, Polona, VRŠNIK PERŠE, Tina, ZEMLJAK JONTES, Melita, HARAMIJA, Dragica (urednik). *Razvijanje družinske pismenosti V objemu besed : priročnik za starše*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2017. ISBN 978-961-286-081-3. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/272>, doi: [10.18690/978-961-286-081-3](https://doi.org/10.18690/978-961-286-081-3). [COBISS.SI-ID [92936705](#)]

PULKO, Simona. *Strokovne novosti v slovenistik : Slovenčina na dlani 1 : izobraževanje za učiteljice in učitelje slovenščine v okviru projekta Slovenčina na dlani (JR-ESS-Prožne oblike učenja)*, OŠ Pesnica, 27. 6. 2018, Prva gimnazija Maribor, 29. 6. 2018. [COBISS.SI-ID [24112136](#)]

PULKO, Simona. *Prototip učnega e-okolja : izobraževanje za učiteljice in učitelje slovenščine v okviru projekta Slovenčina na dlani (JR-ESS-Prožne oblike učenja)*, OŠ Pesnica, 12. 12. 2017. [COBISS.SI-ID [24073992](#)]

Opomba:

Pri predmetih Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 1 in Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2 gre za prenos teorije v prakso, kar pomeni, da bi pri teh predmetih lahko oz. morale biti navedene iste reference kot pri predmetih Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1, Didaktika slovenskega jezika 2, Didaktika slovenske književnosti 2 in Didaktika slovenskega jezika 3 ter Didaktika slovenske književnosti 3.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2
Course title:	Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 2

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
-------------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija Individ. work	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			20 TE, 6 H, 2 N	167	7

Nosilec predmeta / Lecturer:	Simona Pulko
-------------------------------------	--------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 1 v obsegu 6 ECTS.

Prerequisites:

Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 1 in range of 6 ECTS.

Vsebina:

- Učne hospitacije učiteljev mentorjev.
- 2 individualna učna nastopa v srednjii šoli.
- Organizacija, izvedba in evalvacija praktičnega pedagoškega dela.
- Portfelj – mapa dosežkov praktičnega pedagoškega dela.

Content (Syllabus outline):

- Teaching temporary attendance by teachers mentors.
- Individual teaching presentation in secondary, high school.
- Practical pedagogy work organization, realization and evaluation.
- Portfolio – file with practical pedagogy work achievements.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M. , Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

JAVORNIK KREČIČ, Marija, KACJAN, Brigita, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, KUKOVEC, Melita, PULKO, Simona, TAVČAR KRAJNC, Marina. *Priročnik za praktično pedagoško usposabljanje študenta*. Maribor: Filozofska fakulteta, 2011. 79 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [19016712](#)] (uradni dokument FF UM za pripravo in izvedbo pedagoške prakse).

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek,M., Javornik Krečič, M., Spremljava in evalvacija dela študentov pri praktičnem pedagoškem usposabljanju. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek,M., Javornik Krečič, M., Portfelj- mapa dosežkov praktičnega pedagoškega usposabljanja študentov. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Mentorstvo in profesionalna rast učiteljev, Filozofska fakulteta Ljubljana, 2007.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika in književnosti sodobne šole;
- usposabljajo se za koherentno obvladanje znanja slovenskega jezika in književnosti, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces;
- praktično načrtujejo, izvajajo in vrednotijo poučevanje slovenščine na učnih hospitacijah in nastopih ter na pedagoški praksi;
- razvoj miselnih veščin (kompleksno mišljenje, pedagoška refleksija, samoregulacija...);
- prevzemanje odgovornosti za proces raziskovanja/študija (pisno samovrednotenje, samopoznavanje);
- razvoj spretnosti različnih vrst komunikacije (pisna, verbalna ...);
- interdisciplinarno povezovanje in prenos teorije v praks ...;
- podpiranje pozitivne samopodobe (motivacija).

Objectives and competences:

Students:

- form the image of teacher of Slovene language and literature in contemporary school;
- they get qualified for coherent knowledge of the Slovene language and literature, capability of connecting knowledge from different options and its application in education process;
- they practically plan, realize and evaluate teaching Slovene language on teaching temporary attendance and presentations, and in pedagogy practice;
- development of cognitive skills (complex thinking, pedagogy reflection, self-regulation...);
- taking responsibility for research/study process (written self-evaluation, process of getting to know oneself);
- development of various communication skills (written, verbal...);
- interdisciplinary connecting and transfer of theory into practice...;
- supporting positive self-image (motivation).

Predvideni študijski rezultati:

Študenti razvijajo :

- pedagoško kompetentnost,
- kompetentnost poznavanja vsebine predmeta in učnih metod,
- organizacijsko kompetentnost,
- kompetentnost v sodelovanju v učnem in širšem družbenem okolju,
- kompetentnost za načrtovanje lastnega profesionalnega razvoja.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- kompetentnost na področju uporabe IKT,
- organizacijske sposobnosti in timsko delo,
- komunikacijske kompetence.

Intended learning outcomes:

Students develop:

- pedagogy competency,
- competency in knowing subject's content and teaching methods,
- organizational competency,
- competency in co-operating in learning and broader social environment,
- competency for planning one's own professional development.

Transferable/Key skills and other attributes:

- competency in option of IKT usage;
- organization skills and team work;
- communication competency.

Metode poučevanja in učenja:

- seminarsko delo
- pedagoške observacije/hospitacije
- praktično pedagoško delo, poučevanje

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- seminar work
- pedagogy observation/ temporary attendance
- practical pedagogy work, teaching

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Učni nastop	40 %	Teaching presentation
Pedagoška praksa/portfelj	60 %	Pedagogy practice/portfolio

Reference nosilca / Lecturer's references:

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Po inovativni poti do znanja. V: ULČNIK, Natalija (ur.), DOBROVOLJC, Kaja. *Slovenčina na dlani 1.* 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2018, str. 49-53. [COBISS.SI-ID [23908104](#)]

PULKO, Simona. Sodobni pristopi pri praktičnem usposabljanju bodočih učiteljev slovenščine na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru. *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2016, č. 2, str. 53-60. [http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-2-2016\(Číslo2-2016\)](http://jlk.upol.cz/index.php/cislo-2-2016(Číslo2-2016)). [COBISS.SI-ID [23420424](#)]

HARAMIJA, Dragica, AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana, BATIČ, Janja, KOŠIR, Katja, KRAJNC IVIČ, Mira, LICARDO, Marta, LIPOVEC, Alenka, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, VILAR, Polona, VRŠNIK PERŠE, Tina, ZEMLJAK JONTES, Melita, HARAMIJA, Dragica (urednik). *Razvijanje družinske pismenosti V objemu besed : priročnik za starše*. V Mariboru: Univerzitetna založba Univerze, 2017. 24 str., ilustr. ISBN 978-961-286-082-0. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/272>. [COBISS.SI-ID [92936449](#)]

HARAMIJA, Dragica, AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana, BATIČ, Janja, KOŠIR, Katja, KRAJNC IVIČ, Mira, LICARDO, Marta, LIPOVEC, Alenka, PULKO, Simona, ROPIČ, Marija, VILAR, Polona, VRŠNIK PERŠE, Tina, ZEMLJAK JONTES, Melita, HARAMIJA, Dragica (urednik). *Razvijanje družinske pismenosti V objemu besed : priročnik za starše*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2017. ISBN 978-961-286-081-3. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/272>, doi: [10.18690/978-961-286-081-3](https://doi.org/10.18690/978-961-286-081-3). [COBISS.SI-ID [92936705](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)]

Opomba:

Pri predmetih Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 1 in Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2 gre za prenos teorije v prakso, kar pomeni, da bi pri teh predmetih lahko oz. morale biti navedene iste reference kot pri predmetih Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1, Didaktika slovenskega jezika 2, Didaktika slovenske književnosti 2 in Didaktika slovenskega jezika 3 ter Didaktika slovenske književnosti 3.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Praktična stilistika
Course title:	Practical Stylistic

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	4.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	4

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Obligatory
------------------------------	---------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15				60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mira Krajnc Ivič
------------------------------	------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene
------------------------	---

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Jih ni.	Prerequisites: None.
---	-------------------------

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
<ul style="list-style-type: none"> – Opredelitev in umestitev predmeta. – Raziskovanje, kvantificiranje in kvalificiranje izrabe jezikovnih prvin v različnih komunikacijskih okoliščinah in funkcijah. 	<ul style="list-style-type: none"> – Subject's definition and classification. – Research, quantification and qualification of linguistic elements in different comprehension circumstances and functions.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">– Stilotvorni dejavniki v odvisnosti od funkcije besedil: aplikacija jezika na različne sporazumevalne cilje, tj. stvarna besedila.– Različni pristopi: objektivni in subjektivni stil, splošni in individualni stil, funkcionalni stil, govorni in pisni stil, uradni in zasebni, umetnostni in neumetnostni stil.– Izbiranje: konkurenčnost jezikovnih sredstev in kriteriji izbora; vključevanje v besedilo: pravila, vzorci, klišeji, formule.– Humorno besedilo.– Navajanje, citiranje literature.– Strnjevanje in širjenje besedila, povzemanje po literaturi.– Piljenje in jezikovno vrednotenje zapisanega/govorjenega. | <ul style="list-style-type: none">– Style-forming actors in dependence from texts' function: Language application to various communication goals, i.e. real texts.– Different approaches: objective and subjective style, general and individual style, functional style, oral and written style, official and personal, art and non-art style.– Selection: competitive position of linguistic means and criteria for selection; inclusion into the text: rules, patterns, cliches, formula.– Humorous texts.– Referencing, citation of literature.– Summarizing and expanding texts, recapitulating literature.– Perfecting and linguistically evaluating written/spoken texts. |
|---|--|

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Tomo KOROŠEC, 1998: *Stilistika slovenskega poročevalstva*. Ljubljana: Kmečki glas.
- Breda POGORELEC, 2011: *Stilistika slovenskega knjižnega jezika. Jezikoslovni spisi II*. Ur. Mojca Smolej. Ljubljana : Založba ZRC, ZRC SAZU; Znanstvena založba Filozofske fakultete.
- Monika KALIN GOLOB, Polona GANTAR, 2015: Stilistika in enojezični slovar. *Slovar sodobne slovenščine: problemi in rešitve*. Ur. Vojko Gorjanc, Polona Gantar, iztok Kosem, Simon Krek. Ljubljana: Znanstvena založba FF UL (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 446–465.
- Marina KATNIČ-BAKARIĆ, 1999: *Lingvistička stilistika*. Budapest: Open Society Institute.
- Mira KRAJNC IVIČ, 2017: Humorja ni nikoli preveč --- ali pač. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.). *Slovenistika 10: [zbornik predavanj, Budimpešta, 26. oktober 2016]*, (Opera Slavica Budapestinensis, ISSN 1789-3976, Symposia Slavica). Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék. 157–168. [COBISS.SI-ID [23410696](#)]
- Mojca SMOLEJ, 2011: Jezikovna stilistika ali zakaj brati obliko besedila. *Meddisciplinarnost v slovenistikti. Obdobja 30.* 413–417.
- Jože Toporišič, 1966: Praktična stilistika. *Jezik in slovstvo 11/4.* 81–91.
- Znanstveni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Pridobivanje znanja o dveh temeljnih postopkih v tvorjenju besedil: izbiri in umestitvi. Ob tem spoznavanje kriterijev, pravil, zakonitosti in jezikovne prakse; spoznavanje vrst posameznih stilov. Samostojno interpretirati izbrana besedila.

Objectives and competences:

Acquiring knowledge on two basic procedures in forming texts: selection and placement. Beside that learning criteria, rules, laws and linguistic practices, getting to know sorts of particular styles. Independent interpretation of the selected texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Poglobljeno znanje in razumevanje jezikoslovne stilne obravnave posameznih tipov in vrst besedil glede na raznovrstnost pristopa in kriterijev. Zmožnost interpretacije stvarnih izbranih besedil.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost samostojnega in avtonomnega delovanja na področju jezikoslovne stilistike besedil v sklopu doseganja komunikacijskih ciljev;
- pripravljenost na nenehno strokovno izpopolnjevanje.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Profoung knowledge and understanding of linguistic stylistc treatment of particular types and sorts of texts, regarding to variaty of approaches and criteria. Capability of interpreting selected real texts.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of independent and autonomous acting in option of linguistic text stylistic with purpose of achieving communication objectives;
- readiness for constant professional perfection.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov.

Interpretacija besedil.

Spodbujanje študentov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Presenting the contents with simoultanously stimulating students to problem approach and solving planned specific problems.

Texts interpretation.

Stimulating students for active co-creation and inclusion in profound contents and critical judgement.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Weight (in %) **Assessment:**

Pisni izpit	90 %	Written exam
Domače naloge	10 %	Homework

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRAJNC IVIČ, Mira. Besedilne vrste v slovenskem besediloslovju. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2018, letn. 63, št. 2/3, str. 75-86, 276. [COBISS.SI-ID [24267528](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Humorja ni nikoli preveč --- ali pač. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.). *Slovenistica 10 : [zbornik predavanj, Budimpešta, 26. oktober 2016]*, (Opera Slavica Budapestinensis, ISSN 1789-3976, Symposia Slavica). Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék. 2017, str. 157-168. [COBISS.SI-ID [23410696](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Poskus prikaza dinamike vrednot in odnosov v Cankarjevem Kralju na Betajnovi : jezikovnopraktični vidik. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Rojena v narečje : akademikinja prof. dr. Zrinka Zorko*



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

ob 80-letnici, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 114). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 2016, str. 671-685, ilustr. [COBISS.SI-ID [21987848](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pristop k besedilu
Course title:	Approach to Text

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory
-------------------------------------	---------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30		15			45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mira Krajnc Ivič
-------------------------------------	------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene
	Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je 80 % prisotnost na predavanjih obvezna.	Prerequisites: For regular knowledge testing, 80 % participation is obligatory.
--	--

Vsebina:

- Vpogled v predmet in umestitev med sorodne discipline. Uporabnost predmeta in aplikacije.
- Pristopi k analiziranju besedil: teorija govornih dejanj, pragmatično jezikoslovje, konverzacijska analiza, sociolinguistika interakcije, (kritična) analiza diskurza, etnografija sporočanja.
- Komunikacijski stik. Vrste in merila ločevanja.
- Besedilo vs. diskurz vs. jezik.
- Besedilo kot živa organska tvorba.
- Besedilo kot sinteza zunaj in znotrajjezikovnih danosti.
- Tvorčeva namera in kontekst.
- Relacijska kriterija znotraj besedila: koherenca in kohezija.
- Členitev po aktualnosti in dana/nova informacija kot sinteza globinske in površinske povezanosti besedila s kontekstom.
- Skupinjenje besedil: besedilni tip, besedila vrsta (žanr).
- Besedila na področju šolstva:
 - besedila, obravnavana v okviru učnega procesa: življenjepis, prošnja, opravičevanje idr.
 - besedila, ki jih tvori učitelj/ravnatelj/izobraževalna institucija v okviru svojega dela: zapisnik, potrdilo za/o ...

Content (Syllabus outline):

- Insight into subject and classification within related disciplines. Subject's applicability and applications.
- Approaches to Text Analysis: Speech Act Theory, Interactional Sociolinguistics, Ethnography of Communication, Pragmatics, Conversation Analysis, (Critical) Discourse Analysis.
- Communication contact. Genres and Criteria.
- Text vs. Discourse vs. Language.
- Text as live organic Entity.
- Text as syntese of outer- and inner-language reality.
- Authors Intention and Context.
- Relational Criteria inside the Text: Coherence and Cohesion.
- The Functional Sentence Perspective and Given/New Information as Syntese of In depth and Surface Text Connection to the Context.
- Text grouping: Text type and genre.
- Texts, Formed during the School Process:
 - Texts, that pupils shoud learn: CV, Application, Apology and others
 - texts, that teacher is probably to form: Record, Certificate of ...

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Helena Kuster, 2013: *Izbrane teme iz besediloslovja, stilistike in pragmatike slovenskega jezika*. Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Ljubljana.
- Mira Krajnc Ivič, 2015: Kohezivno-konektorska sredstva v besedilih, nastalih v predvolilnih obdobjih. *Slavistična revija*. 2015/3
- Mira Krajnc Ivič, 2017: Opredeljevanje besedilnih vrst v učbenikih za slovenski jezik od osamosvojitve dalje. *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*. 116–133
- Mojca Smolej, 2007: Eliptične strukture in njihove metabesedilne vloge. *JiS*
- Andreja Žele, 2010. Elipsa med glagolsko intenco in besedilno koherenco (Izpustnost med glagolsko usmerjenostjo in besedilno soveznostjo). *Slavistična revija*, 58/1, Ljubljana. 117–131.
- Znanstveni prispevki glede na obravnavano temo. Znanstveni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Pridobiti znanje o temeljnih značilnostih in lastnostih besedil: prvine, zgradba, funkciranje posameznosti v sklopu celote in celote same ter komuniciranja v konkretnem kontekstu.
Samostojno interpretirati in tvoriti izbrana besedila.

Objectives and competences:

To gain knowledge on fundamental characteristics and properties of the text: elements, composition, functioning of the particularities in the whole, the whole itself and communication.
Independent interpreting and forming selected texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:
Poglobljeno znanje in razumevanje besedil z vidika jezikoslovne obravnave.
Pridobivanje znanja o funkciranju jezikovnih in parajezikovnih prvin na nivoju besedila.
Zmožnost interpretacije in tvorjenja besedil.
Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- sposobnost samostojnega in argumentiranega analiziranja besedil;
- pripravljenost na nenehno strokovno izpopolnjevanje.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:
In depth knowledge and understanding of texts from linguistic stand point.
Gaining knowledge about functioning of linguistic and para-linguistic elements on text level.
Capability of text interpretation and text formation.
Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of independent and argumented text analysis;
- readiness for permanent professional perfection.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov. Interpretacija in tvorjenje besedil. Spodbujanje študentov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Content presentation and stimulating students to problem approach and solving pre-planned specific problems. Text interpretation and text formation. Stimulating students for active co-creation and inclusion in in depth contents and critical judgement.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Načini ocenjevanja: Pisni izpit (pisni izpit se lahko nadomesti z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema).	75 %	Written exam (the written examination may be replaced by two positively evaluated mid-term exams/colloquiums).
Seminarska vaja – predstavitev in kritična presoja v skupini.	25 %	Seminary assignment (presentation and critical assessment in group).

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRAJNC IVIČ, Mira. Opredeljevanje besedilnih vrst v učbenikih za slovenski jezik od osamosvojitve dalje. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119). Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 116-133. [COBISS.SI-ID [22985224](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Med materinščino in vero - iz pisem Zdenki Serajnik. V: KRAJNC, Slavko (ur.). *Svetloba drami našega duha : znanstvene razprave o delih Zdenke Serajnik*, (Znanstvena knjižnica, 57). Slovenske Konjice: Občina; Ljubljana: Teološka fakulteta. 2017, str. 107-120, ilustr. [COBISS.SI-ID [23430408](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovno-vedenjski vzorci in bralna pismenost. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *Bralna pismenost v predšolski vzgoji in izobraževanju*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 37-45.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Profesionalni razvoj pedagoških delavcev
Course title:	Professional Development of Teacher's

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	izbirni/elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15				15(LV)	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Marija Javornik
------------------------------	-----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

/

/

Vsebina:

- Opredelitev profesionalnosti in profesionalnega razvoja.
- Modeli, značilnosti in dejavniki profesionalnega razvoja.
- Načrtovanje, izvajanje in evalvacija profesionalnega razvoja pedagoških delavcev in drugih zaposlenih.

Študenti lahko med organiziranimi oblikami študija in izven obiskujejo različne institucije (strokovne ekskurzije) ter tako spoznavajo praktične primere in probleme vzgojno-izobraževalnega področja. Prav tako so v predmet vključeni strokovnjaki iz prakse in eksperti, ki lahko v okviru organiziranih oblik dela na fakulteti vodijo razprave in predstavljajo posamezne vidike njihovega dela, ki se nanašajo na profesionalni razvoj zaposlenih v neki instituciji.

Študenti v okviru prakse na šoli ali izven tega (na fakultetnem nivoju) skupinsko ali individualno pripravijo seminarsko/projektno nalogo, katere temeljni namen je prestaviti konkretnе značilnosti načrtovanja, izvajanja in evalvacije profesionalnega razvoja zaposlenih

Content (Syllabus outline):

- Theoretical bases of professionalism and professional development.
- Models, characteristics and factors of professional development.
- Planning, exercising and evaluation of professional development.

Excursions and experts.

Students make projects about planning, exercising and evaluation of professional development.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Cencic, M. (2004). Poklicno učenje učiteljev – sestavni del vseživljenskega učenja. Sodobna pedagogika, 55/(posebna izdaja), 90–100
- Cvetek, S. (2005). *Poučevanje kot profesija, učitelj kot profesionalec*. Radovljica: Didakta.
- Huberman, M. (1993). *The Lives of Teacher*. Columbia, New York: College Press.
- Marentič Požarnik, B. (2000a). Profesionalizacija izobraževanja učiteljev – nujna predpostavka uspešne prenove. *Vzgoja in izobraževanje*, 31(4), 4–11.
- Pollard, A. (2002). *Reflective teaching*. London, New York: Continuum.

Izvajalec predmeta vsako študijsko leto študentom navede še drugo aktualno študijsko literaturo, odvisno od morebitnih obiskov na institucijah in vključevanja strokovnjakov iz prakse v organizirane oblike dela na fakulteti ter zastavljenih projektov/seminarskih nalog. Tudi te vsebine so vključene v izpitne zahteve.

Cilji in kompetence:

Študent/ka:

- spozna pomen, značilnosti, modele in dejavnike profesionalnega razvoja;
- se usposobi za nudenje pomoči pri načrtovanju, izvajanju (vzpodbujanju) in evalvaciji profesionalnega razvoja.

Objectives and competences:

Student:

- gets familiar with a purpose, theoretical bases, models, characteristics and factors of professional development;
- becomes qualified to help teachers and others with planning, carrying and evaluating theirs professional development.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje. Študent/ka:

- zna opredeliti temeljni namen, izhodišča in značilnosti profesionalnega razvoja;
- zna opredeliti različne modele in dejavnike profesionalnega razvoja.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent-ka:

- zna opredeliti kriterije za vrednotenje profesionalnega razvoja;
- sposoben je delovati skupaj z drugimi v različnih timih;
- usposobljen je za strokovno pisno izražanje in uporabo tuje študijske literature.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding: Student:

- knows how to define a basic purpose, bases and characteristics of professional development;
- knows how to define different models and factors of professional development.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student:

- knows how to define criteria to assess professional development;
- is capable to work together with other people in different teams;
- is capable of professional writing and the use of a foreign language study literature.

Metode poučevanja in učenja:

- razлага,
- metoda pogovora,
- metoda prikazovanja,
- študije primerov,
- metoda reševanja problemov,
- igra vlog.

Learning and teaching methods:

- explanation,
- the method of discourse,
- case studies and critical event studies,
- a method of resolving problems,
- microteaching,
- role playing.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">• opravljena pisna projektna/seminarska naloga, katere izsledki so uspešno predstavljeni tudi v okviru vaj, ter sprotno delo v okviru vaj (v obliki domačih nalog) pogoj za pristop k izpitu.• pisni izpit	100	<ul style="list-style-type: none">• Project/seminar work and homeworks are condition for written exam.• written examination
---	------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

BLAŽUN VOŠNER, Helena, BOBEK, Samo, KOKOL, Peter, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Attitudes of active older Internet users towards online social networking. Computers in human behavior, ISSN 1873-7692. [Online ed.], feb. 2016, vol. 55, part A, str. 230-241, graf.

prikazi. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S074756321530145X>,

doi: [10.1016/j.chb.2015.09.014](https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.09.014). [COBISS.SI-ID [84085249](#)], [[JCR](#), [SNIP](#), [WoS](#)] do 19. 3. 2021: št. citatov (TC): 36, čistih citatov (CI): 36, čistih citatov na avtorja (CIAu): 9.00, [Scopus](#) do 18. 3. 2021: št. citatov (TC): 44, čistih citatov (CI): 44, čistih citatov na avtorja (CIAu): 11.00]

kategorija: 1A1 (Z, A'', A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, Scopus (h), Scopus, MBP; tip dela je verificiral OSICM

JAVORNIK KREČIČ, Marija (vodja projekta, avtor), HRIBERŠEK, Barbara, HAUPTMAN, Hajdi, MATKO, Urška, BELAK REBOZU, Aljaž, BLAŽUN VOŠNER, Helena (sodelavec pri raziskavi), BOGOVIČ, Tajda (sodelavec pri raziskavi), SAGMEISTER, Primož (sodelavec pri raziskavi), JAVORNIK, Jure (sodelavec pri raziskavi), ŠKRABL, Urška (sodelavec pri raziskavi), KRAUTBERGER, Kaja (sodelavec pri raziskavi). Opolnomočenje starejših uporabnikov pri uporabi digitalnih storitev v zdravstvu : končno poročilo o projektu. Maribor: [s. n.], 2020.

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

24 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [27187203](#)]

kategorija: SU (S)

BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija, KOŠIR, Katja, PŠUNDER, Mateja, REPNIK, Robert, VRŠNIK PERŠE, Tina. Inovativne in prožne oblike učenja in poučevanja : project INOVUP : analiza stanja UM : poročilo. Maribor: Univerza, [2019]. 1 zv. (loč. pag.). [COBISS.SI-ID [24469000](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Psihologija učenja in razvoj mladostnika
Subject Title:	Psychology of learning and development

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study option	Year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni predmet/obligatory course
------------------------------	-----------------------------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	X
--	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30				15 (LV)	105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	dr. Karin Bakračevič, dr. Katja Košir
------------------------------	---------------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture:	Slovenčina/Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenčina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Razvojne značilnosti otroka in mladostnika:

- Zakonitosti, teorije in dejavniki razvoja (zorenje, učenje, samodejavnost in njihov medsebojni odnos).
 - Kognitivni razvoj: razvoj mišlenja, različnih sposobnosti, spomina, pozornosti; razvojne razlike med učenci.
 - Psihosocialni in osebnostni razvoj, formiranje identitete in samopodoba, psihološke osnove moralnega razvoja.
 - Čustveni razvoj: razvoj in diferenciacija čustev; strah in anksioznost, dejavniki in posledice stresa pri mladostniku; agresivnost, dejavniki razvoja agresivnosti, uravnavanje agresivnosti.
 - Poklicni razvoj učiteljev; učitelji kot reflektivni raziskovalci lastne prakse.
 - Učenje: osebna pojmovanja učenja, paradigme v znanstvenem preučevanju učenja, sodobno razumevanje kakovostnega učenja.
 - Učna motivacija: sodobne teorije, modeli in koncepti učne motivacije.
 - Vodenje razreda: cilji vodenja razreda, na učence vs. na učitelja usmerjeno vodenje, proaktivni in reaktivni pristopi.
- Odnosi v šoli: odnosi z vrstniki in učitelji, socialna sprejetnost, medvrstniško nasilje, odnosne kompetence učiteljev, osnove učinkovitega komuniciranja v razredu.

Developmental characteristics of child and adolescent:

- Factors of development and their interaction.
- Cognitive development: development of thinking and different abilities, development of memory and attention; individual differences.
- Psychosocial and personality development, attaining identity, development of self; moral development.
- Emotional development: differentiation of emotions, fear and anxiety, stress in adolescence, coping strategies; development and regulation of aggressive behavior.

- Teachers' professional development: teachers as reflective researchers of their own practice.

- Learning: subjective conceptions of learning, paradigms of learning, contemporary conceptualizations of quality learning.
- Learning motivation: contemporary theories, models and concepts of learning motivation.
- Classroom management: the purpose of classroom management, students- vs. teacher-oriented classroom management, proactive and reactive approaches.

Relationships in school: peer relations and student-teacher relations, social acceptance, bullying,

teachers' relational competencies, basic principles of effective communication.

Temeljni študijski viri / Readings:

- Košir, K. (2017). *Pedagoška psihologija za učitelje: izbrane teme*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze v Mariboru in Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru.
 - Marjanovič-Umek, L in Zupančič, M. (2004). *Razvojna psihologija*. Ljubljana: Rokus.
 - Woolfolk, A. (2017). *Educational Psychology*. Boston: Pearson.
- Dodatno literaturo bosta nosilki določali sprotno v vsakoletnem učnem programu. / Additional literature will be defined every study year by lecturers.

Cilji in kompetence:

Pri predmetu se študent seznaní z osnovami razvojne in pedagoške psihologije. Spozna in razume razvojne značilnosti otroka, mladostnika in odraslega. Spozna ključne teorije in modele, ki pojasnjujejo učenje ter motivacijske, čustvene in socialne dejavnike učenja. Razume vlogo podpornega socialnega konteksta za učno delovanje in šolsko prilagojenost učenca. Znanstvena spoznanja zna uporabiti za načrtovanje lastne prakse.

Objectives and competences:

The student becomes familiar with the basic principles of developmental and educational psychology, he/she understands developmental characteristics of child and adolescent, as well as main learning theories. He/she understands the crucial theories and models that explain learning as well as its motivational, emotional and social factors. He/she understands the role of supportive social context for students' academic performance and school adjustment. He/she is able to use scientific findings in designing his/her own practice.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Pozna in razume razvojne značilnosti otroka in mladostnika in na podlagi tega zna ukrepati v prid otrokovemu razvoju.

Pozna in razume različne vidike učnega procesa ter prepletost med kognitivnimi, motivacijskimi, čustvenimi in socialnimi dejavniki učne uspešnosti in šolske prilagojenosti.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Knowledge and Understanding:

The student understands developmental characteristics of child and adolescent and is able to apply this knowledge in benefit of child development. He/she is familiar with and understands different aspects of the learning process and the interactions among cognitive, motivational, emotional and social factors of academic achievement and school adjustment.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Sodobna znanstvena spoznanja zna študent uporabiti pri načrtovanju lastne prakse. Uri se v raziskovanju lastne prakse in oblikuje pripravljenost za trajno strokovno izpopolnjevanje.

The student is able to use the contemporary scientific findings in designing his/her own practice. He/she becomes more skilled in reflecting his/her own practice; he/she develops readiness for permanent professional development.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Problemsko zastavljene enote, igra vlog, elementi e-učenja, frontalna oblika poučevanja

Learning by discovery, role playing, E-learning, frontal methods of learning.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

portfolio; pisni izpit	40 60	portfolio; Written exam
---------------------------	----------	----------------------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, LORGER, Teja, SCHMIDT, Majda. Perceived self-efficacy and social anxiety changes in high school students with learning disabilities (LD) during first year of secondary vocational education. European journal of special needs education, ISSN 0885-6257, 2018, vol. 33, iss. 4, str. 584-594. <http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/08856257.2017.1410320>, doi: 10.1080/08856257.2017.1410320.

ROLA, Tjaša, BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin. Temperament predšolskih otrok v povezavi z njihovim socialnim vedenjem. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], dec. 2019, vol. 12, no. 4, str. 331-358.

DEMETRIOU, Andreas, SPANOUDIS, George, KAZI, Smaragda, MOUGI, Antigoni, ŽEBEC, Mislav Stjepan, KAZALI, Elena, GOLINO, Hudson, BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, SHAYER, Michael. Developmental differentiation and binding of mental processes with g through the life-span. Journal of intelligence, ISSN 2079-3200, 2017, vol. 5, iss. 2, str. 1-31. <http://www.mdpi.com/2079-3200/5/2/23>, <https://dk.um.si/IzpisGradiva.php?id=66335>, doi: 10.3390/intelligence5020023. [COBISS.SI-ID 23143432]

KOŠIR, Katja, KLASINC, Lucia, ŠPES, Tanja, PIVEC, Tina, CANKAR, Gašper, HORVAT, Marina. Predictors of self-reported and peer-reported victimization and bullying behavior in early adolescents : the role of school, classroom, and individual factors. European journal of psychology of education. 2020, vol. 35, no. 2, str. 381-402, tabele. ISSN 0256-2928. DOI: 10.1007/s10212-019-00430-y.

KOŠIR, Katja, TEMENT, Sara, HORVAT, Marina. Zaznane značilnosti delovnega mesta in čustveno delo kot dejavniki delovne zavzetosti učiteljev = Perceived job characteristics and emotional labor as factors of teachers' work engagement. Psihološka obzorja : slovenska znanstveno-strokovna psihološka revija. [Spletna izd.]. 2020, letn. 29, posebna tema, str. 107-116, tabele. ISSN 2350-5141. http://psiholoska-obzorja.si/arhiv_clanki/2020/educ-kosir_et_al.pdf, DOI: 10.20419/2020.29.518. [COBISS.SI-ID 14582787]

KOŠIR, Katja, PIVEC, Tina, KLASINC, Lucia, ŠPES, Tanja, HORVAT, Marina. Psihosocialne značilnosti učencev kot napovedniki različnih oblik medvrstniške viktimizacije in nasilnega vedenja. Psihološka obzorja : slovenska znanstveno-strokovna psihološka revija, ISSN 2350-5141. [Spletna izd.], str. 171-186. http://psiholoska-obzorja.si/arhiv_clanki/2018/kosir_et_al.pdf, doi: 10.20419/2018.27.494. [COBISS.SI-ID 24252424].

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Raba normativnih priročnikov pri pouku slovenskega jezika
Subject Title:	Use of Normative Manuals in Slovene Language Class

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study option	Year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	1.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	1
Vrsta predmeta / Course type	obvezni/mandatory		

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

X

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Marko Jesenšek

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Slovaropisje, slovničarstvo in pravopisje – zgodovinski pregled in današnje stanje.
2. Slovar – Slovar slovenskega knjižnega jezika (zasnova, nastajanje, uporaba knjižne in elektronske oblike); Pleteršnikov slovensko-nemški slovar; Enciklopedija slovenskega jezika in slovensko slovnično izraze; narečni, zgodovinski in terminološki slovarji; dvo- in večjezični slovarji;
3. Slovnica – Toporiščeva Slovenska slovnica (Žagarjeva slovnica, učbeniki slovenskega jezika za osnovno in srednjo šolo) in primerjava s slovenskimi slovnicami 20. stoletja; slovnice za tujce in slovenske slovnice, ki nastajajo v tujini; Sporazumevalni prag za slovenščino.
4. Pravopis – od Načrta za novi slovenski pravopis do (novega) Slovenskega pravopisa (zasnova, nastajanje, uporaba knjižne in elektronske oblike); spremembe v Pravilih po posameznih izdajah; kritike Slovenskega pravopisa; Pravopis medicinskih izrazov.

1. Dictionary writing, grammar and orthography – historical review and present state.
2. Dictionary – Dictionary of Slovene Literary Language (conception, making, orthographic and pronunciation); Pleteršnik's Slovene-German Dictionary; Encyclopedia of Slovene Language and Slovene grammatical terms, dialect, historic and terminological dictionaries; two- and multi-lingual dictionaries;
3. Grammar – Toporišič's Slovene Grammar (Žagar's Grammar, učbeniki slovenskega jezika za osnovno in srednjo šolo) and comparison with Slovene grammars of the 20th century; grammar for foreigners and Slovene Grammars appearing abroad; Communication trashold for the Slovene language.
4. Orthography – from Draft for the New Slovene Orthography to (new) Slovene Orthography (conception, making of, orthographic and pronunciation); changes in Rules of particular editions; critiques of the Slovene Orthography, Orthography of Medical Terms.

Temeljni študijski viri / Readings:

Helena DOBROVOLJC, 2004: *Pravopisje na Slovenskem*. Ljubljana: ZRC SAZU.

Slovenski pravopis 2001. Ljubljana: ZRC SAZU..

Načrt pravil za novi slovenski pravopis. 1981. Ljubljana: DZS, SAZU.

Slovar slovenskega knjižnega jezika. 2002. Ljubljana: DZS.

Besedišče slovenskega jezika. Z oblikoslovnimi podatki. 1998. Ljubljana: ZRC SAZU.

Maks PLETERŠNIK, 1894–95: *Slovensko-nemški slovar. Transliterirana izdaja*. Ljubljana: ZRC SAZU, 2006.

Jože TOPORIŠIČ, 2000: *Slovenska slovnica*. Maribor: Založba Obzorja.

Cilji in kompetence:

Študent se seznaní z normativnimi priročniki slovenskega jezika, spozna njihovo sestavo in se naučí uporabljati tiskane in elektronske različice.

Študent pridobi osnovno znanje za zbiranje slovenskega besedja (narečnega, knjižnega, zgodovinskega) in njegovo razvrščanje ter slovarsко obdelavo.

Študent pridobi znanje o tem, kako slovničarji pišejo slovnice, in vedenje o sporazumevalnem pragu za slovenščino.

Študent se seznaní z odprtimi vprašanji, ki se pojavljajo ob izdajah slovenskih normativnih priročnikov – njihova (ne)uporabnost, zanesljivost, strokovnost in znanstvenost.

Objectives and competences:

Student gets acquainted with the Slovene language normative manuals, gets to know their composition, and learns to use its printed and electronic versions. Student gains basic knowledge about gathering Slovene words (dialect, literary, historic) and its classification and vocabulary treatment.

Student gain knowledge about how grammarians write grammars and knowledge about communication trashold for Slovene language.

Student is acquainted with open questions which appear at each new edition of Slovene normative manuals – their (un)usability, reliability, professionalism and scientific merit.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- študent pozna najpomembnejše slovenske normativne priročnike in jih funkcionalno uporablja; navede podatke o njihovi sestavi, uporabnosti in (ne)normativnosti;
- študent razume sestavo, zakonitosti, in teorijo priročnikov ter njihov pomen za slovenski jezik;
- uporablja normativne priročnike slovenskega jezika pri študiju in delu ter zna poiskati v njih odgovore na (vsa) jezikovna vprašanja (ali pa z njihovo pomočjo reflektira lastno razumevanje slovenskega jezika in tako odgovori na zastavljena vprašanja);
- kritično ovrednoti slovenske normativne priročnike.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Spretno uporablja slovenske normativne priročnike v knjižni in elektronski obliki in iz njih pridobiva ter interpretira jezikovno znanje, oz. z njihovo pomočjo prepozna in reši jezikovne probleme.

Knowledge and Understanding:

- student knows the most important Slovene normative manuals and uses them functionally; states data on their composition, usability and (non)normativity;
- student understands composition, laws, and theory of the manuals and their significance for Slovene language;
- He/she uses Slovene language normative manuals at studying and work and knows how to search within them answers to (all) linguistic questions (or with their help reflects his/her own understanding of language and thus answers the questions posed);
- Critically evaluates Slovene normative manuals.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Skillfully uses Slovene normative manuals in printed or electronic form and from them acquires or interprets linguistic knowledge, i.e. with their help recognises and solves linguistic problems.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Lectures, seminar exercises, work shop, group work, individual work.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

Domače naloge.	20 %	Homeworks.
Reševanje realnih problemov.	20 %	Solving real problems.
Esej.	20 %	Essay.
Praktična naloga.	20 %	Practical assignment.
Ustni izpit.	20 %	Written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

JESENŠEK, Marko. Temlinov Mali katechismus i Kardošev D. Luther Martina Máli kátekismus : (povodom 500 godina reformacije). Lingua Montenegrina : časopis za jezikoslovna, književna i kulturna pitanja, ISSN 1800-7007, 2017, god. 10, br 20, str. 143-160. <http://www.fcjk.me/wp-content/uploads/2017/12/LM20.pdf>. [COBISS.SI-ID 23518728]

JESENŠEK, Marko. Pavlova Prekmurska slovenska slovnica/Vend nyelvtan med Janežič-Sketovo in Breznikovo normo. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). *Slovnica in slovar - aktualni jezikovni opis*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 34). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2015, del 1, str. 327-333. [COBISS.SI-ID [21727496](#)]

JESENŠEK, Marko. Ada Vidovič Muha o povezavah med slovenskim in češkim jezikoslovjem. V: KRAJNC IVIČ, Mira (ur.), ŽELE, Andreja (ur.). *Pogled v jezik in iz jezika : Adi Vidovič Muha ob jubileju*. Maribor: Univerzitetna založba = University Press, 2020. Str. 21-38. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 133. ISBN 978-961-286-334-0. [COBISS.SI-ID [25179656](#)]

financer: ARRS, Programi, P6-0156, SI, Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine

JESENŠEK, Marko. Toporišičeva jezikoslovna dediščina - razmislek ob zaključku Toporišičevega leta (11. 10. 2015-11. 10. 2016). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2017. Str. 102-115. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119. ISBN 978-961-286-005-9. [COBISS.SI-ID [22891016](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovenski jezik in globalizacija
Course title:	Slovene Language and Globalization

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	obvezni/mandatory
------------------------------	-------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Branislava Vičar
------------------------------	------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures: Slovenščina /slovene
----------	---

Languages:

Vaje / Tutorial: **Slovenščina / slovene**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Temeljno jezikovno znanje s 1. stopnje študija.

Prerequisites:

Fundamental linguistic knowledge.

Vsebina:

- Globalizacija kot kompleksna množica medsebojno povezanih, a delno avtonomnih procesov, ki učinkujejo na različne razsežnosti družbenega življenja (ekonomsko, politično, družbeno, kulturno, okoljsko ...).
- Svetovni jeziki in jezikovni sistemi.
- Jezik v procesih globalizacije: (1) jezik kot družbena praksa, ki globalizira in je globaliziran; (2) razmerje med dejanskimi procesi in težnjami globalizacije ter diskurzi globalizacije.
- Teorija razmerja med diskurzom in drugimi elementi globalizacije, ki povezuje kritično diskurzivno analizo s kulturno politično ekonomijo (Norman Fairclough).
- Diskurzi neoliberalizma, ki prispevajo k aktualizaciji novih oblik produktivnih dejavnosti, novih družbenih odnosov, novih oblik identitete itd.: primeri neoliberalnega ekonomskega diskurza, diskurzov popularne kulture, ki se razširjajo po svetu z uporabo spletnih strani in revij, po katerih posegajo mladeži, idr.

Content (Syllabus outline):

- Globalization as a complex, interconnected but partly autonomous set of processes affecting many dimensions of social life (economic, political, social, cultural, environmental etc.).
- World languages and language systems.
- Language in processes of globalization: (1) language as a form of social practice being globalising and globalized; (2) the relationship between actual processes and tendencies of globalization, and discourses of globalization.
- A theory of the relationship between discourse and other elements of globalization combining critical discourse analysis with cultural political economy (Norman Fairclough).
- Discourses of neo-liberalism contributing to actualizing new forms of productive activity, new social relations, new forms of identity etc.: examples from neo-liberal economic discourse, discourses of popular culture which are widely disseminated across the globe on the websites and in the magazines which young people use, etc.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Norman Fairclough, 2006: *Language and Globalization*. London: Routledge.
- Monica Heller, 2003: Globalization, the new economy and the commodification of language and identity. *Journal of Sociolinguistics* 7. 473–498.
- Marjeta Humar (ur.), 2004: *Terminologija v času globalizacije*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.
- Salikoko S. Mufwene, 2010: Globalization, Global English, and World English(es): Myths and Facts. *The Handbook of Language and Globalization*. Ur. Nikolas Coupland. Chichester: Wiley-Blackwell. 31–55.
- Sonja Starc (ur.), 2012: *Akademski jeziki v času globalizacije*. Koper : Univerzitetna založba Annales. Knjižnica Annales Ludus.

Cilji in kompetence:

Študentke_i:

- razumejo razmerja med jeziki v svetovnem merilu in razvijajo razpravo o konceptu “globalne angleščine”;
- se seznanijo s pogledi raziskovalk_cev na diskurz kot vidik oz. element globalizacije;
- spoznajo, kako je lahko analiza besedil koherentno integrirana v analizo politične ekonomije;
- uporabijo kritično diskurzivno analizo v povezavi s kulturnim pristopom k politični ekonomiji (Fairclough), da analizirajo načine, na katere neoliberalna ideologija pronika v vse vidike naših življenj.

Objectives and competences:

Students:

- understand relationships among languages on a global scale, and debate the concept of “global English”;
- get acquainted with academic literature on discourse as an aspect or element of globalisation;
- get to know how the analysis of texts can be coherently integrated within political economic analysis;
- use critical discourse analysis within a cultural approach to political economy (Fairclough) to analyse the ways in which neoliberal ideology has seeped into all aspects of our lives.
-

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentke_i:

- se opredelijo do koncepta »svetovni jezik»;
- razumejo razmerja med diskurzom in drugimi elementi globalizacije;
- razumejo vlogo jezika v hegemonskih prizadevanjih neoliberalizma, kakor tudi v bojih za družbeno spremembo;
- prepoznaajo politično ekonomijo jezika in splošne procese poblagovljjenja in apropiacije jezika v novem ekonomskem redu.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Students:

- consider the concept of "world language";
- understand relations between discourse and other elements of globalisation;
- understand how language figures in hegemonic struggles around neo-liberalism, and how struggles for social change can be pursued in language;
- recognize the political economy of language, and the general processes of commodification and appropriation of language in the new economic order.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanje (verbalno-tekstualne: razlaganje, pojasnjevanje, diskusija),
- seminarska vaja (delo s teksti).

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures (verbally-textual: explanation, commentary, discussion);
- seminar exercise (working with texts)

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- sodelovanje v diskusiji	25 %	- participating in discussion
- ocena ustnega izpita,	50 %	- oral exam,
- ocena seminarske vaje.	25 %	- seminar exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- VIČAR, Branka, 2018: Banalni nacionalizem, nacionalni simboli in koncept avtohtone vrste. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje* 47/2. 133–153. [COBISS.SI-ID 44130605].
- VIČAR, Branka, 2015: Pomeni in konteksti rabe manjšalnice Slovenčki : ustvarjanje imaginarne neskupnosti. V: STRAMLIČ BREZNIK, Irena (ur.). *Manjšalnice v slovanskih jezikih: oblika in vloga = Deminutivy v slavjanskih jazykach: forma i rol' = Diminutives in Slavic languages: form and role*. Knjižna zbirka Zora 113. Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 612–623 [COBISS.SI-ID 22037000].
- VIČAR, Branka, 2015: Slovnični pristop k vizualni komunikaciji: vizualna analiza vojnih fotografij. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). Slovnica in slovar – aktualni jezikovni opis. *Obdobja* 34. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 801–810. [COBISS.SI-ID 21731848].

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovenski jezik kot učni jezik in jezik komunikacije v razredu
Subject Title:	Slovene Language as Language of Teaching and Language of Communication in the Classroom

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3
Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional		

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

X

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Branislava Vičar

Jeziki /

Predavanja / Lecture: slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

- Opredelitev jezika s strukturnega, funkcionalističnega, sociološkega in ontološkega vidika.
- Opredelitev jezika kot za človeka temeljnega načina komuniciranja z okoljem.
- Proses komuniciranja (sporazumevanja) – uvezenje (enkodiranje) in interpretiranje (dekodiranje) sporočila oz. besedila glede na vsakokratno tvarno sestavo sporočenega (govorjeno besedilo).
- Sporazumevanje v vzgojno-izobraževalnih ustanovah kot posebno, edinstveno zaradi načina izražanja zahtev, vloge tretje replike v sekvenci itd.
- Opismenjevanje: različni pristopi (waldorfska šola, šola Marie Montessori, konvergentna pedagogika); zaznavne sposobnosti in opismenjevanje; branje in pisanje. Pojem porajajoče se pismenosti kot posledica prizadevanj po kontinuiteti v razvoju in učenja v kontekstu naravnega okolja.
- Vloga učitelja_ice kot (so)ustvarjalca_ke spodbudnega okolja za učenje jezika.
- Sporočanska zmožnost; teorije o razvoju govora (Vigotski, Piaget itd.), jezik in govor, govorni razvoj otrok in mladostnikov.

Contents (Syllabus outline):

- Defining language from structural, functionalist, sociologic and ontologic aspect.
- Defining language as man's fundamental way of communication with the environment.
- Process of communicating –(encoding) and interpreting (decoding) messages i.e. text regarding to vsakokratno tvarno sestavo sporočenega (spoken text).
- Communication in educational institutions as special, unique due to modes of expressing demands, role of the third replic in a sequence, etc.
- Literacy: various approaches (Waldorf school, Marie Montessori school, convergent pedagogy); cognitive abilities of literacy; reading and writing. Pojem porajajoče se pismenosti kot posledica prizadevanj po kontinuiteti v razvoju in učenja v kontekstu naravnega okolja.
- Role of teacher as (co)creator of stimulating environment for language learning.
- Communication capability; theories of development of speaking (Vigotski, Piaget etc.), language and speech, oral development of children and youth.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Sean Neill, 1994: *Neverbalna komunikacija v razredu*. Zagreb.

Janez Krek, 1995: *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo RS za šolstvo in šport,

Pavao Brajsa, 1993: *Pedagoška komunikacija*. Ljubljana: Glotta nova.

Alenka Kozinc, 1990: *Slovenščina kot učni jezik in učno načelo: Evalvacija programa življenja in dela osnovne šole*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.

Martina Križaj Ortar, Marja Bešter, Erika Kržišnik, 1994: *Pouk slovenščine malo drugače*. Trzin: Different.

Nataša Pirih Svetina, 1999/2000: Analiza šolske ure pouka književnosti po modelu analize govorenega diskurza. *JiS* 45/1/2, 5-18.

Darija Skubic, 1998: Dialog pri pouku slovenščine kot drugega/tujega jezika. *Skripa 2. Zbornika za učitelje slovenščine kot drugega/tujega jezika*. ur. Marja Bešter. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuj jezik. 83–91.

Olga Kunst Gnamuš, 1984: *Govorno dejanje – družbeno dejanje. Komunikacijski model jezikovne vzgoje*. Ljubljana: Pedagoški inštitut.

Marko JESENŠEK, 2016: Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Cilji:

Predmet prispeva predvsem k razvoju naslednjih ciljev:

- ozaveščenje o pomenu jezika,
- razvijanje sporočanske zmožnosti študenta, študentke/učitelja, učiteljice zlasti spremnosti: poslušanje, govorjenje, branje in pisanje;
- ozaveščanje o specifičnostih sporazumevanja v vzgojno-izobraževalnih ustanovah;
- omogoča kvalitetnejši socialni kontakt, večjo emocionalno stabilnost in boljšo samopodobo;
- omogoča obvladovanje: (1) kulturno-pragmatične norme in uzaveščanje o rabi

Objectives:

Subject contributes to development of following objectives:

- getting awareness about significance of language,
- developing student/teacher communication capabilities, especially skills of listening, speaking, reading and writing;
- getting awareness about specifics of communication in educational institutions;
- enables quality social contact, greater emotional stability and better self image;

socialnih in funkcijskih zvrsti in podzvrsti v določenih okoliščinah; (2) spoznavno-logične norme; (3) jezikovne norme, to je slovnične (s funkcionalno izbranimi oblikoslovnimi, skladenjskimi in besedilotvornimi pravili za posamezne ravni izobraževanja) in (4) izrazne norme (s funkcionalno izbranimi pravopisnimi in pravorečnimi pravili za posamezne ravni izobraževanja).

- enables capability of: (1) cultural-pragmatic norm and awareness about usage of social and functional sorts and podzvrsti in particular circumstances; (2) cognitive-logic norms; (3) linguistic norms, that is grammatical (with functionally selected morphological, syntax and word-forming rules for particular education) and (4) expression norms (with functionally selected orthographic and pronunciation rules for particular education level).

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent_ka pozna pomen, vrste in postopke komuniciranja in obvlada njegove spretnosti; spoznava razmerja v družbi in teorijo konflikta; navede določene podatke o besedni in nebesedni, odprtih in zaprtih, intrapersonalnih in interpersonalnih, pozitivnih in negativnih komunikacijah;
- študent_ka razume učence in dijake in zna z njim komunicirati;
- usklajeno uporablja verbalno in neverbalno govorico in kulturno izraža svoje misli ter prepozna temeljne elemente dobre komunikacije v razredu;
- študent_ka se zaveda pomembnosti spodbudnega okolja za kontinuiran posameznikov_čin, učenečev_kin razvoj;
- študent_ka zna uporabljati oblike, metode in ravnanje v konkretnih razmerah v razredu;
- v teoriji in praksi refleksira lastno razumevanje izhodišč in teoretskih osnov slovenskega jezika.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Spretno in tekoče komunicira v razredu, avtonomno in odgovorno zbira in razlaga učno snov, sodeluje z učenci in skupaj z njimi prepozna in rešuje probleme, spodbuja interpretativno branje kot del učiteljevega_ičinega govornega nastopa ter refleksijo na prebrano.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- student knows the significance, sorts and procedures of communication and its skills;; gets to know relations in society and theory of conflict; states certain data about verbal and non verbal, open and closed, intra personal and interpersonal, positive and negative communication;
- student understands pupils and knows how to communicate with them;
- harmonically uses verbal and non verbal language and culturally expresses his/her thoughts and recognises basic elements of good communication in the class room;
- student is aware of the importance of stimulating environment for continuous individual, pupil's development;
- student knows how to use forms, methods in dealing with concrete circumstances in class;
- in theory and in practice reflects his/her own understanding of starting point and theoretic fundaments of the Slovene language.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Skillfully and fluently communicates in the class room, autonomously and responsibly gathers and explains study material, participates with pupils and together with them recognizes and solves problems, stimulates interpretative reading as part of teacher's oral presentation and the reflection of the read.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures, seminar exercises, workshops, group work, individual work.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

Domače naloge.	15 %	Homeworks.
Praktična naloga.	15 %	Practical assignment.
Ustni izpit.	70 %	Oral examination.

REFERENCE NOSILCA:

VIČAR, Branka, 2017: Tematska povezanost parenteze v diskurzu. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*. Mednarodna knjižna zbirka Zora 119. Maribor: Univerzitetna založba. 355–365. [COBISS.SI-ID 22935816].

VIČAR, Branka, 2015: Pomeni in konteksti rabe manjšalnice Slovenčki : ustvarjanje imaginarnе nesklupnosti. V: STRAMLIČ BREZNIK, Irena (ur.). Manjšalnice v slovanskih jezikih : oblika in vloga = Deminutivy v slavjanskih jazykakh : forma i rol' = Diminutives in Slavic languages : form and role, (Knjižna zbirka Zora, 113). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 612-623, ilustr. [COBISS.SI-ID 22037000]

VIČAR, Branka, 2015: Slovnični pristop k vizualni komunikaciji : vizualna analiza vojnih fotografij. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). Slovnica in slovar - aktualni jezikovni opis, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 34). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 801-810, ilustr. [COBISS.SI-ID 21731848]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovensko pravopisje in pravorečje v luči šolskih besedilnih vrst
Course title:	Slovene Orthography and Pronunciation in the Light of Word Sorts

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2.	3.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Natalija Ulčnik
------------------------------	-----------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Temeljno jezikovno pravorečno in pravopisno znanje.

Prerequisites:

Basic linguistic knowledge.

Vsebina:

Pravopisje; slovensko pravopisje skozi zgodovino.

Temeljno in poglobljeno pravopisno vedenje (nauk o pisnih znamenjih, pisave slovenskega jezika skozi zgodovino, mala/velika začetnica, ločila in izražanje slušnih pojavov z ločili, pisanje skupaj in narazen, zapis prevzetih besed in besednih zvez, glasovna vrednost črk v razmerju z njihovim zapisom).

Pravorečje; slovensko pravorečje skozi zgodovino.

Temeljno in poglobljeno pravorečno vedenje (glasoslovje slovenskega jezika, pravorečje, stavčna fonetika).

Besedilne vrste v učnih načrtih za slovenski jezik osnovnih in srednjih šol s poudarkom na oblikovanju in tvorbi ter na hkratnem upoštevanju pravopisne in pravorečne norme.

Content (Syllabus outline):

Orthography; Slovene orthography through history.

Fundamental and in depth orthography knowledge (teachings of written signs, writings of the Slovene language through history, capital letters, punctuation and expressing of auditory phenomena with punctuation, writing together and separate, writing of adopted words and word connections, vocal value of letters in proportion to their writing).

Pronunciation; Slovene pronunciation through centuries.

Fundamental and in depth pronunciation knowledge (Slovene language phonetic, pronunciation, sentence phonetic).

Word sorts in curricula of the Slovene language in primary and secondary schools with emphasis on formation and with simultaneous application of orthographic and pronunciation.

Pregled osnovnih pravopisnih in pravorečnih ciljev pouka v učnih načrtih za slovenski jezik v osnovni šoli in srednjih šolah.

Razlike v poglobljenosti vsebin glede na stopnjo izobraževanja – osnovna in srednja šola.

Delo pri seminarских vajah:

Posebej izpostavljena izbrana problematična mesta pravopisne in pravorečne rabe v konkretnih primerih različnih vrst besedil.

Seminarska vaja z ustno predstavitvijo.

Overview of basic orthographic and pronunciation objectives in the class in school curricula for the Slovene language in primary and secondary school.

Differences in profoundness of contents regarding level of education – primary and secondary school.

Seminar exercises:

Especially outlined are selected problem spots of orthographic and pronunciation usage in concrete texts sorts. Seminar exercise with oral presentation.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Helena DOBROVOLJC, 2004: *Pravopisje na Slovenskem*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

Helena DOBROVOLJC, Nataša JAKOP, 2011: *Sodobni pravopisni priročnik med normo in predpisom*. Ljubljana: Založba ZRC.

Aleksandra KOCMUT, 2012: *Pravipis. Zbirka pogostih jezikovnih kavljev z nekaj napotki za brskanje po e-slovarjih*. Ljubljana: Modrijan.

Pravopisna stikanja. Razprave o pravopisnih vprašanjih. Ur. Nataša Jakop in Helena Dobrovoljc. Ljubljana: Založba ZRC, 2012.

Slovenski pravopis, 2001. Ljubljana: ZRC SAZU. 1–68, 197–210.

Cvetka ŠERUGA - PREK, 2007: *Zborna izreka. Vaje, izobraževalno področje, jezik, pisanje, govor, gib, nastop in komunikacija, izobraževalni program*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija, Izobraževalno središče.

Učni načrti za slovenski jezik osnovne šole in srednjih šol.

Cilji in kompetence:

Študentje utrdijo in poglobijo temeljno pravopisno in pravorečno znanje. Posebej natančno poglobijo besedilnovrstno vedenje. Seznanijo se z vpletjenostjo pravopisnih in pravorečnih načel v učne načrte za slovenski jezik osnovne šole ter srednjih šol in spoznajo njihovo poglobljenost glede na stopnjo izobraževanja. Študentje usvojijo vpletanje pravorečne in pravopisne norme v tvorbo in rabi različnih šolskih besedilnih vrst.

Objectives and competences:

Students firm and deepen fundamental orthographic and pronunciation knowledge. Especially precise is their knowledge about word sorts. They get acquainted with inclusion of orthographic and pronunciation principles in curricula of the Slovene language in primary and secondary schools. They get to knpw their profoundness regarding to education level. Students adopt inclusion of pronunciation and orthographic norms in formation and usage of different school word sorts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentje poglobljeno poznajo pravopisne in pravorečne zakonitosti slovenskega jezika ter jih znajo povezovati. Razumejo pomen normativnosti pri tvorbi in rabi šolskih besedilnih vrst ter pri njihovi razčlenbi in interpretaciji. Študentje znajo usvojeno znanje uporabiti pri šolskem delu z besedilnimi vrstami v skladu z veljavnim učnim načrtom.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Poglobljeno poznavanje pravopisnih in pravorečnih zakonitosti slovenskega jezika je temeljno za zmožnost pravilne in/oz. ustrezne tvorbe in rabe šolskih besedilnih vrst ter za njihovo razčlenbo in interpretacijo. Usvojeno znanje normativnosti omogoča študentom lažje lastno in učenčeve/dijakovo oblikovanje kritičnega pogleda na sprejemanje, vrednotenje in rabo jezikovnih sredstev v šolskih besedilnih vrstah. Pridobljena sposobnost uporabe različnih besedilnih vrst (skladno z učnim načrtom) je poleg osnovnih

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Students know in depth orthographic and pronunciation laws of the Slove language and know how to connect them. They understand the meaning of nomativity in forming and usage of school word sorts and in their analysis and interpretation. Students are able to use the acquired knowledge in the classroom work with word sorts and according to curricula.

Transferable/Key Skills and other attributes:

In depth knowledge about orthographic and pronunciation laws of the Slovene language is fundamental for capability of proper and/i.e. adequate formation and usage od school texts and their analysis and interpretation. Adopted knowledge of normativity enables students easier proper and pupils' forming the critical view on reception, evaluation and usage of linguistic means in school texts. The acquired capability of usage of different word sorts (according to curricula) is, together with didactic knowledge, of the key

didaktičnih znanj ključnega pomena za kvalitetno izvajanje pouka slovenskega jezika v osnovni in srednji šoli.

significance for quality Slovene language class in primary and secondary school.

Metode poučevanja in učenja:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo.

Poučevanje in učenje poteka z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Frontal work, group work, individual work.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje pri seminarских vajah.	10 %	Active participation in seminar exercises.
Seminarska vaja z ustno predstavitvijo pri seminarских vajah.	40 %	Seminar exercise with oral presentation in seminar exercises.
Pisni izpit.	50 %	Written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ULČNIK, Natalija. Jezikovnonormativna določila v Pavlovi slovnici. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Avgust Pavel med Slovenci, Madžari in Avstrijci = August Pavel among the Slovenians, Hungarians and Austrians, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 120). Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 91-105. [COBISS.SI-ID [22951432](#)]

ULČNIK, Natalija. Jezikovni posegi v različnih izdajah Cankarjeve komedije Za narodov blagor. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLJAK JONTES, Melita (ur.). Ivan Cankar v medkulturnem prostoru : ob stoti obletnici Cankarjeve smrti, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 126). Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2018, str. 353-364. [COBISS.SI-ID [24206600](#)] financer: ARRS, Programi, P6-0156, SI, Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine

ULČNIK, Natalija. Raba oblike človeki v slovenščini. V: BAJZEK LUKAČ, Marija (ur.). *Slovenistika 10 : [zbornik predavanj, Budimpešta, 26. oktober 2016]*, (Opera Slavica Budapestinensia, ISSN 1789-3976, Symposia Slavica). Budapest: ELTE BTK, Szláv Filológiai Tanszék. 2017, str. 129-141. [COBISS.SI-ID [23414536](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobne slovenske književnice
Course title:	Contemporary Slovene Female Authors

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2	3
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Nosilec predmeta / Lecturer:

Silvija Borovnik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/ Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:**

Prerequisites:

Jih ni.

None.

Vsebina:

Predavanja in seminarske vaje se ukvarjajo z različnimi literarnimi zvrstmi, ki so jih v sodobnosti zasnovale in uspešno uresničile slovenske književnice. Zanimajo nas najboljši dosežki na področju proze, poezije in dramatike, pa tudi žanrske značilnosti in jezikovno-slogovne posebnosti.

Predavanja ponujajo teoretični in literarno-zgodovinski pregled oz. uvod, dopolnjujejo pa jih seminarske vaje, pri katerih bomo analizirali konkretna pesniška, prozna in dramska besedila izbranih sodobnih slovenskih književnic.

Content (Syllabus outline):

Lectures and seminars deal with various literary sorts conceived and successfully carried out by Slovene female authors. We are interested in their best achievements in option of prose, poetry and plays as well as in genre specifics and linguistic-stylistic particularities.

Lectures offer theoretic and literary-historic overview i.e. an introduction. They will be upgraded by seminars during which we will analyze actual poetry, prose and drama texts written by contemporary Slovene female writers.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Borovnik, Silvija, 2012: Knjižene študije. Maribor: Filozofska fakulteta, Zbirka Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2013: Kliči me po imenu. Izbor iz krajše proze slovenskih avtoric. Ljubljana: Študentska založba.

Borovnik, Silvija, 2017: Večkulturnost in medkulturnost v slovenski književnosti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

Pirjevec, Marija (ur.), 2016: Ženska literarna ustvarjalnost na Primorskem. Mladika: Slavistično društvo Trst – Gorica – Videm.

Novak Popov, Irena, 2014: Novi sprehodi po slovenski poeziji. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije.

Cilji in kompetence:

Študenti spoznavajo prozna, pesniška in dramska dela sodobnih slovenskih književnic in se pri seminarskih vajah naučijo analizirati njihova leposlovna besedila.

Objectives and competences:

Students get to know prose, poetry and dramatic works by contemporary Slovene female authors. In seminars they learn to analyze their belletristic texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Poznavanje del sodobnih slovenskih književnic in njihovih proznih, pesniških in dramskih del.
Poznavanje novejše slovenske literarne zgodovine, ki upošteva tudi delež slovenskih književnic.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Getting to know the work of contemporary Slovene female writers and their prose, poetry and drama works. Getting to know modern Slovene literary history which recognizes a share of female writers.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja in seminarske vaje.

Poučevanje in učenje poteka z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures and seminars.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustno.	100 %	Oral examination.
--------	-------	-------------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

BOROVNIK, Silvija, 2018: Avtobiografija, potopis, avtobiografska potopisna in fiktivna proza Alme Karlin. Slavia Centralis, letn. 11, št. 1, str. 11 – 32.

BOROVNIK, Silvija, 2016: Medkulturnost v romanu Maje Haderlap Engel des Vergessens/ Angel pozabe in strategija prevoda v slovenščino. Przeklady Literatur Slowianskich, Prace Naukowe Uniwersytetu Ślaskiego w Katowicach, t. 7, czešč 1, str. 303 – 326.

BOROVNIK, Silvija, 2015: Slovenske pisateljice v literarnem in družbeno-zgodovinskem kontekstu. *Tradycja i wyzwania: metodologia badań slawistycznych XX i XXI wieku*. Ur. Halina Mieczkowska. Krakow: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego.

BOROVNIK, Silvija, 2017: Večkulturnost in medkulturnost v slovenski književnosti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

BOROVNIK, Silvija, 2018: Literarno prijateljstvo med Ivanom Cankarjem in Zofko Kveder. V: Jožica ČEH STEGER (ur. Idr.): Ivan Cankar v medkulturnem prostoru. Ob stoti obletnici Cankarjeve smrti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, str. 205 – 215.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobni slovenski roman
Course title:	Contemporary Slovene Novel

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		2	3
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Obligatory
------------------------------	---------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30		15			75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Silvija Borovnik
------------------------------	------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures: Slovenski/ Slovene
----------	---

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Languages:

Vaje / Tutorial: **Slovenski/ slovene**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

Vsebina:

Predavanja in seminarske vaje se ukvarjajo z najvidnejšimi dosežki sodobnega slovenskega romana, ki so ga po letu 1990 napisali slovenski pisatelji in pisateljice. Zajemajo tako teoretični uvod kakor tudi literarno-zgodovinski pregled in interpretacijo izbranih romanov Vlada Žabota, Draga Jančarja, Berte Bojetu, Maje Novak, Gorana Vojnoviča, Suzane Tratnik, E. J. Debeljak, Maruše Krese, Ferija Lainščka in drugih.

Content (Syllabus outline):

Lectures and seminars deal with the most outstanding achievements of the contemporary Slovene novels written after 1990 by Slovene writers and female writers. Lectures and Seminars include a theoretic introduction as well as literary-historic overview and interpretation of selected novels by Drago Jančar, Berta Bojetu Boeta, Maja Novak, Goran Vojnović, Suzana Tratnik, Erica Johnson Debeljak, Maruša Krese, Miha Mazzini, Vlado Žabot and Feeri Lainšek.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Borovnik, Silvija, 2012: Književne študije. Maribor: Založba Zora. Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2013: Kliči me po imenu. Ljubljana: Študentska založba.

Borovnik, Silvija, 2017: Večkulturnost in medkulturnost v slovenski književnosti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

Paternu, Boris, 2016: Premisleki o književnosti in jeziku. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

Cilji in kompetence:

Študenti spoznavajo temeljne značilnosti romanesknih del sodobnih slovenskih pisateljev in pisateljic. Pri seminarskih vajah, ki zahtevajo njihovo aktivno sodelovanje, pa se naučijo oblikovati strokovne in/ali eseistične literarnozgodovinske tekste na izbrane teme ter analizirati prozna besedila.

Objectives and competences:

Students get to know fundamental characteristics of novels by contemporary Slovene writers and female writers. In seminar exercises which require students' active participation they learn to form professional and/or essayistic literary-historic texts on chosen topic and to analyze prose texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Poznavanje del sodobnih slovenskih romanopiscev in romanopisk, spoznavanje novejše slovenske literarne zgodovine in teorije s področja pripovedne proze.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Knowing works written by contemporary Slovene novelists, male and female, getting to know modern Slovene literary history and theory in option of prose.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja in seminarske vaje.

Poučevanje in učenje potekata z didaktično uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

Lectures and seminar exercises.

The information and communications technology is used for educational purposes in the teaching and learning process.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustno.	100	Oral examinations.
---------------	------------	--------------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

BOROVNIK, Silvija, 2016: Literarno-jezikovna polifonija in jezikovni prestop v literaturi Brine Svit. V: ZUPAN SOSIČ, Alojzija (ur.): Drugačnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi (Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, str. 38 – 45.

BOROVNIK, Silvija, 2017: Reformacija v zgodovinskem romanu Ilke Vašte Gričarji. V: JESENŠEK, Marko (ur.): 500 let reformacije: zbornik povzetkov, Maribor, 9. – 10. 11. 2017. Maribor: Filozofska fakulteta, str. 13.

ŠELA, Ana, BOROVNIK, Silvija, 2018: Ženski liki sodobnih slovenskih pisateljic v izbranih zgodovinskih romanih. Studia Historica Slovenica: Časopis za humanistične in družboslovne študije, letn. 18, št. 2, str. 557 – 586.

Borovnik, Silvija, 2017: Večkulturnost in medkulturnost v slovenski književnosti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Spoznavanje jezika in komunikacije v razredu
Subject Title:	Learning of Language and Communication in the Classroom

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study option	Year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2
Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional		

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Marko Jesenšek

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture:	slovenščina/Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

Vsebina:

- Opredelitev komunikacije (sporazumevanje); sestavine komunikacijskega sistema, oblike komunikacije (verbalna in neverbalna).
- Komunikacija (sporazumevanje) - sporočanje in sprejemanje (dejavniki sporočanja, sprejemanje besedil kot dejanje prejemnika); tvarna sestava besedil (govorjeno besedilo).
- Slovenščina kot učni jezik: zgodovinski pregled in današnje stanje; učni jezik na dvojezičnih šolah v Sloveniji (slovenščina kot drugi jezik v šolah z italijanskim in madžarskim učnim jezikom; model dvojezičnega vzgojno-izobraževalnega dela); kultivirano tvorjenje ustreznih, razumljivih ter jezikovno pravilnih besedil.
- Opismenjevanje: različni pristopi (waldorfska šola, šola Marie Montessori, konvergentna pedagogika); zaznavne sposobnosti in opismenjevanje; branje in pisanje.
- Govorna razvitost: teorije o razvoju govora, jezik in govor, govorni razvoj otrok in mladostnikov.

Prerequisites:

None.

Contents (Syllabus outline):

- a. definition of communication (making oneself understood); component parts of communication system, forms of communication (verbal and non-verbal).
- b. Communication (making oneself understood) – communication and reception (factors of communication, receiving texts as act of the receiver); creative composition of texts (spoken text).
- c. Slovenian as teaching language: historic overview and today's stage; teaching language at bilingual schools in Slovenia (Slovenian as second language in school with Italian and Hungarian language; model of bilingual work in upbringing and education); cultivated formation of proper, understandable and linguistically right texts.
- d. literacy: different approaches (Waldorf- school, Marie Montessori school, convergent pedagogy); recognition of capabilities and literacy; reading and writing.
- e. development of speech: theories on the development of speech, language and speech, development of speech of children and teenagers.

Temeljni študijski viri / Readings:

Tomaž Vec, 2005: *Komunikacija – umevanje sporazuma*. Ljubljana.

Sean Neill, 1994: *Neverbalna komunikacija v razredu*. Zagreb.

Janez KREK, 1995: *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo RS za šolstvo in šport,

Pavao Brajsa, 1993: *Pedagoška komunikacija*. Ljubljana: Glotta nova.

Marko JESENŠEK, 2016: *Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Martina Križaj Ortar, Marja Bešter, Erika Kržišnik, 1994: *Pouk slovenščine malo drugače*. Trzin: Different.
Olga Kunst Gnamuš, 1992: *Sporazumevanje in spoznavanje jezika*. Ljubljana: DZS.

Cilji in kompetence:

Predmet prispeva predvsem k razvoju naslednjih ciljev:

- zboljšanje osnovnih področij komunikacije: poslušanje, govorjenje, branje in pisanje;
- omogoča kvalitetnejši socialni kontakt, večjo emocionalno stabilnost in boljšo samopodobo;
- zboljšanje študentove/učiteljeve govorne in pisne kulture;
- omogoča obvladovanje: (1) kulturno-pragmatične norme in uzaveščanje o rabi socialnih in funkcijskih zvrsti in podzvrsti v določenih okoliščinah; (2) spoznavno-logične norme; (3) jezikovne norme, to je slovnične (s funkcionalno izbranimi oblikoslovnimi, skladenjskimi in besedilovornimi pravili za posamezne ravni izobraževanja) in (4) izrazne norme (s funkcionalno izbranimi pravopisnimi in pravorečnimi pravili za posamezne ravni izobraževanja).

Objectives and competences:

The subject contributes mainly to the development of the following objectives:

- improvement of basic options of communication: listening, speech, reading and writing;
- enabling of a more qualitative social contact, larger emotional stability and better self-estimation;
- improvement of the student's/teacher's verbal and written culture;
- enables the handling of: (1) cultural pragmatical norms and consciousness of the use of social and functional types and sub-types in certain circumstances; (2) cognitive logic norms; (3) language norms, i.e. grammatical (with the functionally chosen morphologic, syntax and word formation rules for individual levels of education) and (4) norm of expression (with functionally chosen orthographic and grammatical rules on different levels of education).

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- študent pozna pomen, vrste in postopke komunikacije in obvlada njene spretnosti; pozna človeške odnose in teorijo konflikta; navede določene podatke o besedni in nebesedni, odprti in zaprti, intrapersonalni in interpersonalni, pozitivni in negativni komunikaciji;
- študent razume učence in dijake in zna z njim komunicirati;
- usklajeno uporablja verbalno in neverbalno govorico in kulturno izraža svoje misli ter prepozna temeljne elemente dobre komunikacije v razredu;

Knowledge and Understanding:

- the student gets acquainted with the meaning, sorts and proceedings of communication and masters their skills; he or she gets to know human relations and theory of conflicts; names certain data on verbal, non-verbal, open and closed, positive and negative communication;
- the student understands the pupils and knows how to communicate with them
- uses verbal and non-verbal speech harmonically and expresses his or her thoughts culturally and recognises fundamental elements of good communication in the classroom;

- študent zna uporabljati oblike, metode in ravnanje v konkretnih razmerah v razredu;
- v teoriji in praksi refleksira lastno razumevanje izhodišč in teoretskih osnov slovenskega jezika.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Spretno in tekoče komunicira v razredu, avtonomno in odgovorno zbira in razlaga učno snov, sodeluje z učenci in skupaj z njimi prepoznavata in rešuje probleme, spodbuja interpretativno branje kot del učiteljevega govornega nastopa ter refleksijo na prebrano literaturo.

- the students knows how to use the forms, methods and actions in concrete relations in the classroom;
- in theory and practice reflects the own understanding of the starting points and theoretical bases of Slovenian language.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Skilled and fluent communication in the classroom, autonomous and responsible collection and interpretation of learning material, cooperation with pupils and recognition and resolution of problems together with them, enhancing of interpretative reading as part of the teacher's appearance and reflexion of read literature.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanje, seminar, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.

Lecture, seminar, workshops, group work, individual labour.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) / Assessment:

Weight (in %)

Domače naloge.	20 %	Homeworks.
Reševanje realnih problemov.	20 %	Real problem solutions.
Esej.	20 %	Essay.
Praktična naloga.	20 %	Practical task.
Ustni izpit.	20 %	Oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

JESENŠEK, Marko. Slovenščina kot učni jezik in jezik sporazumevanja v slovenskem šolstvu. *Slavia Centralis*, ISSN 1855-6302. [Tiskana izd.], 2018, letn. 11, št. 2, str. 105-118.

JESENŠEK, Marko. Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine. Slovar slovenskega knjižnega

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

jezika 16. stoletja. Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 135). Maribor: Univerzitetna založba.

JESENŠEK, Marko. Prekmurski jezik med knjižno normo in narečjem, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 129). Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2018. 303 str

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Strokovni jezik pri pouku
Course title:	Professional Language in School

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1.	2.

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni predmet/selective course (PDP-modul)

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Melita Zemljak Jontes

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja / Lecture:
Vaje / Tutorial:** slovenščina/Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:**

Prerequisites:

Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.

Pogoji za pristop k izpitu:

- 75-odstotna prisotnost pri seminarских vajah,
- pripravljen listkovnik,
- opravljena seminarška vaja.

Students who regularly attend lectures may take mid-term examinations* instead of the final written examination.

Exam requirements include:

- 75% attendance at seminar exercise,
- prepared portfolio,
- prepared and performed seminar paper exercise.

Vsebina:

Slovenski jezik in slovenistica. Jezikovna kultura, merila vrednotenja v jeziku, merilo splošne uveljavljenosti jezikovnega sredstva (jezikovna norma, kodifikacija norme in odnos med njima), jezikovna dinamika in odnos do inovacij v jeziku, vrste in vzroki jezikovnih sprememb ter njihovo uveljavljanje v (zbornem) jeziku.

Pregled osnovnih ciljev pouka različnih predmetnih področij v povezavi z jezikovnim razvijanjem sporazumevalne zmožnosti učencev oz. dijakov (jezikovna in pragmatična zmožnost) v osnovni in srednji šoli.

Zvrsti (snopi) slovenskega jezika (socialne, funkcionske, časovne, mernostne; prenosniške: razlike med slušnim in pisnim prenosnikom, tj. med govorjenim in pisnim knjižnim jezikom) s poudarkom na funkcijskih besedilih.

Splošni jezik : strokovni jezik na različnih jezikovnih ravninah.

Leksikologija : terminologija, beseda : tērmin (razmerja med besedami, razmerja med tērmini).

Pregled, sprejemanje in razčlenjevanje neumetnostnih besedil (besedilne vrste, slogovni postopki; besedno-slovnična razčlemba s poznavanjem in z rabo temeljnih jezikoslovnih pojmov), tvorjenje, interpretiranje glede na namen, okoliščine in vsebino.

Razlike v poučevanju in učenju vsebin glede na stopnjo izobraževanja – osnovna in srednja šola.

Contents (Syllabus outline):

Slovene language and Slovenistics. Language culture, language evaluation criteria, evaluation of general enforcement of language instruments (language norm, norm codification and the relations between them), language dynamics and its relation to language innovations, types and causes of language change in connection to its enforcement in (literary) language.

A review of basic teaching goals of different subject areas in connection to linguistic development of communicating abilities of scholars in primary and secondary school (linguistic and pragmatic abilities).

Types (styles) of the Slovene language (social, functional, temporal, rhythmic metrum; medium: differences between acoustic and written medium, i.e. between spoken and written standard language) with the emphasis on functional types.

Language in general vs. professional language in connection to different language levels.

Lexicology vs. terminology, word : term (relations word to word, term to term).

A review, reception and analysis of non-literary texts (text types, stylistic procedures; lexical and grammatical analysis with knowledge and use of basic linguistic concepts), the text formation and interpretation considering purpose, circumstances and contents.

Discrepancies of teaching and learning the topics considering levels of education – the primary and

Posebej izpostavljena izbrana problematična mesta jezikovne rabe.

the secondary school. Specially emphasized selected problematic language use.

Temeljni študijski viri / Readings:

- Metoda IMRAD. (Različni viri, npr. <http://evro-pf.si/media/website/2013/03/Pisanje-znanstvenih-%C4%8Dlankov1.pdf>).
- I. FINK, A. GOLTNIK URNAUT, D. ŠTEVANČEC, 2009: *Poslovno komuniciranje*. Ljubljana: Zavod IRC.
- M. HLADNIK, 2003: *Praktični spisovnik ali šola strokovnega ubezsedovanja*. Ljubljana: samozal. M. Hladnik. <http://www.ijs.si/lit/spisovn.html-l2>.
- A. LEGAN RAVNIKAR, 2009: Razvoj slovenskega strokovnega izrazja. *Terminologija in sodobna terminografija*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 49–74.
- T. LENGAR VEROVNIK, N. LOGAR BERGINC, M. KALIN GOLOB, 2013: Slovenščina kot strokovni jezik na slovenskih univerzah: pregled stanja ter razčlenitev problema, načina in možnosti njene večje vključitve. Ljubljana: ministrstvo za kulturo RS, Fakulteta za družbene vede.
- F. NOVAK, 2006: Poslovno in uradovalno komuniciranje. Ljubljana: Fakulteta za upravo. Slovenski pravopis. Ljubljana: ZRC SAZU, 1–68, 197–210.
- B. URBANČIČ, 1987: O jezikovni kulturi. Ljubljana: Delavska enotnost.
- A. VALH LOPERT, M. ZEMLIJAK JONTES, 2014: Jezik kot odraz identitete Slovencev v znanosti (na primeru naslosov doktorskih disertacij). JESENŠEK, Marko (ur.): *Jeziki, literature in kulture v stiku: ob 200-letnici M. J. Lermontova, 110-letnici Srečka Kosovela in 100-letnici Vitomila Zupana*. Maribor: Univerza. 259–284.
- J. TOPORIŠIČ, 1992: Enciklopedija slovenskega jezika. Ljubljana: Cankarjeva založba. 69, 315–316.
- , 2000: Slovenska slovnica. Maribor: Založba Obzorja. 13–35.
- M. ZEMLIJAK JONTES, 2014: Jezikovna kultura v teoriji in (šolski) praksi. Maribor: Založba Litera.

Cilji in kompetence:

Študentje umestijo slovenski jezik in slovenistiko v svetovni jezikovni sistem, se seznanijo s problematiko jezikovne kulture, vrednotenja in merit jezikovnih sredstev, spoznajo cilje sodobnega pouka slovenskega jezika kot učnega jezika v povezavi z različnimi predmetnimi področji v osnovni in srednji šoli. Usvojijo temeljne pojme v zvezi z ustnimi in pisnimi neumetnostnimi strokovnimi besedili in spoznajo temeljne razlike njihove obravnave v osnovni in srednji šoli. Posebej so seznanjeni z nekaterimi izbranimi problematičnimi mesti jezikovne rabe.

Objectives and competences:

The objective of this course is to familiarize students with the basics of Slovene language, its connection to the global language system, to familiarize them with language culture, language evaluation criteria, to provide knowledge of basic teaching goals of different subject areas with special emphasis on teaching Slovene language as mother tongue in primary and secondary school. Students acquire basic oral and written skills necessary for production of non-literary professional texts. They are familiarized with differences in treatment professional texts in primary and secondary school, in particular with selected problematic language use.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentje razumejo pojem slovenskega jezika z različnih vidikov, predvsem z vidika jezikovne kulture, meritv vrednotenja in uveljavljenosti ter jezikovne dinamike. Poznajo osnovne značilnosti razvijanja sporazumevalne zmožnosti pouka v osnovni in srednji šoli na podlagi ustnih in pisnih neumetnostnih besedil. Znajo jih sprejemati, razčlenjevati, tvoriti in interpretirati glede na namen, okoliščine in vsebino. Usvojijo vedenje o razlikah med osnovnošolskimi in srednješolskimi jezikovnimi vsebinami z nekaterimi posebej izpostavljenimi problematičnimi mestii jezikovne rabe.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Poznavanje pojma slovenskega jezika z različnih vidikov omogoča lažje oblikovanje kritičnega pogleda na sprejemanje, vrednotenje in rabo jezikovnih sredstev. Usvojeno znanje oblikovanja govornega in pisnega besedila omogoča študentom nadaljnje strokovno delo (pisanje seminarских in drugih del, govorne predstavitev le-teh). Študentje poznavajo temeljna pravopisna pravila in jih znajo tudi praktično uporabiti. Pridobljeno znanje je poleg osnovnih didaktičnih znanj ključnega pomena za kvalitetno izvajanje pouka v slovenskem jeziku v osnovni in srednji šoli.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the student will be able to: demonstrate understanding of basic linguistic terminology from different perspectives, specifically from the perspective of language culture, evaluation and enforcement criteria and language dynamics. The students are able to demonstrate knowledge of development of communicating abilities during primary and secondary education on the basis of concrete oral and written non-literary texts. They are able to use theoretical linguistic knowledge to understand, analyse, form and evaluate concrete texts considering purpose, circumstances and contents. They are able to demonstrate and use knowledge of differences between linguistic topics at different levels in primary and secondary schools with special emphasis on selected problematic language use.

Transferable/Key Skills and other attributes:

The use of basic knowledge of Slovene language and its linguistic terminology from different perspectives enables the students to form and present critical opinion about accepting, evaluating and using linguistic terms. The ability to deal with scientific literature and to properly form and present oral and written professional texts (writing seminar papers, giving oral presentations etc.). The students are able to use theoretical orthographic knowledge with concrete texts. The acquired linguistic knowledge combined with general didactic knowledge is the basis for quality in the process of acquisition of knowledge in Slovene language as mother tongue in primary and secondary schools.

Metode poučevanja in učenja:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici, listkovnik.

Learning and teaching methods:

Formal lectures, group work, individual work, work in a virtual classroom, portfolio.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje pri seminarских vajah: – 75-odstotna prisotnost pri seminarских vajah, – listkovnik (pripravljen listkovnik je pogoj za pristop k izpitu), – seminarška vaja (opravljena seminarška vaja je pogoj za pristop k izpitu).	10 % 10 % 20 %	Active participation in seminar exercices: – obligatory presence (75% in seminar exercices), – portfolio (prepared portfolio is necessary to do examination), – seminar paper exercise (prepared and performed seminar paper exercise is necessary to do examination).
Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja znanja z dvema pozitivno ocenjenima kolokvijema*).	60 %	Written examination (written examination may be substituted for two positively evaluated mid-term exams*).

Reference nosilca / Lecturer's references:

- KOLETNIK, Mihaela, VALH LOPERT, Alenka, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Language variety translation as a factor in maintaining minority identity. V: GRUNTAR JERMOL, Ada (ur.), SCHLAMBERGER BREZAR, Mojca (ur.), KUČIŠ, Vlasta (ur.). *Translation and/und Migration = Prevajanje in migracije*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 52-65. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0180-7. ISSN 2335-335X. [COBISS.SI-ID [24648456](#)]
financer: ARRS, Programi, P6-0215, SI
- VALH LOPERT, Alenka, ZEMLIJAK JONTES, Melita. Rdeče klasje (Red ears), 1970. V: VALH LOPERT, Alenka, KOLETNIK, Mihaela. *Non-standard features of the Slovene language in Slovene popular culture*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2018. Str. 55-64. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 127. ISBN 978-961-286-207-7. [COBISS.SI-ID [24430344](#)]
- ZEMLIJAK JONTES, Melita. Socialnozvrstna razmerja v sistemu in rabi slovenskega jezika. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine. Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja. Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 135). Maribor: Univerzitetna založba: = University Press. 2020, str. 118-134. [COBISS.SI-ID [26949891](#)]
financer: ARRS, Programi, P6-0156, SI, Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine
kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šola v naravi
Course title:	Outdoor Learning

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	2
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15			15 TE	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	dr. Eva Konečnik Kotnik
------------------------------	-------------------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
----------	------------------------	-------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

- Pomen učenja na prostem in dejavniki uspešnega učenja.
- Didaktična vrednost različnih učnih okolij, njihova interdisciplinarna učna vrednost in vzgojna sporočilnost.
- Učenje na prostem in njegova zastopanost v šolskih kurikulumih.
- Značilnosti učnega dela na terenu, ekskurzijah, v šoli v naravi in izobraževalnih/raziskovalnih taborih.
- Učne metode in učne oblike, primerne za učenje na prostem.
Načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učenja na prostem.
- Projektno delo: organizacija, izvedba in vrednotenje praktičnega primera učenja na prostem.

Content (Syllabus outline):

- Importance of open-air learning and factors of successful learning.
- Didactic value of different learning environments, their interdisciplinary learning value and educational message.
- Open-air learning and its presence in school curricula.
- Characteristics of learning in option work, in excursions, in open-air school and educational/research camps.
- Learning methods and learning forms suitable for open-air learning.
- Planning, performing and evaluating open-air learning.
- Project work: organization, performance and evaluation of a practical example of open-air learning.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Centri šolskih in ob šolskih dejavnosti; <https://www.csod.si/>

Becker, C., Lauterbach, G., Spengler, S., Dettweiler, U., Mess, F. 2017. Effects of Regular Classes in Outdoor Education Settings: A Systematic Review on Students' Learning, Social and Health Dimensions ; IJRPH, Open Access Review; <https://www.mdpi.com/1660-4601/14/5/485/htm>

Jose, S., Patrick, P., G., Moseley, C., 2017. Experiential learning theory: the importance of outdoor classrooms in environmental education. International Journal of Science Education, Part B, Open access, Vol.2, Issue

<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/21548455.2016.1272144?src=recsys>

Kolnik, K., 2017. Kompetence učiteljev in razvijanje lastne profesionalnosti za poučevanje geografije na prostem. V: DROZG, Vladimir (ur.), HORVAT, Uroš (ur.), KONEČNIK KOTNIK, Eva (ur.). *Geografije Podravja, (Prostori)*. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2017, str. 321-334

Geopedia - interaktivni spletni atlas in zemljevidi Slovenije;
http://www.geopedia.si/#T105_x499072_y112072_s9_b4

ARSO, Atlas Okolja;

http://gis.arso.gov.si/atlasokolja/profile.aspx?id=Atlas_Okolja_AXL@Arso

Revija Šola v naravi <https://www.csod.si/stran/revija-sola-v-naravi>

Cilji in kompetence:

Študenti:

- se usposabljajo za načrtovanje in izvajanje ter vrednotenje različnih učnih oblik in metod dela pri poučevanju na prostem,
- razvijajo sposobnosti organiziranja in vodenja interdisciplinarnih šolskih ekskurzij, terenskega dela, taborov ter učenja v šoli v naravi,
- usposabljajo se za delo v učilnici na prostem oz. v različnih naravnih (gozd, park, obala,...) in družbenih (muzej, mestna ulica,...) učnih okoljih,
- pridobivajo znanja in razvijajo veštine dela v interdisciplinarnih izobraževalnih timih,
- usposabljajo se za uporabo izobraževalne in informacijsko komunikacijske tehnologije ter njene povezovanja z različnimi oblikami učenja na prostem,
- usposabljajo se za povezovanje teoretičnega znanja z različnih interdisciplinarnih področij in za njegovo transformacijo v praktično izkušnjo,
- spoznavajo pomen in značilnosti učenja na prostem kot aktivnega učno-vzgojnega doživetja.

Objectives and competences:

Students:

- are trained for planning, performing and evaluating different learning forms and methods of work in outdoor teaching,
- develop capabilities of organizing and leading interdisciplinary school excursions, option work, camps and learning in outdoor institutions,
- are trained for the work in outdoor classroom or different natural (forest, park, coast, ...) and social (museum, street, ...) learning environments,
- attain knowledge and develop skills of work in interdisciplinary educational teams,
- are trained for applying both educational, as well as information and communication technology and its connection with different forms of outdoor learning,
- are trained for connecting theoretical knowledge of different interdisciplinary options and its transfer into practical experience, learn the importance and characteristics of outdoor learning as an active educational experience of learning.

Predvideni študijski rezultati:

Študenti:

- poznajo interdisciplinarno zasnovo terenskega proučevanja,
- razumejo kompleksnost v interdisciplinarnem proučevanju prostora in znajo v njem prepozнатi medpredmetne učne cilje in vsebine,
- usposobijo se za prenos teoretičnih spoznanj v praksu: uporabljati znajo različne vire za iskanje in predstavitev prostorskih informacij,
- znajo načrtovati, izvajati in evalvirati posamezne faze izobraževalno-vzgojnega dela na prostem,
- razvijejo sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela ter razvijajo komunikacijske sposobnosti in spretnosti, posebej kooperativnosti za delo v skupini/timu.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost za praktično uporabo znanja,
- spretnosti in veščine komunikacije in dela v timu,
- sposobnost za reševanje konkretnih delovnih problemov z uporabo interdisciplinarnih znanstvenih metod in postopkov,
- razvoj veščin in spretnosti v uporabi znanja na področju medpredmetnih korelacji,
- sposobnost uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije za pripravo, izvajanje in vrednotenje učenja na prostem.

Intended learning outcomes:

Students:

- know the interdisciplinary option research scheme,
- understand the complexity in the interdisciplinary study of space and are able to recognize its intersubject learning goals and contents,
- get qualified for the transfer of theoretical cognition into practice: they can use different sources for finding and presenting information of space,
- can plan, perform and evaluate separate phases of educational open-air work,
- develop the capability for reflection and evaluation of the results of their work, and develop communication skills and abilities, particularly co-operation for team work.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of practical application of knowledge,
- communication skills and skills of team work,
- the capability of solving actual work problems by applying interdisciplinary scientific methods and procedures,
- the development of skills in the application of knowledge in the option of intersubject correlations,
- the ability of applying the information and communication technology for preparing, performing and evaluating open-air learning.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- seminar,
- seminarske vaje,
- terensko delo,
- ekskurzija,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- seminar,
- seminary work,
- option work,
- excursion,
- project work,
- cooperative learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • projektna naloga: načrtovanje, izvajanje in evalviranje učenja na prostem, terensko delo, ekskurzija. 	50% (projektna naloga/ project work), 50% (terensko deloekskurzija/field work, excursion)	<ul style="list-style-type: none"> • project work: planning, performing and evaluating outdoor learning, <ul style="list-style-type: none"> • field work, excursion
---	--	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva. Evaluation of the practical pedagogical training of students in the Department of Geography at the Faculty of Arts, University of Maribor. V: LIPOVEC, Alenka (ur.), BATIČ, Janja (ur.), KRANJEC, Eva (ur.). *New horizons in subject-specific education : research aspects of subjects specific didactics*. 1st ed. Maribor: University Press: Faculty of Education, 2020. Str. 181-200, ilustr. ISBN 978-961-286-358-6. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/view/481/590/986-1>, DOI: [10.18690/978-961-286-358-6.9](https://doi.org/10.18690/978-961-286-358-6.9). [COBISS.SI-ID [23532803](#)]

KNEZ, Sara, KONEČNIK KOTNIK, Eva. Komponente čuječnosti pri učenju geografije v osnovni šoli = The components of mindfulness in learning geography in elementary school. V: OREL, Mojca (ur.), JURJEVČIČ, Stanislav (ur.). *Sodobni pristopi poučevanja prihajajočih generacij*. Ljubljana: EDUvision, 2017. Str. 355-364. ISBN 978-961-94307-2-9. http://www.eduvision.si/Content/Docs/Zbornik%20prispevkov%20EDUvision_2017.pdf. [COBISS.SI-ID [23819016](#)]

VIŠNIČ, Tamara, IVANOVIĆ BIBIĆ, Ljubica, ĐUKIČIN VUČKOVIĆ, Smiljana, IVKOV-DŽIGURSKI, Anđelija, KONEČNIK KOTNIK, Eva. The evaluation of the role of teaching aids in stimulating pupils' activation in

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

geography. *Zbornik radova Geografskog instituta "Jovan Cvijić"* SANU. 2017, vol. 67, no. 2, str. 179-194, tabele. ISSN 1821-2808. <https://dk.um.si/IzpisGradiva.php?id=68636>, DOI: [10.2298/IJGI1702179V](https://doi.org/10.2298/IJGI1702179V). [COBISS.SI-ID [23365128](#)], [[WoS](#) do 12. 2. 2021: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 1]

KISILAK, Anja, AJLEC, Luka, KONEČNIK KOTNIK, Eva. Dejavnosti za učenke in učence tretjega triletja: geografija. V: HUS, Vlasta (ur.), et al. *Martinova učna pot kot medgeneracijski park v Kamnici*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze: Pedagoška fakulteta, 2020. Str. 125-189. ISBN 978-961-286-379-1. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/view/498/602/1001-1>. [COBISS.SI-ID [32002819](#)] HUS, Vlasta, AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana, KONEČNIK KOTNIK, Eva, DAMJAN, Stanka, AJLEC, Luka, BOŽNIK, Lucija, GUZEJ, Laura, HERIČ, Ana, KAVČIČ, Blaž, KISILAK, Anja, KNEZ, Jon A., KRAMLIJAK, Katja, PŠAJD, Marko, VINTER, Katarina, HUS, Vlasta (urednik), AMBROŽIČ-DOLINŠEK, Jana (urednik), KONEČNIK KOTNIK, Eva (urednik). *Martinova učna pot kot medgeneracijski park v Kamnici*. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze: Pedagoška fakulteta, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (II, 206 str.)). ISBN 978-961-286-379-1. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/498>, DOI: [10.18690/978-961-286-379-1](https://doi.org/10.18690/978-961-286-379-1). [COBISS.SI-ID [27196931](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šolski esej
Course title:	School Essay

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Obligatory
------------------------------	---------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	X
---	---

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30		15			75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:	Miran Štuhec
------------------------------	--------------

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
----------	------------------------	---------------------

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Zaključena 1. stopnja študija.

Prerequisites:

Completed first year master studies.

Vsebina:

Vsebina predmeta se navezuje na predmet Uvod v esejistiko in književno kritiko ter na šolsko prakso pisanja esejev. Prva navezava poglablja razumevanje glavnih določnic esejistične poetike, problematizira pojem esejističnega žanra in ga v smislu oblike ter vsebine prireja potrebam šolske prakse (šolski esej). Glavni poudarki so:

1. miselna proza, zvrst, žanr,
2. jezikovna in slogovna plast eseja,
3. značilnosti notranjega sloga,
4. struktura teksta (naslov, hipoteza, logično dokazovanje, sinteza itd.),
5. odnos do problema (variranje subjektivnosti in objektivnosti, sklicevanje) itd.

V drugem delu vsebina predmeta upošteva, prvič, šolsko prakso (šolski esej) in, drugič, nujnost učiteljeve praktične usposobljenosti:

Content (Syllabus outline):

Subject's content is connected to subject Introduction to Essayistic and Literary Critique and to school practice of writing essays. First link indeapths understanding of main determinants of essayistic poetic, problematises a term of essayistic genre and adjusts is to school practice needs (school essay), in sense of form and content. The main emphasisi are:

1. thought prose, sort, genre,
2. linguistic and stylistic layer of essay,
3. characterisitcs of the inner style,
4. text structure (title, hypothesis, logical proving, synthesis etc.),
5. relationship to problem (varying of subjectivity and objectivity, referring) etc.

1. dva različna ustvarjalna zakona (reprodukcia osvojenega znanja, samostojno razmišljanje in osebna interpretacija problema),
2. književne teme, ki pridejo v poštev v šolski praksi,
3. ustvarjanje pogojev za eseističen odnos do problema itd.

Predmet je sestavljen iz predavanj in vaj, slednje so namenjene aplikaciji teoretskih spoznanj v praktično delo.

In second part subject's content takes into account, first, the school practice (school essay) and secondly the necessity of teacher's practical qualification:

1. two different creative laws (reproduction of the acquired knowledge, independent thinking and personal interpretation of the problem),
2. literary themes suitable for the school practice,
3. creating conditions for essayistic relationship to the problem etc.

Subject is composed of lectures, exercises, the emphasis is on seminary exercises.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Denis Poniž, 1994: *Šolski esej*. Ljubljana: ZPS.

Denis Poniž, 1989: *Esej. Literarni leksikon*. Ljubljana: CZ.

Miran Štuhec, 2003: Esej in književnost v drugi polovici dvajsetega stoletja. *Slavistična revija*. 51. 3.

Cilji in kompetence:

Bistveni cilji so:

1. uvid v pogoje, ki so potrebni za nastanek eseja,
2. eseističen pristop k problemu,
3. napisati književni esej,
4. napisati šolski esej.

Objectives and competences:

Major objectives are:

1. introspection into conditions, needed for writing essay,
2. essayistic approach to problem,
3. writing literary essay,
4. writing school essay.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti bodo po uspešno opravljenih obveznostih poznali in razumeli glavne mentalne in formalne pogoje za nastanek eseja. Predvsem po opravljenih vajah bodo usposobljeni za samostojno esejiziranje o književnih temah.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Aplikacija pridobljenega teoretskega znanja in še posebej praktičnih sposobnosti na šolsko prakso.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

After successfully completing all of the obligations students will know and understand main mental and formal conditions for writing essay. Especially after completed exercises they will be capable of independently writing an essay on literature themes.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Application of the gained theoretical knowledge especially practical skills to school practice.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja in vaje vključujejo spodbujanje študentov k reševanju načrtovanih specifičnih problemov.

Learning and teaching methods:

Lectures and exercises include student stimulation for solving preplaned specific problems.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	50 %	Written examination.
Vaje.	50 %.	Exercises.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

ŠTUHEC, Miran. *Literarni pogledi*. 1. natis. Maribor: Pivec, 2016. 166 str. ISBN 978-961-6968-40-9.

[COBISS.SI-ID [85431041](#)]

ŠTUHEC, Miran. Esejistika Bogomila Faturja. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Ljubezni pregoreče roža se razcveta : ob 140- in 100-letnici rojstev pesnikov Dragotina Ketteja in Bogomila Faturja*. 1. izd. Ilirska Bistrica: Javni sklad za kulturne dejavnosti, Območna izpostava. 2016, str. 179-189. [COBISS.SI-ID [22787080](#)]

ŠTUHEC, Miran. *Razprave*. 1. izd. Maribor: Založba Pivec, 2019. 137 str. [COBISS.SI-ID [96639745](#)]

kategorija: 2A (Z, A', A1/2); Ustrezna poglavja.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Večjezičnost v šoli
Course title:	Multilingualism in the School

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Academic year	Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Alja Lipavic Oštir
------------------------------	--------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Slovenščina /Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:**

Pogojev ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

1. Večjezičnost: oblike, značilnosti, položaj, vzpodbujanje in pomen za posameznika ter predsodki danes in njihov izvor v zgodovini.
2. Jezikovna in šolska politika Evropske unije in uresničevanje oz. neuresničevanje v Sloveniji in širše.
3. Medpredmetno povezovanje in jeziki.
4. Raznolikost jezikov v razredu in njihova raba.
5. Analiza video materiala, priprave materiala. Microteaching.

Content (Syllabus outline):

1. Multilingualism: forms, characteristics, circumstances, stimulation and meaning for the individual, actual prejudices and their origin in the past.
2. Language and school policy of the European Union and its execution or missing execution in Slovenia and nearby countries.
3. Cross-subject learning and languages.
4. Diversity and use of languages in the class. Analyzing of video materials, preparing of didactic material. Microteaching.

Temeljni literatura in viri / Readings:

http://ec.europa.eu/education/policies/lang/policy/index_en.html in druge spletne strani EU

- Baker, Colin / Prys Jones, Sylvia. (ed.). (1998). *Encyclopedia of Bilingualism and Bilingual Education*. Clevedon: Multilingual Matters. (izbrana poglavja/selected chapters)
- Drugo aktualno gradivo/other current materials

Cilji in kompetence:

Razumeti koncept večjezičnosti, njegov pomen, njegove oblike, značilnosti in položaj danes. Analizirati uresničevanje jezikovne politike EU v Sloveniji in deloma širše. Analizirati video material konceptov rabe jezikov v razredu in razmišljati o možnostih razvija v bodoče.

Objectives and competences:

Understanding the concept of multilingualism, its meaning, forms, characteristics and its actual position. To analyze the implementation of languages policies of the EU in Slovenia and the nearby countries. To analyze the video material and to reflect about the possibilities how to use and integrate different languages in class rooms and to reflect about its future development.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:
Povezovanje koncepta večjezičnosti z osnovnimi cilji jezikovne in šolske politike Evropske unije. Realizacija danes in v bodoče v Sloveniji in deloma širše. Problemko naravnana teoretska in praktična obravnavo vsebine omogoča povezovanje z znanji in razumevanji z drugih področij, ravno tako pa nujno vključuje tudi uporabo druge pridobljenih znanj in prenos razumevanja na druga področja. Uporaba vseh omenjenih znanj pri analizi konkretnih primerov oblik pouka v Sloveniji.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:
Connect the concept of multilingualism and the basic goals of the language and school policy of the European Union. Its realization today and in the future. Problem oriented theoretical and practical analysis of the content enables students to connect their knowledge and understanding of this study field with knowledge and understanding of other study fields and implement them appropriately. All mentioned knowledge and understanding has to be used in analyzes of actual cases in Slovenia.

Metode poučevanja in učenja:

diskusija, skupinsko delo, razлага, iskanje informacij

Learning and teaching methods:

Discussion, group work, explanations, searching for information

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) – aktivna udeležba na seminarju, • izdelava didaktičnih gradiv in ustni zagovor,	10% 90%	Method (written or oral exam, coursework, project): – Active participation, production of teaching material and oral presentation,
---	------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

Lipavic Oštir, Alja / Lipovec, Alenka. (2018). <i>Problemorientierter Soft CLIL Ansatz</i> . Wien: LIT.
LIPAVIC OŠTIR, Alja, LIPOVEC, Alenka. (Fremd)sprachenunterricht ohne kognitive Erniedrigung. <i>Nouveaux cahiers d'allemand</i> , ISSN 0758-170X, sep. 2018, année 36, no. 3, str. 269-281, ilustr. [COBISS.SI-ID 24057608]
LIPAVIC OŠTIR, Alja, RAJŠP, Martina, LIPOVEC, Alenka. Problemski pristop pri pouku tujih jezikov. V: BRATOŽ, Silva (ur.). <i>Razsežnosti sodobnih učnih okolij = Dimensions of contemporary learning environments</i> , (Knjižnica Ludus, ISSN 2536-1937, 3). Koper: Založba Univerze na Primorskem. 2017, str. 23-38, ilustr. [COBISS.SI-ID 23008520]
LIPAVIC OŠTIR, Alja, TIBAUT, Katarina. Raznolikost relacij na jezikovnih repertoarjih petošolcev. <i>Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko</i> . 2020, letn. 35, št. 3/4, str. 38-53. ISSN 0353-1392. [COBISS.SI-ID 44240643]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Ime predmeta:

Akcijsko raziskovanje za boljši (jezikovni) pouk

Course title:

Action research for better (language) teaching

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Year of study	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1	2
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1	2nd

Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /
Course type (compulsory or elective)

Izbirni

elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

[Empty box]

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical training	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individual work	ECTS						
	15	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>A V</td> <td>LV</td> <td>R V</td> </tr> <tr> <td></td> <td>15</td> <td></td> </tr> </table>	A V	LV	R V		15				60	3
A V	LV	R V										
	15											

Nosilec predmeta / Course
coordinator:

Saša Jazbec

Jeziki /Languages:

Predavanja / Lectures:

Slovenščina/Slovene

Vaje / Tutorial:

Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

Prerequisites for enrolling in the course or for
performing study obligations:

None.

Vsebina (kratek pregled učnega načrta):

Proces poučevanja je interaktiven in večdimensionalen proces. Sodobni učitelj, tudi jezikovnega pouka, mora vedno konstruktivno kritično analizirati pozitivne in negativne strani (svojega) pedagoškega dela. Empirično analitični pogled mu omogoča, da izboljšuje in nadgrajuje svojo prakso.

Pri seminarju bodo obravnavani naslednji vidiki:

- Opredelitev temeljnih pojmov: akcijsko raziskovanje, kvalitativno in kvantitativno raziskovanje
- Faze procesa raziskovanja poučevanja: opredelitev raziskovalnega cilja akcijskega raziskovanja, izbor ustrezne metode raziskovanja, izvedba procesa zbiranja podatkov, analiza in predstavitev rezultatov
- Obravnavanje izbranih metod akcijskega raziskovanja in tehnik zbiranja podatkov
- Pomen refleksije in utemeljene (samo)analize pedagoškega dela
- Timsko delo v raziskovalno zasnovanih projektih oz. pri akcijskem raziskovanju
- Vrednotenje analiz in predstavitev rezultatov akcijskega raziskovanja v skladu z objektivnimi kriteriji

Content (syllabus outline):

The process of teaching is interactive and multidimensional. Modern teachers, including language teachers, always have to analyze critically the positive and negative aspects of their pedagogical work. An empirical and analytical view allows them to improve and upgrade their practice.

The seminar will address the following aspects:

- Defining the basic concepts: action research, qualitative and quantitative research
- The phases of the teaching research process: defining the research objective of action research, selecting the appropriate research method, executing the data collection process, analyzing and presenting the results
- Handling of selected action research methods and data collection techniques
- Importance of reflection and (self-)analysis of pedagogical work
- Teamwork in research-based projects or projects in action research
- Evaluating analyzes and presentation of results of the action research in accordance with objective criteria

Temeljni literatura in viri / Reading materials:

- Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju (2019) [Elektronski vir]: [večavtorska znanstvena monografija]. Založništvo in izdelava - Ljubljana: Pedagoški inštitut. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-1CWRB1S8>
- Marentič-Požarnik, Barica (2013). Uveljavljanje prvin akcijskega raziskovanja v projektu Bralna pismenost. Vzgoja in izobraževanje : revija za teoretična in praktična vprašanja vzgojno izobraževalnega dela. ISSN 0350-5065. - Letn. 44, št. 2/3, str. 16-22.
- Vogrinc, J. idr. (2013). Kvalitativno raziskovanje na pedagoškem področju. Ljubljana : Pedagoška fakulteta, 2013.

- Marentič-Požarnik, Barica (2016). Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju - kdo raziskuje, kako in čemu? O zapostavljeni vlogi (akcijskega) raziskovanja učiteljev. Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes? Ljubljana, 27. september.
- Stringer, Ernest T. (2008). Akcijsko raziskovanje v izobraževanju. Ljubljana : Šola za ravnatelje.
- Strokovna in znanstvena besedila za izbrano področje raziskovanja procesa poučevanja.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je preizkušanje eksemplaričnih metod akcijskega raziskovanja na procesu poučevanja oz. na (jezikovnem) pouku, povezati strokovne teoretske podlage z vprašanji, ki jih inicira pouk, vzpodbuditi refleksijo, analizo, konstruktivno (samo)kritični pogled na poučevanje in na osnovi spoznanj oblikovati predloge za nadgradnjo, izboljšanje (lastne) prakse.

Splošne in predmetno-specifične kompetence:
- Usposobljenost za akcijsko raziskovanje, ki prispeva k izboljšanju kakovosti prakse.
- Fleksibilna in premišljena uporaba pedagoško-didaktičnega znanja v praksi.
- Interdisciplinarno povezovanje vsebin pri raziskovanju praktičnega problema.

Objectives and competences:

The aim of this course is to test methods of action research on the process of (language) teaching, to connect professional theoretical findings with questions initiated by teaching, to stimulate reflection, analysis, constructive (self-)critical view of teaching and to formulate suggestions for improving and upgrading the teaching practice on the basis of new knowledge.

General and subject-specific competencies:

- Competency in action research that contributes to improving the quality of teaching.
- Flexible and thoughtful use of pedagogical and didactic knowledge in teaching.
- Interdisciplinary integration of various contents into the exploring of a practical problem.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- Povezati teoretska znanja tehnik in metod akcijskega raziskovanja s praktičnimi vidiki poučevanja,
- pridobljeno znanje uporabiti pri raziskovanju konkretnega problema iz prakse,
- analizirati in ozavestiti lastni proces poučevanja,
- širiti spekter metod akcijskega raziskovanja,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of this course the student will be able to:

- connect theoretical knowledge of action research techniques and methods with practical aspects of teaching,
- use the acquired knowledge to explore a specific problem in practice,
- analyze and increase awareness of own teaching process,
- expand the spectrum of action research methods,

- razumeti in videti potrebo in pomen raziskovanja lastne pedagoške prakse,
- razvijati konstruktivno (samo)kritično vrednotenje poučevanja.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- uporabiti vedenja o akcijskem raziskovanju v drugih raziskovalnih projektih, pri tiskem delu
- razvijati pozitivno vrednotenje (akcijskega) raziskovanja in povezovanja teorije in prakse poučevanja.

- understand and recognize the need and importance of investigating one's own teaching practice,
- develop a constructive (self-)critical evaluation of teaching.

Transferable / Key Skills and other attributes:

- apply action research knowledge in other research projects, as well as in teamwork
- develop a positive evaluation of (action) research and integration of teaching theory into teaching practice.

Metode poučevanja in učenja:

- razgovor
- razlaga
- demonstracija
- learning by doing
- študije primerov,
- e-učenje

Learning and teaching methods:

- discussion
- explanation
- demonstration
- learning by doing
- case studies
- e-learning

Delež (v %) /

Share (in %)

Assessment methods:

Načini ocenjevanja:		
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska s predstavljivijo - sprotno delo	80 % 20 %	Method (written or oral exam, coursework, project): - seminar paper with oral presentation - homework assignments and active participation

Reference nosilca / Course coordinator's references:

- JAZBEC, Saša, KOŠAK BABUDER, Milena. Man muss lernen, dass man anders lernen muss: (Fremd-)Sprachenlernen aus der Perspektive von Lernenden mit Dyslexie. Godišnik čuždi ezici i kulturi, ISSN 2603-4204, 2018, t. 1, str. 320-341. <https://publishing-house.nbu.bg/bg/elektronnii-izdaniq/periodika/godishnik-chuzhdi-ezici-i-kulturi-t-1-2018-issn-2603-4204-online-jubilejno-izdanie-v-chest-na-70-ata-godi shnina-na-prof-d-n-mariq-grozeva>. [COBISS.SI-ID 24234760]
- JAZBEC, Saša. "Die intrusive Kraft in Klassenräumen": eine qualitative Untersuchung zu mobilen Endgeräten im (fremdsprachlichen) Unterricht am Beispiel Sloweniens = "Intruzivna snaga u učionicama": kvalitativno istraživanje o mobilnim uređajima u nastavi stranog jezika na primjeru

Slovenije. *Informatologia*, ISSN 1330-0067, 2019, vol. 52, no. 3/4, str. 136-

147. <https://hrcak.srce.hr/234826>, doi: 10.32914/i.52.3-4.2. [COBISS.SI-ID 25150216]

- JAZBEC, Saša, KACJAN, Brigita. "Multilingualism is the real thing": multilingualism from the parents' perspective. *The new educational review*, ISSN 1732-6729, 2019, vol. 57, no. 3, str. 87-

99. <https://tner.polsl.pl/volume-57-2019/>, doi: 10.15804/tner.2019.57.3.07. [COBISS.SI-ID 24968200]

- KOŠAK BABUDER, Milena, JAZBEC, Saša. Exploring pre-service and in-service teachers' perceptions about early foreign language learning and dyslexia. *Porta linguarum*, ISSN 1697-7467, junio 2019, no. 32, str. 87-102,tabele. https://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero32/6_Milena%20Kosak.pdf, <http://pefprints.pef.uni-lj.si/6147/>. [COBISS.SI-ID 25026056], [JCR, SNIP]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Ime predmeta:

Raziskovanje šolske prakse

Course title:

Research of School Practice

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Year of study	Semester Semester
Študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost EP PED		1.	2.
Second-cycle (Master's) study programme in Slovene Language and Literature (Single-Major Teacher-Training option)		1.	2.

Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /
Course type (compulsory or elective)

Izbirni

Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical training	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individual work	ECTS
15					60	3

Nosilec predmeta / Course
coordinator:

Joca Zurec

Jeziki /Languages:

Predavanja / Lectures:

Slovenski /
Slovene

Vaje / Tutorial:

Slovenski /
Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

Prerequisites for enrolling in the course or for
performing study obligations:

Predmet obravnava osnove pedagoškega raziskovanja, ki so kot obvezne vsebine že vključene v študijski program Pedagogika, zato izbira tega predmeta za študente pedagogike ni možna.

The course deals with the foundations of pedagogical research, which are as obligatory content already included in the Pedagogy study program. Therefore, this course is not available for students of Pedagogy.

Vsebina (kratek pregled učnega načrta):

- Učitelj in raziskovanje (posredovalec podatkov, raziskovalec, vodja raziskave, mentor).
- Osnovni pojmi pedagoškega raziskovanja (kvalitativno in kvantitativno raziskovanje, kombinirano raziskovanje, pedagoško akcijsko raziskovanje, znanstveno spoznanje, znanstveno sklepanje).
- Vrste raziskav: teoretične, empirične, aplikativne.
- Faze empiričnega raziskovanja (shema IMRD).
- Načela znanstvenega pisanja: sistematični pregled literature, pravila povzemanja in citiranja objav (APA standard), plagiat.
- Postopki zbiranja podatkov in merski instrumenti (poglobljeno o anketiranju, intervjuvanju, opazovanju, študiji primera).
- Osnovni statistični pojmi (statistična populacija, vzorec, enota, spremenljivka, parameter, ocena parametra).
- Postopki obdelave podatkov (srednje vrednosti, mere variacije, mere distribucije, mere korelacijske, preizkušanje hipoteze neodvisnosti o razlikah/ povezanostih med spremenljivkami).
- Računalniška obdelava kvantitativnih podatkov s statističnim programskim paketom SPSS.
- Značilnosti kakovostnega pedagoškega raziskovanja v šolski praksi: ocenjevanje veljavnosti, zanesljivosti in objektivnosti raziskav; razvoj novega merskega instrumenta, ocenjevalne lestvice.
- Struktura, načini in nasveti za pisanje seminarske naloge, zaključnega dela ter znanstvenega prispevka za javno objavo.

Content (syllabus outline):

- School teacher and research (mediator of data, fellow, researcher, research leader, mentor).
- Basic terms of pedagogical research (qualitative and quantitative research, mixed methods research, pedagogical action research, scientific findings, scientific inference).
- Ways and sources of scientific findings.
- Types of research: theoretical, empirical, applicative.
- Phases of empirical research (scheme IMRD).
- Principles of scientific writing: systematic literature review, guidelines for summarizing and citing references (APA standard), plagiarism.
- Ways of collecting the data and measurement tools (especially about how to run surveys and interviews, observation, case study).
- Basic statistical terms (statistical population, sample, unit, variable, parameter, estimate of parameter).
- Ways of analysing the data (measures of mean values, variation measures, distribution measures, correlation measures, testing hypothesis of independence about the differences/ correlations between variables).
- Computer analysis of the quantitative data with software statistical programme SPSS.
- Characteristics of quality pedagogical research in school practice: assessing validity, reliability, and objectivity; development of a new measurement tool, rating scale.
- Structure, approaches and advises for writing a seminar work, final thesis, and research paper for publication.

Temeljni literatura in viri / Reading materials:

- Cencič, M. (2009). Kako poteka pedagoško raziskovanje. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Lassonde, C. A., Galman, S., & Kosnik, C. (ur.). (2009). Self-Study Research Methodologies for Teacher Educators. Rotterdam: Sense Publishers.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods approaches (5th Edition). Los Angeles, ZDA: Sage Publications, Inc.
- Sagadin, J. (2003). *Statistične metode za pedagoge*. Maribor: Obzorja.
- Zurc, J. (2011). Metode znanstveno-raziskovalnega dela in interpretacija dobljenih rezultatov empirične raziskave. V J. Zurc et al. (ur.), Pisanje znanstvenega in strokovnega članka (str. 63-71). Jesenice: Visoka šola za zdravstveno nego.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je:

- usposobiti študente za korektno rabo znanstvenega aparata v šolski praksi,
- usposobiti študente za uporabo metod empiričnega pedagoškega raziskovanja, postopkov zbiranja in obdelave kvantitativnih in kvalitativnih podatkov,
- usposobiti študente za samostojno kot tudi za skupinsko izvajanje akcijskih raziskav v šoli,
- razvijati interes za znanstveno proučevanje lastne pedagoške prakse,
- pripraviti študente za pisanje raziskovalnih poročil, seminarskih nalog in zaključnega dela na študijskem programu II. stopnje.

Objectives and competences:

The objective of this course is:

- to enable the students to use appropriate scientific framework in school practice,
- to enable the students to use empirical pedagogical research methods, approaches of collecting and analysing quantitative and qualitative data,
- to enable the students to carry out action research in school in a team or individually,
- to develop an interest for scientifically exploring their own pedagogical practice,
- to prepare the students for writing research reports, empirical seminar works, and final thesis at the 2nd cycle study programme.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent

- znal in razumel osnovne metodološke pojme in pristope k raziskovanju v šolski praksi;
- sposoben uporabljati znanstveni aparat, raziskovalne tehnike, postopke zbiranja in analize kvantitativnih in kvalitativnih podatkov;
- sposoben samostojno uporabljati programska paketa SPSS in NVivo za kvantitativno oz. kvalitativno analizo podatkov,
- sposoben razlikovati med kakovostnim raziskovanjem šolske prakse od raziskovanja, ki vodi do neustreznih sklepanj,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of this course the student will be able to

- know and understand basic methodological concepts and approaches of research in pedagogical practice,
- use scientific framework, research techniques, approaches of data collection and data analysing in quantitative and qualitative research,
- use software programmes of SPSS and NVivo for quantitative or qualitative data analysis,

- napisati znanstveni članek, ki temelji na teoretičnem/ empiričnem/ aplikativnem raziskovanju,
- sposoben kritično vrednotiti in spodbujati razvoj kompetenc za raziskovalno delo pri sebi, svojih kolegih in učencih v razredu.

- make distinction between a high-quality research of school practice from research, which leads to inadequate interferences,
- write a research paper based on the theoretical/ empirical/ applicative research,
- critically evaluate and promote development of research competences by themselves, their colleagues, and pupils in school.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- seminarske vaje
- didaktična uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- tutorial
- didactical use of informational and communication technology.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Share (in %)

Assessment methods:

– pisni izpit, – seminarska naloga.	70 % 30 %	– written examination, – seminar work.
--	--------------	---

Reference nosilca / Course coordinator's references:

ZURC, Joca. The new comprehensive framework of quality assessment for mixed methods research - how was developed?. V: Mixed methods research for understanding and accommodating the world of complexity : the 5th JSMMR Annual Conference proceedings 2019, MMIRA Asia Regional Conference 2019, September 14-16, 2019, Shizuoka University of Art and Culture. The 5th JSMMR Annual Conference 2019, MMIRA Asia Regional Conference 2019, September 14-16, 2019, Shizuoka University of Art and Culture. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 75. [COBISS.SI-ID 25025800]

ZURC, Joca. It was worth it - I would do it again! : phenomenological perspectives on life in the elite women's artistic gymnastics. Science of Gymnastics Journal, ISSN 1855-7171. [Online ed.], 2017, vol.9, iss. 1, str. 41-59, ilustr. <http://www.fsp.uni-lj.si/mma/SCGYM-9-1-2017-article-4/20170223083041/>, <http://www.fsp.uni-lj.si/raziskovanje/znanstvene-revije/science-of-gymnastics/>, <http://www.scienceofgymnastics.com>. [COBISS.SI-ID 514591095] [uvrstitev v MBP (2017): SNIP, WoS, Scopus, Scopus (d)]

ZURC, Joca. Stališča podiplomskih študentov do raziskovanja z integracijo kvantitativne in kvalitativne metodologije = Postgraduate students attitudes towards mixed-methods research. V: FILEJ, Bojana (ur.).

Humanistične, družboslovne in druge aktualne teme postmoderne družbe : zbornik prispevkov z recenzijo = Humanities, social sciences and other current topics in the post-modern society : proceeding book with peer review. Maribor: Alma Mater Europea - ECM. 2016, str. 194-203. [COBISS.SI-ID 2048498698]

ZURC, Joca, FERLIGOJ, Anuška. Development of core validity assessment criteria for the mixed methods research. V: PIVAR, Jasmina (ur.), DUMIČIĆ, Ksenija (ur.). Programme, abstracts, participants. Zagreb: Croatian Statistical Association, [2017]. Str. 26-27. [COBISS.SI-ID 35218781]

ZURC, Joca. Kriteriji ocenjevanja veljavnosti v raziskavah z integracijo kvantitativne in kvalitativne metodologije : doktorska disertacija. Ljubljana: [J. Zurc], 2017. 260 str., tabele, graf. prikazi.
http://dk.fdv.uni-lj.si/doktorska_dela/pdfs/dr_zurc-joca.pdf. [COBISS.SI-ID 35258973]