Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

UČNI NAČRTI PREDMETOV
DOKTORSKEGA ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA
FILOZOFIJA

Kazalo

Izdelava in zagovor doktorske disertacije 3
Etika in metafizika 7
Filozofija in znanost 11
Individualno raziskovalno delo I 13
Individualno raziskovalno delo II 16
Individualno raziskovalno delo III 18
Individualno raziskovalno delo IV 21
Individualno raziskovalno delo V 23
Individualno raziskovalno delo VI 25
Individualno raziskovalno delo VII 27
Izbrana poglavja iz filozofije duha 30
Izbrana poglavja iz antične filozofije 36
Izbrane teme iz filozofije religije 40
Izbrana poglavja iz teoretske filozofije 43
Izbrane teme iz zgodovine filozofije 46
Izbrane teme iz praktične filozofije 50
Prenosljiva znanja 54
Umetnost, intenca in interpretacija 58
Vprašanja spoznanja 63
Znanstvenoraziskovalne metode 67

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Izdelava in zagovor doktorske disertacije**
Course title:	**Preparation of PhD Dissertation and its defending**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
FILOZOFIJA, 3. St.		**4**	**8**
PHILOSOPHY, 3rd degree		**4**	**8**

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	30				**870**	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor / mentor

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Opravljeni pogoji za napredovanje iz 3. v 4.letnik.

Prerequisits:

Completed study obligations for progress from 3rd to 4th year.

Vsebina:

1. Ovitek.
2. Notranja naslovna stran.
3. Izjava kandidata o avtorstvu doktorske disertacije.
4. Izjava kandidata o jezikovni in pravopisni neoporečnosti doktorske disertacije z navedbo imena lektorja.
5. Povzetek doktorske disertacije v slovenskem in tujem (angleškem, nemškem) jeziku in ključne besede.
6. Pregled vsebine – kazalo.
7. Pregled slik – kazalo.
8. Pregled tabel – kazalo.
9. Pregled prilog – kazalo.
10. Uvod:
    – opredelitev problema,
    – opredelitev tez in ciljev doktorske disertacije,
    – kratek opis strukture naloge,
    – uporabljene znanstvene metode.
11. Teoretične osnove:
    – zgodovinsko-teoretični del dosedanjega raziskovanja problema.
12. Analitični in sintetični del doktorske disertacije:
    – analitično-sintetična predstavitev dejstev, podatkov, ki dokazujejo ustreznost rešitve zastavljenega problema.
13. Prispevek doktorske disertacije k stroki.
14. Zaključek.
15. Literatura in viri.
16. Priloge (po potrebi).
17. Pojmovnik (po potrebi).
18. Kratice in akronimi (po potrebi).

Po posvetu z izbranim mentorjem kandidat najprej izdela pisni osnutek doktorske disertacije.
Obseg naloge: najmanj 160 strani.

Po uspešno opravljenem pisnem delu doktorske disertacije sledi ustni zagovor, ki ga študent opravlja pred komisijo in s katerim dokaže temeljito poznavanje problema, ki ga je obravnaval v doktorski disertaciji.. To je priložnost, da se razrešijo morebitne dileme in ne dovolj pojasnjeni izsledki ter stališča. Vsak od članov komisije postavi do tri vprašanja, vezana na širšo problematiko naloge.

Content (Syllabus outline):

1. Cover.
2. Inner cover.
3. Candidate's statement on PhD dissertation authorship.
4. Candidate's statement on PhD dissertation language and orthographic correctness, it should include lector's name.
5. PhD dissertation summary in Slovene and a foreign language (English, German) and key words.
6. Overview of content – index.
7. Overview of pictorial material – index.
8. Overview of charts – index.
9. Appendix overview – index.
10. Introduction:
    – definition of the problem,
    – presentation of the thesis and goals of the PhD dissertation,
    – short description of the structure of the PhD dissertation,
    – Scientific methods used.
11. Theoretical basis:
    – Historically-theoretical layout of the problem investigated.
12. Analytical and synthetical part of the PhD dissertation:
    – Analytical and synthetical presentation of the data gathered, which demonstrate the solutions of the investigated problem are appropriate.
13. PhD's contribution to the field of expertise.
14. Conclusion.
15. Literature and sources.
16. Appendixes (when needed).
17. List of basic concepts (when needed).
18. Abbreviations and acronyms (when needed).

After the consultation with mentor candidate finishes her thesis.
Length: at least 160 pages.

A successfully completed written part of the PhD dissertation is followed by the oral defence, which is presented in front of a commission. Hereby a student demonstrates knowledge of the problem he / she has dealt with in PhD dissertation. This is also an opportunity for potential dilemmas and unclear findings to be solved. Each among commission members poses up to three questions exploring a broader aspect of the dissertation topic.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Seznam literature in virov se oblikuje glede na konkretno izbrano, določeno in sprejeto temo doktorske disertacije. Seznam določi in ga v konzultacijah s študentom potrdi nosilec predmeta oz. mentor.

Cilji in kompetence:

Doktorska disertacija je pisni dokument, s katerim študent na smiselno izbranem gradivu dokaže sposobnost uporabe teoretičnih znanj, strokovne literature, terminologije in ustreznih metod za potrditev ali zavrnitev tez, zapisanih v prijavljeni temi doktorske disertacije. V doktorski disertaciji študent pokaže sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tuje strokovne literature in dodatnih virov za obdelavo izbrane teme. Študent z doktorsko disertacijo dokaže strokovno, filozofsko usposobljenost.
Doktorska disertacija mora biti samostojen in izviren prispevek iz filozofije.

Objectives and competences:

A PhD dissertation is a written document by which a student proves capability of using theoretical knowledge, professional literature, terminology and adequate methods based on meaningfully selected material. The student presents capability of meaningful selection and usage of domestic and foreign professional literature and additional sources for dealing with the selected theme. By PhD dissertation the student proves his / her professional, philosophical qualifications.
PhD dissertation has to be an independent and an original contribution to the field of philosophy.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:
Znanje širšega strokovnega področja, v katerega sodi doktorska disertacija, in ožje znanje ter razumevanje pojmovnika, ki ga zajema tema doktorske disertacije.
Sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tuje strokovne literature in virov.
Strokovna, filozofska usposobljenost.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Strokovno zapisovanje in izražanje vsebine, obvladanje reševanja strokovnih problemov, suverena predstavitev ključnih spoznanj in spretnost argumentiranja.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:
Knowledge of a broader professional field covered by a PhD dissertation, and deepened knowledge and understanding of the terminology used in the PhD dissertation.
Capability of sensible selection and usage of domestic and foreign professional literature and sources.
Professional, philosophical qualification.

Transferable/Key Skills and other attributes

Professional writing and expressing the content, dealing with professional solutions of the problem, sovereign presentation of the key findings and argumentation skill.

Metode poučevanja in učenja:

Mentor v okviru diskusije preverja vsebinski in strukturni vidik naloge.
Mentor pripravi kandidata na elektronsko predstavitev doktorske naloge in na verjetna okvirna vprašanja pri zagovoru.

Learning and teaching methods:

During discussion mentor verifies content and structural aspect of a dissertation.
A mentor prepares a candidate for the PhD dissertation for electronic presentation of the dissertation and for potential questions that may arise at the oral defence.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Zaključno delo Zagovor zaključnega dela	80% 20%	Final work Defence of the final work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

/

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Etika in metafizika**
Course title:	**Metaphysical issues in ethics**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1., 2.	1, 2., 3.
Philosophy, 3rd Degree		1.,2.	1, 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type Izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer: Dr. Tomaž Grušovnik

Jeziki / Languages:	
Predavanja / Lectures:	Slovenski / Slovene
Vaje / Tutorial:	Slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisits:

Vsebina:

Prepletenost etike z metafiziko:

- Moralna odgovornost (vzrok in posledica, svobodna volja in delovanje, pogojenost, oblike in stopnje nesvobode, zasluga,…)
- Moralna psihologija ((o)sebstvo, akter, subjekt, prikrajšanost, izboljšava,…)

Content (Syllabus outline):

Intersections between ethics and metaphysics:

- Moral responsibility (cause and effect, freedom of will and action, determination, forms and grades of restraints on freedom, desert,…)
- Moral psychology (self/personhood, agent, subject, disability, improvement,…)

- Moralno delovanje (osebna identiteta, praktična identiteta, integriteta, izvršitve in opustitve dejanj, refleksija, priložnost,...)
- Moralni status (intrinzične lastnosti, osebstvo,…)
- Moralno(st) in modalno(st) (aktualnost/potencialnost, univerzabilnost, protidejstvenost, relevantnost, intrinzično vs. ekstrinzično, moralna/praktična nujnost,...)
- Moralna ontologija (življenje in smrt, nastajanje, spreminjanje in minevanje, supervenienca, identiteta, vrste odvisnosti,...)
- Metafizične uganke v zvezi s smrtjo (življenje in smrt, smrt in umiranje, posmrtno oškodovanje,…)
- Moralne kreposti (značaj, motiv, dispozicija/manifestacija, notranje dobro, brezhibno delovanje,...)

- Moral agency (notions of personal identity, practical identity, integrity, commission and omission, reflection, opportunity,…)
- Moral status (intrinsic properties, person(hood),
- Moral(ity) and modal(ity) (actuality/potentiality, universalizability, counterfactuality, relevance, intrinsic vs. extrinsic, moral/practical necessity,…)
- Moral ontology (coming to be, changing and ceasing to be, supervenience, metaphysical identity, types of dependency relations,…)
- Metaphysical issues in death (life and death, death and dying, postmortal harm,…)
- Moral virtues (character, motive, disposition/manifestation, inherent good, functioning well,…)

Temeljni literatura in viri / Readings:

Steven Luper, (2009)Philosophy of Death, Cambridge: Cambridge University Press.
James Stacey Taylor (ur.), (2013) The Ethics and Metaphysics of Death: New Essays, Oxford: Oxford University Press.
D. Wasserman & R. Wachbroit (ur.), (2001)*Genetics and Criminal Behavior*, Cambridge: Cambridge University Press,.
David Velleman, (2005)*Self to Self. Selected Essays*, Cambridge: Cambridge University Press.
Frank Jackson, *From Metaphysics to Ethics*, London: Clarendon Press, 1998.

Cilji in kompetence:

Sodobno etiko si je težko zamisliti brez metafizike. Tudi najbolj preproste moralne sodbe oblikujemo s pomočjo cele vrste metafizičnih pojmov, ki ostanejo brez metafizikove pomoči slabo razumljeni, sodbe pa zato slabo utemeljene. Predmet študent(k)e zato seznanja z metafizičnimi vprašanji in dilemami, ki silijo iz ozadja moralnih sodb, načel in teorij, vse z namenom, da jih prepriča, da je metafizika za moralno raziskovanje nepogrešljiva.

Objectives and competences:

Ethics is difficult to imagine without the assistance of metaphysics. Even the simplest moral judgments are informed by particular, often half-understood metaphysical conceptions and principles. These need to be uncovered, cleared and defended before moral judgment can claim our allegiance. The aim of the course is to introduce students into metaphysical issues and dilemmas that arise from even our most simple moral judgments, principles and theories, and convince them of the utmost relevance of metaphysics to moral inquiry.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- sposobnost prepoznati, definirati, formulirati in zagovarjati specifične metafizične pojme, vprašanja, načela in teorije
- poznavanje najbolj popularnih metafizičnih teorij povzročanja, osebne identitete, obstojnosti in spreminjanja, svobodne volje, odgovornosti, intrinzičnih lastnosti in vrednosti,...
- sposobnost izpeljevanja njihovih implikacij in pravilne rabe

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- ability to identify metaphysical concepts, raise metaphysical problems, formulate metaphysical principles and construct metaphysical theories necessary for the resolution of moral issues
- knowledge of the most popular metaphysical accounts of causation, personal identity, endurance and change, free will, responsibility, intrinsic properties and values,…
- ability to apply them correctly in particular cases

• razumevanje o tem, kako posamezna moralna razlikovanja temeljijo na metafizičnih razlikovanjih Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Analiza metafizičnih problemov kot podlaga za vsakršno resno filozofsko delovanje, dobra predstavitev temeljnih spoznanj in argumentativne spretnosti.	• understanding of how the most basic moral distinctions are drawn alongside metaphysical ones Transferable/Key Skills and other attributes Analysis of metaphysical problems as a basis for real philosophical thinking, sovereign presentation of the key findings and argumentation skill.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• branje in analiza filozofskih besedil • Izdelava in predstavitev seminarskih nalog • usmerjena razprava	• Reading and analyzing philosophical texts • Writing and presenting student papers • Structured discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Sprotne naloge Raziskovalna naloga	**50%** **50%**	Coursework Research paper.

Reference nosilca / Lecturer's references:

SPANNRING, Reingard, GRUŠOVNIK, Tomaž. Zur Dekonstruktion von Bildungsräumen durch die Critical Animal Pedagogy : Anti-Speziesismus und Tierliebe?. V: GIEHL, Marvin (ur.), MATTIG, Ruprecht (ur.). *Bildung als (De-)Zentrierung - (De-)Zentrierung der Bildung*. 1. Aufl. Weinheim: Beltz Juventa, 2023. Str. 97-113. ISBN 978-3-7799-7068-2, ISBN 978-3-7799-7069-9. [COBISS.SI-ID 161709827]

GRUŠOVNIK, Tomaž. Osnove etike in moralne refleksije. V: POŠTUVAN, Vita (ur.), ČERČE, Mojca (ur.). *Psiholog v dilemi : etične vsebine in etična zavest v praksi : [znanstvena monografija]*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2023. Str. 23-45. ISBN 978-961-293-294-7. https://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-275-6.pdf, DOI: 10.26493/978-961-293-275-6. [COBISS.SI-ID 173050883]

GRUŠOVNIK, Tomaž. Mnogi svetovi teorij zarot in vzgoja za spoznavni značaj. V: MALEC, Maja (ur.), URŠIČ, Marko (ur.). *Vzdržati različnost : filozofske razprave o mnogih svetovih*. Ljubljana: Založba Univerze: Znanstvena založba Filozofske fakultete: Slovenska matica, 2023. Str. 213-227. Odstiranja, 10. ISBN 978-961-297-228-8. https://ebooks.uni-lj.si/ZalozbaUL/catalog/view/512/844/9399. [COBISS.SI-ID 189657091]

GRUŠOVNIK, Tomaž, BLAZNIK, Maša. Denied relationship : moral stress in the vocational killing of non-human animals. V: THOMAS, Natalie. *Animals and business ethics*. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, [2022]. Str. 251-270. The Palgrave Macmillan animal ethics series. ISBN 978-3-030-97141-0, ISBN 978-3-030-97142-7. ISSN 2634-

6672.https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-97142-7_12, DOI: 10.1007/978-3-030-97142-7_12. [COBISS.SI-ID 109090819], [Scopus]

GRUŠOVNIK, Tomaž. Skepticism and animal virtues : denialism of animal morality. V: GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.), SPANNRING, Reingard (ur.), SYSE, Karen Lykke (ur.). *Environmental and animal abuse denial : averting our gaze*. Lanham, Maryland: Lexington Books, 2021. Str. 55-70. Environment and society. ISBN 978-1-7936-1046-1, ISBN 1-7936-1046-0. [COBISS.SI-ID 45285635]

GRUŠOVNIK, Tomaž. *Etika životinja : o prekovrsnoj gostoljubivosti*. Zagreb: Pergamena: Znanstveni centar za izvrsnosti za integrativnu bioetiku, 2023. 255 str., portret. Bioetika, 49. ISBN 978-953-6576-87-6. [COBISS.SI-ID 164090115]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION	
Predmet:	**Filozofija in znanost**
Course title:	**Philosophy and Science**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1., 2.	1, 2., 3.
Philosophy, 3rd Degree		1., 2.	1., 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Borut Trpin
Jeziki / Languages: **Predavanja / Lecture:**	slovenski/ Slovene
Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Nobenih.	No.

Vsebina:

Predmet na poglobljen način obravnava teme in vroče probleme iz filozofije posameznih znanstvenih discipline

- Izbrane teme iz filozofije družbenih znanosti
- Izbrane teme iz filozofije humanističnih znanosti
- Izbrane teme iz filozofije naravoslovnih znanosti

Content (Syllabus outline):

Advanced topics and “hot” issues in contemporary philosophy of different fields of sciences.
Advanced topics in philosophy of social sciences
Advanced topics in philosophy of humanities
Advanced topics in philosophy of sciences

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- Čitanka/reader klasičnih avtorjev/texts of clasical authors na področju filozofije znanosti/in the field of philosophy of science (general)
- Čitanka/Reader tekstov (delov knjig in člankov) sodobnih avtorjev/texts of compentorary authors na področju filozofije znanosti/in the field of philosophy of science (general)

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je poglobitev znanja iz filozofije znanosti in obravnavi posameznih tem, ki so v ospredju sodobnih filozofskih raziskav.	The objective of this course is to go in-depth with philosophy of sciences at the cutting edge of contemporary research.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben • izkazati znanje o zgodovinskih izvorih najnovejših tem filozofskih raziskav, • razpravljati o pomembnih filozofskih vprašanjih na premišljen in kritičen način, • povezati in posplošiti različna predhodna znanja iz teoretične in praktične filozofije v zgodovinskem kontekstu. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • *Spretnosti komuniciranja:* pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu • *Reševanje problemov:* pojmovna analiza kompleksnih in abstraktnih filozofskih problemov	Knowledge and Understanding: On completion of this course the student will be able to • demonstrate knowledge of the latest topic of philosophical research from the view-point of historical development of these topics, • discuss important philosophical issues in a thoughtful and constructive way, relate and generalise knowledge from various fields of theoretical philosophy and practical philosophy in the historical context Transferable/Key Skills and other attributes: • *Communication skills:* writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination and seminar). • *Problem solving:* conceptual analysis of complex and abstract philosophical problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• Predavanja • Usmerjena diskusija • Raziskovalni seminarji	• Lectures • Seminar discussion • Research seminars

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) • ustni izpit • sprotne naloge	 50 50	Type (examination, oral, coursework, project): • oral examination • coursework

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Trpin, Borut. “Affirming the Explanandum.” *Analysis* 84, št. 4 (2024): 788–96. https://doi.org/10.1093/analys/anae003.
2. Günther, Mario in Trpin, Borut. “Bayesians Still Don't Learn from Conditionals.” *Acta Analytica* 38 (2023), 439-51. https://dx.doi.org/10.1007/s12136-022-00527-y.
3. Trpin, Borut. “Against Methodological Gambling.” *Erkenntnis* 88 (2023): 907-27. https://doi.org/10.1007/s10670-021-00386-w.

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo I**
Course title:	**Individual research work I**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1.	1
Philosophy, 3rd Degree		1.	1

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**440**	**15**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor/ mentor

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Nobenih.	None.

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
Študent v sodelovanju z mentorjem opredeli širše področje možne teme svoje doktorske disertacije. Pri tem preveri stanje raziskav na področju, ki ga zanima; pripravi svoje raziskovalne teze; razišče, katero strokovno literaturo bo lahko uporabil pri svoji raziskavi; opredeli raziskovalno metodologijo; prepozna raziskovalne probleme.	In collaboration with mentor student determines a provisional outline of his/her PhD dissertation theme. By doing so he/she checks the researches in the field of interest, prepares his/her research thesis, researches the professional literature he/she will be using in his /her research, determines research methodology, recognizes research problems.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta.
Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	Objectives and competences:
Študent pripravi kratko dispozicijo, v kateri opredeli okvir možne teme in namen svoje disertacije, določi raziskovalne metode in navede potencialne vire.	Student prepares short disposition in which he/she defines the broader field and purpose of his/her dissertation, determines research methods and pre planed sources.

Predvideni študijski rezultati:	Intended learning outcomes:
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in pozna metode, s pomočjo katerih lahko razišče svoje teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.).	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and knows methods by which he/she can research his/her thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.).

Metode poučevanja in učenja:	Learning and teaching methods:
Neposredna individualna diskusija in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) Individualno raziskovalno delo	**100**	Type (examination, oral, coursework, project): Individual research work

Reference nosilca / Lecturer's references:

/

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo II**
Course title:	**Individual Research Work II**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1	2.
Philosophy, 3rd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**710**	**24**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor/ mentor

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
/	/

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
Študent v sodelovanju z mentorjem poda osnutek možne teme svoje doktorske disertacije. Pri tem preveri stanje raziskav na področju, ki ga zanima in pripravi svoje raziskovalne teze.	In collaboration with mentor student presents a draft of his/hers possible PhD dissertation theme. By doing so he/she checks the researches in the field of interest and prepares his/her research thesis.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta.
Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	Objectives and competences:
Študent pripravi osnutek dispozicije, kjer opredeli raziskovalne teze in navede potencialne vire.	Student prepares a draft of his/hers thesis in which he/she presents research hypothesis and planed sources.

Predvideni študijski rezultati:	Intended learning outcomes:
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.).	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.).

Metode poučevanja in učenja:	Learning and teaching methods:
Neposredna individualna diskusija in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
Individualno raziskovalno delo	**80**	Individual research work
Ustna predstavitev	**20**	Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

/

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo III**
Course title:	**Individual Research Work III**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		2.	3
Philosophy, 3rd Degree		2nd	3

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**710**	**24**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor/ mentor

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Opravljen predmet Individualno raziskovalno delo II.	Completed study obligations for Individual Research Work II.

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
Študent v sodelovanju z mentorjem, na podlagi preverjenega stanja raziskav na področju, ki ga zanima, in predstavljenih lastnih tezah, razdela možne argumente za in proti; opredeli raziskovalno metodologijo; pokaže možne rezultate raziskovanja.	In collaboration with mentor student presents, on the basis of checked researches in the field of interest and his/her research thesis, arguments for and against the thesis, determines research methodology, predicts possible outcomes of the proposed thesis.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta.
Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	Objectives and competences:
Študent pripravi daljšo verzijo dispozicijo, v kateri opredeli argumente za in proti predlagani temi in namen svoje disertacije, določi raziskovalne metode in navede potencialne vire.	Student prepares longer disposition in which he/she presents arguments for and against proposed thesis and the purpose of his/her dissertation, determines research methods and planed sources.

Predvideni študijski rezultati:	Intended learning outcomes:
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in pozna metode, s pomočjo katerih lahko razišče svoje teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.) in je zmožen opredeliti argumente za in proti predlagani tezi.	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and knows methods by which he/she can research his/her thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.) and is able to present argumentation for or against some problems in the proposed thesis.

Metode poučevanja in učenja:	Learning and teaching methods:
Neposredna individualna diskusija, kratka predstavitev v doktorskem seminarju in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion, short presentation in PhD Seminar and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Individualno raziskovalno delo	**80**	Individual research work
Ustna predstavitev	**20**	Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

/

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo IV**
Course title:	**Individual Research Work IV**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		2	4
Philosophy, 3rd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Compulsory
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**890**	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer:	mentor/ mentor
Jeziki / Languages: Predavanja / Lectures:	slovenski/ Slovene
Vaje / Tutorial:	/

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
/	/

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Študent v sodelovanju z mentorjem pripravi prijavo teme svoje doktorske disertacije na oddelku in po odobritvi začne s formalno prijavo dispozicije.	In collaboration with mentor student makes an application for his/her PhD dissertation theme at the Department.. After the approval of the disposition students starts to prepare formal disposition of the theme.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta.
Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Študent pripravi formalni okvir za svojo predlagano temo disertacije, v katerem opredeli argumente za in proti predlagani temi in namen svoje disertacije, določi raziskovalne metode in navede potencialne rezultate.	Student prepares formal application for the dissertation theme in which he/she presents arguments for and against proposed thesis and the purpose of his/her dissertation, determines research methods and potential outcomes of the dissertation.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in pozna metode, s pomočjo katerih lahko razišče svoje teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.), je zmožen opredeliti argumente za in proti predlagani tezi in reševati najbolj zahtevne znanstvene probleme..	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and knows methods by which he/she can research his/her thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.) and is able to present argumentation for or against some problems in the proposed thesis and is able to solve the most sophisticated scientific problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Neposredna individualna diskusija, predstavitev rezultatov v doktorskem seminarju in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion, presentation of the results in PhD Seminar and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Individual research work	**80**	Individual research work
Ustna predstavitev	**20**	Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

/

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo V**
Course title:	**Individual Research Work V**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		3	5
Philosophy, 3rd Degree		3	5

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**800**	**27**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor/ mentor

Jeziki / Languages:	
Predavanja / Lectures:	slovenski/ Slovene
Vaje / Tutorial:	/

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Opravljeni pogoji pri predmetu individualno raziskovalno delo IV

Prerequisits:

Completed study obligations for Individual Research Work IV.

Vsebina:

Študent v sodelovanju z mentorjem pripravi formalno prijavo dispozicije in osnovno shemo za članek, ki se nanaša na enega od opredeljenih problemov v dispoziciji disertacije.

Content (Syllabus outline):

In collaboration with mentor student prepares formal application of disposition and analysis of one of the relevant problems which has been presented in the disposition of the dsisertation. This analysis will be a background for the future paper.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta. Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Študent je zmožen razdelati relevantni problem na način, da bo objavljiv.	Student improves his/her ability to prepare a paper which would be published in one of relevant philosophical journals.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in pozna metode, s pomočjo katerih lahko razišče svoje teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.), je zmožen opredeliti argumente za in proti predlagani tezi in reševati najbolj zahtevne znanstvene probleme..	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and knows methods by which he/she can research his/her thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.) and is able to present argumentation for or against some problems in the proposed thesis and is able to solve the most sophisticated scientific problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Neposredna individualna diskusija, prezentacija v doktorskem seminarju in samostojno delo študenta.	Immediate individual discusion, presentation in PhD Seminar and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Individualno raziskovalno delo	**70**	Individual research work
Ustna predstavitev	**30**	Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo VI**
Course title:	**Individual Research Work VI**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		3	6
Philosophy, 3rd Degree		3	6

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/ Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**890**	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer: mentor/ mentor

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lectures:	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	/

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Opravljeni pogoji za napredovanje iz 2. v 3. letnik.	Completed study obligations for progress from 2nd to 3rd year.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Študent v sodelovanju z mentorjem pripravi članek za objavo.	In collaboration with mentor student writes a paper which should be published before (s)he will finnish his/her dissertation.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta. Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Študent razvije sposobnosti pisanja znanstvenega članka.	Student develops an ability, capacity, knowledge and skill which are necessary for publishing a paper.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna oblikovati raziskovalna vprašanja in pozna metode, s pomočjo katerih lahko razišče svoje teze. Razume osnovna načela raziskovanja (upošteva stanje raziskav, uporablja relevantno literaturo ipd.), je zmožen opredeliti argumente za in proti predlagani tezi in reševati najbolj zahtevne znanstvene probleme.	Knowledge and Understanding: Student knows how to form research questions and knows methods by which he/she can research his/her thesis. He/she understands basic research principles (considers state of the researches, uses relevant literature, etc.) and is able to present argumentation for or against some problems in the proposed thesis and is able to solve the most sophisticated scientific problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Neposredna individualna diskusija, predstavitev članka v doktorskem seminarju in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion, presentation of the paper in PhD Seminar and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Raziskovalna naloga	**70**	Research paper
Ustna predstavitev	**30**	Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Individualno raziskovalno delo VII**
Course title:	**Individual Research Work VII**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		4	7
Philosophy, 3rd Degree		4	7

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Compulsory
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**890**	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer:	mentor/ mentor

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	/

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Opravljeni pogoji za napredovanje iz 3. v 4. letnik.	Completed study obligations for progress from 2nd to 3rd year.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Individualno raziskovalno delo VII je namenjeno izvedbi bistvenega raziskovalnega dela v skladu z dispozicijo doktorske disertacije.	Individual research work VII is assigned to realization of the scientific research according to the contents and the structure of doctoral dissertation.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Literatura bo določena individualno, upoštevajoč raziskovalni interes posameznega študenta. Literature will be assigned later, taking into account particular student's research interest.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Izvedba konkretnih raziskav v okviru dispozicije; • Objava znanstvenih člankov	To carry out the research in the frame of dissertation; • Submitting scientific papers

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: • vseh relevantnih teoretičnih in praktičnih znanj. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • sposobnost sinteze znanj in njihova aplikacija; • samostojnost v razvijanju novih znanj in rešitev za reševanje najzahtevnejših problemov; • razvoj veščin in spretnosti v uporabi znanja na izbranem konkretnem raziskovalnem področju filozofija ter sorodnih disciplin	Knowledge and understanding: • of relevant theoretical and practical knowledge. Transferable/Key Skills and other attributes: • the ability of synthesizing and applying the knowledge; • independency in developing new knowledge and solving of deeper problems • the ability of using standard and modern empirical scientific methods • development of top-level skills for application of knowledge to defined problem within scientific research

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Neposredna individualna diskusija, predstavitev rezultatov dela na disertaciji v doktorskem seminarju in samostojno delo študenta.	Immediate individual discussion, presentationt of results of research on dissertation in PhD Seminar and independent student's work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) Raziskovalna naloga Ustna predstavitev.	**70** **30**	Type (examination, oral, coursework, project): Research paper Oral presentation.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Izbrana poglavja iz filozofije duha**
Course title:	**Selected Issues in Philosophy of Mind**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		**1., 2.**	**1., 2., 3.**
Philosophy, 3rd degree		**1., 2.**	**1., 2., 3.**

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Borut Trpin

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	**Slovensko / Slovenian**
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Prerequisits:
Jih ni.	None.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
• Metafizika duha: problem duha in telesa (kakšna je relacija med mentalnimi in fizičnimi stanji). • Epistemologija duha: ali imajo tudi drugi duha, ali je njihov duh podoben našemu, ali imamo sposobnost notranjega opazovanja naših mentalnih pojavov, kaj pomeni imeti privilegiran dostop do vsebine mentalnih pojavov. • Zavest: narava zavesti, zveza med zavestjo in svobodno voljo, vrste zavesti. • Problemi zavesti: problem lastništva, problem subjektivne perspektive, problem mehanizma, problem fenomenalne vzročnosti, problem superslepote, problem dvojnikov, problem obrnjenega spektra, problem transparentnosti, problem lokacije, problem tujega uda. • Filozofija duha in umetna inteligenca: reprezentacije, intencionalnost, komputacija. • Umetna inteligenca: začetki, cilji, pristopi, problemi. • Filozofska vprašanja znotraj umetne inteligence: ali stroji lahko mislijo, ali se stroji zavedajo, ali stroji lahko čutijo, ali stroji ravnajo svobodno. • Mentalna vzročnost: definicija, motivacija, vrste. • Problemi mentalne vzročnosti: anomalni monizem, ekstrinzičnost mentalnih lastnosti, vzročna izključitev mentalnega. • Nevroznanost: teorija nevronov: zgodovinski pregled, celična zgradba živčnega sistema, način delovanja nevronov, nevronske mreže. • Filozofija duha: zgodovina, dualizem (substanc in lastnosti), redukcija, funkcionalizem. • Filozofija nevroznanosti: kaj nevroznanost pojasnjuje, kaj je nevroznanstvena	• Metaphysics of mind: the mind-body problem (what is a relation between mental and physical states), • Epistemology of mind: do others also have minds, are these minds similar to ours, do we have some special capacity of internal observation of our mental states, what is to have the privileged access to contents of our minds. • Consciousness: the nature of consciousness, a relation between consciousness and free will, concepts of consciousness. • Problems of consciousness: the problem of ownership, the problem of subjective perspective, the problem of mechanism, the problem of phenomenal causation, the problem of super blindsight, the problem of duplicates, the problem of inverted spectrum, the problem of transparency, the problem of location, the problem of alien limb. • Philosophy of mind and artificial intelligence: representation, intentionality, computation. • Artificial intelligence: beginnings, aims, approaches, problems. • Philosophical questions within artificial intelligence: can machines think, are computers conscious, can machines sense, are computers free in acting. • Mental causation: definition, motivation, types. • Problems of mental causation: anomal monism, extrincisness of mental properties, causal exclusion of the mental. • Neurosience: theory of neurons: historical overview, cellular structure of the nervous system, how neurons work, neural networks. • Philosophy of mind: history, (substance and property) dualism, reduction, functionalism.

pojasnitev, s katerimi metodami nevroznanstveniki pridejo do znanja in kako to, da so njihova orodja zanesljiva in učinkovita, • Nevrofilozofija: uporaba nevroznanstvenih dognanj pri reševanju tradicionalnih problemov filozofije duha: kje so predstave, kakšno naravo imajo čustva, kje je locirana zavest, kakšno naravo ima osebno kvalitativno izkustvo (takšnost). • Glede na izbrano temo doktorskega študija, je del predmeta posvečen tudi uvajanju študenta v področje, ki ga bo njegova raziskava pokrivala.	• Philosophy of neuroscience: what does neuroscience explain, what is a neuroscientific explanation, what are the methods used by neuroscientists in order to gain knowledge and why are their instruments reliable and effective. • Neurophilosophy: application of neuroscientific results to solve traditional problems in philosophy of mind: where are representations, what is the nature of emotions, what is a location of consciousness, what is the nature of subjective qualitative experiences (qualia). • Given a topic of a PhD study, part of the subject is dedicated to an introduction of a student into the field that is going to be covered by her research.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bechtel, W., Mandik, P., Mundale, J., Stufflebeam, R. (ur.) (2001). *Philosophy and the Neurosciences*. Oxford: Blackwell Publishers.

Bechtel, W., Abrahamsen, A. (2002). *Connectionism and the Mind*. Oxford: Blackwell Publisher.

Bermúdez, J. L. (2005). *Philosophy of Psychology: A Contemporary Intorudction*. London: Routledge.

Bermudez, J. J. (2010). *Cognitive Science*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bickle, J. (2003). *Philosophy and Neuroscience: A Ruthlessly Reductive Account*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.

Bregant, J. (2004): *Misel kot vzrok*. Pedagoška fakulteta: Maribor.

Churchland, P. M. (1989). *Neurophilosophy*. Cambridge: The MIT Press.

Churchland, P. M. (2002). *Brain-Wise: Studies in Neurophilosophy*. Cambridge: The MIT Press.

Copeland, J. (1993): *Artificial Intelligence: A Philosophical Introduction*. Oxford: Basil Blackwell.

Dennet, D. C. (1993). *Consciousness Explained*. London: Penguin.

Hofstadter, D. R., Dennett, D. C. (ur.) (1990). *Oko duha*. Ljubljana: Mladinska knjiga.

Kim, J. (1996): *Philosophy of Mind*. Boulder: Westview Press.

Markič, O., Bregant, J. (ur.) (2007). *Narava mentalnih* pojavov. Maribor: Aristej.

Miščević, N., Markič, O. (1998). *Fizično in Psihično*. Šentilj: Aristej.

Tye, M. (1997). *Ten Problems of Consciousness*. Cambridge: The MIT Press.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je razvijati filozofske kompetence in argumentativne sposobnosti s pomočjo razumevanja izbranih poglavij iz filozofije duha, tj. problem duha in telesa, zavest, umetna inteligence in/ali nevrofilozofija, ter razpravljanja o njihovih rešitvah, ki temelji na kritičnem ocenjevanju predlaganih odgovorov in iskanju samostojnih ter izvirnih rešitev.	The objective of this course is to evolve philosophical competence and argumentative capacities by the help of understanding selected issues in philosophy of mind, i.e. the mind-body problem, consciousness, artificiall intelligence and/or neurophilosophy, and by discussing their solutions based on a critical evaluation of proposed answers and on a search for autonomous and original solutions.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben: • Znanje in razumevanje: prepoznati filozofska vprašanja v različnih vrstah razprav, jasno in z občutkom predstaviti različno stara besedila različnih tradicij, natančno izraziti misli pri analizi in oblikovanju zapletenih ter spornih problemov. • Uporaba in analiza: analizirati in razvijati zdrave argumente ter prepoznati v njih logične zmote, metodološke napake, metaforične trditve ali nepotrjene ljudske modrosti, izmišljati ali odkrivati primere v podporo ali zoper neko stališče in razlikovati med tistimi, ki so relevantni, in tistimi, ki niso. • Sinteza in vrednotenje: kritično preučevati in samostojno oblikovati najboljše argumente za različna stališča ter iskati njihove najšibkejše korake, strpno in odprto vrednotiti poglede in argumente drugih, konceptualizirati lastno filozofsko dejavnost. • Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • Sposobnost razpravljati o poglavitnih temah pri utemeljiteljih filozofije duha. • • Sposobnost skrbne interpretacije, branja in primerjave različnih filozofskih argumentov.	Knowledge and Understanding: On completion of this course the student will be able to: • Knowledge and understanding: identify underlying issues in all kinds of debates, sensitively interpret texts drawn from a variety of ages and traditions, express and formulate complex and controversial problems precisely. • Use and analysis: analyse and construct sound arguments and recognise logical fallacies, methodological errors, rhetorical devices or unexamined conventional wisdom, invent or discover cases to support or challenge a position, and distinguish those that are relevant from those that are not. • Synthesis and evaluation: critically examine and independently formulate the best arguments for variety of positions and look for their weakest parts, evaluate views and arguments of others tolerantly and openly, conceptualize her own philosophical activity. • Transferable/Key Skills and other attributes: • Ability to discuss some major topics developed by most important authors from the field philosophy of mind. • Ability for careful interpretation, reading and comparison of variety of arguments.

• Sposobnost najti in razumeti filozofske koncepte in ideje v besedilu. •	Ability to find and comprehend philosophical concepts and ideas in the text.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• Seminar z razpravo; • Predstavitev izbranih poglavij.	• Seminar with a discussion; • Presentation of chosen issues.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) • Ustna predstavitev • Seminarska naloga. Opomba: Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.	50% 50%	Type (examination, oral, coursework, project): • Oral presentation • Seminar work. Note: Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Reference nosilca / Lecturer's references:

TRPIN, Borut, PELLERT, Max. Inference to the best explanation in uncertain evidential situations. The British journal for the philosophy of science, ISSN 1464-3537. Online ed., 2018, str. 1-36, tabele, graf. prikazi. https://doi.org/10.1093/bjps/axy027, doi: 10.1093/bjps/axy027. [COBISS.SI-ID 67157858], [JCR, SNIP, WoS do 30. 9. 2021

TRPIN, Borut. Jeffrey conditionalization : proceed with caution. Philosophical studies, ISSN 0031-8116, oct. 2020, vol. 177, iss. 10, str. 2985-3012, tabele, doi: 10.1007/s11098-019-01356-3. [COBISS.SI-ID 59302147], [SNIP, WoS do 14. 4. 2021

TRPIN, Borut, DOBROSOVESTNOVA, Anna, GÖTZENDORFER, Sebastian J. Lying, more or less : a computer simulation study of graded lies and trust dynamics. *Synthese : an international journal for epistemology, methodology and philosophy of science*. 2021, vol. 199, issue 1/2, str. 991-1018, graf. prikazi. ISSN 0039-7857. DOI: 10.1007/s11229-020-02746-5. [COBISS.SI-ID 59335939]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Izbrana poglavja iz antične filozofije**
Course title:	**Selected issues in ancient philosophy**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		1., 2.	1., 2., 3.
Philosophy, 3. degree		1., 2.	1., 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/ elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer:	dr. Boris Vezjak
Jeziki / Languages: Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
Vaje / Tutorial:	slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Jih ni.	None.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet pokriva in obravnava izbrane teme iz antične in srednjeveške filozofije in je namenjen tistim kandidatom, ki želijo poglobiti svojo humanistično in filozofsko znanje. Znotraj predmeta so je vsebinsko zajeta analiza najpomembnejših filozofskih pojmov in tem iz antičnega in srednjeveškega sveta, časovno vse od predsokratske	The course covers the selected issues in ancient and medieval philosophy for candidates, who want to deepen their broad humanistic and philosophical backgrounds. It tackles the most significant philosophical concepts and themes in the ancient and medieval world, starting with the pre-Socratic period and ending with Thomas Aquinas. The reading and study include a broad and diverse set of topics, such as metaphysics, cosmology, philosophy of

filozofije in tja do filozofije Tomaža Akvinskega. Obravnava in študij zajemata obsežen in raznolik nabor tem, recimo metafiziko, kozmologijo, filozofijo narave, vzročnost, moralo, moralno psihologijo, srečo, vrline, družbo, znanje, svobodno voljo in številne druge.	nature, causality, morality, moraly psychology, happiness, virtues, society, knowledge, free will and many others.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Obvezna literatura:

1. J. Barnes (1996): The Presocratic philosophers, London: Routledge.
2. Platon (2004): Zbrana dela, prevedel Gorazd Kocijančič, Celje: Mohorjeva založba. (izbor)
3. Aristotel(1999): Metafizika, prevedel Valentin Kalan, Ljubljana: Založba ZRC.
4. Aristotel (2004)Kategorije, prevedel Franci Zore, Ljubljana: Založba ZRC.
5. Aristotel(2002)Nikomahova etika, prevedel Kajetan Gantar, Ljubljana: Slovenska Matica, 2002.
6. R. W. Sharples(2000) Stoiki, epikurejci in skeptiki: uvod v helenistično filozofijo, Šentilj: Aristej..

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Glavni smoter predmeta je v spoznavanju poglavitnih filozofskih tem predmoderne evropske filozofije in hkrati v prepoznanju pomena antične in srednjeveške filozofske tradicije. Pozornost bo osredotočena na obravnavo temeljnih filozofskih problemov od predsokratikov do Akvinskega skozi analizo argumentov, predvsem tistih, ki so odigrali pomembnejšo vlogo v zgodovini filozofije. Študenta se ob tem navaja na samostojno interpretativno delo ob antičnih temah in analitično branje tekstov.	The main objective of this course is to introduce students into main philosophical topics of premodern European philosophy and to facilitate recognition of the significance of ancient and medieval philosophy. The course follows the presentation of the most crucial philosophical problems from Presocratics to Aquinas through analyzing the arguments, paying attention to those playing substantial role in the history of philosophy. Students will be accustomed to work autonomously on interpretation of philosophical issues as well as analytical reading of texts.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: • Študent pridobi znanja iz osnovnih filozofskih vprašanj znotraj klasičnih besedil, pa tudi ključnih filozofskih argumentov. • Študent pridobi kompetence za samostojno razmišljanje o teh problemih in prenašanje znanja ali poučevanje.	**Knowledge and Understanding:** • Student gains knowledge of basic philosophical issues tackled in basic philosophical texts as well as the key philosophical arguments. • Student develops his competences for individual thinking about these issues and transferring the knowledge or teaching others.

• Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • Sposobnost razpravljati o poglavitnih temah pri filozofskih klasičnih avtorjih. • • Sposobnost skrbne interpretacije, branja in primerjave različnih filozofskih argumentov. • Sposobnost najti in razumeti filozofske koncepte in ideje v besedilu.	• Transferable/Key Skills and other attributes: • Ability to discuss some major topics in philosophical authors. • Ability for careful interpretation, reading and comparison of variety of arguments. • Ability to find and comprehend philosophical concepts and ideas in the text.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Poudarek ni le za formalni izvedbi predavanj, temveč tudi na interaktivnih poučevalnih strategijah, kot so skupinske razprave in individualno delo doma. Študente se vzpodbuja, da na teh debatah raziskujejo probleme in nadgrajujejo svoje razumevanje.	The focus is not just toward formal lectures but also interactive teaching strategies, such as group sessions, debate and individual home work. Students will be encouraged to use these sessions for problem exploration, discussion and the enhancement of understanding.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit. Seminarska naloga	**60** **40**	Oral exam. Seminar work

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. VEZJAK, Boris. Thought experimenting, hypothetical thinking and imagination : some remarks on presocratic and platonic reasoning. V: VEZJAK, Boris (ur.). Philosophical imagination : thought experiments and arguments in antiquity. Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 2021, str. 43-63. [COBISS.SI-ID 69143811] [tip COBISS: 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji]

2. VEZJAK, Boris. Philosophy, hidden in slogans : the case of relaxedness of Slovenian educational system. Policy futures in education. 2023, str. 1-10. ISSN 1478-2103. https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/14782103231184306?download=true, DOI: 10.1177/14782103231184306. [COBISS.SI-ID 156462851]

3. VEZJAK, Boris. Seksizem in mizoginija skozi psevdoznanstveni diskurz : medijski konteksti obravnave "napačnega spola". Javnost, ISSN 1318-3222, 2018, letn. 25, supl., str. S97-S113, doi: 10.1080/13183222.2018.1554314. [COBISS.SI-ID 24317448], [JCR, SNIP, WoS do 11. 2. 2023

Koroška cesta 160

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Izbrane teme iz filozofije religije**
Course title:	**Advanced Topics in Philosophy of Religion**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1, 2	**1., 2, 3**
Philosophy, 3rd Degree		1, 2	**1., 2, 3**

Vrsta predmeta / Course type izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer: Gorazd Andrejč

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Nobenih.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Predmet na poglobljen način obravnava teme in pomembne probleme iz filozofije religije.

- Izbrane teme iz problema Božje eksistence.
- Izbrane teme iz problema zla..
- Izbrane teme iz Božje vsevednosti in človekove svobode.
- Izbrane teme iz problemov Božjih atributov, nesmrtnosti, duše in duha.
- Izbrane teme iz jezika religije
- Izbrane teme iz religijske pluralnosti
- Izbrane teme iz odnosa vera in razum
- Izbrane teme iz odnosov med vero in etiko

Content (Syllabus outline):

Advanced topics and "hot" issues in contemporary philosophy of religion are discussed.

- Advanced topics concerning God's existence.
- Advanced topics concerning problem of evil.
- Advanced topics concerning God's foreknowledge and human freedom.
- Advanced topics concerning divine attributes, immortality, and the soul.
- Advanced topics concerning the language of religion
- Advanced topics concerning The Pluralist challenge
- Advanced topics concerning faith and reason
- Advanced topics concerning religion and ethics

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- Čitanka/reader klasičnih avtorjev iz zgodovine filozofije
- Čitanka/Reader tekstov (delov knjig in člankov) sodobnih avtorjev, ki obravnavajo zgodovinskein sodobne teme iz filozofije religije
- William L. Rowe, *Philosophy of Religion: An Introduction*, 3rd Ed. (Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company, 2001).
- Louis P. Pojman, *Philosophy of Religion: An Anthology*, 4th Ed. (Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company, 2003).

Cilji:

Cilj predmeta je poglobitev znanja o posameznih problemih, ki so bili razdelani v filozofiji religije in so tudi sedaj v ospredju sodobnih filozofskih raziskav.

Objectives:

The objective of this course is to go in-depth with philosophical topics in religion, which have been elaborated in the past and are at the cutting edge of contemporary philosophical research.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben

- izkazati znanje o zgodovinskih izvorih najnovejših tem filozofskih raziskav,
- razpravljati o pomembnih filozofskih vprašanjih na premišljen in kritičen način,
- povezati in posplošiti različna predhodna znanja iz teoretične in praktične filozofije v zgodovinskem kontekstu.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- *Spretnosti komuniciranja:* pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu
- *Reševanje problemov:* pojmovna analiza kompleksnih in abstraktnih filozofskih problemov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of this course the student will be able to

- demonstrate knowledge of the latest topics of philosophical research from the view-point of historical development of these topics,
- discuss important philosophical issues in a thoughtful and constructive way,
- relate and generalise knowledge from various fields of theoretical philosophy and practical philosophy in the historical context.

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Communication skills:* writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination and seminar).
- *Problem solving:* conceptual analysis of complex and abstract philosophical problems.

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanja
- Usmerjena diskusija
- Raziskovalni seminarji

Teaching and learning methods:

- Lectures
- Seminar discussion
- Research seminars

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment methods:**
• ustni izpit	50	• oral examination
• sprotne naloge	50	• coursework

Reference nosilca / Lecturer's references:

ANDREJČ, Gorazd. Infiltriranci, prevaranti ali ljudje? : slovenski družbenopolitični imaginarij, krščanstvo in odzivi na migrantske [!] krizo med letoma 2015 in 2016. V: MITHANS, Gašper (ur.), FURLAN-ŠTANTE, Nadja (ur.). *Izzivi medreligijskih in medkulturnih stikov in možnosti vzpostavitve dialoga*. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče Koper, Annales ZRS, 2022. Str. 143-164. ISBN 978-961-7058-74-1. [COBISS.SI-ID 113767427]

ANDREJČ, Gorazd. Pantheism from the perspective of Wittgensteinian nonoverlapping magisteria (WNOMA). *Religions*. 2023, vol. 14, iss. 12, [article no.] 1551, 21 str. ISSN 2077-1444. https://doi.org/10.3390/rel14121551, DiRROS - Digitalni repozitorij raziskovalnih organizacij Slovenije, DOI: 10.3390. [COBISS.SI-ID 179606531]
projekt: J6-1813 Ustvarjena bitja, ljudje, roboti: teologija stvarjenja med humanizmom in posthumanizmom; financer: ARIS

ANDREJČ, Gorazd. Panteizem z wittgensteinovskega vidika ločenih domen (WNOMA). V: FURLAN-ŠTANTE, Nadja (ur.), DOS SANTOS, Victoria (ur.), ŠMID, Karin (ur.). *Izrazi religijskega v dobi digitalne kulture in antropocena*. Spletna izd. Koper: Annales ZRS, 2025. Str. 87-122. ISBN 978-961-7195-64-4. https://www.zrs-kp.si/wp-content/uploads/2025/05/izrazi_religijskega_2025_splet.pdf, DiRROS - Digitalni repozitorij raziskovalnih organizacij Slovenije, DOI: 10.35469/978-961-7195-64-4. [COBISS.SI-ID 235534083]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Izbrana poglavja iz teoretske filozofije**
Course title:	**Advanced topics in theoretical philosophy**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		**1., 2.**	**1., 2., 3.**
Philosophy, 3rd degree		**1., 2.**	**1., 2., 3.**

Vrsta predmeta / Course type Izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer: Danilo Šuster

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lectures:	**Slovensko / Slovene**
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:
Pogojev ni.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

Pozitivno ocenjen esej je pogoj za pristop k ustnemu izpitu.

Prerequisits:

Prerequisits for acceding the course:
None.

Conditions for prerequisits:

Passing grade of the essay is required for taking the oral exam.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet na poglobljen način obravnava teme iz sodobne teoretske filozofije. Uvod Izbrane teme iz epistemologije. Izbrane teme iz ontologije. Izbrane teme iz metafizike in filozofije duha. Izbrane teme iz filozofije znanosti. Glede na izbrano temo doktorskega študija je del predmeta posvečen uvodu v področje raziskave.	Advanced topics and "hot" issues in contemporary theoretical philosophy are discussed. Introduction Advanced topics in epistemology. Advanced topics in ontology. Advanced topics in metaphysics and philosophy of mind Advanced topics in philosophy of science. Given the topic of dissertation a part of the course includes introductory topics in the area of research

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Hitchcock, C. (ur), 2004. *Contemporary Debates in Philosophy of Science*. Blackwell Publishers, Oxford.
- McLaughlin, B. , Cohen, J. (ur) 2007. *Contemporary Debates in Philosophy of Mind*. Blackwell Publishers, Oxford.
- Sider, T., Hawthorne, J., Zimmerman, D. W. (ur) 2007. *Contemporary Debates in Metaphysics*. Blackwell Publishers, Oxford.
- Steup, Turri, Sosa (ur.). 2013. Contemporary Debates in Epistemology, 2nd Edition. Wiley-Blackwell, Oxford
- Čitanka - izbor besedil (Reader).

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je poglobitev znanja iz teoretske filozofije in obravnavi posameznih tem, ki so v ospredju sodobnih filozofskih raziskav.	The objective of this course is to go in-depth with philosophical topics at the cutting edge of contemporary research in metaphysics, epistemology and philosophy of language.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben • izkazati znanje o najnovejših temah filozofskih raziskav, • razpravljati o sodobnih filozofskih vprašanjih na premišljen in kritičen način,	Knowledge and understanding: On completion of this course the student will be able to • demonstrate knowledge on the latest topic of philosophical research, • discuss important contemporary philosophical issues in a thoughtful and constructive way,

• povezati in posplošiti različna predhodna znanja iz ontologije, metafizike, epistemologije in filozofije znanosti. Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • Spretnosti komuniciranja: pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu • Reševanje problemov: pojmovna analiza kompleksnih in abstraktnih filozofskih problemov.	• relate and generalise knowledge from various fields of theoretical philosophy (ontology, epistemology, philosophy of science). Transferable/Key skills and other attributes: • Communication skills: writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination and seminar). • Problem solving: conceptual analysis of complex and abstract philosophical problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• Predavanja/diskusija • Seminar • Domače naloge	• Lectures/discussion • Seminar • Homework assignments

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project)
• ustni izpit	**40**	• oral examination
• esej	**60**	• essay

Reference nosilca / Lecturer's references:

ŠUSTER, Danilo. Chrysippus, cylinder, causation and compatibilism. V: VEZJAK, Boris (ur.). Philosophical imagination : thought experiments and arguments in antiquity. Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 2021, str. 65-82. [COBISS.SI-ID 69095939] financer: ARRS, Programi, P6-0144, SI, Laboratorij uma: miselni eksperimenti od narave do družbe[tip COBISS: 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji] ŠTD = 10 ; ŠTK = 10; št. avtorjev: 1; [Z/2.1.2 Znanstveni sestavek ali poglavje v monografiji - mednarodna založba (humanistika/umetnost)] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH
ŠUSTER, Danilo. Modalni katapulti : uvod v filozofsko logiko. 1. izd. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba, 2023. II, 226 str., ilustr. ISBN 978-961-286-734-8. https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/777, doi: 10.18690/um.ff.6.2023. [COBISS.SI-ID 152615171]
[tip COBISS: 2.01 Znanstvena monografija]
ŠTD = 12 ; ŠTK = 12; št. avtorjev: 1; [Z/1.2.2 Znanstvena monografija - druga založba (humanistika/umetnost)]

ŠUSTER, Danilo. Arguing about free will : Lewis and the consequence argument. Croatian journal of philosophy. 2021, vol. 21, no. 63, str. 375-403. ISSN 1333-1108. DOI: 10.52685/cjp.21.63.2. [COBISS.SI-ID 91994371], kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Izbrane teme iz zgodovine filozofije**
Course title:	**Advanced Topics in History of Philosophy**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1., 2.	1., 2., 3.
Philosophy, 3rd Degree		1., 2.	1., 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type Izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	5				165	6

Nosilec predmeta / Lecturer: Bojan Borstner

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	slovenski/ Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisites:**
Nobenih.	No.

Vsebina: **Content (Syllabus outline):**

Predmet na poglobljen način obravnava izbrane teme in pomembne probleme iz zgodovine filozofije. • Izbrane teme iz antične filozofije. • Izbrane teme iz helenistične filozofije. • Izbrane teme iz srednjeveške filozofije. • Izbrane teme iz racionalizma. • Izbrane teme iz empirizma. • Izbrane teme iz Kanta. • Brenatano in izvori analitične filozofije ter fenomenologije • Izbrane teme iz filozofije prve polovice 20. stoletja	Advanced topics and "hot" issues in contemporary history of philosophy are discussed. • Advanced topics in ancient philosophy • Advanced topics in Hellenistic philosophy • Advanced topics in medieval philosophy. • Advanced topics in rationalistic philosophy. • Advanced topics in empiricism. • Advanced topics from Kant. • Brentano and origins of phenomenology and analytical philosophy. • Advanced topics from philosophy of the first half of 20. century.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- Čitanka/Reader klasičnih avtorjev kot so/as they are: Tales, Heraklit, Parmenid, Empedokles, Demokrit, Platon, Aristotel, Epikur, Ciceron, Seneka, Avguštin, Akvinec, Ockham, Descartes, Spinoza, Leibniz, Hobbes, Bacon, Locke, Berkeley, Reid, Hume, Kant, Mill, Brentano, Frege, Russell, Moore, Wittgenstein, Husserll, Heidegger, Sartre.
- Čitanka/Reader teksti (delov knjig in člankov) sodobnih avtorjev, ki obravnavajo zgodovinske teme

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je poglobitev znanja o posameznih problemih, ki so bili razdelani v zgodovini filozofije in so tudi sedaj v ospredju sodobnih filozofskih raziskav.	The objective of this course is to go in-depth with philosophical topics, which have been elaborated in the past and are at the cutting edge of contemporary philosophical research.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
<u>Znanje in razumevanje:</u> Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben • izkazati znanje o zgodovinskih izvorih najnovejših tem filozofskih raziskav, • razpravljati o pomembnih filozofskih vprašanjih na premišljen in kritičen način, • povezati in posplošiti različna predhodna znanja iz teoretične in praktične filozofije v zgodovinskem kontekstu. <u>Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:</u> • *Spretnosti komuniciranja:* pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu • *Reševanje problemov:* pojmovna analiza kompleksnih in abstraktnih filozofskih problemov.	<u>Knowledge and understanding:</u> On completion of this course the student will be able to • demonstrate knowledge of the latest topics of philosophical research from the view-point of historical development of these topics, • discuss important philosophical issues in a thoughtful and constructive way, • relate and generalise knowledge from various fields of theoretical philosophy and practical philosophy in the historical context. <u>Transferable/Key skills and other attributes:</u> • *Communication skills:* writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination and seminar). • *Problem solving:* conceptual analysis of complex and abstract philosophical problems.

Metode poučevanja in učenja:	Teaching and learning methods:
• Predavanja • Usmerjena diskusija • Raziskovalni seminarji	• Lectures • Seminar discussion • Research seminars

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment methods:
• ustni izpit • seminarska naloga	50 50	• oral examination • seminar work

Reference nosilca / Lecturer's references:

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Providing knowledge and virtue to others : the third responsibility. V: CEKIĆ, Nenad (ur.). Virtues and vices % between ethics and epistemology : edited volume, (Edition Humans and society in times of crisis). Belgrade: Faculty of Philosophy. 2023, str. 33-52. https://nauka.f.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2023/05/2023-05-16_646392bfeb265_vrlineimane-izmedjuetikeiepistemologije4.pdf. [COBISS.SI-ID 160078083]

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Ali nas umetna inteligenca lahko premaga : od algoritma do singularnosti po poteh etičnega vrednotenja. V: BREGANT, Janez (ur.), ABERŠEK, Boris (ur.), BORSTNER, Bojan (ur.). Sodobne perspektive družbe : umetna inteligenca na stičišču znanosti. 1. izd. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. 2022, str. 101-119, doi: 10.18690/um.ff.11.2022.5. [COBISS.SI-ID 141749763]

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Non-stupidity condition and pragmatics in artificial intelligence. Croatian journal of philosophy. 2022, vol. 22, no. 64, str. 101-121. ISSN 1333-1108. DOI: 10.52685/cjp.22.64.6. [COBISS.SI-ID 113827843], [SNIP, WoS]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	**Izbrane teme iz praktične filozofije**
Course title:	**Elective issues in Practical Philosophy**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija (3. st.)		1., 2.	1., 2., 3.
Philosophy, 3rd Degree		1., 2.	1., 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Tomaž Gruškovnik

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Jih ni.	None.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
• Vrste in teorije vrednosti in praktičnih razlogov. • Vrednostni, deontični, aeratični in normativni predikati in sodbe. • Odnos med vrednostmi, vrlinami, dobrinami, razlogi, najstvi in dolžnostmi. • Vloga čustev v praktični (moralni, estetski,...) presoji. • Fenomenologija in epistemologija vrednostnega izkustva. • Poskusi naturalizacije (našega izkustva) normativne stvarnosti.	• Types and theories of value and practical reason. • Value, deontic, aeratic and normative predicates and judgments. • The relation between values, virtues, goods, reasons, oughts and obligations. • The role of emotions in practical (moral, aesthetic,…) judgment. • Phenomenology and epistemology of evaluative experience. • Attempts at naturalizing (our experience of) the normative domain.

• Moralni, estetski, pravni, politični, itd. skepticizem, subjektivizem, konstruktivizem in druge vrste anti-realizmov.	• Moral, aesthetic, legal, political,… scepticism, subjectivism, constructivism and other kinds of anti-realisms.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Izbrana poglavja iz:
Matthew Kieran (ur.). (2005) *Contemporary Debates in Aesthetics and the Philosophy of Art*, London: Wiley-Blackwell.
James Dreier (ur.). (2007)*Contemporary Debates in Moral Theory*, London: Wiley-Blackwell.
Jesse Prinz. (2011) *The Emotional Construction of Morals*, Oxford: Oxford University Press.
Laurence Thomas (ur.). (2007) *Contemporary Debates in Social Philosophy*, London: Wiley-Blackwell.
Thomas Christiano & John Christman (ur.). (2009) *Contemporary Debates in Political Philosophy*, London: Wiley-Blackwell, 2009.

Cilji in kompetence:

Cilj pouka je poglobiti znanje in razumevanje s področja 'praktičnih' filozofskih disciplin – iz etike, estetike in filozofije umetnosti, pravne, socialne in politične filozofije, hkrati pa študente usposobiti za razmišljanje o značaju in resničnosti sodb o vrednotah (dobrem, lepem in krepostnem), praktičnih razlogih, normah, obveznostih in idealih.

Objectives and competences:

The aim of the course is to sharpen students' understanding of philosophical issues and riddles in a more 'practical' domain – in ethics, aesthetics and philosophy of art, legal, social and political philosophy – as well as both encourage them to, and equip them for, a philosophical reflection on the nature and truth of diverse judgments about value (good, beauty and virtue), practical reasons, norms, obligations and ideals.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:
Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben

- razčleniti vrednostne in normativne predikate: (intrinzično) dobro, dragoceno, krepostno, lepo,...).
- definirati in pravilno uporabljati temeljne estetske, moralne, legalne, pojme, načela in teorije.
- prepoznati potencialno sporne metafizične, epistemološke, metodološke, itd. predpostavke govora o vrednotah, razlogih in obveznostih.
- oceniti prednosti in slabosti konkurenčnih teorij vrednot in praktičnih razlogov na podlagi njihovih nadaljnjih implikacij.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- *Spretnosti komuniciranja:* pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu

Reševanje problemov: pojmovna analiza kompleksnih in abstraktnih filozofskih problemov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:
On completion of this course the student will be able to

- analyze evaluative and normative predicates: (intrinsically) good, valuable, virtuous, beautiful,…)
- define and correctly apply basic aesthetic, moral and legal concepts, principles and theories.
- identify potentially problematic metaphysical, epistemological, methodological and so on assumptions in our discourse on values, reasons and obligations.
- assess strengths and weaknesses of competing theories of values and practical reasons on the basis of their inferred further implications.

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Communication skills:* writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination and seminar).

Problem solving: conceptual anal

Metode poučevanja in učenja:	Learning and teaching methods:
• Problemsko zastavljena predavanja • kritično branje, interpretacija in analiza člankov • problematiziranje prevladujočih stališč, kritično preverjanje zamisli, trditev in razlikovanj • rekonstrukcija in ocenjevanje argumentov v podporo različnim stališčem • proučevanje primerov in iskanje protiprimerov	• Problem-focused lectures • Reading, interpretation and critical analysis of scientific and newspaper articles. • Questioning platitudes, evaluating ideas, assessing claims and drawing distinctions. • Reconstructing, analyzing and assessing arguments in support of different moral views. • Analyzing examples and inventing counter-examples.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Pisni izpit	60 %	• written exam
Sprotne naloge	30 %	• Coursework
Ustna predstavitev	**10**	• Oral presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. GRUŠOVNIK, Tomaž. Hotena nevednost, (Slovenska filozofska misel, 19). Ljubljana: Slovenska matica, 2020. 279 str., ilustr. ISBN 978-961-213-332-0. [COBISS.SI-ID 34070019]

   SPANNRING, Reingard, GRUŠOVNIK, Tomaž. Zur Dekonstruktion von Bildungsräumen durch die Critical Animal Pedagogy : Anti-Speziesismus und Tierliebe?. V: GIEHL, Marvin (ur.), MATTIG, Ruprecht (ur.). *Bildung als (De-)Zentrierung - (De-)Zentrierung der Bildung*. 1. Aufl. Weinheim: Beltz Juventa, 2023. Str. 97-113. ISBN 978-3-7799-7068-2, ISBN 978-3-7799-7069-9. [COBISS.SI-ID 161709827]
2. GRUŠOVNIK, Tomaž. Etika životinja : o prekovrsnoj gostoljubivosti. Zagreb: Pergamena: Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku, 2023. 255 str., avtorj. sl. Biblioteka Bioetika, 49. ISBN 978-953-6576-87-6. [COBISS.SI-ID 164090115]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Prenosljiva znanja**
Course title:	**Transferable knowledge**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		**3**	**5**
Philosophy, 3rd degree		**3**	**5**

Vrsta predmeta / Course type Obvezni/Compulsary

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	10				**80**	**3**

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Smiljana Gartner

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	Slovenski/Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisites:**
Jih ni.	None.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Študent v okviru tega predmeta opravi obveznosti z udeležbo na različnih aktivnostih (delavnicah, tečajih, seminarjih, poletnih šolah, izobraževanjih ipd.), ki jih izvaja Univerza v Mariboru ali druge priznane domače ali tuje institucije. Aktivnosti lahko zajemajo naslednja širša tematska sklopa: - **splošne veščine in znanja** (aktivna udeležba delavnic, seminarjev, izobraževanj, tečajev s področja komunikacije in retorike, IKT, administracije, etike, prijave in pisanja projektov, zakonodaje ipd.) - **veščine s področja prenosa znanja iz/v neakademsko okoljke**(aktivna udeležba delavnic, seminarjev, izobraževanj, tečajev iz podjetništva, o zaščiti intelektualne lastnine, inovacijah, virih financiranja, sodobnih tehnologijah, prenosu znanj v prakso, poslovnem načrtovanju, raziskavah tržišč ipd.) Posamezna aktivnost se ovrednoti z najmanj 0,5 ECTS. Aktivnosti, ki so daljše in zahtevajo več samostojnega dela študenta, se lahko ovrednotijo z večjim številom ECTS, vendar ne več kot z 1 ECTS. Študent mora izbrati najmanj eno aktivnost iz posameznega tematskega sklopa. Študent mora pred udeležbo posamezne aktivnosti oddati s strani delovnega mentorja potrjeno vlogo nosilcu predmeta. Vloga mora vsebovati informacije o aktivnosti in program dela. Nosilec nato odloči o primernosti izbire in ob odobritvi aktivnost ovrednoti z ECTS.	Student fulfils the obligations at the subject by active participation at different activities (e.g. workshops, courses, seminars, summer schools, training etc.) conducted by University of Maribor or other renown domestic or foreign institution. Activities can be chosen from two main topics: - **general skills and knowledge** (active participation at workshops, courses, seminars or training in the field of communication and rhetoric, ICT, ethics, project applications and administration, regulations and legislations etc.) - **skills of knowledge transfer into/from non-academic environmen t**(active participation at workshops, courses, seminars or training on the protection of intellectual property, business, innovation, funding sources, modern technologies, transfer of knowledge into practice, business planning, market research etc.) Each activity is assessed with at least 0,5 ECTS. Activity that demands more individual work from students can be assessed with larger value of ECTS but not more than with 1 ECTS. Student has to choose at least one activity from each of the two main topics. Before attending the activity student has to submit the application confirmed by the working mentor to the lecturer of this subject at the Department of Philosophy. The application should include information about the activity and the program of work. The lecturer will then decide on the appropriateness of the selection and upon approval it will assess the activity with ECTS.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Ni predpisana/Not defined.

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je študente usposobiti aktivno uporabljati prenosljiva znanja in jih opremiti s kompetencami za sledenje razvojnih trendov stroke ter razširiti njihova metodološka znanja za reševanje in implementacijo zahtevnih tehničnih, tehnoloških, organizacijskih in razvojnih nalog ter projektov. Tukaj gre večinoma za znanja, veščine in kompetence, ki jih ni moč usvojiti pri klasičnem izobraževanju znotraj uveljavljenega kurikuluma strokovnega področja, za katerega se kandidat izobražuje, saj so vezane na aktualne razmere in trende, ki se hitro spreminjajo.	The aim of this course is to train students for actively use transferable skills and to equip them with the competencies for tracking the development trends of the profession and to expand their methodological knowledge for solving and implementation of complex technical, technological, organizational and developmental tasks and projects. These are mostly knowledge, skills and competences within the established area of expertise that cannot be gained during the standard curriculum, since they are tied to the current situation and trends, which are rapidly changing.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent usvoji izbrana (odvisno od izbire aktivnosti) prenosljiva znanja in veščine na področjih: - komunikacije, IKT, administracije projektov, etike, zakonodaje ipd.; - intelektualne lastnine, inovacij, virov financiranja, sodobnih tehnologij, prenosa znanj v prakso, poslovnega načrtovanja, raziskav tržišč ipd.	Knowledge and understanding: Student gains selected (depending on the choice of activity) transferable knowledge and skills in the areas of: - communication, ICT, project administration, ethics, legislation etc.; - intellectual property, innovation, financial resources, modern technologies, transfer of knowledge into practice, business planning, market research, etc.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Samostojno delo študenta in druge oblike študija, ki lahko zajemajo tudi aktivno udeležbo na konferencah, seminarjih, delavnicah, poletnih šolah, tečajih ipd.	Individual student work, and other forms of work, which may include active participation at conferences, seminars, workshops, summer schools, courses, etc.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Se ne ocenjuje.	**100%**	Not aplicable.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Ni referenc/No references.

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Umetnost, intenca in interpretacija**
Course title:	**Art, intention, and interpretation**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		1., 2.	1., 2.,3.
Philosophy, 3rd degree		1., 2.	1., 2.,3.

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/ Elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Mojca Küplen

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	Slovensko/Slovene
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Pogoji za vključitev v delo: Ni pogojev.	**Prerequisits for acceding the course:** None.

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
• Narava intenc ali psihološki okvir pripisovanja intenc: redukcijski pogledi na intence in njihova kritika; neredukcijske razlage intenc. • Vloga intenc pri ustvarjanju umetnosti: nujnost intenc pri ustvarjanju umetnosti; v prihodnost usmerjene intence in bližnje intence. • Avtor in intence; individualno in kolektivno avtorstvo; avtorstvo kot produkcija del z ekspresivno in komunikacijsko namero. • Absolutni intencionalizem, fikcijski intencionalizem, absolutni anti-intencionalizem, zmerni intencionalizem, hipotetični intencionalizem. • Ena sama dopustna interpretacija (singularizem) ali več dopustnih interpretacij (multiplizem). • Predmet interpretacije: ali je predmet nasprotujočih si interpretacij en in isti; identiteta objektov interpretacije kot odvisna od zgodovinske umeščenosti ali njihovih historiziranih horizontov razumevanja. • Umetnine kot mentalne bitnosti in supervenienca. • Ontologija in kontekstualizem: umetnine kot tipi dejanj, umetnine kot kulturno pojavljajoče se bitnosti, avtografska in alografska umetnost. • Umetnost in avtentičnost: nominalna avtentičnost (ponaredek in plagiat) in ekspresivna avtentičnost.	• The nature of intentions and psychological framework of attributions of intentions: reductive views on intentions and objections against them; non-reductive accounts of intentions . • The role of intentions in the making of art: the necessity of intentions to making of art: future-directed intentions and proximal intentions. • Author and intentions: individual and collective authorship; authorship as a matter of production of works with expressive and communicative intent. • Absolute intentionalism, fictionalist intentionalism, absolute anti-intentionalism, moderate intentionalism, hypothetical intentionalism. • A single admissible interpretation (singularism) or multiplicity of admissible interpretations (multiplism). • The object of interpretation: is the object of opposing interpretations one and the same; the identity of an object of interpretation is relative to its historical situatedness or its historicized horizons of understanding. • Works of art as mental entities and supervenience. • Ontology and contextualism: works of art as action types, works of art as culturally emergent entities, autographic versus allographic art. • Art and authenticity: nominal authenticity (forgery and plagiat) and expressive authenticity.

Temeljna literatura in viri / Readings:

- Currie, G. 1988: *An Ontology of Art*. London: Macmillan.
- Kante, B. 2011 (ur.): *Estetika in filozofija umetnosti*. Maribor: Aristej.
- Zemach, E. 1997: *Real Beauty.* Penn State Press: University Park.
- Levinson, J. 2006: *Contemplating Art*. Oxford: Clarendon Press.
- Davies, D. 2003: *Art as Performance*. Oxford: Blackwell.
- Livingston, P. 2007: *Art and Intention*. Oxford: Oxford University Press.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je, da se udeleženci kurza podrobno seznanijo z ontološkimi in epistemološkimi problemi umetnosti, in kritično prikazati in ovrednotiti posamezne odgovore in stališča glede teh problemov ter predstaviti in poudariti specifiko ontologije in epistemologije umetnosti.

Kompetence

- *Reševanje problemov:* prepoznavanje in vrednotenje konkretnih posameznih umetniških praks in del ter njihovih teoretičnih podlag.
- *Delo v skupini:* skupni seminarji.
- *Razvijanje kritičnega mišljenja:* prepoznavanje umetnin kot možnih sredstev družbene kritike.

Objectives and competences:

The objective of this course is detailed acquaintance with the ontological and epistemological issues of art, to critically introduce and evaluate particular answers to these issues and views and to show and emphasize the specificity of ontology and epistemology of art.

Comptencies

- *Problem solving:* recognision and evaluation of concrete particular art practices and artworks and their theoretical backgrounds.
- *Working in a group:* joint seminars.
- *Development of critical thinking:* identifying of artworks as possible means of social criticism.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent zmožen:

- niansirano in podrobno obvladovati in analizirati ontološke in epistemološke poglede na umetnosti in videti njihovo medsebojno povezavo v zgodovinskem sosledju in razvoju,
- v ontološkem in epistemološkem smislu kritično ovrednotiti sodobno umetnost in opisati njene umetniške prakse,
- razlikovati in ugledati ontološko specifiko umetnin glede na druge vrste

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of this course the student will be able to

- to be in nuanced in detailed command of and to analyze ontological and epistemological views about art and see their mutual relationships in historical succession and development,

bitnosti v svetu. Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • Spretnosti komuniciranja: pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu. • Reševanje problemov: pojmovna analiza in argumentativni pristop k filozofskemu problemu.	• to critically evaluate and describe, in a ontological and epistemological sense, modern art practices and artworks, • to differentiate and see the ontological specificity in regard to other kinds of entities in the world. Transferable/Key skills and other attributes: • Communication skills: writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination). • Problem solving: conceptual analysis and argumentative approach to philosophical problems. •

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• Predavanja • Seminar	• Lectures • Seminar

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
• Sprotne naloge	60%	• Coursework
• Ustni izpit	40%	• Oral exam

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. KÜPLEN, Mojca. (2025) Kant's Aesthetic Cognitivism: **On the Value of Art: London Bloomsbury.**
2. KÜPLEN, Mojca. Immanuel Kant and the emancipation of the image. V: PURGAR, Krešimir (ur.). The Palgrave handbook of image studies. Cham: Palgrave Macmillan: Springer Nature, cop. 2021. Str. 93-107. ISBN 978-3-030-71830-5.https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-71830-5_6, DOI: 10.1007/978-3-030-71830-5_6. [COBISS.SI-ID 112157699], [WoS, Scopus]
3. KÜPLEN, Mojca. Reflective and non-reflective aesthetic ideas in Kant's theory of art. The British journal of aesthetics. Jan. 2021, vol. 61, iss. 1, str. 1-16. ISSN 1468-2842. https://academic.oup.com/bjaesthetics/article-abstract/61/1/1/5934862?redirectedFrom=fulltext, DOI: 10.1093/aesthj/ayaa035. [COBISS.SI-ID 111108099], [SNIP, WoS do 26. 5. 2024: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 4.00, Scopus do 23. 5. 2024: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 5.00]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Vprašanja spoznanja**
Course title:	**Problems of knowledge**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija, 3. stopnja		1., 2.	1., 2., 3.
Philosophy, 3rd degree		1., 2.	1., 2., 3.

Vrsta predmeta / Course type Izbirni / Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10	**5**				**165**	**6**

Nosilec predmeta / Lecturer: Danilo Šuster

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lectures:	**Slovensko / Slovene**
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisits:

Pogoji za vključitev v delo:	**Prerequisits for acceding the course:**
Pogojev ni. Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti: Pozitivno ocenjen esej je pogoj za pristop k ustnemu izpitu.	None. Conditions for prerequisits: Passing grade of the essay is required for taking the oral exam.

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Spoznavna teorija v novoveški filozofiji velja za vstop v filozofijo. Toda filozofi se nenehno soočajo z izzivi možnosti spoznanja. Uvod • O pojmu spoznanja; • Spoznanje, resnica in realizem; • Argumenti za skepticizem; • Kant, Wittgenstein in transcedentalizem; • Eksternalizem in teorija relevantnih alternativ; • Moore in dogmatizem; • Kontekstualizem; • Pričevanje in socialna epistemologija; • Znanstveno, moralno in religiozno vedenje; • Relativizem in njegovi problemi; • Problem (anti)realizma. Glede na izbrano temo doktorskega študija je del predmeta posvečen uvodu v področje raziskave.	In modern times philosophy epistemology is considered as a starting point of philosophy. But philosophers are confronted with challenges to the very possibility of knowledge. Introduction • On the concept of knowledge; • Knowledge, truth and realism; • Arguments for scepticism; • Kant, Wittgenstein and transcendentalism; • Externalism and relevant alternatives theory; • Moore and dogmatism; • Contextualism; • Testimony and social epistemology; • Scientific, moral and religious knowledge; •Problems of relativism; • The problem of (anti)realism. Given the topic of dissertation a part of the course includes introductory topics in the area of research

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Moser, P. (ur) 2002: The Oxford Handbook of Epistemology, Oxford: Oxford University Press, Oxford.
- Sosa, E., Kim, J., Fantl, J. McGrath, M. 2008: Epistemology: An Anthology (Second Edition). Oxford: Blackwell.
- Steup, Turri, Sosa (ur.). 2013. Contemporary Debates in Epistemology, 2nd Edition. Wiley-Blackwell, Oxford
- Šuster, D. (ur): Teorija spoznanja. Čitanka (Izbor člankov). V pripravi (Univerza v Mariboru. Filozofska fakulteta).

Cilji in kompetence:	**Objectives and competences:**
Cilj predmeta je dati znanje o glavnih problemih sodobne teorije spoznanja in ovrednotiti različne odgovore na izzive možnosti spoznanja.	The objective of this course is to get acquainted with basic problems of contemporary theory of knowledge and to assess various challenges to the possibility of knowledge.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben • razumeti filozofske probleme v spoznavni teoriji – predvsem izzive možnosti spoznanja, • oceniti različne odgovore in zavzeti lastno stališče do klasičnega filozofskega problema, • razviti kritični in reflektivni pristop v nasprotju z dogmatizmom, slepo vero … Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • Spretnosti komuniciranja: pisno izražanje v seminarskem delu, ustno izražanje pri seminarskem nastopu in ustnem izpitu. • Reševanje problemov: pojmovna analiza in argumentativni pristop k filozofskemu problemu.	Knowledge and understanding: On completion of this course the student will be able to • understand philosophical problems in theory of knowledge – challenges to knowledge, • assess various responses defend her/his own view; •develop critical and reflective approach in contrast with dogmatism, blind faith…. Transferable/Key skills and other attributes: • Communication skills: writing and presenting a philosophical essay, oral skills of expression (examination). • Problem solving: conceptual analysis and argumentative approach to philosophical problems.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
• Predavanja/diskusija • Seminar	• Lectures/discussion • Seminar

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project)
• ustni izpit	**40**	• oral examination
• seminarska naloga	**60**	• seminar work

Reference nosilca / Lecturer's references:

ŠUSTER, Danilo. Arguing about free will : Lewis and the consequence argument. Croatian journal of philosophy. 2021, vol. 21, no. 63, str. 375-403. ISSN 1333-1108. DOI: 10.52685/cjp.21.63.2. [COBISS.SI-ID 91994371]

ŠUSTER, Danilo. Modalni katapulti : uvod v filozofsko logiko. 1. izd. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba, 2023. II, 226 str., ilustr. ISBN 978-961-286-734-8. https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/777, doi: 10.18690/um.ff.6.2023. [COBISS.SI-ID 152615171]

ŠUSTER, Danilo. A mid-blue logic. V: BERČIĆ, Boran (ur.), GOLUBOVIĆ, Aleksandra (ur.), TROBOK, Majda (ur.). *Human rationality : Festschrift for Nenad Smokrović*. Rijeka: Faculty of Humanities and Social Sciences, 2022. Str. 211-228. ISBN 978-953-361-064-1. http://izdavastvo.ffri.hr/wp-content/uploads/2022/12/Human_Rationality_Smokrovic_FINAL.pdf. [COBISS.SI-ID 136858115]

Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	**Znanstvenoraziskovalne metode**
Course title:	**Methods of Scientific Research**

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofija 3. stopnja		**1**	**1**
Philosophy, 3rd degree		**1**	**1**

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Compulsary
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
10					**80**	**3**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Bojan Borstner

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lectures:**	**Slovenski/Slovene**
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisites:**
Jih ni.	None.

Vsebina:

- Dialektičnost znanstvene razprave. Osrednja vloga argument(acije), tj. razumskega prepričevanja v znanosti.
- Ključna vloga sposobnosti prepoznavanja, rekonstrukcije in ocenjevanja argumentov pri uporabi virov in izdelavi raziskovalnega argumenta.
- Prepoznavanje, diagramiranje, dopolnjevanje in rekonstrukcija argumentov.
- Ocenjevanje argumentov - resničnost premis in logična moč argumenta. Deduktivni in induktivni argumenti.
- Vrste veljavnih/deduktivnih oblik sklepanja.
- Statistični in humovski induktivni argumenti.
- Formalne in neformalne zmote v sklepanju.
- Splošne sodbe in načini njihovega preverjanja. Empirične in pojmovne splošne sodbe. Splošna/univerzalna načela in zakoni.
- Definicije, namen definiranja, vrste definicij in pravila definiranja. Klasifikacija oz. razvrščanje stvari v razrede ali kategorije. Namen in pravila klasificiranja.
- Znanstvene razlage. Pojem, vrste in merila za njihovo ocenjevanje.

Content (Syllabus outline):

- A dialectical nature of a scientific discourse. A central role of argumentation, i.e. persuasion by means of reasons, or evidence, in science.
- The importance of the capacity to identify, reconstruct and assess evidence/arguments advanced in support of controversial scientific hypotheses, explanations, theories and research projects.
- Identification, diagramming, reconstruction and completion of arguments.
- The argument evaluation – the truth of the premises and the logical strength. Inductive and deductive arguments.
- Types of valid/deductive inferences.
- Formal and informal fallacies.
- General propositions and how to assess their truth. Empirical vs. conceptual truths. General/universal laws and principles.
- Definitions, their purpose, types and the rules. Classification, its purpose and the rules.
- Scientific explanations. The concept, types, and criteria for their assessment.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Šuster, D. (2015). Moč argumenta. Maribor: Aristej in Filozofska fakulteta.

Bregant, J., Vezjak, B, (2007). Zmote in napake v argumentaciji. Maribor: Subkulturni azil.

Klampfer, F., Bregant, J., Gartner, S. (2008). Telovadnica za možgane. Maribor: Svarog.

Copi, I. M., Cohen, C. (1994). Introduction to Logic. New York: Macmillan Publishing Company.

Nolt, J., Rohatyn, D. (1988). Theory and Problems of Logic. New York: McGraw-Hill.

Thomson, A. (2003). Critical Reasoning: A Practical Introduction. London: Routledge.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je vzgojiti kritične, samostojno misleče posameznike, sposobne

- zastavljati plodna raziskovalna vprašanja o poljubni temi,
- v njej odkrivati teoretične in praktične raziskovalne probleme,
- jih jasno in natančno formulirati,
- zbrati in oceniti za njihovo rešitev relevantne informacije,
- pri njihovem tolmačenju ustvarjalno uporabiti abstraktne ideje in teorije,

Objectives and competences:

The aim of the course is to educate critical, autonomous individuals, capable of

- asking fruitful research questions on any topic,
- identifying theoretical and practical research problems,
- formulating them clearly and precisely,
- collecting and assessing data, relevant to their solution,
- creatively employing abstract ideas and theories in the process of their interpretation,

• z zadostno, zdravo, reprezentativno, relevantno, itd. evidenco podpreti predlagane odgovore, sklepe in rešitve, • jih oceniti s pomočjo metodološko ustreznih meril in standardov, • se domisliti alternativnih rešitev, razlag in teorij, • po potrebi pretresti njihove podmene, implikacije in praktične posledice, • učinkovito in razumljivo s svojimi mislimi in spoznanji v obliki različnih vrst poročil seznaniti druge.	• supporting their answers, conclusions and solutions with sufficient, sound, relevant, representative, and so on evidence, • assessing them by methodologically sound criteria and standards, • thinking of alternative solutions, explanations and theories, • questioning their assumptions, implications and/or practical consequences, • informing others about their ideas and findings efficiently and comprehensibly.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: • Poznavanje bioloških, psiholoških (kognitivnih in afektivnih) in družbenih dejavnikov, ki omogočajo, občasno pa tudi izkrivljajo spoznavni proces. • Obvladovanje osnovnih načel neformalne logike in poznavanje najbolj tipičnih napak v procesu zbiranja podatkov in izpeljevanja sklepov. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • zmožnost abstrahiranja, razčlembe in sestavljanja zdravih argumentov, • sposobnost prepoznanja in odpravljanja logičnih napak, nejasnosti v formulacijah, površnosti v izražanju in sklepanju, retoričnih trikov, metodoloških pomanjkljivosti, navideznih samoumevnosti in prikritih podmen, • razvijanje komunikacijskih veščin skozi razpravo in pisanje poročila o projektu, • razvijanje in uporaba domišljije v obliki miselnih eksperimentov, • privzgajanje intelektualne poštenosti skozi nepristransko ovrednotenje konfliktnih pojmovanj, pogledov in stališč.	Knowledge and Understanding: • Knowledge of biological, psychological (cognitive and affective) and social basis of, but also damaging influences on, the process of cognition. • A mastery of the basic principles of informal logic and the ability to identify, and avoid, most typical mistakes made in the process of collecting data and/or drawing conclusions from them. Transferable/Key Skills and other attributes: • a capacity for abstracting, analyzing and constructing sound arguments, • an ability to identify and avoid logical fallacies, vague formulations, sloppy expressions and reasoning, rethorical tricks, methodological errors, apparent truths and their hidden assumptions, • communication skills, developed through a discussion and the writing of a research proposal and report, • the use of the imagination in the form of thought experiments, • learning the intellectual honesty through an impartial assessment of conflicting ideas, views and conceptions.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja: • kritična analiza znanstvenih, strokovnih in poljudnih besedil z vidika njihove argumentativne strukture, • ocenjevanje v njih predstavljenih stališč z vidika zamolčanih predpostavk in logičnih posledic.	Lectures: • a critical analysis of scientific and popular texts from their logical and argumentative structure's point of view, • evaluating their positions in the light of missing premises and logical implications.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:	Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) • Sprotne naloge • Pisni izpit.	**25%** **75%**	Type (examination, oral, coursework, project): • Coursework • Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Providing knowledge and virtue to others : the third responsibility. V: CEKIĆ, Nenad (ur.). Virtues and vices % between ethics and epistemology : edited volume, (Edition Humans and society in times of crisis). Belgrade: Faculty of Philosophy. 2023, str. 33-52. https://nauka.f.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2023/05/2023-05-16_646392bfeb265_vrlineimane-izmedjuetikeiepistemologije4.pdf. [COBISS.SI-ID 160078083]

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Ali nas umetna inteligenca lahko premaga : od algoritma do singularnosti po poteh etičnega vrednotenja. V: BREGANT, Janez (ur.), ABERŠEK, Boris (ur.), BORSTNER, Bojan (ur.). Sodobne perspektive družbe : umetna inteligenca na stičišču znanosti. 1. izd. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. 2022, str. 101-119, doi: 10.18690/um.ff.11.2022.5. [COBISS.SI-ID 141749763]

BORSTNER, Bojan, ŠETAR, Niko. Non-stupidity condition and pragmatics in artificial intelligence. Croatian journal of philosophy. 2022, vol. 22, no. 64, str. 101-121. ISSN 1333-1108. DOI: 10.52685/cjp.22.64.6. [COBISS.SI-ID 113827843]