

učni načrti predmetov

**ENOPREDMETNI PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM 2. STOPNJE SLOVENSKI
JEZIK IN KNJIŽEVNOST**

KAZALO

Alternativni pedagoški koncepti.....	6
Alternative Pedagogical Concepts.....	6
Angleščina za akademske namene.....	Napaka! Zaznamek ni definiran.
English for Academic Purposes	Napaka! Zaznamek ni definiran.
Avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja	16
Authentic Forms of Knowledge Assessment.....	16
Badminton in fitness	19
Badminton and Fitness.....	19
Delo z otroki s posebnimi potrebami	24
Work with Children with Special Needs	24
Didaktika.....	29
Didactics	29
Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1	35
Slovene Language Didactics and Literature 1.....	35
Didaktika slovenskega jezika 2	42
Slovene Language Didactics 2	42
Didaktika slovenskega jezika 3	48
Slovene Language Didactics 3	48
Didaktika slovenske književnosti 2	54
Slovene Literature Didactics 2.....	54
Didaktika slovenske književnosti 3	60
Slovene Literature Didactics 3.....	60
Disciplina v sodobni šoli	66
Discipline in Contemporary School	66
Družbeno jezikoslovje.....	70
Sociolinguistics	70
Ekokritika in ekofeminizem	75
Eco-Criticism and Eco-Feminism	75
Elektronska komunikacija.....	81
Electronic communication.....	81

Etika vzgoje in izobraževanja	86
Ethical issues in education	86
Evropske smernice za jezikovno izobraževanje.....	90
European Guidelines for Language Education	90
Evropski literarni kanon.....	95
European Literary Canon.....	95
Igre in pouk.....	99
Games in Teaching	99
Interdisciplinarna opazovalna praksa.....	103
Interdisciplinary Observer Practice	103
Izbrana poglavja iz književnosti	112
Selected Chapters from the Literature Studies	112
Izbrana poglavja iz slovenske leksikologije.....	117
Selected Chapters from the Slovene Lexicology	117
Jezik otrok in mladine.....	122
Language of children and youths	122
Književnost in mediji.....	127
Literature and Media.....	127
Kratka pripovedna proza v drugi polovici 20. stoletja.....	132
Short Narrative Prose in Second Half of the 20th Century	132
Literarnoprogramski in estetski koncepti v slovenski književnosti	137
Literary-Program and Aesthetic Concepts in Slovene Literature	137
Magistrsko delo	142
Master degree Dissertation.....	142
Multimedija	147
Multimedia	147
Narečja pri pouku slovenskega jezika.....	153
Dialects in Slovene language class	153
Odbojka in aerobna vadba	158
Volley-ball and Aerobic Exercise	158
Pedagogika	163
Pedagogy	163
Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 1	167
Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 1	167

Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2	172
Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 2	172
Praktična stilistika.....	177
Practical Stylistic.....	177
Pristop k besedilu	181
Approach to Text.....	181
Profesionalni razvoj pedagoških delavcev.....	186
Professional Development of Teacher's.....	186
Psihologija učenja in razvoj mladostnika.....	190
Psychology of learning and development	190
Raba normativnih priročnikov pri pouku slovenskega jezika	195
Use of Normative Manuals in Slovene Language Class	195
Slovenski jezik in globalizacija	200
Slovene Language and Globalization.....	200
Slovenski jezik kot učni jezik in jezik komunikacije v razredu	205
Slovene Language as Language of Teaching and Language of Communication in the Classroom	205
Slovensko pravopisje in pravorečje v luči šolskih besedilnih vrst	210
Slovene Orthography and Pronunciation in the Light of Word Sorts.....	210
Sodobne slovenske književnice	215
Contemporary Slovene Female Authors	215
Sodobni slovenski roman	219
Contemporary Slovene Novel	219
Spoznavanje jezika in komunikacije v razredu	223
Learning of Language and Communication in the Classroom.....	223
Strokovni jezik pri pouku	227
Professional Language in School	227
Supervizija in skupinski proces	232
Supervision and Group Process in Education (elective course)	232
Šola v naravi	236
Outdoor Learning	236
Šolski esej	241
School Essay	241
Večjezičnost v šoli.....	246
Multilingualism in the School	246

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Alternativni pedagoški koncepti
Course title:	Alternative Pedagogical Concepts

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer: Dr. Edvard Protner

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: **Prerequisites:**

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

- Temeljni pojmi:
alternativne šole, svobodne šole, privatne šole;

alternativna pedagogika, antipedagogika,
pedagogika kot znanost.
- Duhovna, socialnopolitična ter kulturna ozadja
kritike šole in pedagoških reformskih
prizedavanj ob koncu 19. in v začetku 20
stoletja.
- -Skupne značilnosti ter najpopularnejši
projekti reformske pedagogike v Evropi
(Montessori, Waldorf, Freinet, Decroly, Jena-
plan, Summerhill...).
- Skupne značilnosti ter najpopularnejši projekti
progresivne pedagogike v ZDA (Dewey, metoda
projektov, Dalton-plan, Winnetka-plan.
- Kurikularne značilnosti sodobnih alternativnih
šol in konceptov.
- Pedagoška upravičenost in kritika alternativnih
pedagoških konceptov.

Content (Syllabus outline):

- Fundamental concepts:
alternative schools, liberal schools, private schools;

alternative pedagogics, antipedagogics, pedagogics
as a science.
- Spiritual, sociopolitical as well as cultural
backgrounds of school criticism and pedagogical
reformational endeavours in the end of the 19th
and the beginning of the 20th centuries.
- Common characteristics and the most popular
projects of reformational pedagogics in Europe
(Montessori, Waldorf, Freinet, Decroly, the Jena
plan, Summerhill...).
- Common characteristics and the most popular
projects of progressive pedagogics in the
USA (Dewey, the method of projects, the Dalton
plan, the Winnetka plan.
- Curricular characteristics of modern alternative
schools and concepts.
- Pedagogical justification and criticism of
alternative pedagogical concepts.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Ravitch, D. (2001): Left back: a century of failed school reforms. New York idr.: A Touchstone Book.
- Matijević, M. (2001): Alternativne škole. Zagreb: Tipex.
- Fischer-Kowalski, M.; Pelikan, J.; Schandl, H. (1995): Grosse Freiheit für kleine Monster: Alternativschulen und Regelschulen im Vergleich. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.

- Devjak, T., S. Berčnik, M. Plestenjak (2008): Alternativni vzgojni koncepti. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Medveš, Z. (1992): Aktualnost reformske pedagogike v sodobnih vzgojnih konceptih in njen pomen v razvoju vzgoje in izobraževanja na Slovenskem. V: Rajtmajer, D. idr. (ur.), Vzgojni koncepti in raziskovanje v vzgoji in izobraževanju: zbornik prispevkov z mednarodnega posveta o alternativnih vzgojnih konceptih in znanstvenega simpozija o raziskovalnih dosežkih v vzgoji in izobraževanju. Maribor: Pedagoška fakulteta.

Dodatno literaturo bo nosilec določal sproti v vsakoletnem učnem programu / Additional literature will be defined every study year by the lecturer

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta je usposobiti študentke in študente za prepoznavanje alternativnih pedagoških konceptov kot pomembne obogatitve tradicionalne pedagoške misli in jim hkrati ponuditi teoretski aparat, ki omogoča kritično vrednotenje.

Objectives and competences:

The objective of this course is to enable the students to recognise alternative pedagogical concepts as important enrichments of traditional pedagogical thoughts and to offer the students simultaneously a theoretical apparatus which enables critical evaluation.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti

- osvojijo temeljni pojmovni aparat, ki omogoča strokovno razumevanje in razpravo o šolskopolitičnih, ideoloških, socialnih in kulturnih razsežnostih alternativnih pedagoških konceptov;
- razumejo kurikularne značilnosti alternativnih pedagoških konceptov v odvisnosti od njihovih idejnih ozadij;
- spoznajo vrsto pedagoških inovacij, ki so se razvile znotraj alternativnih pedagoških konceptov in se usposobijo za njihovo prepoznavanje znotraj javnega državnega šolskega sistema;
- ozavestijo omejitve pri prenašanju alternativnih pedagoških konceptov v javni državni šolski sistem.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

The students

- capture the fundamental conceptual apparatus which enables a professional understanding and a debate over alternative pedagogical concepts related to school policies, ideological, social and cultural extensions;
- understand the curricular characteristics of alternative pedagogical concepts in relation to the backgrounds of ideas;
- get acquainted with a range of pedagogical innovations which have evolved within alternative pedagogical concepts and they qualify for their recognition within the public state school system;
- conceptualise the limitations of the transfer of alternative pedagogical concepts into the public state school system.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost razumevanja in uporabe pedagoških idej;
- strpnost do drugačnosti in sposobnost argumentiranega izražanja kritičnih stališč;
- sposobnost sodelovanja in timskega dela;
- usposobljenost za strokovno pisno izražanje in uporabo tujega jezika.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- the ability of understanding and the usage of pedagogical ideas;
- tolerance to what is different and the ability of argumentative expression of critical standpoints;
- the ability of co-operation and team work;
- the competence of professional writing skills and the use of a foreign language.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja
- seminar
- ekskurzije

Learning and teaching methods:

- Lectures
- Seminar
- Excursions

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>Način (pisni izpit, naloge, projekt)</p> <p>Končna ocena je sestavljena iz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ocene pisnega izpita (70%), • ocena seminarske naloge (30%) 	70 /30	<p>Type (examination, coursework, project):</p> <p>The final mark consists of the:</p> <ul style="list-style-type: none"> • written exam (70%), • the seminar paper (30%)..
---	---------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

PROTNER, Edvard. Die geisteswissenschaftliche Pädagogik in Slowenien zwischen Totalitarismus und Demokratie. *Historia scholastica*, ISSN 2336-680X, 2015, vol. 1, no. 1, str. 70-81.

PROTNER, Edvard. The process of the Slovenian pedagogy gaining independence under the Austro-Hungarian Monarchy. *History of education & children's literature*, ISSN 1971-1093, 2015, 10, [no.] 1, str. 601-624.

PROTNER, Edvard. Razvoj zakonodaje s področja zasebnih šol na Slovenskem s posebnim poudarkom na zasebnih ženskih učiteljiščih = The development of legislation relating to private schools in Slovenia, with an emphasis on private teacher collages. *Šolska kronika*, ISSN 1318-6728, 2014, letn. 23 = 47, št. 1/2, str. 56-82.

PROTNER, Edvard. Splošnoizobraževalne zasebne šole na Slovenskem med preteklostjo in sedanostjo = General education private schools in Slovenia from the past to the present. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2010, letn. 61, št. 5, str. 56-73, 60-80.

PROTNER, Edvard, VUJISIĆ ŽIVKOVIĆ, Nataša. Šolstvo in socialistična pedagogika v nekdanji Jugoslaviji od leta 1945 do 1990 : uvodnik = The educational system and socialist pedagogy in former Yugoslavia (1945-1990) : editorial. *Sodobna pedagogika*, ISSN 0038-0474, 2015, letn. 66, št. 2, str. 6-13,



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: ANGLEŠČINA ZA AKADEMSKE NAMENE

Course title: ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	Poletni
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	Summer

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Agata Križan

Jeziki / Predavanja / Lectures: Angleščina / English

Languages: Vaje / Tutorial: Angleščina / English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Znanje angleščine na nivoju srednje šole (B2).

Prerequisites:

Mastery of English at high-school level (B2).

Vsebina:

- Narava akademske komunikacije
- Akademsko sporočanje: Cilji in značilnosti akademskega sporočanja; razlike med ustnim in pisnim sporočanjem v akademskem kontekstu; interakcijski in jezikovni vidiki akademskega sporočanja; ustvarjalno in kritično mišljenje; priprava in izvedba akademskih predstavitev; sodelovanje v skupinskih diskusijah
- Pisno akademsko sporočanje: akademsko besedišče, slovnica, pisanje znanstvenih in strokovnih povzetkov; struktura akademskih besedil; beleženje; citiranje, parafraziranje in povzemanje; navajanje virov; pisanje esejev; doseganje ustreznega tona in stila v akademskem pisanju
- Branje in poslušanje v akademskem kontekstu: razumevanje vsebine in strukture informacij v akademski ustni ali pisni obliki.

Content (Syllabus outline):

- The nature of academic communication.
- Academic communication: purposes and characteristics of academic communication; differences between oral and written communication in academic context; interactional and linguistic aspects of academic communication; creative and critical thinking; preparation and practice of academic presentations; participation in group discussions.
- Written academic communication: academic vocabulary, grammar, writing of academic abstracts; structure of academic texts; quoting, paraphrasing and summarising; referencing; writing essays; achieving appropriate tone and style in academic writing
- Reading and listening in academic context; understanding content and structure of information in academic oral and written form.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Cox, K. & Hill, D. *English for Academic Purposes*. Longman, 2004

McCarthy, M. and F. O'Dell (2008). *Academic Vocabulary in Use*. CUP

Hewings, A., P.P.R. Ravell, and T. Warren (1998). *Guide to Independent Study*. University of Birmingham.

učna gradiva, ki jih pripravijo izvajalci

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilj predmeta je usposobiti študente za aktivno uporabo angleškega jezika v kontekstu študija na univerzi in za potrebe akademskih in visoko profesionaliziranih okolij.

The course aims to enable students to actively use the English language in the context of university study and for the needs of academic and highly professionalized environments.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Knowledge and understanding:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

On completion of the course students will be able to:

- aktivno uporabljati angleški jezik v kontekstu študija na univerzi oz. dela v akademskem ali visoko profesionaliziranem okolju
- pripraviti in izvesti ustno predstavitev določene teme, vprašanja ali problema na način in v obliki, ki ustreza kriterijem, ki veljajo za akademsko ustno sporočanje
- napisati, pregledati in urediti strokovno oz. akademsko besedilo skladno s kriteriji, ki veljajo za akademsko pisanje.
- Razumeti vsebino in strukturo informacij, (ki so podane v ustni ali pisni obliki) za različne namene, povezane s študijem ali poklicnim delom.

- Actively use English language in the context of university study and for the needs of academic and highly professionalized environments
- Prepare and deliver oral presentations on specific topics, issues or problems in the way and form which meets the criteria for academic oral communication
- write, review and edit professional and/or academic texts in the way and form which meets the criteria for academic written communication
- understand the content and structure of information (oral or written) for various purposes related with study or professional work.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Transferable/Key skills and other attributes:

- Spretnosti komuniciranja: pisno in ustno izražanje, javno nastopanje

- Communications skills: written and oral communication, public presentation

<ul style="list-style-type: none"> • Delo v skupini: reševanje skupnih nalog in problemov
--

<ul style="list-style-type: none"> • Working in groups: solving common tasks and problems, collaborative learning
--

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> • Seminarsko delo • jezikovne vaje (jezikovno ozaveščanje) • simulacije, igre vlog • študentova jezikovna mapa

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • seminar work • language development (language awareness activities) • simulation, roleplay • student portfolio

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • sprotno ocenjevanje individualnega dela (n.p. portfolij, predstavitev) • pisni izpit <p>Če študent ne doseže posameznih pozitivnih ocen iz sprotnega dela (npr. portfolij, predstavitev), ne more pristopiti k izpitu.</p> <p>Študenti morajo doseči na izpitu pozitivno oceno, t.j. najmanj zadostno (6), kar je 60% skupne ocene.</p>	<p>40%</p> <p>60%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • continuous assessment of individual work (e.g. portfolio, presentation) • written exam <p>If a student does not achieve a positive grade for assignments (e.g. portfolio, presentation), they will not be able to take the exam.</p> <p>Students must achieve a positive grade at the exam, at least satisfactory (6), which is 60% of the total grade.</p>
--	-------------------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRIŽAN, Agata. Developing academic vocabulary with AWL gapmaker and corpus data. *Vestnik za tuje jezike*, ISSN 1855-8453. [Tiskana izd.], 2009, letn. 1, št. 1/2, str. 87-111, ilustr.

KRIŽAN, Agata. The social aspect of the discourse-semantic appraisal model in British advertisements : the category of attitude. *Jezikoslovlje*, ISSN 1331-7202, 2016, 17, br. 3, str. 643-665.

KRIŽAN, Agata. The language of appraisal in British advertisements : the construal of attitudinal judgement = Vrednotenje v britanskih reklamnih oglasih : ustvarjanje odnosa sodba. V: KREVEL, Mojca (ur.). *Time at*

the end of times, (ELOPE, ISSN 1581-8918, vol. 13, no. 2). Ljubljana: University Press, Faculty of Arts: = Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2016, vol. 13, no. 2, str. 199-220.

KRIŽAN, Agata. The language in British and Slovene football anthems = Jezik v britanskih in slovenskih nogometnih himnah. V: ŠABEC, Nada (ur.). *Words and music*, (ELOPE, ISSN 1581-8918, vol. 13, no. 1). Ljubljana: University Press, Faculty of Arts: = Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2016, vol. 13, no. 1, str. 15-29.

KRIŽAN, Agata. Gender-biased language in EFL teaching material?. V: GAJŠT, Nataša (ur.), PLOS, Alenka (ur.), VIČIČ, Polona (ur.). *Proceedings of the seventh International Language Conference on the Importance of Learning Professional Foreign Languages for Communication between Cultures, 11-12 September 2014, University of Maribor, Faculty of Economics and Business, Slovenia*. Maribor: Faculty of Economics and Business. 2014, str. 135-145.

KRIŽAN, Agata. Fostering interaction in an EFL class : the role of referential questions, feedback and wait time. V: GAJŠT, Nataša (ur.), PLOS, Alenka (ur.), VIČIČ, Polona (ur.). *Zbornik prispevkov = Proceedings*, 9. mednarodna konferenca Pomen učenja tujih strokovnih jezikov za komunikacijo med kulturami, Maribor, 22.-23. september 2016. Maribor: Ekonomsko-poslovna fakulteta. 2016, str. 130-139

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja
Course title:	Authentic Forms of Knowledge Assessment

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work	študija	Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Milena Ivanuš Grmek, hab.: didaktika

Jeziki /

Predavanja / Lecture: slovenščina /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

Preverjanje in ocenjevanje znanja v učnem procesu. Učiteljeve zahteve pri preverjanju in ocenjevanju znanja.

Vrste in oblike preverjanja in ocenjevanja znanja. Tradicionalno in avtentično preverjanje in ocenjevanje znanja. Umeščenost avtentičnega preverjanja in ocenjevanja znanja v učni proces.

Značilnosti in vrste avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja: Portfelj. Avtentični testi. Samoocenjevanje. Projektno delo. Odnos med tradicionalnim in avtentičnim preverjanjem in ocenjevanjem znanja.

Priprava različnih avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja.

Contents (Syllabus outline):

Knowledge assessment and grading in educational process. Teachers' demands at knowledge assessment and grading.

Types and forms of assessing and grading knowledge. Traditional and authentic forms of knowledge assessment. Inclusion of authentic forms of knowledge assessment in educational process.

Types and forms of authentic forms of knowledge assessment and grading: Portfolio. Authentic Tests, Self-assessment. Project work.

Relationship between traditional and authentic forms of knowledge.

Preparation of different types of authentic forms of knowledge.

Temeljna literatura in viri / Readings:

1. Gipps, C. V. (2004). *Beyond Testing. Towards a theory of educational assessment*. London and New York: RoutledgeFalmer.
2. Ivanuš Grmek, M. & Javornik, Krečič, M. (2004). Impact of external examinations (Matura) on school lessons. *Educational Studies*, 30, št. 3, str. 319-329.
3. Ivanuš Grmek, M. & Javornik, Krečič, M. (2004). Zahteve učiteljev pri ocenjevanju znanja in razširjenost avtentičnih oblik ocenjevanja znanja v osnovni šoli. *Sodobna pedagogika*, 55, št. 1, str. 58-69.
4. Mabry, L. (1999). *Portfolio Plus: A Critical Guide to Alternative Assessment*. Thousand Oaks: A Sage Publications Company.
5. Razdevšek Pučko, C. (2004). Formativno preverjanje znanja in vloga povratne informacije. *Sodobna pedagogika*, 55, št. 1, str. 126-139.

Cilji in kompetence:

Študent/ka:

se usposablja za odgovorno izvajanje preverjanja in ocenjevanja znanja,
 pozna povezanost poučevanja, učenja, preverjanja in ocenjevanja znanja,
 pozna prednosti in pomanjkljivosti različnih avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja.

Predvideni študijski rezultati:**Objectives and competences:**

- Student:

gets trained for responsible realization of knowledge assessment and grading,
 knows the connectedness of teaching, learning, and knowledge assessment and grading,
 is familiar with advantages and disadvantages of different types of authentic forms of knowledge assessment and grading.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Zna umestiti preverjanje in ocenjevanje v kontekst pouka.

Opredeli vlogo povratne informacije za učenčev napredek.

Opredeli različne avtentične oblike preverjanja in ocenjevanja znanja in se zna v učnem procesu smiselno odločiti zanje.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Zna načrtovati preverjanje in ocenjevanje znanja.

Zna pripraviti primere avtentičnih oblik preverjanja in ocenjevanja znanja

Zna jih smiselno uporabljati pri svojem delu.

Knowledge and Understanding:

Knows how to put knowledge assessment and grading inside the lesson context

Defines the role of feedback information for a pupil's progress

Defines different types and forms of authentic knowledge assessment and knows when in the educational process to use them

Transferable/Key Skills and other attributes:

Knows how to plan knowledge assessment and grading.

Knows how to prepare different types of authentic forms of knowledge assessment.

Knows how to use them reasonably at work

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Visokošolsko predavanje, metoda razgovora, metoda prikazovanja, metoda primera, metoda reševanja problemov, kooperativno učenje, individualno učenje.

Higher education lesson, method of discourse, method of presentation, method of example, method of problem resolving, cooperative learning, individual learning.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

pisni izpit	70 %	written examination 70 %
projektna naloga	30 %	Project assignment 30 %

REFERENCE NOSILCA / Lecturer's references:

IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Impact of external examinations (Matura) on school lessons. *Educ. stud.*, september 2004, vol. 30, no. 3, str. [319]-329.

IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Zahteve učiteljev pri ocenjevanju znanja in razširjenost avtentičnih oblik ocenjevanja znanja v osnovni šoli. *Sodob. pedagog.*, 2004, letn. 55, št. 1, str. 58-69.

IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija, VRŠNIK PERŠE, Tina, RUTAR LEBAN, Tina. Zahteve gimnazijskih učiteljev pri ocenjevanju znanja. *Šol. polje (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], pomlad 2008, letn. 19, št. 1/2, str. 119-130.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Badminton in fitnes

Course title:

Badminton and Fitness

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja

Seminar

Vaje

Klinične vaje

Druge oblike študija

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

work

študija

Individ. work

	15			30 TE	45	3
--	-----------	--	--	--------------	-----------	----------

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Jurij Planinšec

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski jezik / Slovene language
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski jezik / Slovene language

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo: <ul style="list-style-type: none"> • Ni zahtev. Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti: <ul style="list-style-type: none"> • Opravljena seminarska naloga.
--

Prerequisites:

Conditions for inclusion: <ul style="list-style-type: none"> • None. Terms Prerequisites: <ul style="list-style-type: none"> • Completed assignment work.

Vsebina:

<p>Badminton: Temeljne značilnosti igre badmintona. Izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov igre: drža loparja, položaj igralca na igrišču, tehnika gibanja po igrišču, vrste udarcev in let žoge, izvedba udarcev, njihova osnovna taktična uporaba. Oprema in pravila igre badmintona.</p> <p>Fitness: osnovne zakonitosti športne vadbe v fitnessu, različni sodobni programi telesne priprave; načrtovanje in izvajanje vadbe v fitnessu; splošni in specialni program vadbe. Pravila vadbe v fitnessu. Vadba za izboljšanje gibalnih sposobnosti. Vaje za stabilizacijo telesa in primerno telesno držo. Spremljanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti, tudi z uporabo IKT. Opremljenost fitness centra in uporaba posameznih naprav. Primerna prehrana ob različnih športnih dejavnostih, hidracija, uporaba vitaminov, poživil in preparatov.</p>
--

Content (Syllabus outline):

<p>Badminton: Basic characteristics of badminton. Upgrading basic technical and tactical elements of the game: racquet position, player position on the court, movement technique of hits, forms of hits and flying amplitude of the ball, performing the hits, their basic tactical usage. Equipment and rules of badminton.</p> <p>Fitness: the basic rules of sports activities in the fitness, various modern programs of physical exercise; planning and implementation exercise in the fitness center; general and special exercise program. Rules workout in the fitness center. Exercise to improve physical fitness. Exercises to stabilize the body and proper posture. Monitoring motor and functional abilities, with ICT. Equipped fitness center and use of the individual devices. Suitable diet with a variety of sporting activities, hydration, the use of vitamins, stimulants and preparations.</p>

Temeljni literatura in viri / Readings:

Kustec, A., Nagode, M., Žorga, M. (2001). Priročnik za trenerje badmintona .: uvod v badmintonsko igro in proces treniranja. Ljubljana : Badmintonska zveza Slovenije

Kustec, A. (2001). Badmintonska pravila. Ljubljana : Badmintonska zveza Slovenije

Petrović, S. (2005). Pot do uspeha: Multimedijski osebni trener, Ljubljana:

Škof, B. (2007). Šport po meri otrok in mladostnikov. Ljubljana: Fakulteta za šport.

Cilji in kompetence:

Osvojiti teoretične in praktične elemente igre badmintona, pravila igre in sojenja. Izpopolniti tehniko in taktiko badmintona do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah. Spodbujati odgovornost in fair play.

Študenti razumejo pomen telesne pripravljenosti. Znajo načrtovati vadbo v fitnesu ter spremljati telesno pripravljenost, poznajo naloge za izboljšanje različnih sestavin telesne pripravljenosti. Znajo pripraviti svoj individualni program vadbe v fitnesu za razvoj različnih gibalnih in funkcionalnih sposobnosti. Poznajo primerno prehrano za športnike.

Objectives and competences:

Improving basic elements of badminton techniques and tactic, master rules of the game. Upgrade technique and tactics badminton to a level that allows their integration in dynamic situations. Encourage responsibility and fair play.

Students understand the importance of physical fitness. They can design a fitness exercise, and monitor fitness, choose tasks for improving the various components of physical fitness. They know how to prepare individual training program in the gym for the development of various movement and functional abilities. They know the proper nutrition for athletes.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti pridobijo temeljna znanja o badmintonu. Poznajo vpliv vadbe v fitnesu na zdravje in dobro počutje. Razumejo odzivanje organizma na napor in prilagoditev na različne oblike športne vadbe, še posebej v obdobju rasti in razvoja mladostnika. Poznajo temeljne značilnosti vadbe v fitnesu in uporabo fitnes naprav (pogostost, intenzivnost, trajanje in vrsta vadbe).

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students acquire basic knowledge of badminton. They know the influence of exercise in fitness on the health and well-being. They understand the adaptation of the human body to the effort of sports training, especially in the period of growth and development. They know the basic characteristics of exercise in fitness (frequency, intensity, duration and type of training).

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- *Gibalne kompetence:* Pridobiti gibalne kompetence ter s tem povezana znanja in doživetja. Izboljšati raven telesne pripravljenosti in gibalne učinkovitosti, koristne tako v športu kot v vsakdanjem življenju.
- *Spretnosti komuniciranja:* ustno in pisno izražanje pri zagovoru seminarja.
- *Uporaba informacijske tehnologije:* uporaba programskih orodij.
- *Reševanje problemov:* sposobnost reševanja problemov pri uporabi strokovnih spoznanj v različnih okoliščinah.
- *Timsko delo:* sodelovanje pri delu v parih in v skupini.

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Motor competences:* Improvement motor competences and related knowledge and experience. Improve the level of fitness and motor efficiency, useful both in sport and in everyday life.
- *Communication skills:* oral expression at seminar, manner of expression at written examination.
- *Use of information technology:* use of software tools.
- *Problem solving:* ability to solve problems at application of scientific and professional knowledge in various contexts.
- *Team work: cooperation* in pairs and groups.

Metode poučevanja in učenja:

V programu bodo uporabljene naslednje metode in oblike poučevanja:

- seminarji,
- metoda razlage in razgovora,
- metoda demonstracije,
- metoda praktične vadbe.

Learning and teaching methods:

Following methods and forms of teaching will be used in the program:

- assignment,
- explanation and discussion method,
- method of demonstration,
- method of practice exercise.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">• Seminarjska naloga• Praktično delo	25 % 75 %	<ul style="list-style-type: none">• Assignment work• Practical colloquium
---	----------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

MATEJEK, Črtomir, PLANINŠEC, Jurij. Razlike v gibalnih sposobnostih med študentkami glede na status telesne teže. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], 2016, letn. 9, št. 1/2, str. 33-41.

PLANINŠEC, Jurij, FOŠNARIČ, Samo. Body mass index and triceps skinfold thickness in prepubertal children in Slovenia. Collegium antropologicum, ISSN 0350-6134, jun. 2009, vol. 33, no. 2, str. 341-345.

PLANINŠEC, Jurij, MATEJEK, Črtomir. Življenjski slog študentk razrednega pouka = Life-style of elementary education students. V: DUH, Matjaž (ur.), ALISPAHIĆ, Farizada. Okoljska vzgoja in trajnostni razvoj v

interakciji z okoljskimi spremembami : znanstvena monografija. V Mariboru: Pedagoška fakulteta; Rakičan: RIS Dvorec, 2015, str. 209-218.

PLANINŠEC, Jurij, MATEJEK, Črtomir. Povezanost kakovosti življenja in športne dejavnosti mladih = Relations of quality of life and sport activity of youngsters. V: DUH, Matjaž (ur.). Okolje kot edukacijska vrednota : znanstvena monografija. Maribor: Pedagoška fakulteta; Rakičan: RIS Dvorec, 2010, str. 123-129.

MATEJEK, Črtomir, PLANINŠEC, Jurij. Razlike v telesni samopodobi različno športno dejavnih študentk = Differences in physical self-concept between differently physically active female students. V: PIŠOT, Rado (ur.), et al. Kineziologija - pot zdravja : zbornik prispevkov = Kinesiology - the path of health : the proceedings book. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales: = University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2014, str. 354-362



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Delo z otroki s posebnimi potrebami

Course title:

Work with Children with Special Needs

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

X

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work	študija	Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Majda Schmidt, hab.: specialna pedagogika

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

- Sistem družbene pomoči namenjen otrokom s posebnimi potrebami (PP);
- Terminologija povezana z motnjami, primanjkljaji, ovirami;
- Zgodnje odkrivanje in zgodnja obravnava motenj ter vzroki nastanka motenj;
- Opredelitev inkluzivne vzgoje in izobraževanja, filozofska izhodišča inkluzije, socialni model obravnave v inkluziji;
- Razvojne, učne in socialno-emocionalne značilnosti posameznih kategorij otrok z motnjami ter prilagoditve pri delu z njimi;
- Nova koncepcija vzgoje in izobraževanja v Sloveniji, usmerjanje, programi vzgoje in izobraževanja za otroke s PP, dodatna strokovna pomoč, individualizirani programi, vloga šol in zavodov za vzgojo in izobraževanje otrok s PP v integraciji/inkluziji;
- Sodelovanje in timsko delo učiteljev, specialnih pedagogov in drugih strokovnjakov integraciji/inkluziji;
- Sodelovanje s starši otrok s posebnimi potrebami (ovire v procesu sodelovanja s starši, pomoč staršem, sodelovalno – partnerski model vključevanja staršev)
- Študija primera s poudarkom na kvalitativnem pristopu.

- The system of societal support for children with special needs (SN);
- Terminology in connection with disabilities, impairments, handicaps;
- Early identification and intervention of disabilities, aetiology of disabilities;
- Inclusive education, philosophical backgrounds of inclusion, social model of treatment in inclusion;
- Developmental, learning and socio-emotional characteristics of different categories of children with disabilities, adaptations for children with SN;
- New concept of education in Slovenia, the process of direction, educational programs for children with SN, additional professional support, individual plans, the role of schools and institutions for children with SN in the process of integration/inclusion,
- Cooperation and team work of teachers, special educators and other professionals in integration/inclusion;
- Cooperation with parents of children with SN (impediments in the process of cooperation, support to parents, cooperation – partnership model of inclusion the parents);
- A case study by focus on qualitative approach.

Temeljna literatura in viri / Readings:

Schmidt, M. (2001). *Socialna integracija otrok s posebnimi potrebami v osnovno šolo*. Maribor: Pedagoška fakulteta.

Schmidt, M., Čagran, B. (2006). *Gluhi in naglušni učenci v integraciji/inkluziji*. Zbirka Zora, 43. Slavistično društvo, Maribor.

Lebarič, N., Kopal Grum, D., Kolenc, J. (2006). *Socialna integracija otrok s posebnimi potrebami*. Didakta, Radovljica.

Lipec-Stopar, M. (1999). Vloga defektologa pri timskem delu z učenci s posebnimi potrebami v osnovni šoli. V: Hytonen, J., Razdevšek-Pučko, C., Smyth, G. (ur.). *Izobraževanje učiteljev za prenovljeno šolo*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, str. 65-72.

Integracija, inkluzija v vrtcu, osnovni in srednji šoli (2003). *Sodobna pedagogika*, 54, (120), Posebna izdaja.

Upoštevanje drugačnosti – korak k šoli enakih možnosti (2006). *Sodobna pedagogika*, 57 (123), Posebna izdaja.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilj tega predmeta je seznaniti študente s sistemom družbene podpore za otroke s PP, s termini in razumevanjem le-teh, seznaniti s procesom odkrivanja posebnih potreb ter predstaviti možne prilagoditve vzgojno-izobraževalnega procesa, ponuditi znanje o osnovnih specialno-pedagoških načelih in pristopih pri delu z učenci s PP, uvesti v

poznavanje inkluzivne vzgoje in izobraževanja ter izpostaviti novosti koncepcije izobraževanja otrok s PP, osvetliti pomen timskega dela in sodelovanja na področju inkluzije,

vzpodbuditi znanje o temeljnih pristopih pri delu s starši otrok s PP ter predstaviti uporabo študije primera na področju integracije/inkluzije.

The objective of this course is: to acquaint students with system of societal support for children with SN, with terminology and understanding of it, to acquaint with the process of identification of SN and present the possibilities for adapting educational process, to offer the knowledge about the basic special-educational principles and approaches in treatment of learners with SN, to initiate the knowledge of inclusive education and find out the novelties of educational concept, to highlight the significance of team work and cooperation on the field of inclusion,

to encourage the knowledge of basic principles when working with parents with children with SN and introduce an application of case study on the field of integration/inclusion.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- Izkazati znanje o sistemu družbene podpore za osebe s PP,
- Prepoznavati in upoštevati interindividualne razlike in posebne potrebe učencev,
- Predstaviti inkluzivni sistem vzgoje in izobraževanja ter novosti koncepcije izobraževanja,

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the students will be able to:

- Demonstrate the knowledge about the system of societal support for persons with SN,
- Recognise and respect interindividual differences and special needs of learners,

- Razumeti vpliv inkluzije za otrokov razvoj in napredek,
- Poznati in razumeti uvajanje prilagoditev v vzgojno-izobraževalni proces,
- Poznati in upoštevati pomen timskega dela in sodelovanja v inkluziji,
- Poznati in upoštevati posebnosti sodelovanja s starši otrok s PP

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Pri študiju in kasnejši poklicni karieri bo študent sposoben:

- Izbrati prilagoditve vzgojno-izobraževalnega procesa glede na posebne potrebe učencev,
- Upoštevati individualiziran pristop pri delu z učenci s PP,
- Razvijati inkluzivno kulturo v neposredni praksi,
- Identificirati, analizirati probleme s področja vzgoje in izobraževanja skupaj s specialnimi pedagogi in drugimi strokovnjaki,
- Povezati osnovna specialno-pedagoška znanja z znanji iz razvojne psihologije in znanji drugih področij ter jih uporabiti pri delu z učenci in starši,
- Stalnega strokovnega izpopolnjevanja,
- Izgrajevati profesionalno etiko.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z interaktivno udeležbo študentov,
- seminarji, študija primera, sodelovalno učenje in timsko delo,
- individualne konzultacije

Načini ocenjevanja:

- Introduce an inclusive system of education and novelities of educational concept,
- Understand the impact of inclusion on children's development and progress,
- Recognise and understand the implementing adaptations into educational process,
- Recognise and understand significance of team work and cooperation in inclusion,
- Recognise and understand particularities of cooperation with parents of children with SN

Transferable/Key Skills and other attributes:

In studying process and later professional career the student will be able to:

- Select adaptations in educational process with focus on special needs of learners,
- Respect individual approach when working with learners with SN,
- Develop inclusive culture into direct practice,
- Detect and analyse the problems on the field of education together with special educators and other professionals,
- Integrate basic special educational knowledge with knowledge of developmental psychology and with knowledge of other areas and apply it in work with learners and parents,
- Participate in permanent professional training,
- Create professional ethics.

Learning and teaching methods:

- lectures with interactive participation of students,
- seminars, case study, cooperation learning and team work,
- individual consultation

Assessment:

Delež (v %) /

Weight (in %)

<ul style="list-style-type: none"> • Izdelava in predstavitev seminarske naloge, • pisni izpit 	<p>30 %</p> <p>70 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar paaper and its presentation, • written exam
--	---------------------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

SCHMIDT, Majda, ČRESLOVNIK, Helena. Učne navade dijakov s posebnimi potrebami v programu nižjega poklicnega izobraževanja. *Šol. polje (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], 2010, letn. 21, št. 1/2, str. 127-145. [COBISS.SI-ID [17782536](#)]

SCHMIDT, Majda, ČAGRAN, Branka. Self-concept of students in inclusive settings. *International Journal of Special Education*, 2008, vol. 23, no. 1, str. 8-17. <http://www.internationalsped.com/documents/2%20Self%20Concept.doc>. [COBISS.SI-ID [15949832](#)]

SCHMIDT, Majda, ČAGRAN, Branka. Razredna klima v inkluzivnem razredu. *Sodob. pedagog.*, 2005, letn. 56, št. 4, str. 24-40. [COBISS.SI-ID [14310152](#)]

SCHMIDT, Majda, FRIŠ, Darko (ur.). *Socialna integracija otrok s posebnimi potrebami v osnovno šolo*, (Knjižna zbirka Monografije, 4). Maribor: Pedagoška fakulteta, 2001. 130 str. ISBN 86-80693-62-6. [COBISS.SI-ID [46612737](#)]

SCHMIDT, Majda, ČAGRAN, Branka. *Glui in naglušni učenci v integraciji/inkluziji*, (Zbirka Zora, 43). Maribor: Slavistično društvo, 2006. 157 str. ISBN 961-6320-37-8. [COBISS.SI-ID [57552641](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Didaktika

Course title:

Didactics

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezen/compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja

Seminar

Sem. vaje

Lab. vaje

Teren. vaje

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

Laboratory work

Field work

Individ. work

15		30			105	5
----	--	----	--	--	-----	---

Nosilec predmeta / Lecturer:

Marija Javornik Krečič

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenščina / Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

1. Uvod v didaktiko

Temeljni didaktični pojavi in pojmi: izobraževanje, pouk; poučevanje, učenje; učitelj, učenec; izobraževalni program, učni načrt; šola, šolski sistem; didaktika.

2. Zgradba, oblikovanje in priprava pouka

- struktura, strukturne sestavine, vodila in kriteriji za izbiro in didaktično oblikovanje sestavin, strukture in procesa pouka,
- didaktično pomembna dokumentacija,
- artikulacija izobraževalnega procesa: didaktična enota učni načrt, izobraževalni program (kurikulum),
- učiteljeva priprava izobraževalnega procesa.

3. Izvajanje izobraževalnega procesa - pouka.

- didaktične metode, oblike in didaktični sistemi (strategije);
- učne stopnje (faze pouka: uvod, osrednji del, sklepní del).

4. Spremljanje, analiza in vrednotenje pouka

- spremljanje, refleksija, analiza, vrednotenje vzgojno-izobraževalnega procesa, učiteljevo refleksivno učenje.

Content (Syllabus outline):

1. Introduction in didactic:

Basic didactical phenomena and notions: education, lessons; teaching, learning; teacher, student; educational programme, curriculum; school, school system; didactics.

2. Structure, forming and preparation of the education process

- structure, component, guidance and criteria at selecting and forming the components, structure and the course of the lesson,
- didactically important documentation,
- articulation of the education process: didactical unit, educational programme (curriculum),
- teacher's preparation for the education process.

3. Realization of the education process

- methods, form and the didactical systems (strategies) of educational process;
- stages of educational process.

4. Monitoring, analysis and evaluation of the education process

- monitoring, reflection, analysis, evaluating of the education process, reflective learning of the teacher.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Blažič, M., Ivanuš M. Kramar, M. Strmčnik, F. (2004) *Didaktika*. Novo mesto – Visokošolsko središče (glavni vir)

Cohen, L., L. Manion, K. Morrison (2004). *A Guide to Teaching Practice*, 5th Edition, London, New York: Routledge.

Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M. (2011). *Osnove didaktike*.

Kramar, M. (2009). *Pouk*. Nova Gorica : Educa

Krek, J. e tal (1995). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v R Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo.

Levpušček Puklek, M. & B. Marentič Požarnik (2005). *Skupinsko delo za aktiven študij*. Ljubljana: Center za pedagoško izobraževanje FF.

Polak, A. (2007). *Timsko delo v vzgoji in izobraževanju*. Ljubljana: Modrijan.

Strmčnik, F. (2001). *Didaktika*. Ljubljana: FF.

Šolska zakonodaja (aktualno leto). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo.

Izvajalec predmeta vsako študijsko leto študentom navede še drugo aktualno študijsko literaturo.

Cilji in kompetence:

Študent:

- spozna temeljne didaktične pojme in pojave, njihove značilnosti in zakonitosti,
- spozna značilnosti pouka, njegove strukturne sestavine ter didaktična razmerja med njimi,
- spozna artikulacijo, načrtovanje in pripravo pouka,
- razvije strokovni interes za vzgojno-izobraževalno delo in za lasten profesionalni razvoj.

Objectives and competences:

Student:

- acquires basic didactical ideas and features, their characteristics and principles,
- gets to know characteristics of lessons, their structural components and the didactical relations between them,
- acquires the articulation, planning and the preparation of the lesson,
- develops professional interest in educating and personal professional development.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje

Študent :

- usvoji temeljne didaktične pojme in razume zakonitosti didaktičnih pojavov,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding

Student:

- adopts the basic didactical ideas and understands the principles of the didactical phenomena,

- razume artikulacijo pouka, razmerja med posameznimi fazami in dogajanje v posameznih fazah,
- razume učiteljevo vlogo v izobraževalnem procesu, odnose z učenci, značilnosti in pomen didaktične komunikacije,
- zna preverjati, vrednotiti in ocenjevati znanje oz. dosežke učencev, spremljati, analizirati in spreminjati lastno delo.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi

Študent:

- zna izbrati in didaktično oblikovati vsebino, cilje pouka, didaktična sredstva, didaktično okolje in oblikovati metode in oblike pouka,
- zna izdelati učni načrt, etapno in sprotno (neposredno) pripravo pouka,
- zna preverjati, vrednotiti in ocenjevati dosežke učencev,
- zna analizirati svoje delo, uvajati spremembe in novosti pouk ter razvijati kakovost izobraževanja,
- ima interes za vzgojno-izobraževalno delo, za stalno izboljševanje ter razvojno spreminjanje pouka,
 - ima razvit interes za lasten profesionalni razvoj in razvito profesionalno etiko.

- understands the articulation of the lesson, relations between its phases and the activities in those phases,
- understands the role of the teacher, relationships with students, characteristics and meaning of didactical communication,
- knows how to verify, evaluate and assess the students' knowledge or achievements and how to monitor, analyse and develop his own work.

Transferable/Key Skills and other attributes

Student:

- knows how to select and form the objectives, content, didactical instruments, environment; the methods and the form of the education process,
- knows how to make the curriculum, stage and direct preparation,
- knows how to verify, evaluate and assess the students' achievements,
- knows how to analyse his own work, introduce novelties and develop quality education,
- has the interest in education, in constant improvement and development,
- has the interest in his own professional development and professional ethics.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> - visokošolsko predavanje, - mikropouk, - metoda razgovora, - metoda prikazovanja, - študije primerov, - metoda reševanja problemov, - igra vlog, - kooperativno in individualno učenje. 	<ul style="list-style-type: none"> - higher education lecture, - microteaching, - the method of discourse, - case studies and critical event studies, - a method of resolving problems, - role playing, - cooperative and individual learning.
---	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> - aktivno sodelovanje pri predavanjih (vsaj tri sprotne domače naloge) in seminarских vajah (priprava učne ure iz tematike didaktike in nastop v seminarški skupini) so pogoj za pristop k izpitu. - pisni izpit. 	100	<ul style="list-style-type: none"> - active obligatory participation at lecturers (homework) and seminar work – conditions for written examination. - written examination.
--	-----	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

<p>IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija. Does undergraduate education influence teachers' perceptions of learning and teaching? : the case of the Republic of Slovenia. <i>Educ. stud.</i>, december 2008, vol. 34, no. 5, str. 433-442. http://dx.doi.org/10.1080/03055690802287645, doi: 10.1080/03055690802287645. [COBISS.SI-ID 16477448], [JCR, WoS do 6. 10. 2011: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, normirano št. čistih citatov (NC): 5, Scopus do 13. 6. 2012: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, normirano št. čistih citatov (NC): 10]</p> <p>JAVORNIK KREČIČ, Marija, IVANUŠ-GRMEK, Milena. Cooperative learning and team culture in schools : conditions for teachers' professional development. <i>Teach. teach. educ.</i> [Print ed.], 2008, vol. 24, no. 1, str. 59-68. [COBISS.SI-ID 15752200], [JCR, WoS do 6. 10. 2012: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, normirano št. čistih citatov (NC): 14, Scopus do 6. 6. 2012: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, normirano št. čistih citatov (NC): 14]</p> <p>IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija, VRŠNIK PERŠE, Tina. Prenova učnih načrtov v splošni gimnaziji. <i>Šol. polje (Tisk. izd.)</i>. [Tiskana izd.], zima 2007, letn. 18, št. 5/6, str. 63-76. [COBISS.SI-ID 15871496]</p>

IVANUŠ-GRMEK, Milena, JAVORNIK KREČIČ, Marija. *Osnove didaktike*. Maribor: Pedagoška fakulteta, 2011. 144 str., ilustr. ISBN 978-961-6647-28-1. [COBISS.SI-ID [67509761](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

DIDAKTIKA SLOVENSKEGA JEZIKA IN KNJIŽEVNOSTI 1

Course title:

SLOVENE LANGUAGE DIDACTICS AND LITERATURE 1

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja

Seminar

Vaje

Klinične vaje

Druge oblike študija

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

work

Individ. work

15

15

15

75

4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Za opravljanje sprotne preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

1. Naloge, vsebine in metode didaktike slov. jezika in književnosti kot znanstvene discipline (aktivne učne metode). Komunikacijsko naravnani jezikovni pouk (iz rabe za rabo). Temeljni cilji pouka književnosti. Pridobivanje recepcijske zmožnosti. Raziskovalni pristopi in usmerjenost v reševanje problemov.
2. Zgodovina razvoja didaktike slov. jezika in književnosti ter smernice njenega razvoja.
3. Poslanstvo in značilnosti pouka slovenskega jezika in književnosti: zastopanost v slovenskem izobraževalnem sistemu.
4. Dejavniki pouka jezika (vsebine in naloge jezikovnega pouka, učenec pri jezikovnem pouku, učiteljeva usposobljenost za pouk jezika). Dejavniki pouka književnosti (književnost pri pouku književnosti, učiteljeva usposobljenost za pouk književnosti (literarnostrokovna, književnodidaktična, splošna pedagoška).
5. Načrtovanje jezikovnega in književnega pouka: učni načrti in katalogi znanj, ciljev (splošnih, operativnih /funkcionalnih in izobraževalnih)/jezikovnega in književnega pouka v osnovni šoli in različnih tipih srednjih šol. Učiteljeva letna, tematska in urna učna priprava na pouk slovenskega jezika in književnosti.

1. Tasks, contents and methods of didactics of Slovene language and literature as a scientific discipline. Research approaches and orientation towards solving of problems.
2. History of development of didactics of Slovene language and guidelines of its development.
3. Mission and characteristics of the teaching of Slovenian language and literature: representation in the Slovene educational system.
4. Factors of language teaching (contents and tasks of language educational course, pupil in the language educational course, teacher's skill for language teaching). Factors of literature teaching (literature in the teaching of literature, pupil in the literature teaching, teacher's skill for literature teaching).
5. Planning of language educational course: syllabus and catalogues of knowledge, goals (general, operative/functional and educational) of language educational course in primary school and different types of secondary schools. The teacher's annual,

<p>6. Didaktični kompleti in učna sredstva za jezikovni in književni pouk. Literatura in viri za učenca in učitelja.</p> <p>7. Učne oblike (posredne in neposredne), didaktična načela (načelo nazornosti, načelo znanstvenosti in sistematičnosti, načelo prednosti govornega jezika pred pisnim, načelo postopnosti, načelo aktivnosti in zavestnosti, načelo individualizacije in diferenciacije ...) Literarnoreceptijsko načelo razvrščanja besedil. Literarnozgodovinsko načelo razvrščanja besedil. Literarnoteoretično načelo razvrščanja besedil.</p>	<p>thematical plan and lesson plan for the Slovene language course.</p> <p>6. Didactic sets and teaching instruments for language teaching. Literature and sources for the pupil/student and the teacher.</p> <p>7. Teaching space: classroom for language course, library, teacher's office. Different classification principles for literature.</p>
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter Turk, M., *Sodobno pojmovanje pismenosti in pouk slovenskega jezika v šolah Republike Slovenije*. 39. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, Ljubljana, 2003.

Gomboc, M., *Preproste besede: pisno in ustno sporazumevanje*. Nova Gorica, 1999.

Grosman, M., *Zagovor branja: Bralec in književnost v 21. stoletju*. Ljubljana, 2004.

Heacox, D., *Diferenciacija za uspeh vseh. Predlogi za uspešno delo z učenci različnih zmožnosti*. Ljubljana, 2009.

Hudej, S., *Šolske ure besediloslovja*, Ljubljana, 1994.

Kalin, J., Valenčič Zuljan, M., Vogrinc, J. (2011). Udejanjanje načela individualizacije v vzgojno-izobraževalni praksi. Ali smo na pravi poti? V K. Skubic Ermenc. (Ur.), *Pedagoško-andragoški dnevi*, Ljubljana, 2011.

Kordigel, M., *Bralni razvoj, vrste branja in tipologija bralcev*. *Otrok in knjiga*, 1990, št. 29–30.

Kordigel, M., *Mladinska literatura, otroci in učitelji*. Ljubljana, 1994.

Kordigel, Aberšek, M., *Didaktika mladinske književnosti*. Ljubljana, 2008, 14–69.

Krakar Vogel, B., *Skice za književno didaktiko*. Ljubljana, 1991.

Krakar Vogel, B., *Poglavja iz didaktike književnosti*. Ljubljana, 2004, 5–69.

Kunst Gnamuš, O., *Sporazumevanje med željo, resnico in učinkom*. Ljubljana, 1991.

Pulko, S., *Sporočanje v osnovni šoli*. Maribor, 2007, str. 11–44.

Saksida, I., *Bralni izzivi mladinske književnosti*, Ljubljana, 2005.

Žagar, F., *Didaktika slovenskega jezika v osnovni šoli*. Maribor, 1996.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka in pouka književnosti;
- se seznanijo z zgodovino jezikovnega pouka in pouka književnosti z novjšim razvojem ter trendi v jezikovni didaktiki;
- spoznajo didaktično dokumentacijo za izvajanje jezikovnega pouka in književnega pouka ter razumejo pomen nenehnega posodabljanja in razvijanja šolskega kurikulumuma (učnih načrtov, učnega gradiva);
- znajo uporabiti učni načrt za pouk slovenščine v različnih tipih šol in učne načrte za izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine, ter ustrezne kataloge znanj;
- usposablajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih priprav;
- usposablajo se za načine poučevanja, ki miselno aktivirajo učence in jih motivirajo za učenje slovenščine;
- razumejo pomen ustrezno opremljene učilnice in kabineta za uspešno poučevanje jezika, zavedajo se vloge knjižnice;
- usposablajo se za samostojno pripravo osnovnih učil.

Objectives and competences:

Students:

- apply the knowledge from the field of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating language course and literature teaching;
- get acquainted with the history of language teaching and literature teaching and with recent development and trends in linguistic didactics;
- get acquainted with the didactic documentation for implementation of linguistic course and literature teaching and understand the meaning of continuing updating and developing of school curriculum (course syllabus, teaching materials);
- know how to use the syllabus for the teaching of Slovene language in different types of schools and syllabus for obligatory elective subjects which can be taught by teachers of Slovene, and appropriate catalogues of knowledge;
- train for a thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching plans;
- train for ways of teaching which mentally activate students and motivate them for Slovene language learning;
- understand the meaning of appropriately equipped classroom and teacher's room for language teaching, they are aware of the role of the library;
- train for independent preparation of basic teaching instruments.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti razvijajo:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje posameznih elementov pouka slov. jezika in književnosti.

Intended learning outcomes:

Students develop:

- ability for planning, implementing and evaluating of elements of Slovene language and literature teaching;
- skills in different motivation strategies and activating of students;

- Usposobljenost v različnih motivacijskih strategijah za aktiviranje učencev.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje slovenskega jezika in književnosti.
- Sposobnost oblikovanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje slov. jezika in književnosti.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter zmožnostim učencev.
- Usposobljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri jezikovnem pouku slovenskega jezika in književnosti.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za jezikovni in književni pouk.
- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v jezikovni in književni pouk v osnovni šoli.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- Sposobnost za reševanje problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Spretnosti komuniciranja: ustno in pisno ter grafično izražanje.
- Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela.
- Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za uporabo IKT.

- ability for creating an atmosphere which encourages learning of Slovene language;
- ability to create learning environment for the teaching and learning of slovene language and literature;
- ability for preparation of teaching materials and simple demonstration instruments;
- ability for adjusting the syllabus to specific educational context and learning needs and abilities of pupils;
- skills for performing teaching-conselling work in Slovene language and literature course;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for language and literature teaching;
- ability to anticipate and introduce new educational needs in the language and literature teaching in primary school;
- ability for reflection and evaluation of the results of proper work;
- ability to solve concrete problems by using scientific methods and procedures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- ability to solve problems with the use of scientific methods and procedures;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- communication skills: oral, written and graphic expressing;
- ability of self reflection and evaluation of results of proper work;
- students will be able to use the ability and skills of organization of work and communication, and work in group during their studies as well as in their professional work;
- ability of a scientific approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning;
- ability to use ICT.

--	--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> – predavanja – študija primera – projektno delo – sodelovalno učenje

<ul style="list-style-type: none"> – Lectures – Case study – Project work – participatory learning
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> – seminarske vaje (pisni izdelki in ustne predstavitve) – pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji) 	<p>20 %</p> <p>80 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> – seminar exercises (written assignment and oral presentation) – written exam(written examination may be substituted for colloquiums)
---	---------------------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona. Jezik v sporočanju učencev. V: JAN, Zoltan (ur.). *Slovensko jezikoslovje danes in jutri*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 10). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2000, str. [236]–244. [COBISS.SI-ID [10150920](#)]

PULKO, Simona. *Sporočanje v osnovni šoli*, (Zora, 45). Maribor: Slavistično društvo, 2007. 237 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-6320-39-9. [COBISS.SI-ID [58712833](#)]

PULKO, Simona. France Kidrič in šola. V: LIPNIK, Jože (ur.), ČEH STEGER, Jožica (ur.), JESENŠEK, Marko (ur.), RAJH, Bernard (ur.). *Kidričev zbornik : gradivo s simpozija v Rogoški Slatini*, (Zbirka Zora, 16). Maribor: Slavistično društvo, 2002, str. 61-74. [COBISS.SI-ID [11608072](#)]

LIPNIK, Jože, PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Sodobne in klasične metode pri pouku materinščine z roko v roki. V: SLADOVÁ, Jana (ur.). *Metody a formy práce ve výuce mateřského jazyka : sborník z mezinárodní vědecké konference konané 12. dubna 2011 na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, Pedagogická fakulta, Katedra českého jazyka a literatury, 2012, str. 154-163. [COBISS.SI-ID [19189256](#)]

PULKO, Simona. Vprašanje slovenskega učnega jezika (druga polovica 19. stoletja). *Čas. zgod. narodop.*, 2008, letn. 79 = n. v. 44, št. 1/2, str. 219–229. [COBISS.SI-ID 16156168]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenskega jezika 2
Course title:	Slovene Language Didactics 2

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			120	5

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenskega jezika 1 v obsegu 3 ECTS. Eden od pedagoško-didaktično-psiholoških št. predmetov v obsegu 5 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

Slovene Language Didactic 1 in range of 3 ECTS. One among pedagogy-psychology study subjects ranging 5 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Didaktična načela pouka jezika.
- Motivacija (tipi jezikovnih motivacij) in učenje jezika.
- Sporazumevalna zmožnost in razvijanje te. Razvijanje pragmatične zmožnosti, jezikovne zmožnosti, bralne zmožnosti, pravorečne, pravopisne zmožnosti ...
- Didaktična struktura pouka jezika (cilji in metode pouka jezika).
- Bralne učne strategije (tipi bralnih učnih strategij; kompleksne bralne učne strategije, pomen obvladovanja različnih vrst bralnih učnih strategij).
- Učni zapisi pri jezikovnem pouku (vloga dispozicije pri nastajanju učenčevega NUB, vrste dispozicij).
- Diferenciacija in individualizacija pri jezikovnem pouku.
- Medpredmetne povezave z drugimi šolskimi predmeti.

Content (Syllabus outline):

- Didactic principles of language learning.
- Motivation and language learning.
- Communication skill and ability to develop it.
- Didactical structure of language teaching (goals and methods of language teaching).
- Reading learning strategies.
- Learning notes in language course.
- Differentiation and individualization in language learning.
- Crosscurriculum connections with other school subjects.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M., Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

Bešter, M., Funkcionalna (ne)pismenost v Sloveniji. Jezik in slovstvo, 1994/95, št. 1–2.

Buzan, T., Delaj z glavo, Ljubljana, 1980.

Buzan, T., Buzan, B., Knjiga o miselnih vzorcih. Ljubljana, 2005.

Gradišar, A., Pečjak, S., Bralne učne strategije. Ljubljana, 2015.

Jelenko, T., Razvijanje sporazumevalne zmožnosti, Maribor, 2010.

Margulies, N., Miselne podobe. Ljubljana, 1992.

Pulko, S, Sporočanje v osnovni šoli, Maribor, 2007, 44–68.

Štih, P., Erhatic, B., Z besedo na dan: poslušamo, govorimo, beremo in pišemo, Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka;
- spoznajo učni načrt za slovenščino in izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine ter ustrezne kataloge znanj;
- seznanijo se z izbranimi oblikami in metodami poučevanja jezika ter se usposabljaajo za njihovo izvajanje v skladu s funkcionalnimi in z izobraževalnimi cilji jezikovnega pouka;
- usposabljaajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljaajo se za organizacijo in izvedbo šolskih ekskurzij;
- usposabljaajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri jezikovnem pouku in pri drugih izvenrazrednih in izvenšolskih oblikah jezikovnega izobraževanja;
- usposabljaajo se za koherentno obvladanje jezikovnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno- izobraževalni proces.

Objectives and competences:

Students:

- apply knowledge from the field of general didactics, pedagogy and psychology to planning, implementing and evaluating of language teaching;
- get acquainted with the syllabus for Slovene language and the elective subjects which the teachers of Slovene can teach, and with the appropriate knowledge catalogues;
- get acquainted with the chosen forms and methods of language teaching and train for their implementation in accordance with functional and educational goals of language course;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of results of the pupils and own work;
- train for organization and implementation of school excursions;
- train for organization of different forms of activities of students in language course and other forms of language learning outside the class and school;
- train for a coherent competence of language knowledge, ability to connect different kinds of knowledge from different fields and for the application of it in the educational and schooling process.

Predvideni študijski rezultati:

Študentje pridobivajo:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka.
- Usposobljenost strokovnega delovanja v številnih poučevanjskih/učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnost v procesu učenja.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje slovenskega jezika. Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje slovenskega jezika.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril in zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Usposobljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku slovenščine in predvideti nove izobraževalne potrebe v jezikovni pouk.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.
- Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov.

Intended learning outcomes:

The students acquire:

- ability for planning, implementing and evaluating the language course;
- ability for professional participation in numerous teaching/learning strategies and endeavours for the progress and success of pupils;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability to create an atmosphere which encourages learning of Slovene language; ability to improve the learning environment in which the process of teaching and learning of Slovene languages takes place;
- ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments and the ability to recognize changes among students and complexity in the process of learning;
- ability to perform teaching-counselling work in the language course and anticipate new educational needs for the language course.
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;
- ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Ability for self-reflection and evaluation of the results of work. The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession.
- Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela. Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju.
- Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojnoizobraževalne namene.
- Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanje lastnega profesionalnega razvoja v procesu vse življenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji.

- Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- mikropouk,
- študija primera,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje

Learning and teaching methods:

- lectures,
- micro-class,
- Case study,
- Project work,
- Participatory learning

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

– seminarske vaje: pisni izdelki in ustne predstavitve	30 %	– seminar exercises: written assignments, and oral presentations
– pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji)	70 %	– written exam (written examination may be substituted for colloquiums)

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona. *Sporočanje v osnovni šoli*, (Zora, 45). Maribor: Slavistično društvo, 2007. 237 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-6320-39-9. [COBISS.SI-ID [58712833](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Raba zemljepisnih različkov slovenskega jezika glede na stopnjo izobraževanja in različne govorne položaje. V: SMOLE, Vera (ur.). *Slovenska narečja med sistemom in rabo*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 26). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2009, str. 353–369. [COBISS.SI-ID [17484808](#)]

ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Govorica mladostnikov v šoli - narečna ali nenarečna? = The language of pupils in school - dialectal or not?. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Globinska moč besede : red. prof. dr. Martini Orožen ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 80). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2011, str. 407-420. [COBISS.SI-ID [18705160](#)]

PULKO, Simona. Borovnjakov Veliki katekizmus in Kardošev Kratki Navuk Krsztansztva : (analiza didaktičnih vidikov). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Življenje in delo Jožefa Borovnjaka*, (Zora, 55). Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2008, str. 133-139. [COBISS.SI-ID [16679432](#)]

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona, VALH LOPERT, Alenka, KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovnokulturni vidik oglaševanja. *Slov. šoli*, 2009, letn. 13, [št.] 4, str. 3-14. [COBISS.SI-ID [1329788](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenskega jezika 3
Course title:	Slovene Language Didactics 3

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15	15				60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Didaktika slovenskega jezika 1 in 2 v obsegu 8 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Slovene Language Didactic 1 and 2 in range of 8 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Diferenciacija in individualizacija pouka jezika. Učenci s posebnimi učnimi potrebami pri jezikovnem pouku. Nadarjeni in pouk slovenskega jezika.
- Vrednotenje učnega procesa in učnih dosežkov učencev pri pouku slovenskega jezika. Utrjevanje, preverjanje in ocenjevanje znanja.
- Slovenski jezik (delo z neumetnostnim besedilom) na NPZ v devetletni osnovni šoli. Slovenščina (jezikovni del) na maturi (tudi poklicni).
- Aplikativni pomen jezikovne izobrazbe za poklicno uspešnost in odgovorno državljanstvo.
- Kompetence učiteljev slovenskega jezika in razvijanje lastne profesionalnosti.
- Inštitucije, ki skrbijo za razvoj slovenskega jezika in jezikovne didaktike.

- Differentiation and individualization of language teaching. Pupils with special learning needs in language course. The talented and the Slovene language course.
- Evaluation of the learning process and achievements in the Slovene language course. Revising, testing and evaluating of knowledge.
- Slovene language (work with non-fiction text) at NPZ in nine-year primary school. Slovene language (linguistic part) at matura examination (also professional).
- Aplicative meaning of linguistic education for professional success and responsible citizenship.
- Competences of teachers of Slovene language and developing own professionalism.
- Institutions which are involved in the development of Slovene language and linguistic didactics.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Hudej, S., Šolske ure besediloslovja. Ljubljana, 1994.

Jelenko, T., Šolska ura s frazeologijo v UB in NUB, Ljubljana, 2001.

Križaj Ortar, M., Bešter, M., Prenova jezikovnega pouka pri predmetu slovenščina. Jezik in slovstvo, 1995/96.

Križaj Ortar, M., Bešter, M., Sodobni pouk slovenskega jezika v šolah Republike Slovenije. Sodobni jezikovni položaj na Poljskem in v Sloveniji. Ljubljana, 2003.

Kunst Gnamuš, O., Sporazumevanje in spoznavanje jezika. Ljubljana, 1992.

Luongo–Orando, K., Drugačno preverjanje znanja: predlogi za avtentično sledenje napredka učencev, Ljubljana, 2008.

Marentič Požarnik, B., Ocenjevanje učenja ali ocenjevanje za (uspešno) učenje? *Vzgoja in izobraževanje*, XXXI, (2–3), Ljubljana, 2000.

Marentič Požarnik, B., Psihologija učenja in pouka. Ljubljana, 2008.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007, 69–229.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka;
- usposabljujejo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposabljujejo se za načine poučevanja, ki aktivirajo različno zmogljive učence in jih motivirajo za učenje jezika in prenos usvojenih znanj v vsakodnevno življenje (funkcionalnost znanja);
- razumejo pomen ustrezno izbranih učnih sredstev, učnih metod in učnih oblik za uspešno učenje in poučevanje jezika različno zmogljivih učencev;
- usposabljujejo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri jezikovnem pouku in pri drugih izvenrazrednih in izvenšolskih oblikah jezikovnega izobraževanja;

Objectives and competences:

Students:

- apply knowledge from the field of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating of language teaching;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching results of the pupils and own work;
- train for ways of teaching which activate pupils with different abilities and motivate them for language learning and transfer of acquired knowledge into everyday life (functionality of knowledge);
- understand the importance of successfully chosen teaching instruments, methods and forms for successful language teaching and learning of pupils with different abilities;
- train for the organization of different forms of pupils' activities in language learning and other forms of language education outside the class and the school;

- usposablja se za uporabo raznolikih učnih metod in oblik preverjanja ter ocenjevanja znanja;
- usposobijo se za oblikovanje kriterijev za ocenjevanje znanja;
- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika sodobne šole;
- usposablja se za koherentno obvladaje jezikovnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces.

- train for the use of various teaching methods and forms of testing and evaluation of knowledge;
- train for the formation of criteria for evaluation of knowledge;
- form the model of the contemporary Slovene language teacher;
- train for a coherent command of language, ability of connecting of knowledge from different fields and the applications of in the educational process.

Predvideni študijski rezultati:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje jezikovnega pouka v srednji šoli (upoštevajoč različne tipe).
- Usposobljenost v številnih poučevanjskih / učenjskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Usposobljenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivim učenci.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja učenje jezika. Sposobnost ocenjevanja učnih izidov in dosežkov učencev ter odzivanja na različne potrebe učencev.
- Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje jezika.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter možnostim učencev.
- Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za pouk jezika v srednji šoli.
- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v pouk jezika v

Intended learning outcomes:

- Ability for planning, implementing and evaluating of language teaching in secondary school (considering different types);
- skills in different teaching/learning strategies and endeavours for progress and success of students;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to create an atmosphere which encourages learning of Slovene language; ability to assess learning outcomes and achievements of students and to respond to different needs of students;
- ability to improve the learning environment in which the process of teaching and learning of Slovene languages takes place.
- ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments; ability to adjust the curriculum to the specific educational context and learning needs and abilities of students;
- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for the language teaching in secondary school;

<p>srednji šoli (upoštevajoč različne tipe SŠ).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela. – Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov. <p>Prenesljive/ ključne spretnosti in drugi atributi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela. – Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju. – Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojnoizobraževalne namene . – Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji. – Usposobljenost za uporabo IKT v izobraževalnem procesu. 	<ul style="list-style-type: none"> – ability to anticipate and introduce new educational needs in the language teaching process in secondary school (considering different types of secondary schools); – ability to reflect on and evaluate the results of proper work; – ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures. <p>Transferable/Key Skills and other attributes:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ability for selfreflection and evaluation of the results of work. – The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession. – Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes. – Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners. – Skills for using ICT in educational process.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> – predavanja, – seminar, – seminarske vaje, – projektno delo, – sodelovalno učenje.

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> – lectures, – seminar, – seminar exercises, – project work, – participatory learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">– projektno delo: načrtovanje, predstavitev– pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji)	20 % 80 %	<ul style="list-style-type: none">– project work: planning, presentation– written exam (written examination may be substituted for colloquiums)
--	----------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona, VALH LOPERT, Alenka, KRAJNC IVIČ, Mira. *Tako je bolje: priročnik z nasveti, kako odpraviti nekatere najpogostejše jezikovne težave v prodajnih katalogih trgovcev*. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnost, 2008. 84 str., ilustr. ISBN 978-961-6656-14-6. [COBISS.SI-ID [61178369](#)]

PULKO, Simona. Tradition and innovations in language teaching. V: *Tradiciju ir novaciju darna kuriant atvira visuomene: moksliniu straipsniu rinkinys: research papers*. Kaunas: Akademija, 1999, str. 181–184. [COBISS.SI-ID [9135368](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. E-slovenščina - izziv za učitelja in dijaka. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 145-150, ilustr. [COBISS.SI-ID [18672392](#)]

PULKO, Simona. Dialekti in usvajanje knjižnega jezika v osnovni šoli. V: KOLETNIK, Mihaela (ur.), SMOLE, Vera (ur.). *Diachronija in sinhronija v dialektoloških raziskavah*, (Zbirka Zora, 41). Maribor: Slavistično društvo, 2006, str. 467-474. [COBISS.SI-ID [14547976](#)]

ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona. Govorica mladostnikov v šoli - narečna ali nenarečna? = The language of pupils in school - dialectal or not?. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Globinska moč besede : red. prof. dr. Martini Orožen ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 80). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2011, str. 407-420. [COBISS.SI-ID [18705160](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenske književnosti 2
Course title:	Slovene Literature Didactics 2

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15	15				120	5

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenske književnosti 1 v obsegu 3 ECTS. Eden od pedagoško-didaktično-psiholoških št. predmetov v obsegu 5 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

Slovene Literature Didactic 1 in 3 ECTS range. One among pedagogy-didactic-psychology subjects in range of 5 ECTS. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Didaktična načela pouka književnosti.
- Motivacija in učenje književnosti. Motivacija za doživetje literarnega besedila. Tipi motivacij. Enkratnost motivacij.
- Branje, bralec, književnost. Branje kot duševna dejavnost. Literarno branje. Spodbujanje literarnega branja. Poglobljanje doživetja.
- Didaktična struktura pouka književnosti (cilji in metode pouka književnosti).
- Obravnava literature po modelu šolske interpretacije (delna ŠI, celovita ŠI).
- Učni zapisi pri pouku književnosti.
- Diferenciacija in individualizacija pouka književnosti.
- Medpredmetne povezave z drugimi šolskimi predmeti.

Content (Syllabus outline):

- Didactic principles of literature learning.
- Motivation and learning of literature.
- Reading, reader, literature.
- Didactical structure of language teaching (goals and methods of language teaching).
- Work on literature according to the model of school interpretation.
- Learning notes in literature teaching.
- Differentiation and individualization in literature teaching.
- Crosscurriculum connections with other school subjects.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Grosman, M., Razsežnosti branja. Ljubljana, 2006.

Heacox, D., Diferenciacija za uspeh vseh. Predlogi za uspešno delo z učenci različnih zmožnosti. Ljubljana, 2009.

Kalin, J., Valenčič Zuljan, M., Vogrinc, J. (2011). Udejanjanje načela individualizacije v vzgojno-izobraževalni praksi. Ali smo na pravi poti? V K. Skubic Ermenc. (Ur.), Pedagoško-andragoški dnevi, Ljubljana, 2011.

Kordigel, Aberšek, M., Didaktika mladinske književnosti, Ljubljana, 2008.

Krakar Vogel, B., Teme iz književne didaktike. Ljubljana, 1997.

Krakar Vogel, B., Poglavlja iz didaktike književnosti. Ljubljana, 2004.

Pečjak, S.; Ravnih razumevanja in strategije branja, Ljubljana, 1995.

Pečjak, S., Bucik, N., Gradišar, A., Bralna motivacija v šoli, Ljubljana 2006.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti;
- spoznajo učni načrt za slovenščino (predvsem za pouk književnosti), vendar in učne načrte za izbirne obvezne predmete, ki jih lahko poučujejo učitelji slovenščine, ter ustrezne kataloge znanj;
- seznanijo se z izbranimi oblikami in metodami poučevanja književnosti ter se usposablajo za njihovo izvajanje v skladu s cilji pouka književnosti;
- usposablajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposablajo se za organizacijo in izvedbo šolskih ekskurzij in projektnega dela;
- usposablajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri pouku književnosti in pri drugih izvenrazrednih in izvenšolskih oblikah izobraževanja/udejstvanja na področju književnosti;
- usposablajo se za koherentno obvladovanje književnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces.

Objectives and competences:

- Students:
- apply knowledge from the field of general didactics, pedagogy and psychology to planning, implementing and evaluating of literature teaching;
- get acquainted with the syllabus for Slovene language (particularly literature) and the elective subjects which the teachers of Slovene can teach, and with the appropriate knowledge catalogues;
- get acquainted with the chosen forms and methods of literature teaching and train for their implementation in accordance with functional and educational goals of language teaching;
- train for thoughtful planning, implementing and evaluating of results of the pupils and own work;
- train for organization and implementation of school excursions and project work;
- train for organization of different forms of activities of students in literature teaching and other forms of education outside the class and school;
- train for a coherent competence of knowledge on literature, ability to connect different kinds of knowledge from different fields and for the application of it in the educational and schooling process.

Predvideni študijski rezultati:

- Študentje pridobivajo:
- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti v osnovni šoli.

Intended learning outcomes:

- The students acquire:
- ability for planning, implementing and evaluating the literature teaching in primary school;

<ul style="list-style-type: none"> – Usposobljenost strokovnega delovanja v številnih poučevalskih/učeniških strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev. – Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki. – Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnost v procesu učenja. – Usposobljenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivimi učenci. – Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja sprejemanje, razumevanje in vrednotenje književnosti. – Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje književnosti. – Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril ter zmožnost prepoznati razlike med učenci in v kompleksnosti v procesu učenja. – Usposobljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku književnosti v osnovni šoli. – Sposobnost predvideti nove izobraževalne potrebe za pouk književnosti v osnovni šoli. – Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela. – Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov. – Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: – Sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela. Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju. – Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojno-izobraževalne namene. – Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge, za delo izven razreda, in sicer na šoli in s socialnimi partnerji. 	<ul style="list-style-type: none"> – ability for professional participation in numerous teaching/learning strategies and endeavours for the progress and success of pupils; – ability for effective communication with groups and individuals; – ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning; – skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities; – ability to create an atmosphere which encourages reception, understanding and evaluation of literature; – ability to improve the learning environment in which the process of teaching and learning of literature takes place. – ability to prepare teaching materials and simple demonstration instruments and the ability to recognize changes among students and complexity in the process of learning. – ability to perform teaching-counselling work in the teaching of literature – ability to anticipate new educational needs for the literature teaching. – ability to reflect on and evaluate the results of proper work; – ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures. – Transferable/Key Skills and other attributes: – Ability for selfreflection and evaluation of the results of work. The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession. – Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes. – Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners.
--	--

--	--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> – predavanja, – mikropouk, – študija primera, – projektno delo, – sodelovalno učenje
--

<ul style="list-style-type: none"> – lectures, – micro-class, – Case study, – Project work, – Participatory learning

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> – seminarji: pisni izdelki in ustne predstavitve – pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji) 	<p>30 %</p> <p>70 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> – seminars: written assignments, and oral presentations – written exam (written examination may be substituted for colloquiums)
--	---------------------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. E-slovenščina - izziv za učitelja in dijaka. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 145-150, ilustr. [COBISS.SI-ID [18672392](#)]

PULKO, Simona. Phase of tasks, intended for pupils' independent work in the scholastic interpretation of a literary text in upper classes of primary school. V: III-osios tarptautines mosklines filologu konferencijos pranešimu medžiaga. *Lingvistiniai, literatūriniai, didaktiniai teksto aspektai*. Kaunas: Vilniaus Universitetas, Kauno Humanitarinis Fakultetas, 1998, str. 79-81. [COBISS.SI-ID [8367112](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Narečje kot izhodišče govornega in pisnega (po)ustvarjanja mladostnikov. V: *Dialekta 2011*. [S. l.: s. n.], 2011, str. [25-29]. [COBISS.SI-ID [18464776](#)]

LIPNIK, Jože, PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Sodobne in klasične metode pri pouku materinščine z roko v roki. V: SLADOVÁ, Jana (ur.). *Metody a formy práce ve výuce mateřského jazyka : sborník z mezinárodní vědecké konference konané 12. dubna 2011 na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, Pedagogická fakulta, Katedra českého jazyka a literatury, 2012, str. 154-163. [COBISS.SI-ID [19189256](#)]

PULKO, Simona. Možnosti povezav pri obravnavi bajke Vila J. Trdine in Tomažičevih Bajk o vilah iz zbirke Pohorske bajke. V: HARAMIJA, Dragica (ur.). *Jože Tomažič : monografija*. Maribor: Litera, 2006, str. 197–210. [COBISS.SI-ID [15111944](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika slovenske književnosti 3
Course title:	Slovene Literature Didactics 3

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15	15				90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Didaktika slovenske književnosti 1 in 2 v obsegu 8 ECTS. Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

Slovene literature Didactics 1 and 2 in 8 ECTS range. For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Diferenciacija in individualizacija pouka književnosti. Učenci s posebnimi učnimi potrebami pri pouku književnosti.
- Vrednotenje znanja književnosti. Utrjevanje, preverjanje in ocenjevanje znanja. Tradicionalno in sodobno preverjanje pri pouku književnosti. Avtentične naloge. Avtentični testi. Delno in celostno preverjanje. Številčno in opisno ocenjevanje.
- Slovenščina (književnost/razčlemba UB) na NPZ v devetletni osnovni šoli.
- Književnost na maturi.
- Naloga esejskega tipa. Maturitetna naloga esejskega tipa. Razvoj in vrednotenje.
- Kompetence učiteljev književnosti in razvijanje lastne profesionalnosti.
- Inštitucije, ki skrbijo za razvoj književnosti in didaktike književnosti.

Content (Syllabus outline):

- Differentiation and individualization of literature teaching. Pupils with special learning needs in literature teaching.
- Evaluation of knowledge on literature. Revising, testing and evaluating of knowledge.
- Traditional and contemporary testing of knowledge in literature teaching. Partial and holistic testing. Numerical and descriptive marking.
- Slovene (literature) at NPZ in nine-year primary school.
- Literature at matura examination.
- Essay type of assignment. Problem approach. Matura assignment of essay type. Development and evaluation.
- Competences of teachers of literature and developing own professionalism.
- Institutions which are involved in the development of literature and literature didactics.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Ambrož, D., Krakar Vogel, B., Šimenc, B., *Od spisa do eseja*, Ljubljana, 2007.

Grmek Ivanuš, M., Krečič Javornik, M., Kolenc-Kolnik, K., Konečnik Kotnik E., *Učitelji mentorji in visokošolski učitelji o kompetencah študentov-bodočih učiteljev*. *Didactica Slovenica – pedagoška obzorja*, letnik 22, št. 1–2. Novo mesto, 2007.

Grosman, M., *Razsežnosti branja*. Ljubljana, 2006.

Komljanc, N., *Didaktika ocenjevanja znanja*, Ljubljana, 2010.

Krakar Vogel, B., *Poglavja iz didaktike književnosti*. Ljubljana, 2004.

Luongo–Orando, K., *Drugačno preverjanje znanja: predlogi za avtentično sledenje napredka učencev*, Ljubljana, 2008.

Marentič Požarnik, B., *Ocenjevanje učenja ali ocenjevanje za (uspešno) učenje? Vzgoja in izobraževanje*, XXXI, (2–3), Ljubljana, 2000.

Marentič Požarnik, B., *Psihologija učenja in pouka*. Ljubljana, 2008.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

- Študenti:
- aplicirajo znanja s področja obče didaktike, pedagogike in psihologije na načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti;
- usposablajo se za premišljeno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učnih rezultatov učenčevega in svojega dela;
- usposablajo se za načine poučevanja, ki aktivirajo različno zmogljive učence in jih motivirajo za učenje književnosti in prenos usvojenih znanj v vsakodnevno življenje;
- razumejo pomen ustrezno izbranih učnih sredstev, učnih metod in učnih oblik za uspešno učenje književnosti različno zmogljivih učencev;
- usposablajo se za organizacijo različnih oblik dejavnosti učencev pri pouku književnosti in pri drugih izven razrednih in izven šolskih oblikah izobraževanja na področju književnosti;
- usposablajo se za uporabo raznolikih učnih metod in oblik preverjanja ter ocenjevanja znanja;
- usposobijo se za oblikovanje navodil za učence/dijake pred preverjanjem in nato ocenevanjem ter kriterijev za preverjanje in nato ocenjevanje znanja (tudi opisnih);

Objectives and competences:

- Students:
- apply knowledge from the field of general didactics, pedagogics and psychology to planning, implementing and evaluating of literature teaching;
 - train for thoughtful planning, implementing and evaluating of teaching results of the pupils and own work;
 - train for ways of teaching which activate pupils with different abilities and motivate them for language learning and transfer of acquired knowledge into everyday life;
 - understand the importance of successfully chosen teaching instruments, methods and forms for successful literature teaching and learning of pupils with different abilities;
 - train for the organization of different forms of pupils' activities in literature teaching and other forms of education in literature outside the class and the school;
 - train for the use of various teaching methods and forms of testing and evaluation of knowledge;
 - train for the formation of instructions for pupils/students prior to testing and evaluating of knowledge and criteria for evaluation of knowledge (also descriptive);

- oblikujejo lik učitelja književnosti sodobne šole;
- usposablajo se za koherentno obvladanje književnega znanja, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno izobraževalni proces.

- form the model of the contemporary Slovene literature teacher;
- train for a coherent command of knowledge on literature, ability of connecting of knowledge from different fields and the applications of it the educational process.

Predvideni študijski rezultati:

- Sposobnost za načrtovanje, izvajanje in evalviranje pouka književnosti v srednji šoli.
- Usposobljenost v številnih poučevanskih/učenskih strategijah in prizadevanje za napredek in uspešnost učencev.
- Usposobljenost za individualizacijo in diferenciacijo učnega dela z različno zmogljivimi učenci.
- Sposobnost učinkovitega komuniciranja s skupinami in posamezniki.
- Sposobnost ustvarjanja vzdušja, ki spodbuja sprejemanje in razumevanje, tudi interpretiranje ter vrednotenje književnosti. Sposobnost ocenjevanja učnih dosežkov učencev ter odzivanja na različne potrebe učencev.
- Sposobnost izboljševanja učnega okolja, v katerem poteka poučevanje in učenje književnosti.
- Sposobnost izdelave učnih gradiv in preprostih učnih ponazoril. Sposobnost prilagajanja učnega načrta specifičnemu izobraževalnemu kontekstu in učnim potrebam ter možnostim učencev.
- Zmožnost prepoznati razlike med učenci in kompleksnosti v procesu učenja.
- Usposobljenost za opravljanje učno-svetovalnega dela pri pouku književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost vrednotenja učnih gradiv in pripomočkov za pouk književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost predvideti in uvajati nove izobraževalne potrebe v pouk književnosti v srednji šoli.
- Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela.

Intended learning outcomes:

- Ability for planning, implementing and evaluating of literature teaching in secondary school;
- skills in different teaching/learning strategies and endeavours for progress and success of students;
- skills for individualization and differentiation of pupils' work in a group of pupils with different abilities;
- ability for effective communication with groups and individuals;
- ability to create an atmosphere which encourages reception, understanding, also interpretation and evaluation of literature;
- ability to asses learning achievements of students and to respond to different needs of students;
- ability to improve the learning environment in which the proces of teaching and learning of literature takes place.
- ability to prepare teaching materials and simple demonstation instruments; ability to adjust the curriculum to the specific educational context and learning needs and abilities of students;
- ability to recognize the differences among students and the complexity in the process of learning;
- ability to persofm teaching-counselling work in literature learning;
- ability to evaluate teaching materials and instruments for the literature teaching in secondary school;
- ability to anticipate and introduce new educational needs in the literature teaching process in secondary school;
- ability to reflect on and evaluate the results of proper work;

<ul style="list-style-type: none"> – Sposobnost za reševanje konkretnih izobraževalno-vzgojnih problemov z uporabo znanstvenih metod in postopkov. – Prenesljive/ ključne spretnosti in drugi atributi: – Sposobnost za refleksijo in vrednotenje rezultatov svojega dela. – Spretnosti in veščine organizacije dela ter komunikacije in dela v skupini bodo lahko uporabili tako v času študija kot pri poklicnem udejstvovanju. – Sposobnost ugotavljanja možnih povezav med vidiki predmetnega znanja in njihovo uporabo v vzgojno-izobraževalne namene. – Sposobnost raziskovalnega pristopa in usmerjenosti v reševanje problemov ter odgovornega usmerjanja lastnega profesionalnega razvoja v procesu vseživljenjskega učenja. Usposobljenost za nove naloge delo zunaj razreda: na šoli in s socialnimi partnerji. – Usposobljenost za uporabo IKT v izobraževalnem procesu. 	<ul style="list-style-type: none"> – -ability to solve concrete educational problems by the use of scientific methods and procedures. – Transferable/Key Skills and other attributes: – Ability for selfreflection and evaluation of the results of work; – The students will be able to use abilities and skills for organization of work and communication, and work in a group during their studies and in performing their profession. – Ability for finding possible connections among the aspects of subject knowledge and their use for educational purposes. – Ability of research approach and orientation towards solving of problems and responsible guidance of own professional development in the process of lifelong learning. Ability for new tasks outside the class: in school and with social partners. – Skills for using ICT in educational process.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> – predavanja, – seminar, – seminarske vaje, – projektno delo, – sodelovalno učenje. 	<ul style="list-style-type: none"> – lectures, – seminar, – seminar exercises, – project work, – participatory learning.
---	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> – projektno delo: načrtovanje, predstavitev – pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotne preverjanje znanja s kolokviji) 	<p>20 %</p> <p>80 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> – project work: planning, presentation – written exam (written examination may be substituted for colloquiums)
---	---------------------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

PULKO, Simona. Modernisation of Slovene primary school reading books. V: NEZVALOVÁ, Danuše (ur.). *Připravujeme učitele pro 21. století a vstup do Evropy?: (pregraduální a postgraduální příprava učitelů) : sborník z konference, Olomouc, 27.-29. květen 1998*. 1. vydání. Olomouc: Univerzita Palackého, Fakulta Pedagogická, 1998, str. 219–224. [COBISS.SI-ID [7505416](#)]

PULKO, Simona. *Sporočanje v osnovni šoli*, (Zora, 45). Maribor: Slavistično društvo, 2007. 237 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-6320-39-9. [COBISS.SI-ID [58712833](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Raba zemljepisnih različkov slovenskega jezika glede na stopnjo izobraževanja in različne govorne položaje. V: SMOLE, Vera (ur.). *Slovenska narečja med sistemom in rabo*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 26). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2009, str. 353-369. [COBISS.SI-ID [17484808](#)]

PULKO, Simona. Borovnjakov Veliki katekizmus in Kardošev Kratki Navuk Krsztansztva : (analiza didaktičnih vidikov). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Življenje in delo Jožefa Borovnjaka*, (Zora, 55). Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2008, str. 133-139. [COBISS.SI-ID [16679432](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Disciplina v sodobni šoli
Course title:	Discipline in Contemporary School

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Mateja Pšunder

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski, Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski, Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pogoji za vključitev v delo:

Pogojev ni.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.

Pozitivna ocena seminarske naloge je pogoj za pristop k pisnemu izpitu.

Prerequisites for acceding the course:

None.

Conditions for prerequisites:

Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Passing grade of seminar work is required for taking the written exam.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Disciplina kot sredstvo za doseganje vzgojnih ciljev, samodisciplina kot cilj vzgoje.
- Načrtovanje vzgoje v javni šoli, vzgojni načrt.
- Vzgoja/disciplina v šoli v kontekstu človekovih, otrokovih pravic.
- Opredelitve in vzroki za neprimerno vedenje učencev.
- Učiteljev disciplinski pristop.
- Preprečevanje disciplinskih problemov na ravni šole in razreda.
- Soočanje s problematičnim vedenjem učencev/dijakov in kršenjem dogovorjenih pravil.
- Sodelovanje učiteljev s strokovno službo na šoli in s starši pri preprečevanju in odpravljanju vzgojno-disciplinskih problemov.

- Discipline as a means for achieving educational goals, self-discipline as a goal of education.
- Planning of education in school, educational concepts.
- Education/discipline in school in the context of children's, human rights.
- Definition and causes of inappropriate student behaviour.
- Teacher's disciplinary approach.
- Prevention of discipline problems at the school level and in the classroom.
- Dealing with problematic pupil behaviour and violations of accepted rules.
- Teacher cooperation with professional workers at school and with parents in prevention and correction of misbehaviour.

Temeljna literatura in viri / Readings:

- Kroflič, R., Mažgon, J., Klarič, T. idr. (2009). Ali poklicne in strokovne šole potrebujejo vzgojni koncept? Center RS za poklicno izobraževanje, Ljubljana.
- Pšunder, M. (2004). Disciplina v sodobni šoli. ZRSS, Ljubljana.
- Pšunder, M. (2011). Vodenje razreda. Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, Maribor.
- Peček Čuk, M., Lesar, I. (2011). Moč vzgoje. Teniška založbe Slovenije, Ljubljana.
- Aktualni prispevki iz domačih in tujih strokovnih/znanstvenih revij.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je podati študentom pedagoško znanje, ki jim bo omogočalo razumevanje kompleksnosti vzgojno-disciplinske problematike v sodobni šoli ter vzpodbuditi prenos teh znanj v pedagoško prakso.

Objectives and competences:

The objective of this course is to provide students with pedagogical knowledge that will enable students to understand the complexity of the educational-discipline issue in contemporary school and to encourage the transfer of this knowledge into school practice.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Razume proces vzgoje/discipline v kontekstu otrokovih in človekovih pravic.
- Pozna značilnosti in zakonitosti ter razume namen načrtovanja vzgoje/discipline v šoli.
- Pozna in razume vzroke za neprimerno vedenje učencev.
- Pozna in analizira značilnosti učiteljevega disciplinskega pristopa.
- Ovrednoti pomen sodelovanja učitelja s šolsko svetovalno službo in družino za učinkovito preprečevanje in odpravljanje disciplinskih problemov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Understands the education/discipline process in the context of children's and human rights.
- Knows features and regulations and understands the purpose of planning for education/discipline in school.
- Knows and understands causes of inappropriate student behaviour.
- Knows and analyses specifics of the teacher's discipline approach.
- Evaluates the role of teacher cooperation with professional workers at school and with parents in the prevention and correction of discipline problems.

Metode poučevanja in učenja:**Learning and teaching methods:**

<ul style="list-style-type: none"> – Predavanje, – seminar, – metoda razgovora, – skupinska diskusija, – metoda reševanja problemov.

<ul style="list-style-type: none"> – Lectures, – seminar, – conversation, – group discussion, – problem-based approach.
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> – Izdelava in predstavitev seminarske naloge – Pisni izpit 	<p>30</p> <p>70</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Seminar paper and its presentation – Written exam
---	---------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

PŠUNDER, Mateja. Uspostavljanje i održavanje discipline u suvremenoj školi : uloga preventive i aktivne participacije učenika = Establishment and maintenance of discipline in contemporary schools : the role of prevention and active student participation. Kalokagathia, 2012, vol. 1, no. 1, str. 5-23. [COBISS.SI-ID [19118856](#)]

PŠUNDER, Mateja, PLOJ VIRTič, Mateja. The problem of cyberbullying among youth : what can we do? = Problem cyberbullinga među mladima : što možemo učiniti? : lecture at The international scientific conference 13th Mate Demarin Days, Education for development, Juraj Dobrila University of Pula, Department of educational sciences, Pula, Croatia, 12 April 2013. 2013. [COBISS.SI-ID [20208392](#)]

PŠUNDER, Mateja. Vodenje razreda, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 82). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovenske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2011. 219 str., tabele. ISBN 978-961-6656-76-4. [COBISS.SI-ID [67952641](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Družbeno jezikoslovje
Course title:	Sociolinguistics

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30	15				45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Branislava Vičar, hab.: slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Niso potrebni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

– Pregled polja sociolingvistike, tj. študija jezika v njegovem družbenem kontekstu in povezav med jezikovnimi izbirami ter družbenimi in situacijskimi karakteristikami.

– Temeljni sociolingvistični koncepti in termini.

– Jezikovne variacije.

– Komunikacijske sfere.

– Novi pristopi h ključnim temam v sodobni sociolingvistiki, kot so jezik in spol, jezikovno načrtovanje in jezikovna ekologija, družbena sprememba idr.

Content (Syllabus outline):

- An overview of the field of sociolinguistics – studying language in its social context and looking at how linguistic choices are associated with social and situational characteristics.

- The basic sociolinguistic concepts and terminology.

-Linguistic variations.

- Communication spheres.

- New approaches to the key themes within modern sociolinguistics, including language and gender, language planning and language ecology, and social change.

Temeljni literatura in viri / Readings:

– Nikolas Coupland in Adam Jaworski, 2009: *The New Sociolinguistics Reader*. London: Palgrave.

– Karmen Erjavec idr., 2000: *Mi o Romih. Diskriminatorni diskurz v medijih v Sloveniji*. Ljubljana: Open Society Institute Slovenia.

– Matejka Grgič, 2016: *Jezik: sistem, sredstvo in simbol: identiteta in ideologija med Slovenci v Italiji*. Trst: Slovenski raziskovalni inštitut SLORI.

– Nina Perger, 2016: Simbolno nasilje spolnega zaznamovanja v jeziku in prakse upora v visokošolskem prostoru. *Družboslovne razprave* 32/81. 41–60.

– Krištof Savski, 2017: Monolingualism and prescriptivism: the ecology of Slovene in the 20th Century. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*. Taylor & Francis Online. Dostop: <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01434632.2017.1320561?journalCode=rmmm20>.

- Renata Šribar, 2013: Jezik kot razmerje ospoljene oblasti. *Ženske v znanosti, ženske za znanost: Znanstvene perspektive žensk v Sloveniji in dejavniki sprememb*. Ur. M. Ule idr. Ljubljana: Založba FDV. 148–161.
- Ruth Wodak idr. (ur.), 2011: *The SAGE Handbook of Sociolinguistics*. London: SAGE.
- Izbrani prispevki iz revije *Journal of Sociolinguistics*. Dostop: [http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)1467-9841](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1467-9841).

Cilji in kompetence:

- Povečati zavest o medsebojni povezanosti in součinkovanju jezika in družbenih procesov.
- Predstaviti že oblikovane, kakor tudi inovativne pristope k sociolingvistiki.
- Predstaviti nova dognanja in usmeritve v jeziku v razmerju do kulture, družbenih odnosov in družbene spremembe.

Objectives and competences:

- To increase your awareness of the ways that language and social processes interact.
- To present established as well as innovative approaches to sociolinguistic research.
- To present new findings and perspectives on language in relation to culture, social relationships and social change.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Razumevanje jezika kot oblike družbene prakse.
- Zmožnost kvalificiranja in kvantificiranja jezikovnih in družbenih pojavov v besedilih. Na teoretski in praktični ravni obvladati jezikovno variabilnost.
- Sposobnost prenosa sociolingvističnih principov v poučevanje in vsakodnevne situacije.
- Sposobnost samostojnega sodelovanja v diskusiji, usmerjeni na določeno sociolingvistično tematiko, ki predstavlja pomembno družbeno oz. politično vprašanje.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- To understand language as a form of social practice.
- The ability to qualify and quantify linguistic and social phenomena in texts. On the theoretical and practical level language command linguistic variability.
- Ability to apply sociolinguistic principles in teaching, and everyday situations.
- Ability to give an independent discussion of a single sociolinguistic topic that is currently an important social/political issue.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentk_ov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov.</p> <p>Interpretacija pojavov v stvarnih besedilih. Spodbujanje študentk_ov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.</p>	<p>Presentation content at encouraging students to approach problem solving and planned specific problems.</p> <p>Interpretation of phenomena in real texts. Encouraging students to actively create and participate in an in-depth and critical judgment.</p>
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>- Sodelovanje v diskusiji.</p>	<p>25 %</p>	<p>- Participating in discussion.</p>
<p>- Seminarska naloga (predstavitev in kritična presoja v skupini).</p>	<p>25 %</p>	<p>- Seminary assignment (presentation and critical assessment in group).</p>
<p>- Ustni izpit.</p>	<p>50 %</p>	<p>- Oral examination.</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

VIČAR, Branka, 2017: Animals as "being from other worlds" : deconstructing animality/humanity in the poetry of Jure Detela and Miklavž Komelj. V: GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (ur.). What to do with folklore? : new perspectives on folklore research. *B.A.S.I.S.* 9. Trier: Wissenschaftlicher Verlag. 101–112. [COBISS.SI-ID 23233288].

VIČAR, Branka, 2016: "Kot divji, hrzajoči konj / prihaja k nam svoboda!": konj med metaforo in subjektom v glasu partizanov. *Studia Historica Slovenica: časopis za humanistične in družboslovne študije* 16/1. 225–243. [COBISS.SI-ID 1461893].

VIČAR, Branka, 2015: Vloga vojaka v spomenikih prve svetovne vojne : ideološka reprezentacija vojne v tridimenzionalnih objektih. *Studia Historica Slovenica: časopis za humanistične in družboslovne študije* 15/3. 595–619. [COBISS.SI-ID 1384837].

VIČAR, Branka, 2015: Pomeni in konteksti rabe manjšalnice Slovenčki : ustvarjanje imaginarne neskupnosti. V: STRAMLJIČ BREZNIK, Irena (ur.). *Manjšalnice v slovanskih jezikih : oblika in vloga = Deminutivy v slavjanskih jazykah : forma i rol' = Diminutives in Slavic languages : form and role*. Knjižna zbirka Zora 113. Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 612–623 [COBISS.SI-ID 22037000].

VIČAR, Branka, 2014: "Žurnalisty dolžny byli by pisat'": (strukturno-stilističeskij analiz slovenskih publikacij ob ubijstvu Anny Politkovskoj). V: LIPATOV, Aleksandr Vladimirovič (ur.), SOZINA, Julija Anatol'evna (ur.). *Rossija i ruskij čelovek v vospriyatii slavjanskih narodov*. Moskva: Centr knigi Rudomino. 541–552. [COBISS.SI-ID 21362440].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Ekokritika in ekofeminizem
Course title:	Eco-Criticism and Eco-Feminism

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Jožica Čeh Steger

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

No prerequisites.

Vsebina:

Predavanja želijo predstaviti:

- nastanek in razvoj ekokritike ter ekofeminizma,
- raziskovalna področja ekokritike (različni koncepti in predstavitve narave, ekološke teme, podobe narave, divjina, urbani prostori, vrednostni pogledi na naravo (antropocentrizem, biocentrizem idr.)),
- vlogo narave v različnih literarnih smereh,
- odnose človek/narava, kultura/narava, človek/žival,
- literarne vrste in žanre o naravi (npr. poezija narave, idila, potopis), njihovo mesto v literarnem kanonu idr.,
- objektivistično in konstruktivistično razumevanje narave, simbolne konstrukte narave,
- vrste ekofeminizma (socialni, kulturni idr.),
- stereotipne podobe ženske in narave,
- ekološko funkcijo književnosti.

Seminarske vaje so namenjene ekokritički analizi izbranih besedil iz slovenske književnosti

Content (Syllabus outline):

Lectures wish to present:

- the emergence and development of eco-criticism and eco-feminism,
- research areas eco-criticism (different concepts and the presentation of nature, environmental themes, images of nature, the wild, urban spaces, evaluation and appreciation of nature (anthropocentrism, biocentrism, etc.)),
- the role of nature in different literary currents,
- the relationships man/nature, culture/nature, man/animal,
- types and genres on nature (e.g. the poetry of nature, the Idyll, the travelogue), their place in literary canon etc.,
- an objectivist and constructivist understanding of nature, of the symbolic construct of nature,
- types of eco-feminism (social, cultural, etc.),
- stereotypical images of women and nature,
- environmental function of literature.

The coursework is intended for eco-critical analysis of selected texts from Slovenian literature.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Jožica Čeh Steger, 2015: *Ekokritika in literarne upodobitve narave*. Maribor: Litera.

Jožica Čeh Steger, 2012: Ekologizacija literarne vede in ekokritika. *Slavistična revija* 60/2.199–212.

Catrin Gersdorf, Sylvia Mayer (ur.), 2005: *Natur – Kultur – Text. Beiträge zu Ökologie und Literaturwissenschaft*. Heidelberg.

Mirela Holy, 2007: Mitski aspekti ekofeminizma. Zagreb: TIMpress.

Jelka Kernev Štrajn, 2007: O možnosti ekokritiškega pogleda na tematizacijo »nečloveške subjektivnosti« v literaturi. *Primerjalna književnost* 3071. 39–54.

Hubert Zapf (ur.), 2016: *Handbook of Ecocriticism and Cultural Ecology*. De Gruyter.

Cilji in kompetence:

1. Študenti spoznajo:

- ekokritiko in ekofeminizem kot čezdisciplinarni področji literarne vede,
- različna predmetna področja ekokritike in ekofeminizma,
- ekološko funkcijo književnosti,
- metodološki aparat za ekokritiško analizo književnega dela.

2. Študenti se usposobijo za ekokritiško analizo književnega dela.

Objectives and competences:

1. Students learn:

- eco-criticism and eco-feminism as interdisciplinary areas of literary studies,
- different fields of eco-criticism and eco-feminism,
- the environmental function of literature,
- the methodological apparatus for the eco-critical analysis of a literary work.

2. Students are trained for eco-critical analysis of a literary work.

Predvideni študijski rezultati:

<p>Znanje in razumevanje:</p> <p>1. Študenti poznajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ekokritiko in ekofeminizem kot čezdisciplinarni področji literarne vede, – različna predmetna področja ekokritike in ekofeminizma, – ekološko funkcijo književnosti, – metodološki aparat za ekokritičsko analizo književnega dela. <p>2. Študenti znajo analizirati književna dela z vidika ekokritike in ekofeminizma.</p>

Intended learning outcomes:

<p>Knowledge and understanding:</p> <p>1. Students are familiar with:</p> <ul style="list-style-type: none"> – eco-criticism and eco-feminism as interdisciplinary areas of literary studies, – various fields of eco-criticism and eco-feminism, – the environmental function of literature, – the methodological apparatus for eco-critical analysis of a literary work. <p>2. Students are able to analyse literary works from the point of view of eco-criticism and eco-feminism.</p>
--

Metode poučevanja in učenja:

<p>Predavanja.</p> <p>Analiza in interpretacija besedil.</p> <p>Metoda razlage, diskusije, študije primera.</p>

Learning and teaching methods:

<p>Lectures.</p> <p>Analysis and interpretation of texts.</p> <p>Method explanation, discussion, study of an example.</p>

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	80 %	Oral exam.
Pisna naloga.	20 %	Written exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ČEH STEGER, Jožica. Ekologizacija literarne vede in ekokritika. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], apr.-jun. 2012, letn. 60, št. 2, str. 199-212. [COBISS.SI-ID 19293960]

ČEH STEGER, Jožica. Med avtobiografijo in avtobiografsko prozo : Cankarjevo Moje življenje in Majcnovo Detinstvo. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 235-246. [COBISS.SI-ID 18550792]

ČEH STEGER, Jožica. *Ekspressionistična stilna paradigma v kratki pripovedni prozi 1914-1923*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 69). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2010. 221 str. ISBN 978-961-6656-46-7. [COBISS.SI-ID 65327105]

ČEH STEGER, Jožica. Ekološko usmerjena literarna veda in Prežihove samorastniške novele. V: BOROVIK, Silvija (ur.). *[Novi pogledi na Prežihovega Voranca]*, (Jezik in slovstvo, letn. 55, št. 3/4). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2010, letn. 55, št. 3/4, str. 53-62. [COBISS.SI-ID 18423816]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: Prostorski in ekološkoestetski koncept vrtov : na primerih iz Tavčarjevih novel in črtic. *Slavistična revija* 63/2. 169–182. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2015_2_03.pdf. [COBISS.SI-ID 57975650]

ČEH STEGER, Jožica, 2014: Kratka proza Milene Mohorič od ekspresionistične vizije do realistične podobe življenja. *Jezik in slovstvo* 59/2-3. 171–178. [COBISS.SI-ID 20889352]

ČEH STEGER, Jožica, 2014: Die zerstörte Dorfidylle an der österreichisch-slowenischen Grenze : Maja Haderlaps Engel des Vergessens. V: NELL, Werner (ur.). *Imaginäre Dörfer : Zur Wiederkehr des Dörflichen in Literatur, Film und Lebenswelt*, (Rurale Topografien, Bd. 1). Bielefeld: Transcript. 339–355. [COBISS.SI-ID 20727816]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: *Ekokritika in literarne upodobitve narave*. Maribor: Litera, 2015. 349 str. [COBISS.SI-ID 85308929]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Elektronska komunikacija
Course title:	Electronic communication

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (one discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Melita Zemljak Jontes

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.

Prerequisites:

Students who regularly attend lectures may take mid-term exams* instead of the final written exam.

Vsebina:

Umestitev elektronske komunikacije med komunikacijske vrste. Opredelitev pojma.
 Ponovitev znanja o sporočanjih okoljih.
 Sredstva, potrebna za e-komuniciranje.
 Besedilni žanri (e-sporočila, SMS-sporočila, blogi, klepetalniki, forumi, komuniciranje v oblaku itd.) znotraj te komunikacijske vrste. Značilnosti e-besedil.
 Besedilotvorna sredstva v e-žanrih.
 Elektronsko komuniciranje in odstopanje od jezikovne norme in jezikovnih pravil.
 Oblikovanje sporočila v elektronskem komuniciranju s posebnim načinom prepletanja jezikovnega in nejezikovnega.

Content (Syllabus outline):

Electronic communication as a kind of communication. Defining the term *electronic communication*.
 Repetition of the knowledge about context. Media used for e-communication.
 Genres (e-messages, SMS, blogs, chats, communication in a cloud etc.), which are formed in electronic communication. Characteristics of e-texts.
 Referential terms in e-genres.
 Electronic communication and its deviation from the language norm and language rules.
 Forming the message in electronic communication as a result of a special kind of linguistics and non-linguistics interweaving.

Temeljna literatura in viri / Readings:

S. KRANJC, 2003a: Jezik v elektronskih medijih. Ur. Ada Vidovič Muha: *Slovenski knjižni jezik – aktualna vprašanja in zgodovinske izkušnje*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik. Obdobja: Metode in zvrsti. 435-446.
 S. KRANJC, 2003b: Skladenjska analiza besedil, ki nastajajo v računalniških klepetih. V: POŽGAJ-HADŽI, Vesna (ur.). *Zbornik referatov z Drugega slovensko-hrvaškega slavističnega srečanja*, ki je bilo v Šmarjeških Toplicah od 5. do 6. aprila 2001. Ljubljana: Oddelek za slavistiko, Filozofska fakulteta. 69-82.
 M. NIDORFER - ŠIŠKOVIČ, 2009: Žanrski pristop k analizi poslovnih e-sporočil. *Infrastruktura slovenščine in slovenistike*. 271–277.

I. OREL, 2003: Sporazumevanje nekoč in danes – od vzorcev pogovorov do mladostniških SMS-ov. V: *Aktualizacija jezikovnozvrstne teorije na Slovenskem*, Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete.

S. PULKO, M. ZEMLJAK JONTES, 2011: E-slovenščina – izziv za učitelja in dijaka. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije.145–150.

J. SUHADOLC, 2007: *Nove priložnosti e-komuniciranja*. Ljubljana: GV Založba.

J. STREHOVEC, 2006: Novomedijsko besedilo: od hiperteksta k postliterarnim in hibridnim besedilnim oblikam. *JiS* 51/6. 3–24.

Cilji in kompetence:

Študentje obnovijo znanja o žanrih, o sporočanjih okoljskih in to znanje prenesejo na konkretno področje, tj. na elektronsko komuniciranje. Spoznajo načine analiziranja tovrstnega gradiva in ga tudi sami analizirajo.

Študenti oblikujejo kritični odnos do jezika, rabljenega v elektronskem komuniciranju.

Objectives and competences:

Students resume their knowledge about genres, contexts and they use this knowledge on concrete field, i. e. electronic communication.

Students are aware of modes of analysing that kind of material, they can analyse it by themselves.

Students form critical relation to the language being used in electronic communication.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Glede na sporočanje okoljske znajo določiti besedilni tip, žanr in njegove lastnosti.

Poznajo tipičnosti žanrov v elektronskem komuniciranju.

Razumejo prilagodljivost, sprejemljivost, dogovorljivost in dinamiko sporočanj okoljskih in konkretnem sporočanjem položaju.

Prepoznajo prepletanje jezikovnega in nejezikovnega v teh žanrih.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Analitično in sintetično mišljenje, občutek za jezik, za stil oz. žanre, sposobnost določitve problema in teoretične obravnave.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Regarding the kontekst students can determinate a typ of a text, genre and its characteristics.

Students can describe characteristics of genres in eletronic kind of communication.

They understand the adaptability, the acceptability, the agreement and the dynamics of a concrete communicational context.

They can identify how linguistics and non-linguistics characteristics of a message interweave.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Analytic and synthetic thinking, sense for language, style and/or genres, capability of determining the problem and its theoretical treating.

Metode poučevanja in učenja:**Learning and teaching methods:**

Predavanje, raziskovalni seminar, delavnice, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici.

Lectures, research seminar, workshops, team work, individual work, work in a virtual classroom.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Domače naloge.	30 %	Homework.
Aktivno sodelovanje pri predavanjih in seminarskih vajah.	20 %	Practical assignment.
Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji*).	50 %	Written exam (written examination may be substituted for mid-term exams*).

Reference nosilca / Lecturer's references:

S. PULKO, M. ZEMLJAK JONTES, 2011: E-slovenščina – izziv za učitelja in dijaka. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah – Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. 145–150. [COBISS.SI-ID [18672392](#)]

J. LIPNIK, S. PULKO, M. ZEMLJAK JONTES, 2012: Sodobne in klasične metode pri pouku materinščine z roko v roki. V: SLADOVÁ, Jana (ur.). *Metody a formy práce ve výuce mateřského jazyka: sborník z mezinárodní vědecké konference konané 12. dubna 2011 na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, Pedagogická fakulta, Katedra českého jazyka a literatury. 154–163. [COBISS.SI-ID [19189256](#)]

M. ZEMLJAK JONTES, 2012: Jezikovnokulturna podoba študentskih izdelkov v elektronski obliki. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Večno mladi Htinj: ob 80-letnici Janka Čara* (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 83). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 119–127. [COBISS.SI-ID [18928648](#)]

M. ZEMLJAK JONTES, S. PULKO, 2010: Projekta 'SLO za poklicne šole' in 'SLO za gimnazije' = Projects 'SLO for professional schools' and 'SLO for gymnasiums'. V: LENARČIČ, Anja (ur.), KOSTA, Maja (ur.), BLAGUS, Katarina (ur.). *Zbornik*. Ljubljana: Miška. 98. http://www.sirikt.si/fileadmin/sirikt/fotogalerija/2010/Zbornik/SIRIKT2010_Zbornik_WEB_v2.pdf. [COBISS.SI-ID [17568264](#)]

M. ZEMLJAK JONTES (avtor, prevajalec povzetka), 2014: *Jezikovna kultura v teoriji in (šolski) praksi* [prevod povzetka v angleščino [in] imensko in stvarno kazalo Melita Zemljak Jontes]. Maribor: Litera. 247 str., ilustr. ISBN 978-961-6949-39-2. [COBISS.SI-ID [80013313](#)]

S. PULKO, M. ZEMLJAK JONTES, 2013: E-slovenščina – most med učiteljem in učencem. *Jazyk - literatura - komunikace*, ISSN 1805-689X, 2013, č. 2. 1–8, ilustr. <http://www.jazyk-literatura-komunikace.cz/index.php/2-2013/category/23-clanky>. [COBISS.SI-ID [20446728](#)]

M. ZEMLJAK JONTES, A. VALH LOPERT, 2014: Premislek o e-slovenščini. V: GRÓF, Annamária (ur.), N. CSÁSZI, Ildikó (ur.), SZOTÁK, Szilvia (ur.). *Sokszínű nyelvészet - nyelvi sokszínűség a 21. század elején : írások Kolláth Anna tiszteletére*, (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához, ISSN 1419-6603). Budapest: Tinta Könyvkiadó; Alsóőr: UMIZ - Imre Samu Nyelvi Intézet kiadványai III. 395–407. [COBISS.SI-ID [20925704](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Etika vzgoje in izobraževanja
Course title:	Ethical issues in education

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1. ali 2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		profesional1	1 or 2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Friderik Klampfer

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski, angleški/ Slovene, English

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski, angleški/ Slovene, English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

- Uvod. Filozofska etika kot poskus razumske utemeljitve norm obnašanja in meril moralne presoje. Splošna in posebne (uporabne) etike. Vloga in domet poklicnih etičnih kodeksov.
- Etika vzgoje in izobraževanja kot sistematična refleksija o moralnih platih vzgojiteljskega in učiteljskega poklica.
- Posebnosti vzgojnega in izobraževalnega procesa. Značaj odnosa med vzgojiteljem/učiteljem in učenci/gojenci. Izvor(i) in domet učiteljeve avtoritete. Učiteljski in vzgojiteljski vzori.
- Moralne dileme v zvezi s šolskimi sistemi. (Utemeljitev obveznega šolanja. Pravica do izobrazbe – vsebina, temelj in domet. Instrumentalna in intrinzična vrednost znanja. Izobrazba med moralno pravico in ekonomsko kategorijo. Izobraževalni interes države. Pravica staršev do izbire šole. Argumenti za in proti javnim šolam. Libertarni, liberalni in komunitarni model javnega šolstva. Zasebno šolstvo in oblike dopustne državne podpore. Pravičen šolski sistem in enak dostop do izobrazbe. Šolnine, štipendije, študijski krediti in drugi afirmativni ukrepi.)
- Moralna vprašanja v zvezi z vzgojnimi in učnimi cilji in vsebinami (Kurikulum - cilji in smotri. Oblikovanje, razvoj, uresničevanje in ovrednotenje kurikula. Izzivi multikulturalnosti - ali je v pluralni družbi mogoč konsenz o temeljnih vrednotah in vzgojnih ciljih? Vzgojni ideali – razvijanje spretnosti, privzganje vrtilin ali usposabljanje za avtonomno odločanje in ravnanje? Formalne vs. vsebinske vrednote. Vzgoja za vrednote: vzgoja in pouk za človekove pravice, etika in družba, pouk religije, okoljska vzgoja, spolna vzgoja, domoljubna vzgoja. Pojem in nevarnosti indoktrinacije. Vloga staršev pri določanju učnih vsebin – temelj in meje pravice staršev do vzgoje otrok v skladu z lastnim vrednostnim sistemom. Feinbergov pojem "pravice otroka do odprte prihodnosti" – poskus razumevanja in utemeljitve.)
- Moralne dileme v zvezi z vzgojnimi in učnimi metodami. (Pouk in spolna diskriminacija. Disciplina in kaznovanje. Telesna kazen. Načini ocenjevanja in vprašanje njihove pravičnosti. Selekcija, nivojski pouk, notranja in zunanja diferenciacija.)

Content (Syllabus outline):

- Introduction. Philosophical ethics as a quest for rational grounding of norms of conduct and criteria of moral judgments. General and special (applied) ethics. The role and scope of professional codes of ethics.
- The ethics of education as a systematic reflection and justification of the teacher's everyday moral experience.
- Characteristic features of the educational process. The nature of the relation between the teacher and the pupil/student. Source and scope of the teacher's authority. Conceptions of ideal teacher.
- Moral dilemmas concerning school systems. (justification of compulsory primary education; the right to education – content, ground and scope; education between a moral right and an economic category; instrumental and intrinsic value of knowledge; the right of parents to school choice; the interest of the state in education; arguments for and against public/state schools; libertarian, liberal and communitarian models of public education; private schooling and the limits of legitimate financial support by the state; just school system and equal access to education; tuition fees, grants, student loans and other kinds of affirmative actions.)
- Moral dilemmas concerning the goal/aim and content of education (curriculum – goals and aims; composing, developing, implementing and evaluating the curriculum; the challenge of multiculturalism – can there be an agreement in a plural society on fundamental educational values and goals? Educational aims between developing market-orientated skills, instilling virtues and promoting autonomy. Formal vs. substantial values. Promoting values in a classroom: religious classes, environmental classes, human rights classes, sex and moral education, civic education. The concept, and the risk, of indoctrination. The role of parents in determining the aims and the contents of education – grounds and limits of the parental right to raise their children according to their own conception of good; Feinberg's notion of 'the child's right to an open future' – interpretation and justification.)
- Moral dilemmas concerning methods of education. (classroom activities and discrimination by sex; discipline and sanctions; corporal punishment;

- Družbena odgovornost šole v luči lažje in težje prepoznavnih pojavnih oblik zatiranja, izkoriščanja, podrejanja, prevlade, zlorabe moči in položaja, diskriminacije, nesvobode. Individualno in strukturno nasilje v šolah. Ustrahovanje, medvrstniško nasilje.
- Posebnosti izobraževanja odraslih in moralne dileme v zvezi z njim.

- fairness/justice of different types of assessment and grading; achievement-based selection, leveled classes, internal and external differentiation.)
- Wider social responsibility of the schooling system in detecting and fighting forms of exploitation, subjection, domination, power abuse, discrimination, debilitating dependence, and so on. Individual and structural violence in schools. Bullying and peer violence.
 - Characteristic features of adult education and some moral dilemmas arising from it.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Izbrana poglavja iz:

Gutmann Amy, *Demokratska vzgoja*, Ljubljana: Slovensko društvo raziskovalcev šolskega polja, 2001.

Kodelja Zdenko, *O pravičnosti v izobraževanju*, Ljubljana: Založba Krtina, 2006.

Curren Randall (ur.), *Philosophy of Education: an Anthology*, Wiley-Blackwell, 2006.

Brighouse Harry, *On Education*, London & New York: Routledge, 2006.

Mitja Sardoč, *Multikulturalizem – pro et contra. Enakost in različnost v vzgoji in izobraževanju*, Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2011.

Kazen v šoli?, Ljubljana: Center RS za poklicno izobraževanje, 2011.

različne Bele knjige o vzgoji in izobraževanju (1995, 2011) in o predšolski vzgoji

Cilji in kompetence:

Predmet usposablja študente za samostojno moralno premišljanje, presojo in reševanje nekaterih osrednjih moralnih dilem in problemov vzgoje in izobraževanja tako v institucionalnem kot ne-institucionalnem okolju. Študente seznanja s temeljnimi moralnimi pojmi, načeli in teorijami, s poudarkom na njihovi zmožnosti, da utemeljijo specifično pedagoške in edukativne norme, pravila, vrednote, vrline in ideale. Posebna pozornost je namenjena analizi širšega družbenega (političnega, ideološkega, kulturnega, gospodarskega,...) konteksta, ki usodno kroji izobraževalni sistem in izobraževalno politiko.

Objectives and competences:

The aim of the course is to improve the students' capacity for identifying, reflecting upon, and solving complex moral problems and dilemmas in education, both in- and out-side its usual institutional setting. Students will learn basic moral concepts, principles and theories and so become better able to formulate, justify and apply specifically pedagogical and educational norms, rules, values, virtues and ideals. Special emphasis is put on analyzing wider social (political, ideological, cultural, economical,...) determinants which influence the design and implementation of educational systems and policies.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku pouka bodo študenti

- obvladali temeljne moralne pojme, načela in teorije;

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

By the end of the course the students should

- master basic moral concepts, principles and theories.

<ul style="list-style-type: none"> • sposobni bolje moralno presoјati in reševati moralne probleme in dileme, značilne za edukativno prakso; • znali razmišljati in razpravljati, na bolj dosleden, reflektiran in informiran način, o moralnih vidikih naše vsakodnevne edukativne prakse. 	<ul style="list-style-type: none"> • be better able to judge complex educational issues from the moral point of view and to solve moral problems and dilemmas typical of educational settings • be able to reflect upon, and discuss, in a more consistent, reflective and informed way, various moral aspects of current educational institutions and practices.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • problemsko zastavljena predavanja; • kritična analiza in interpretacija filozofskih argumentov; • zastavljanje vprašanj, kritično pretresanje zamisli, trditev in razlikovanj, • rekonstruiranje in ocena predstavljenih stališč, njihovih skritih podmen in nadaljnjih logičnih implikacij • iskanje nasprotnih primerov v obliki polnokrvnih scenarijev/zgodb 	<ul style="list-style-type: none"> • problem-focused lectures; • critical analysis and interpretation of philosophical arguments; • asking questions, testing ideas and claims, drawing distinctions; • reconstruction and evaluation of conflicting views, their hidden assumptions and their further logical consequences; • use of thought-experiments and imagined scenarios as a way of testing general moral principles and theories.
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Pisni izpit (filozofski esej)	60%	Written exam (philosophical essay)
Predstavitev seminarskega referata	20%	Presentation of a student paper
Prisotnost v seminarju in udeležba v razpravah	20%	Attendance and participation in class

Reference nosilca / Lecturer's references:

<ol style="list-style-type: none"> 1. KLAMPFER, Friderik. Retributivna pravičnost med zaslužnostjo in ne-diskriminacijo = Retributive justice between desert and non-discrimination. <i>Analiza</i>, 2014, let. 18, št. 2. [COBISS.SI-ID] 2. KLAMPFER, Friderik. <i>Pouk etike med spodbujanjem kritične refleksije in indoktrinacijo : prispevek na okrogli mizi Učiti etiko: kritični premisleki o etiki, bioetiki in etiki v raziskovanju v srednješolskem kurikulumu, Ljubljana, Filozofska fakulteta, 15. 5. 2014.</i> 2014. [COBISS.SI-ID 20733960] 3. KLAMPFER, Friderik. Človekovo dostojanstvo in človekove pravice. V: KEČANOVIĆ, Bećir (ur.). <i>Javna etika in integriteta : odgovornost za skupne vrednote : integriteta, odgovornost, vladavina prava : [znanstvena monografija]</i>. Ljubljana: Komisija za preprečevanje korupcije, 2012, str. 31-50. [COBISS.SI-ID 19627016] 4. KLAMPFER, Friderik. <i>Etiški pojmovnik za mlade</i>, (Zbirka Pojmovniki, knj. 3). Maribor: Aristej, 2003. 127 str., ilustr. ISBN 961-220-045-9. [COBISS.SI-ID 52175361]
--



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Evropske smernice za jezikovno izobraževanje
Course title:	European Guidelines for Language Education

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/mandatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30					60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Marko Jesenšek, hab.: slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

– temeljni pojmi: J1, J2, JT, domači/tuji govorec; vmesni jezik; enojezičnost, dvojezičnost, večjezičnost; jezikovno zavedanje in toleranca;
– modeli jezikovne zmožnosti; pomen medkulturne komunikacije;
– jezikovna in družbena raznolikost v večkulturni družbi;
– pomen družbene kohezije/integracije; večinski in manjšinski jeziki;
– slovenščina kot manj razširjeni jezik: zavedanje pomena polne funkcionalnosti jezika;
– smernice v evropski jezikovni politiki na področju jezikov: evropske institucije;
– orodja za opis ravni jezikovnega znanja: jezikovna mapa (portfolio), sporazumevalni prag, skupni evropski referenčni okvir za jezike;
– uresničevanje evropskih smernic v Sloveniji;
– pristopi k jezikovnemu izobraževanju: zgodnje učenje jezikov, »evropski razredi«, razvoj jezikov za posebne (poklicne, akademske) potrebe – praksa v Sloveniji.

Content (Syllabus outline):

- basic concepts: J1, J2, JT, native/foreign speaker; intermediate language; singlelingualism, bilingualism, multilingualism; linguistic awareness and tolerance
- language capability models; significance of intercultural communication
- linguistic and social diversity in multicultural society
- meaning of social cohesion/integration; majority and minority languages
- Slovene language as the less spread: awareness of significance of the full language functionality
- guidelines in European Language policy in field of languages: European Institutions
- tools for description of the language levels: language folder (portfolio), communication threshold, Common European framework of reference for languages
- realization of European guidelines in Slovenia
- approaches to language education: early language learning, »European classes«, language development for special (professional, academic) needs – Slovenian experience

Temeljni literatura in viri / Readings:

1. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessing*. Cambridge University Press 2001. (Ko bo v slovenščini, slovenska verzija.)
2. Ferbežar, I., in drugi (2004). *Sporazumevalni prag za slovenščino*. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik.
3. Beacco, J.-C., M. Byram (2003): *Guide for the Development of Language Education Policies in Europe. From Linguistic Diversity to Plurilingual Education*. Language Policy Division, Council of Europe. Strasbourg.
4. Byram, M., B. Gribkova, H. Starkey (2002). *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. A Practical Introduction for Teachers*. Council of Europe.
5. Ferbežar, I. (1999). Merjenje in merljivost v jeziku. *Slavistična revija* 47/1999. Ljubljana.
6. Izbrani aktualni članki glede na obravnavane teme.
7. JESENŠEK, Marko (2016). Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

– seznanjanje s temeljnimi pojmi, kot so prvi jezik, drugi jezik, tuji jezik, domači/tuji govorec, enojezičnost : večjezičnost; enokulturnost : večkulturnost; manjšinski : večinski jeziki;

– poznavanje modelov jezikovne zmožnosti in zavedanje pomena medkulturne komunikacije;

– seznanjanje z evropskimi smernicami v načrtovanju jezikovnega izobraževanja in z evropskimi institucijami, ki določajo te smernice;

– poznavanje različnih pristopov k jezikovnemu pouku v Sloveniji;

– razumevanje pojma jezik z manj številnimi govorcami in zavedanje pomena polne funkcionalnosti jezika (slovenščine);

– poznavanje orodij za opis ravni jezikovnega znanja v EU in Sloveniji.

- Introducing basic concepts such as first language, second language, foreign language, native/foreign speaker, monolingualism: multilingualism; monoculturality: multiculturalism; minority, majority languages

- learning language capability models and getting aware of intercultural communication significance

- introducing to European guidelines in planning language education and to European institutions which determine these guidelines

- introducing various approaches to language teaching in Slovenia

- understanding the concept of the language with fewer speakers and awareness of the significance of the full language functionality (Slovene)

- knowing the tools for description of language levels knowledge in EU and in Slovenia

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- študenti razumejo in znajo uporabiti temeljne pojme, kot so prvi jezik, drugi jezik, tuji jezik, domači/tuji govorec, enojezičnost : večjezičnost; enokulturnost : večkulturnost; manjšinski : večinski jeziki;
- poznajo modele jezikovne zmožnosti in se zavedajo pomena medkulturne komunikacije;
- poznajo evropske smernice v načrtovanju jezikovnega izobraževanja in evropske (in slovenske) institucije, ki določajo te smernice;
- poznajo različne pristope k jezikovnemu pouku v Sloveniji in jih znajo analizirati;
- razumejo pojem jezika z manj številnimi govorci in se zavedajo pomena polne funkcionalnosti jezika (slovenščine);
- poznajo in znajo uporabiti dokumente za opis ravni jezikovnega znanja v EU in Sloveniji

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
Študenti lahko primerjajo jezikovnopolitične smernice v jezikovnem izobraževanju, presojujejo njihovo uresničevanje v praksi in jih nadgrajujejo.

Knowledge and understanding:

- students understand and are able to apply basic concepts such as first language, second language, foreign language, native/foreign speaker, monolinguality: multilingualism; monoculturality: multiculturalism; minority : majority languages
- know language capability models and are aware of intercultural communication significance
- are acquainted with the European guidelines on planning language education and with European (and Slovene) institutions which determine these guidelines
- are acquainted with various approaches to language teaching in Slovenia and are capable of analyzing them
- understand the concept of language with less numerous speakers and are aware of the significance of the full language functionality (Slovene)
- they are acquainted with and are capable of using documents for description of levels of language knowledge in EU and in Slovenia

Transferable/Key Skills and other attributes:
Students are able to compare language policy guidelines in language education, assess their implementation and upgrade them

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja.

Lectures.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje na predavanjih.	10 %	Active participation in seminars.
Seminarska naloga.	20 %	Seminary paper and presentation.
Ustni izpit.	70 %	Oral examination

Reference nosilca / Lecturer's references:

JESENŠEK, Marko. *Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016. 235 str. ISBN 978-961-6930-42-0. [COBISS.SI-ID [88400385](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovenski jezik v stiku evropskega podonavskega in alpskega prostora. V: *Slovenski jezik v stiku evropskega podonavskega in alpskega prostora : mednarodni znanstveni simpozij, 30. in 31. januar 2012, Univerza v Mariboru, dvorana V kupoli = international scientific symposium*. Maribor: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru; Dunaj: Slovenski znanstveni inštitut: = Slowenisches Wissenschaftsinstitut in Wien, 2012, f. 5-6. [COBISS.SI-ID [18965256](#)]

JESENŠEK, Marko. Mariborska slovenistika o slovenščini v alpskem in podonavskem prostoru. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 29-35. [COBISS.SI-ID [18669832](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovene standard language between the centre and the periphery. *Stud. slav. Acad. Sci. Hung. = Studia Slavica Hung.*, 2010, vol. 55, no. 2, str. 279-287, doi: [10.1556/SSlav.55.2010.2.13](#). [COBISS.SI-ID [18070280](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovenski jezik in Evropska zveza. *Slavia Centralis*, 2009, letn. 2, št. 2, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [17237768](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovenski slovenistični kongres: Slovenski jezik in literatura v evropskih globalizacijskih procesih. Ur. Marko Jesenšek. Novo mesto: Slavistično društvo Slovenije, 2004 (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 15). 358 str. V: HLADNIK, Miran (ur.). *Vloga meje : madžarsko-slovenska razmerja, slovenistika na sosednjih univerzah, zahodnoslovanski študiji, izbor šolskega berila, humanistika in družboslovje v Pomurju*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 16). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2005, str. 249-250. [COBISS.SI-ID [14314760](#)]

JESENŠEK, Marko. *Položaj slovenskega jezika v šolstvu, znanosti, izobraževanju in kulturi : prispevek na Drugem posvetu o vlogi in perspektivah humanistike v Sloveniji in Evropi, v okviru CRP-a, center Evropa, v Ljubljani, 29. 11. 2006*. Ljubljana, 2006. [COBISS.SI-ID [15033864](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Evropski literarni kanon
Course title:	European Literary Canon

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

X

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work	študija	Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Darja Pavlič, hab.: primerjalna književnost

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet se ukvarja z literarnim kanonom v okviru evropske književnosti, torej s tistimi literarnimi deli, ki so si pridobila oznako velikih, klasičnih tekstov. Obravnavana so dela t. i. zglednih avtorjev od antike dalje (npr. Homer, Vergil, Dante, Cervantes, Shakespeare, Goethe, Dostojevski, Joyce), in sicer tako, da so obravnavane tiste literarne značilnosti, ki so v preteklosti odločilno vplivale na presojo, da gre za vrhunska umetniška dela. Predstavljene so različne analize in interpretacije izbranih literarnih del, pri čemer je posebej upoštevana zgodovina njihove recepcije, obravnavan pa je tudi horizont pričakovanj sodobnega bralca. Posebej je izpostavljen pomen zglednih avtorjev za pouk književnosti na različnih stopnjah izobraževanja.

Subject deals with literary canon within European literature, meaning those literary works which have gained the significance of great, classical texts. The works discussed are by so called exemplary authors from antiquity on (ie. Homer, Vergil, Dante, Cervantes, Shakespeare, Goethe, Dostojevski, Joyce), in a way that literary characteristics which are discussed are those, which in the past have substantially influenced judgement about supreme literary works. Analysis and interpretations of selected literary works are presented. By doing so the special relevance is given to the history of their reception. The expectation horizon of the modern reader is being discussed. Special emphasis is dedicated to significance of exemplary authors in literature classes at different education levels.

Temeljni študijski viri / Readings:

Erich Auerbach, 1998: *Mimesis: prikazana resničnost v zahodni literaturi*. Ljubljana: LUD Literatura.

Harold Bloom, 2003: *Zahodni kanon*. Ljubljana: LUD Literatura.

Marijan Dovič, 2003: Sodobni pogledi na literarni kanon in njegovo družbeno vlogo. *Dialogi* 39. 1–2: 18–44.

Marko Juvan, 1991: Literarni kanon. *Literatura* 3. 13: 116–135.

Anton Ocvirk, 1977: *Evropski roman: Goethe, Flaubert, Dostojevski, Gide, Proust*. Ljubljana: DZS.

Dušan Pirjevec, 1977: *Evropski roman*. Ljubljana: DZS.

Willie Van Peer, 1999: Ali – ali? Ideologija in estetska kakovost v književni kanonizaciji. *Primerjalna književnost* 22. 1: 1–17.

Cilji in kompetence:

Objectives:

Študent se podrobneje seznanja s temeljnimi deli evropske književnosti; pozna okoliščine njihovega nastanka; zna analizirati literarne postopke, ki so uporabljeni v izbranih delih, in oceniti njihov pomen za razvoj književnosti; pozna različne interpretacije in zgodovino recepcije izbranih literarnih del.

Student gets in detail knowledge about fundamental European literature works; knows the circumstances of their origin; is able to analyze literary procedures used in particular work and to judge their significance for literature's development; He /eshe knows different interpretations and reception history of selected literary works.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študent razume, kako poteka proces kanonizacije literarnega dela; razume koncept zglednega avtorja; zna povezati različne interpretacije z bralčevim horizontom; razume, kako poteka vrednotenje kanoniziranega dela s stališča sodobnega bralca.

Knowledge and Understanding:

Student understands the process of literary work canonisation; understands the exemplary author concept; knows how to link different interpretations with reader's horizon; understands how canonised work evaluation functions from the contemporary reader stand point.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent zna prepoznati kvalitete literarnega dela in presoditi, ali gre za kanonski tekst.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student is able to recognise literary work's qualities and to determine whether it is a canon text.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske vaje, diskusija.

Lectures, individual study, seminary paper, seminar exercise presentation, discussion.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

Ustni izpit.	50 %	Oral examination.
Seminarska vaja.	50 %	Seminar exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. PAVLIČ, Darja. Lirika z vidika univerzalnosti pripovedi. Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, 2014, letn. 37, št. 3, str. 227-238, [253]. [COBISS.SI-ID [21046024](#)]
2. PAVLIČ, Darja. Jezikovni obrat in slovenska eksperimentalna poezija. Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, 2014, letn. 37, št. 1, str. 185-200, [292]. [COBISS.SI-ID [54911074](#)]
3. PAVLIČ, Darja. The relationship towards animals in romantic tradition and Jure Detela's poetry. V: KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.), OSOJNIK, Iztok (ur.), PAVLIČ, Darja (ur.). Ecology through poetry : the right to live. Calcutta: Sampark, 2013, str. 120-133. [COBISS.SI-ID [20295944](#)]

4. PAVLIČ, Darja. Jože Udovič in moderno podobje. *Primer. književ.*, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 301-316. [COBISS.SI-ID [50795618](#)]

5. PAVLIČ, Darja. Simbolna govorica v Zajčevi igri Jagababa. *Stud. Hist. Slov.*, 2011, letn. 11, št. 2/3, str. 723-734, ilustr. [COBISS.SI-ID [1146757](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Igre in pouk
Course title:	Games in Teaching

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
	15	15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: **Prerequisites:**

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Kratek oris pojavnih oblik igre,
- klasifikacije didaktičnih iger,
- kognitivni vidiki uporabe didaktičnih iger pri pouku,
- doseganje učnih ciljev s pomočjo didaktičnih iger,
- primernost raznih vrst iger za razna področja poučevanja,
- analiza obstoječih iger in zbirk iger glede na njihovo primernost za doseganje določenih učnih ciljev,
- izdelava lastnih iger za uresničevanje zastavljenih učnih ciljev.

- Short outline of the forms of games,
- classification of didactic games,
- cognitive aspects of the use of didactic games in the classroom,
- achieving learning goals with the help of games,
- adequacy of different games in specific learning fields,
- analysis of existing games and game collections according to the teaching goals,
- production of specific games for specific teaching goals.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Brigita Kacjan. Spiele im frühen DaF-Unterricht. Mag. delo 2003

Brigita Kacjan. Jezikovne igre kot motivacijski dejavniki pri učenju tujega jezika (nemščine) v mladostniški in zgodnji odrasli dobi - Možnosti uporabe igre z jezikovnimi elementi pri pridobivanju besedišča. Dokt. Dis. (2007)

Drugi viri glede na predmetna področja študentov.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

- Študenti:
- dobijo pregled nad raznimi oblikami didaktičnih iger;
 - spoznajo načine analiziranja in evalvacije ponujenih didaktičnih iger;
 - si pridobijo praktične izkušnje pri določanju ciljev, ki so dosegljivi z igro;

- The students
- get a survey of the different forms of didactic games,
 - get acquainted with methods of analyzing and evaluating existing games,
 - gain practical experiences with the defining of teaching goals, attainable by games,

- se usposobijo za izdelavo preprostejših oblik didaktičnih iger na svojem strokovnem področju.

- qualify for producing original games within their study fields.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študenti

- poznajo razne kategorizacije iger;
- razumejo povezavo med smotrno izbiro iger in doseganjem zastavljenih učnih ciljev.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študenti

- znajo analizirati in evalvirati didaktične igre, na katere naletijo pri poučevanju svojega študijskega predmeta;
- znajo smiselno vnašati didaktične igre v prakso poučevanja svoje stroke;
- znajo izdelati igre na določene teme svojega strokovnega področja.

Knowledge and Understanding:

The students

- know different classifications of games,
- understand the connection between a reasonable choice of didactic games and the attainable teaching goals.

Transferable/Key Skills and other attributes:

The students

- can analyze and evaluate didactic games, that appear within their teaching of their study fields,
- can reasonably integrate didactic games into the teaching of their subjects,
- can produce games for certain themes within their study fields.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predstavitve, analize, diskusije, skupinsko in individualno delo, praktična izdelava iger, e-oblika.

Presentations, analyses, discussions, group work and individual work, practical production of games, e-learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) Assessment:

- Izdelava in demonstracija didaktičnih iger.	50%	Production and demonstration of didactic games.
- Seminarska naloga.	50 %	Seminar paper.

Reference nosilca / Lecturer's references:

KACJAN, Brigita. Sprachlernspiele. V: KRUMM, Hans-Jürgen (ur.). Deutsch als Fremd- und Zweitsprache : ein internationales Handbuch, (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, Bd. 35). Berlin; New York: De Gruyter Mouton, cop. 2010, zv. 2, str. 1177-1181. [COBISS.SI-ID 18419976]

JAZBEC, Saša, KACJAN, Brigita. Phraseophil oder phraseophob ist das eigentlich überhaupt eine Frage? : eine qualitative empirische Fallstudie. Jezikoslovlje, ISSN 1331-7202, 2013, 14, [br.] 1, str. 47-63. [COBISS.SI-ID 19888136], [SNIP, Scopus do 9. 7. 2013: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

KACJAN, Brigita, ENČEVA, Milka. Motivation im interkulturellen berufsbezogenen Fremdsprachenlernen - Anmerkungen zu einigen interkulturellen, kognitiven und motivationalen Aspekten. V: VIČIČ, Polona (ur.), et al. Proceedings of the Fourth International Language Conference on the Importance of Learning Professional Foreign Languages for Communication Between Cultures, 22 and 23 September 2011, University of Maribor, Faculty of Logistics, Slovenia. Celje: Faculty of Logistics, 2011, str. 94-99. [COBISS.SI-ID 18761224]

KACJAN, Brigita, JAZBEC, Saša. Pravi frazem vedno prav pride. Didaktični koncept za posredovanje frazeoloških enot pri pouku tujega jezika. V: JESENŠEK, Vida (ur.). Frazeologija nemškega jezika z vidikov kontrastivnega in uporabnega jezikoslovja = Phraseology of the German language from the perspective of contrastive and applied linguistics. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za germanistiko, 2014, str. 110-128. [COBISS.SI-ID 20578824]

40. KACJAN, Brigita. Nasvet ni ukaz. Didaktični namigi za učenje pregovorov. V: JESENŠEK, Vida (ur.). Frazeologija nemškega jezika z vidikov kontrastivnega in uporabnega jezikoslovja = Phraseology of the German language from the perspective of contrastive and applied linguistics. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za germanistiko, 2014, str. 130-150. [COBISS.SI-ID 20578312]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Interdisciplinarna opazovalna praksa
Course title:	Interdisciplinary Observer Practice

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
	15			15 TE	15	2

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Mateja Pšunder
dr. Marija Javornik Krečič
dr. Karin Bakračević Vukman
dr. Majda Schmidt

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/ Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Študenti izberejo inštitucijo (osnovno ali srednjo šolo), kjer po pripravljenih protokolih opazujejo in sodelujejo pri delu v izbrani šoli.

Vsebine opazovalne prakse se smiselno navezujejo na vsebine skupnih pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu. Glede na predmet zajema opazovalna praksa naslednje vsebine:

PEDAGOGIKA

- Opazovanje vzgojno-izobraževalnega procesa z vidika učiteljevih vzgojnih stilov, komunikacije, vzgojnih metod in načel
- Opazovanje vzpostavljanja in vzdrževanja discipline; konkretizacija preventivne discipline ter ukrepanje ob kršitvah
- Spoznavanje vzgojnega koncepta šole in njegove konkretizacije
- Spoznavanje priprave in konkretizacije različnih oblik sodelovanja učitelja s starši
- Spoznavanje timskega dela učitelja

Content (Syllabus outline):

Students select institution from the list of partnership organisations and in extent collaborate in work of the selected organisation.

Contents of the observer practice apply mutatis mutandis to the contents of the common pedagogical-psychological courses within the Pedagogical module. In terms of the course the observer practice contains the following contents:

PEDAGOGY

- Observation of education process from the view point of the teacher's educational styles, communication, educational methods and principles.
- Observation of introducing and sustaining the discipline; embodiment of the preventive discipline and action taken with the violation of it.
- Familiarisation with education concept of the school and its embodiment.
- Familiarisation with lesson plans and the embodiment of different forms of cooperation with the parents.
- Familiarisation of the teacher's team work.

<ul style="list-style-type: none"> • Spoznavanje razredništva, razrednikovih vlog, nalog in managementa <p>DIDAKTIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ogled vzgojno-izobraževalnega programa šole in letnih priprav. • Pregled učnega načrta predmeta študijske smeri in učiteljevih priprav pouka. • Opazovanje učiteljevega dela v razredu, učiteljeva sodelovanja z drugimi učitelji, z učenci in strokovnimi delavci na šoli. • Ogled didaktičnega okolja (šolskih prostorov) in didaktičnih sredstev za izvajanje pouka izbranega predmetnega področja. • Ogled šolske dokumentacije o pouku in učencih. <p>PSIHOLOGIJA RAZVOJA IN UČENJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode in tehnike sistematičnega opazovanja; • uporaba instrumentov za opazovanje učencev, interakcije učenec-učitelj in procesa pouka: npr. Flandersova shema razredne interakcije, čekliste za ugotavljanje disciplinskih posegov učitelja; • sistematično direktno opazovanje učencev: v kolikšni meri so aktivno/pasivno angažirani v učnem procesu, ugotavljanje deleža osredotočenosti na učenje; • opazovanje specifičnih miselnih procesov: npr. diagnosticiranje tipov bralnih strategij, reševanja problemov,...; • sestava namensko izdelanih opazovalnih instrumentov, čeklist in formularjev. <p>DELO Z OTROKI S POSEBNIMI POTREBAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predstavitev dela inštitucije, ki vključuje učence/varovance s posebnimi potrebami; 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarisation of the form teaching, form teacher's roles, tasks and managing. <p>DIDACTICS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inspection of the educational programme and the annual preparation. • Overview of the subject's syllabus of the study field and the teacher's lesson plans. • Observation of the teacher's work in the classroom, his cooperation with other teachers, students and specialists in school. • Inspection of the educational environment (school premises) and educational means for performing lessons of the chosen subject field. • Inspection of the school documentation of students and lessons. <p>DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY AND PSYCHOLOGY OF LEARNING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methods and techniques of systematic observation; • the use of instruments for student observation, teacher – student interaction and the lesson process, e.g. the Flanders scheme of classroom interaction, check-lists for the assessment of the teacher's disciplinary actions; • direct systematic observation of students: the level of active/passive involvement in the learning process, assessment of the concentration on learning; • observation of the specific thinking processes, e.g. diagnosis of the reading strategies types, problem solving ... • composition of the intentionally designed observation tools, check-lists and forms. <p>SPECIAL NEEDS EDUCATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction of the special needs education institution; • observation of education process in a group (class) and all adjustments for working with students / protégés with special needs (SN); • observation of characteristics and special needs of the students / protégés;
--	---

- opazovanje vzgojno-izobraževalnega procesa v skupini (razredu) in vseh prilagoditev pri delu z učenci /varovanci s posebnimi potrebami (PP);
- opazovanje značilnosti in posebnih potreb učencev/varovancev;
- neposredno vključevanje v prostočasne dejavnosti in druge aktivnosti inštitucije s poudarkom na socialni participaciji,
- timsko delo in vlogo specialnega pedagoga in drugih strokovnjakov ter staršev pri delu z učenci/varovanci s PP;
- individualizirani programi za učence/varovance s PP;
- diagnostična dokumentacija učenca /varovanca s PP;
- ocenjevalne lestvice, opazovalne liste, vprašalniki za spremljanje razvoja učencev/varovancev.

- direct involvement into free time activities and other activities of institution with the emphasis on social participation,
- team work and the role of the special needs teacher, other specialists and parents at work with SN students / protégés
- individual programme for SN students / protégés;
- diagnostic documentation of the SN student / protégé
- grading scales, observation lists, questionnaires for the development monitoring of SN students / protégés.

Temeljni literatura in viri / Readings:

PRIROČNIK ZA PRAKTIČNO PEDAGOŠKO USPOSABLJANJE ŠTUDENTA. (2011). Maribor: Filozofska fakulteta.

Smiselno se uporabijo študijski viri, ki jih predpisujejo učni načrti skupnih pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu.

The textbooks are directed, mutatis mutandis, by the syllabuses of the mutual pedagogical-psychological courses in the pedagogical module.

Cilji in kompetence:

Cilji opazovalne prakse se smiselno navezujejo na vsebine pedagoško psiholoških predmetov v pedagoškem modulu. Glede na predmet zajema opazovalna praksa naslednje cilje:

PEDAGOGIKA

Študent/ka

- se nauči v praksi prepoznavati posamezne pedagoške fenomene in jih teoretsko reflektirati;

Objectives and competences:

The objectives of the observer practice are connected, mutatis mutandis, to the contents of the mutual pedagogical-psychological courses in the pedagogical module. According to the subject the observer practice consists of the following goals:

PEDAGOGY

The student

- learns to recognise the important individual pedagogical events and to reflect them theoretically;

- se seznami z vzgojnim načrtom šole in ga zna ovrednotiti;
- se seznani s tehnikami in strategijami vzpostavljanja discipline v razredu in na šoli.

DIDAKTIKA

Študent/ka

- spozna učni načrt izbranega predmetnega področja oz. predmet;
- spozna letni program vzgojno-izobraževalnega procesa na šoli in učiteljevo letno pripravo pouka;
- spozna vlogo in aktivnost učitelja in učencev v izobraževalnem procesu;
- spozna področja učiteljevega dela v šoli, različne vloge učiteljev in sodelovanje učiteljev med seboj, z ravnateljem, s strokovnimi delavci na šoli in v učiteljskem zboru in timih učiteljev;
- spozna konkretno didaktično okolje in didaktična sredstva na šoli;
- spozna šolsko dokumentacijo.

PSIHOLOGIJA RAZVOJA IN UČENJA

Študent/ka

- spozna uporabo psiholoških tehnik opazovanja v šolski praksi;
- se seznani s konstrukcijo instrumentov za opazovanje: učencev, interakcije v razredu in procesa pouka.

DELO Z OTROKI S POSEBNIMI POTREBAMI

Študent/ka

- se seznani z delom inštitucije, v katero so vključeni učenci/varovanci s posebnimi potrebami;
- spozna stanje inkluzije, glede na v naprej pripravljena navodila in protokole ter usmerjeno opazovanje prilagoditev, pripomočkov in materialov v vzgojno-izobraževalnem procesu;

- gets familiarized with the education plan of the school and knows to evaluate it;
- gets familiarized with the techniques and strategies of establishing discipline in class and school

DIDACTICS

The student

- gets acquainted to the syllabus of the chosen subject area and the subject, respectively;
- gets acquainted to the annual programme of the education process in school and the teacher's annual lesson plan;
- gets acquainted to the role and activity of the teacher and the students in the education process;
- gets acquainted to the areas of the teacher's work in school, different roles of the teacher, and cooperation of the teacher with other teachers, the head teacher, the specialists at school, the teachers' assembly and the teams of teachers;
- gets acquainted to the didactic environment and didactical means in school;
- gets acquainted to the school documentation.

DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY AND

PSYCHOLOGY OF LEARNING

The student

- gets acquainted to the use of psychological techniques for school praxis monitoring;
- gets acquainted to the construction of the instruments for monitoring the students, the classroom interaction and the lesson process.

SPECIAL NEEDS EDUCATION

The student

- gets acquainted to the work of the institution in which the students / protégés with special needs are involved;
- gets acquainted to the inclusions, considering the instructions and protocols formulated in advance and oriented observation of the adjustments, aids and materials in education process;

- spozna usmerjeno opazovanje značilnosti učencev/varovancev, njihovih posebnih potreb ob pomoči instrumentov za spremljanje posameznih področjih;

- spozna timsko delo in vloge posameznih strokovnjakov ter staršev;

- spozna postopke izdelave individualiziranega programa ter se seznanja z diagnostično dokumentacijo in instrumenti za spremljanje razvoja.

- gets acquainted to the oriented observation of the characteristics of the students / protégés, their special needs with the aid of the instruments for following particular areas;

- gets acquainted to the team work and the roles of individual specialists and parents;

- gets acquainted to the procedures of creating an individualized programme and comes to know the diagnostic documentation for the development monitoring.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Knowledge and Understanding:

Po opazovalni praksi, vezani na predmet Pedagogika, bo študent/ka sposoben/a:

After the observer practice concerning the subject Pedagogy the student will be able to:

- analizirati in vrednotiti učiteljeve vzgojne stile, metode in načela,
- analizirati in vrednotiti konkretizacijo preventivne in korektivne discipline v praksi,
- analizirati in vrednotiti vzgojni koncept in konkretizacijo v praksi,
- analizirati in vrednotiti različne oblike sodelovanja učitelja s starši,
- analizirati in vrednotiti, vloge in naloge razrednika;
- analizirati in vrednotiti pomen timskega dela učitelja.

- analyze and evaluate the education goals, methods and principles of the teacher,
- analyze and evaluate the embodiment of the preventive and corrective discipline in praxis,
- analyze and evaluate the education concept and embodiment in praxis,
- analyze and evaluate different forms of cooperation between the teacher and the parents,
- analyze and evaluate the roles and tasks of the form teacher;
- analyze and evaluate the meaning of the team work of the teacher.

Po opazovalni praksi vezani na predmet Didaktika, bo študent/ka znal/a:

After the observer practice concerning the subject Didactics the student will be able to:

- po pripravljenem protokolu opazovati in opisati pouk;
- po konkretnih vidikih analizirati delovanje učitelja in učencev;
- uporabljati in izdelati (izpolniti) posamezne dokumente šolske dokumentacije, ki jih izpolnjujejo/izdelujejo učitelji;
- po pripravljenih kriterijih analizirati delo učitelja, učenca in drugih pedagoških delavcev;
- izdelati (in napisati) poročilo o opazovanju pouka in analizirati preprostejše didaktične pojave.

- observe and describe the lesson according to the pre-set protocol;
- analyze the work of the teacher and the students according to the definite aspects;
- use and form (fill in) individual documents of the school documentation which are used / formed by the teachers;
- analyze the work of the teacher, student and other pedagogical workers, according to the pre-set criteria;
- form (and write) the report about the lesson observation and analyze simpler didactical features.

Po opazovalni praksi, vezani na predmet Psihologija razvoja in učenja, bo študent/ka znal/a:

- uporabiti različne metode in tehnike sistematičnega opazovanja učencev;
- analizirati razredno interakcijo ter
- strategije poučevanja.

Po opazovalni praksi, vezani na predmet Delo z otroki s posebnimi potrebami, bo študent/ka znal/a:

- analizirati in vrednotiti naloge inštitucije in pomena razvoja inkluzije v njej;
- analizirati in vrednotiti vrste prilagoditev, pripomočkov, materialov za učenca/varovanca s posebnimi potrebami;
- predstaviti značilnosti in posebne potrebe učencev/varovancev;
- reflektirati lastne izkušnje, zaznave, predstave pridobljene z vključitvijo v aktivnosti in dejavnosti skupaj z učenci/varovanci.
- analizirati in vrednotiti pomen timskega dela in vloge strokovnjakov v njem;
- analizirati in vrednotiti sestavine individualiziranega programa;
- analizirati in vrednotiti diagnostično dokumentacijo in instrumente za spremljanje razvoja.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost povezovanja pedagoške teorije in prakse;
- sposobnost diferenciranega opazovanja;
- sposobnost vživljanja v položaj drugega;
- sposobnost timskega sodelovanja;
- sposobnost uporabe opazovalnih instrumentov za raziskovalne namene;
- utrjena zavest o pomenu vseživljenjskega izobraževanja;
- odgovoren odnos do osebnih podatkov;
- razvita senzibilnost za vsako obliko drugačnosti;

After the observer practice concerning the subject Developmental Psychology and Psychology of Learning the student will be able to:

- use different methods and techniques for systematic observation of the students;
- analyze the classroom interaction and
- the strategies of teaching.

After the observer practice concerning the subject Special Needs Education the student will be able to:

- analyze and evaluate the assignments of the institution and the meaning of the inclusion within;
- analyze and evaluate the types of adjustments, aids, materials for the students / protégés with special needs;
- present the characteristics and special needs of the students / protégés;
- reflect his own experience, perceptions, and ideas gained by the incorporation in the activities and occupations with the students / protégés;
- analyze and evaluate the meaning of the team work and the role of the specialist in it;
- analyze and evaluate the components of the individualized programme;
- analyze and evaluate the diagnostic documentation and instruments for the development monitoring.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of connecting the pedagogy theory and practice;
- capability of differential observing;
- capability of getting accustomed to someone else's position;
- capability of team cooperation;
- capability of using the monitoring instruments for the research purposes;
- strengthened conscious considering the meaning of lifetime learning;
- responsible relation to personal data;
- developed sensibility for every kind of difference;

- razvita zavest o pomenu načela nediskriminatornosti pri delu z učenci/varovanci s posebnimi potrebami.

- developed conscious considering the meaning of the non-discrimination principle for working with students / protégés with special needs.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Opazovanje, razgovor, individualno delo, sodelovalno učenje, praktično pedagoško delo.

Observing, discussion, individual work, cooperative studying, practical pedagogical work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Praksa je ocenjena z oceno opravi/ni opravi in temelji na Dnevniku prakse, ki ga (predhodno) oceni tudi mentor prakse na šoli.

100

Report on observer practice.

Reference nosilca / Lecturer's references:

PŠUNDER, Mateja. Schools between traditional and contemporary forms of violence = Škola između tradicionalnih i suvremenih oblika nasilja. V: PLENKOVIĆ, Juraj (ur.). Društvo i tehnologija 2010 : program = Society and technology 2010 : programme. Zagreb: Hrvatsko komunikološko društvo, Croatian Communication Association, 2010, str. 100-104. [COBISS.SI-ID 17862408]

PŠUNDER, Mateja. Sodelovanje učiteljev pri razreševanju problemov na delovnem mestu = Teacher cooperation in solving workplace problems. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], apr. 2012, letn. 5, št. 1, str. 37-51, tabele. [COBISS.SI-ID 19062536]

PŠUNDER, Mateja. Učenje nenasilnega reševanja konfliktov = Learning non-violent conflict resolution. Iskanja, ISSN 0352-3233, jan. 2012, leto 30, št. 43/44, str. 67-74. [COBISS.SI-ID 19064840]

PŠUNDER, Mateja, PLOJ VIRTič, Mateja. Future teachers' critical view on integration of information and communication technology into teaching and learning. V: 2nd International Scientific Conference on Philosophy of Mind and Cognitive Modelling in Education, May 26-28, 2014, Maribor, Slovenia. ABERŠEK, Boris (ur.). Conference abstract proceedings. Maribor: Faculty of Natural Sciences and Mathematics, [2014], str. 53-54. [COBISS.SI-ID 20616200]

PLOJ VIRTič, Mateja, PŠUNDER, Mateja. Innovative pedagogy : developing of pupils' competencies through the use of modern technologies in the classroom. V: 10th International Scientific Conference on Distance Learning in Applied Informatics, Štúrovo, Slovakia, May 5-7, 2014. TURČÁNI, Milan (ur.). DIVAI 2014 : conference proceedings. Prague: Wolters Kluwer, 2014, str. 453-462. [COBISS.SI-ID 20618504]

SCHMIDT, Majda, BROWN, Ivan. Education of children with intellectual disabilities in Slovenia. Journal of policy and practice in intellectual disabilities, ISSN 1741-1122, 2015, vol. 12, no. 2, str. 90-99, doi: 10.1111/jppi.12119. [COBISS.SI-ID 21357576], [JCR, SNIP, WoS do 29. 6. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, Scopus do 8. 6. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

SCHMIDT, Majda, PROTNER, Edvard, ČAGRAN, Branka. Social participation of high school students with special needs : a case of promotion of systemic behavior and social responsibility. Systems research and behavioral science, ISSN 1092-7026, 2015, vol. 32, iss. 2, str. 214-220.
<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/sres.2262/pdf>, doi: 10.1002/sres.2262. [COBISS.SI-ID 20293896], [SNIP, WoS do 13. 4. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, Scopus do 23. 3. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

SCHMIDT, Majda, PRAH, Alenka, ČAGRAN, Branka. Social skills of Slovenian primary school students with learning disabilities. Educational studies, ISSN 0305-5698, 2014, vol. 40, no. 4, str. 407-422, doi: 10.1080/03055698.2014.930339. [COBISS.SI-ID 20631816], [JCR, SNIP, WoS do 15. 9. 2014: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, Scopus do 6. 8. 2014: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

BRUMEN, Mihaela, BRAČKO, Lea, SCHMIDT, Majda. Slovenian teachers' elements of support for pupils with learning difficulties in foreign language teaching at the primary and lower-secondary levels. English language teaching, ISSN 1916-4742, 2014, vol. 7, no. 5, str. 78-88, tabele.
<http://dx.doi.org/10.5539/elt.v7n5p78>. [COBISS.SI-ID 20521992], [SNIP, Scopus do 2. 7. 2015: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

SCHMIDT, Majda, ČAGRAN, Branka. Support for secondary school students with special needs = Podrška srednjoškolcima s posebnim potrebama. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, ISSN 1848-5189. [Tiskana izd.], 2014, vol. 16, no. 4, str. 1055-1091, doi: 10.15516/cje.v16i4.487. [COBISS.SI-ID 21086984], [JCR, SNIP, WoS do 11. 3. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, Scopus do 26. 1. 2015: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Izbrana poglavja iz književnosti
Course title:	Selected Chapters from the Literature Studies

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/Obligatory
-------------------------------------	--------------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	
---	--

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work	študija	Individ. work	
30	15				45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Miran Štuhec, hab.: slovenska književnost Red. prof. dr. Silvija Borovnik, hab.: slovenska književnost Red. prof. dr. Jožica Čeh Steger, hab.: slovenska književnost Izred. prof. dr. Blanka Bošnjak, hab.: slovenska književnost
-------------------------------------	---

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	Slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti

Zaključen 1. letnik magistrskega študija.

Perequisites

Completed first year master studies.

Vsebina:

Predmet poglobljeno obsega različne vidike slovenske književnosti, njene zgodovinske, teoretske, kritiške in esejistične refleksije. Presežek tega predmeta je v tem, da bodo različni učitelji s svojimi metodološko različnimi pristopi študente spodbudili k samostojnemu in predvsem kritičnemu razmisleku o izbranih vprašanih slovenske književnosti na eni strani ter sodobne literarne vede na drugi. Predavanja bodo odvisno od izbranega učitelja zajela posamezne literarne smeri in tokove, žanrske teme, kulturnozgodovinski okvir sodobne slovenske kratke proze, metodološki pristopi k sodobni slovenski kratki prozi, pokrajinsko ter nacionalno v literaturi, štajerski topos, literarno-sociološke aspekte, slogovna vprašanja, angažirano književnost, feminizem, literarno kritiko in esejistiko.

Pomemben del predmeta je seminar, kjer bodo študenti razvijali samostojno raziskovalno delo, ter tako svoja spoznanja aplicirala na konkretne primere.

Contents (Syllabus outline):

The course covers the different viewpoints regarding the Slovenian literature, its historical, theoretical, critical and essayistic reflexions. The surplus of the course is found in the fact that different lecturers with their different scientific approaches will encourage the students to independently and critically reflect on the chosen questions of the Slovenian literature and on the contemporary literary science, respectively. Depending on a lecturer, the lectures will deal with the individual literary tendencies and currents, genre topics, cultural-historical framework of the contemporary Slovenian short prose, methodological approaches to the contemporary Slovenian short prose, the regional and national in the literature, Styria topos, literary-sociological aspects, stylistic questions, tendentious literature, feminism, literary critique and essays.

An important part of the course is the seminar, where the students will develop an independent research work and will link their knowledge to the concrete examples.

Temeljna literatura in viri / Readings:

A)

Jožica Čeh Steger, 2012: O Potrčevi zgodnji kratki prozi. V: Ivan Potrč: *Prepovedano življenje : kratka proza iz tridesetih let*. Maribor: Litera. 277–308.

Miran Hladnik, 1998: Regionalizem in slovenska književnost. V: 34. SSJLK. Zbornik predavanj. Ur. Erika Kržišnik. Ljubljana. 103–114.

Jože Pogačnik, 1996: Možnosti in meje regionalizma. V: Jože Pogačnik: *Sodobnikova beležnica*. Maribor: Založba Obzorja.

Miran Štuhec, 1996: *Rad prebiram misli, ne živim jih pa rad : poetika romanov Pavleta Zidarja*, (Sporočanja). Ljubljana: Rokus, 1996.

Miran Štuhec, 2001: Pripovedna proza slovenskih iseljenika u Australiji. *Riječ*, VII/2, str. 168-177. Miran Štuhec, 1997: Poetika izmikajoče se strukture : (o romanu Ferija Lainščka *Astralni niz*). *Slavistična revija*, XXXX/ 1-2. str.135-146.

Petra Kapš, Miran Štuhec, 2001: Meščanski topos v romanih Mire Mihelič. *Čas. zgod. narodop.* LXXII/ 1-2, str. 255-267.

Silvija Borovnik, 2005: Dramatika Rudija Šeliga. *Jez. slovst. L/3-4*, str. 61-73.
 Silvija Borovnik, 2004: Prozaist Kajetan Kovič. *Jez. slovst. XLIX2*, str. 57-61.
 Silvija Borovnik, 2012: *Književne študije : o vlogi ženske v slovenski književnosti, o sodobni prozi in o slovenski književnosti v Avstriji*, Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. (Izbrana poglavja)

Blanka Bošnjak, 2005: *Premiki v sodobni slovenski kratki prozi*. Maribor: Slavistično društvo (Zora; 38).

Blanka Bošnjak, 2015: *Med sodobnostjo in tradicijo*. Maribor: Založba Pivec.

Dominic Head, 1992: *The Modernist Short Story: A Study in Theory and Practise*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ania Loomba, 2009: *Kolonializem in neokolonializem*. Ljubljana: Orbis.

Edward W. Said, 1996: *Orientalizem : zahodnjaški pogledi na Orient*. Ljubljana: ISH.

Gianni Vattimo, 2004: *Filozofska karta 20. stoletja: Tehnika in eksistenca*. Ljubljana: Sophia.

Marjeta Vasič, 1984: *Eksistencializem in literatura*. Ljubljana: DZS.

Jean F. Lyotard, 2002: *Postmoderno stanje*. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo.

Irena N. Popov(ur.): *Slovenska kratka pripovedna proza*. Ljubljana: FF. Str. 281–290.

B)

Literatura, ki bo določena individualno, upoštevajoč izbranega učitelja.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Literarnozgodovinska predavanja bodo izpostavila aktualne vidike, s katerimi bo študent ob ustreznem študiju in s pridobljeno literarno kompetenco prepoznal genezo in značilnosti izbranega književnega problema. Samostojno seminarsko delo pa ga bo uvedlo v raziskovanje zastavljenih literarnih nalog.

The literary-historical lectures will highlight the current viewpoints, with which the student will (with the appropriate study and the acquired literary competence) recognize the genesis and the characteristics of the chosen literary problem. The independent seminar work will, furthermore, introduce him/her to the research of the given literary exercises.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:
 Študenti bodo po opravljenih obveznostih usposobljeni za samostojno refleksijo slovenskega slovstva glede na izbrani problemski sklop. To pomeni, da bodo razumeli vzroke in pomen posameznih pojavov, znali bodo razložiti književne procese, prav tako bodo lahko sami analizirali literarne strukture.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
 Znanje bo nadgradilo pridobljene literarnovedne vsebine in skupaj z njimi zaokrožilo poznavanje in

Knowledge and Understanding:
 Upon the completion of the course the students will be qualified for the independent reflection of the Slovenian literature according to the chosen problem section. That means, they will understand the reasons and the meaning of the individual notions, they will be able to explain the literary processes and they will be able to independently analyze the literary structures.

Transferable/Key Skills and other attributes:
 The knowledge will upgrade the acquired literary-historical topics and will, in connection with them,

razumevanje slovenske književnosti. Prenesljivost gre v več smeri, k humanističnim predmetom, na kritiško in esejistično področje, h kulturnozgodovinskim in kulturnoprimerjalnim študijem, k razumevanju kanona in njegove dinamike itd.

complement the knowledge and the understanding of the Slovenian literature. The transferability goes in many directions – to the humanistic subjects, to the critiques and essays, cultural-historical and cultural-comparative studies, to understanding the canon and its dynamics etc.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja vključujejo spodbujanje študentov k problemskemu pristopu in k reševanju načrtovanih specifičnih problemov. Aktivna navzočnost pri predavanjih. Kritičen študij navedene in druge literature.

The lectures include encouraging the students to the scientific problem approach and to solving the planned specific problems. The active participation in the lectures is required. Also the critical study of the stated and other literature.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustni izpit.	60 %	Oral exam.
Seminarska naloga.	40 %	Seminar work.

REFERENCE nosilca / Lecturer's references:

ČEH STEGER, Jožica. O Potrčevi zgodnji kratki prozi. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), POTRČ, Ivan. *Prepovedano življenje : kratka proza iz tridesetih let*, (Knjižna zbirka Piramida). Maribor: Litera, 2012, str. 277-308. [COBISS.SI-ID [19489800](#)]

ČEH STEGER, Jožica. Rudolf Maister: od anakreontskega do domovinskega in pokrajinskega pesnika. *Čas. zgod. narodop.*, 2011, letn. 82 = n. v. 47, zv. 2/3, str. 206-220. [COBISS.SI-ID [68316161](#)]

ČEH STEGER, Jožica. Leopold Volkmer kot pesnik kmečkega stanu = Leopold Volkmer als Dichter des Bauernstandes. V: JESENŠEK, Vida (ur.), LIPAVIC OŠTIR, Alja (ur.), FABČIČ, Melanija (ur.). *A svet je kroženje in povezava zagonetna --- : zbornik ob 80-letnici zaslužnega profesorja dr. Mirka Križmana = Festschrift für Prof. em. Dr. Mirko Križman zum 80. Geburtstag*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 84). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2012, str. 355-364. [COBISS.SI-ID [18975752](#)]

ŠTUHEC, Miran. *Rad prebiram misli, ne živim jih pa rad : poetika romanov Pavleta Zidarja*, (Sporočanja). Ljubljana: Rokus, 1996. 179 str. ISBN 961-209-042-4. [COBISS.SI-ID [58735616](#)]

ŠTUHEC, Miran. Sestava novele Blažena krivda Edvarda Kocbeka. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], 39 (1993/94, 1 ; str. 13-23. [COBISS.SI-ID [5611268](#)]

ŠTUHEC, Miran. Poetika izmikajoče se strukture : (o romanu Ferija Lainščka Astralni niz). V: KMECL, Matjaž (ur.), SKAZA, Aleksander (ur.), GORJANC, Vojko (ur.). *Zdravčev zbornik*, (Slavistična revija,

letn. 45, št. 1-2). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1997, 1997, let. 45, št. 1/2, str. [135]-146. [COBISS.SI-ID [4166754](#)]

ŠTUHEC, Miran. Dve idejni strukturi v slovenski krajši pripovedi po letu 1980. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jan.-feb. 2001, letn. 49, št. 1/2, str. [75]-84. [COBISS.SI-ID [4089886](#)]

ŠTUHEC, Miran. Pripovjedna proza slovenskih iseljenika u Australiji. *Riječ*, 2001, god. 7, sv. 2, str. 168-177. [COBISS.SI-ID [11450632](#)]

BOROVNIK, Silvija. Uporništvo ženskih likov v prozi Zofke Kveder. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], sep./okt. 2007, letn. 52, št. 5, str. [53]-62. [COBISS.SI-ID [35960418](#)]

BOŠNJAK, Blanka. Pregled tipologije sodobne slovenske kratke proze (osemdeseta in devetdeseta leta 20. stoletja). *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], nov.-dec. 2005, letn. 50, št. 6, str. 43-61. [COBISS.SI-ID [5259294](#)]

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID [85129217](#)].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	IZBRANA POGLAVJA IZ SLOVENSKE LEKSIKOLOGIJE
Course title:	SELECTED CHAPTERS FROM THE SLOVENE LEXICOLOGY

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/ obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30					60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Irena Stramljič Breznik, hab.: slovenski jezik

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Temeljno jezikovno znanje s 1. stopnje študija.

Fundamental linguistic knowledge.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

1. Tipološki pregled leksikalne motivacije (paradigmatska, besedotvorna, fonična, semantična, sintaktična, frazeološka, onomastična, abreviacijska, ekspresivna, terminološka ...).

2. Leksikalna sintagmatka:
– opredelitev temeljnih pojmov;
– leksikalna sintagmatka in korpusna lingvistika.

3. Skladenjska in besedotvorna motivacija:
– multiverbizacija;
– univerbizacija;
– besedotvorje in kognitivna lingvistika.

4. Frazeološka motivacija:
– dinamika frazeološke motivacije;
– poremije in paremiologija.

5. Aplikacijski vidik leksikologije:
– pravopisni vidik (metonimični prenosi in velika začetnica, frazemi in velika začetnica, svojilni in vrstni pridevniki iz domačih/tujih lastnih imen, razlikovanje med zloženko in besedno zvezo);
– besedilni vidik (leksika in njena vloga v različnih tipih sodobnih besedil: strokovnih, literarnih, oglasnih ...);
– leksikologija v osnovni in srednji šoli.

1. Typological overview of lexical motivation (paradigmatic, word-formational, phonic, semantic, syntactic, phraseological, onomasiological, abbreviational, expressive, terminological...).

2. Lexical syntagmatic relations:
- definition of basic concepts;
- syntagmatic lexical relations and corpus linguistics.

3. Syntactic and word-formational motivation:
- multi-word verbal units;
- single-word verbal units;
- word-formation and cognitive linguistics.

4. Phraseological motivation:
- dynamics of phraseological motivation;
- proverbs and paremiology.

5. Aspects of applied lexicology:
- orthographic aspect (metonymic transfers and the use of the initial capital, phrasemes and the use of the initial capital, possessive and classifying adjectives from native/foreign proper nouns; distinction between compounds and word phrases);
- textual aspect (lexis and its role in different types of modern texts: technical, literary, advertisements...);
- lexicology in primary and secondary schools.

Temeljni literatura in viri / Readings:

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Zaznamovana leksika v pregovorih na stičišču leksikoloških, dialektoloških in etimoloških pristopov. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 119). Maribor: Univerzitetna založba, 2017, str. 134-151.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Uvid v nastajanju leksike v spletnem slovarju "žive slovenščine" (s prvinami kognitivnega pristopa). V: *Wortbildung und Internet*. Graz: Institut für Slawistik: Kommission für Wortbildung beim Internationalen Slawistenkomitee, 2016, str. 387-403.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. *Medmeti v slovenskem jeziku*. 1. izd. Maribor: Pivec, 2014. 259 str.

Irena STRAMLJIČ BREZNIK, 2010: *Tvorjenke slovenskega jezika med slovarjem in besedilom*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 71). Maribor.

Učna načrta za slovenski jezik za osnovno šolo (devetletka) in srednjo šolo.

Ada VIDOVIČ MUHA, 2000: *Slovensko leksikalno pomenoslovje*. Ljubljana: ZIFF.

Jože TOPORIŠIČ, 2000: *Slovenska slovnica*. Maribor: Založba Obzorja Maribor. 101–235.

Jože TOPORIŠIČ, 1992: *Enciklopedija slovenskega jezika*. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Portal: Fran.si

Cilji in kompetence:

Študentje se seznanijo z aktualnimi teoretičnimi (korpusni in kognitivni pristop) in aplikativnimi raziskavami na leksikološkem področju v domačem in mednarodnem prostoru.

Usposobijo se za prenos teoretičnega znanja tako, da z analizo leksikoloških elementov v vzorčnih besedil pridobijo sposobnost uporabe le-teh pri ustvarjanju novih besedil.

Seznanijo se z možnostjo uporabe teoretične leksikološke podlage v praksi glede na cilje sodobnega jezikovnega pouka v osnovni in srednji šoli z vidika leksikoloških vprašanj. Opozorjeni so na težja mesta leksikološke teorije in prakse v povezavi z učnimi načrti. Posebej so seznanjeni z nekaterimi izbranimi problematičnimi mesti jezikovne rabe sploh.

Predvideni študijski rezultati:

Objectives and competences:

Students gain the knowledge of contemporary theoretical (corpus and cognitive approaches) and applied research in lexicology in the domestic and international context.

They gain the ability to apply their theoretical knowledge of the analysis of lexicological elements in representative texts to help them in their own writing.

They get familiar with the application of theoretical lexicological knowledge in practice, in particular in the modern teaching of language in primary and secondary schools. They gain the knowledge of the complex aspects of lexicological theory and practice in relation to the curriculum. They also gain the knowledge of problematic areas of language use in general.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študentje znajo ustrezno prenesti sodobno leksikološko stroko v pouk na osnovni in srednji šoli. V različnih tipih besedil znajo razčlenjevati, tvoriti in interpretirati leksikološka sredstva glede na namen, okoliščine in vsebino. Usvojijo védenje o razlikah med osnovnošolskimi in srednješolskimi jezikovnimi vsebinami z nekaterimi posebej izpostavljenimi problematičnimi mesti.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Pridobljeno znanje prispeva k večji zmožnosti razumevanja in oblikovanja besedil različnih vrst in usposablja za inovativne pristope pri posredovanju leksikoloških znanj v osnovni in srednji šoli.

Knowledge and Understanding:

Students are able to transfer contemporary lexicological knowledge in primary and secondary school. They know how to analyse, create and interpret lexicological means regarding to purpose, circumstances and contents.

They adopt knowledge about differences between primary and secondary linguistic contents, with some especially outlined problem spots.

Transferrable/key skills and other attributes

The gained knowledge contributes to a better understanding and writing of texts of different types and prepares for innovative approaches to the teaching of lexicological topics in primary and secondary schools.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo.

Frontal work, group work, individual work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje na predavanjih.	10 %	Active participation in lectures.
Oddani pisni prispevki (domače delo).	20 %	Written tasks (homework).
Pisni izpit.	70 %	Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Prevzete leksemske prvine in njihova besedotvorna zmožnost v slovenščini. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], str. [149]-160.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Medmet kot besedna vrsta v slovničnih opisih slovenskega jezika. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2014, letn. 62, št. 1, str. 17-37.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, NOVAK, Sanja. Začetnica pri frazemih z (iz)lastnoimenskimi sestavinami v slovarju slovenskih frazemov in korpusnih virih. V: DOBROVOLJC, Helena (ur.), VEROVNIK, Tina (ur.), ARHAR HOLDT, Špela. *Pravopisna razpotja : razprave o pravopisnih vprašanjih*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2015, str. 33-46.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Blizu in daleč v slovenskih frazemih. V: KRŽIŠNIK, Erika (ur.), JEMEC TOMAZIN, Mateja (ur.), JAKOP, Nataša (ur.). *Prostor in čas v frazeologiji*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016, str. 265-272, 511.

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena. Novejši leksikološki pojavi v sodobnem slovenskem jeziku (na primeru oglasnih besedil in novih tvorjenk različnih besedilnih virov). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovenski jezik v stiku evropskega podonavskega in alpskega prostora*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, ISSN 1408-7464, 93). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, 2013, str. 223-252.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Jezik otrok in mladine
Course title:	Language of children and youths

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.

Prerequisites:

Students who regularly attend lectures may take mid-term exams* instead of the final written exam.

Vsebina:

1. Elementi psiholingvistike.
2. Teorije usvajanja jezika.
3. Osnovni dejavniki, ki vplivajo na usvajanje jezika.
4. Usvajanje, učenje in poučevanje jezika.
5. Jezikovna zmožnost.
6. Slovnicična ustreznost besedil ter sporazumevalna zmožnost otrok in mladostnikov.
7. Mejniki v razvoju jezikovne zmožnosti.
8. Merljivost jezikovne zmožnosti – merljive samo delne zmožnosti (po dejavnostih ipd.); temeljni pojmi s področja jezikovnega testiranja in merjenja govornega razvoja.
9. Standardizirane lestvice za ocenjevanje otrokovega govornega razvoja.
10. Ločevanje med zmožnostjo – performanco – testno performanco.

Content (Syllabus outline):

1. Elements of psycho-linguistic.
2. Theories of language adoption.
3. Basic factors which influence language adoption.
4. Adoption, learning and teaching language.
5. Linguistic capability.
6. Grammatical adequacy and communication capability of children and youths.
7. Milestones in development of linguistic capability.
8. Measurability of linguistic capability – measurable are only partial capabilities (by activities, etc.); fundamental phenomena from the field of linguistic tests and measurement of development of speaking.
9. Standardized scales for assessment of child's speaking development.
10. Distinguishing between capability – performance – test performance.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- M. GARMAN, 1990: *Psycholinguistics*. (Cambridge Textbooks in Linguistics). Cambridge: CUP.
- A. GARNHAM, 1985: *Psycholinguistics. Central topics*. London, New York: Routledge.
- S. KRANJC, 1999: *Razvoj govora predšolskih otrok*. (Razprave Filozofske fakultete). Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- S. KRANJC, 2000: Psiholingvistika v slovenistiki. V: Jan, Zoltan (ur.). *Slovensko jezikoslovje danes in jutri*. (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 10). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 77 – 90.
- L. MARJANOVIČ UMEK, 1990: *Mišljenje in govor predšolskega otroka*. Ljubljana: Državna založba Slovenije.
- L. MARJANOVIČ UMEK, S. KRANJC, U. FEKONJA, 2006: *Otroški govor: razvoj in učenje*. Domžale: Izolit.

L. MARJANOVIČ UMEK, U. FEKONJA PEKLAJ, A. PODLESEK, S. KRANJC, 2011: Assessing toddler language competence: agreement of parents' and preschool teachers' assessments. *Eur. early child. educ. res. j.*, mar. 2011, vol. 19, no. 1, 21–43.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- **se seznanijo** z osnovnimi koncepti psiholingvistike in poznajo temeljni pojmovnik,
- **se seznanijo** s procesi usvajanja in učenja jezika ter z dejavniki, ki vplivajo nanju,
- **poznajo** mejnike v razvoju govora,
- **poznajo** koncept jezikovne zmožnosti,
- **razumejo** pomen slovnične (ne)ustreznosti besedil otrok in mladostnikov in jo **prepoznajo** ter argumentirano **predstavijo** na konkretnem primeru,
- **prepoznajo** ter argumentirano **predstavijo** sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov na konkretnem primeru,
- **razumejo** procese usvajanja, učenje in poučevanje prvega jezika,
- **se seznanijo** s temeljnimi pojmi s področja jezikovnega testiranja in merjenja govornega razvoja.

Objectives and competences:

Students:

- **get acquainted** with basic concepts of psycholinguistic and know the fundamental conceptions,
- **get acquainted** with processes of adoption and learning language and with agents which influence it,
- **know** the milestones in development of speech,
- **know** the concept of linguistic capability,
- **understand** the importance of grammatical (in)adequacy of the children and youth texts, they **identify** it and **present** it practically with arguments,
- **identify** and **present** communication capability of children and youth practically with arguments,
- **understand** the proces of adoption, learning and teaching of the first language,
- **get acquainted** with fundamental phenomena from the fiels of linguisting testing and measuring development of speech.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti:

- **spoznajo** mejnike v razvoju govora in svoje znanje smiselno uporabijo pri analizi gradiva,
- **spoznajo** procese usvajanja, učenja in poučevanja prvega jezika,
- **spoznajo** pomen slovnične (ne)ustreznosti besedil otrok in mladostnikov,
- **spoznajo** sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov na konkretnem primeru,
- **poznajo** temeljne pojme s področja jezikovnega testiranja in merjenja jezikovnega razvoja ter jih razumejo,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- **get to know** milestones in development of speech and sensibly use their knowledge in analysing matter,
- **get to know** the proces of adoption, learning and teaching of the first language procese,
- **get to know** the importance of grammatical (in)adequacy of the children and youth texts,
- **get to know** communication capability of children and youth practically,

<ul style="list-style-type: none"> • ločijo med jezikovno zmožnostjo, performanco in testno performaco. <p>Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:</p> <p>Študenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razumejo procese usvajanja, učenje in poučevanje prvega jezika, • znajo definirati in prepoznajo stopnjo jezikovne zmožnosti, • znajo definirati in prepoznajo slovnično (ne)ustreznost besedil in sporazumevalno zmožnost otrok in mladostnikov, • razumejo različne namene jezikovnih testov in jih znajo uporabiti za različne kontekste, • poznajo značilnosti jezikovnih testov in metodologijo njihove izdelave ter znajo ta znanja uporabiti pri izdelavi testnih nalog različnih tipov.
--

<ul style="list-style-type: none"> • they know fundamental phenomena from the field of linguistic testing and measuring linguistic development and understand them, • they distinguish between linguistic capability, performance and test performance. <p>Transferable/Key Skills and other attributes:</p> <p>Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand processes of adoption, learning and teaching of the first language procese, • know how to define and recognize the level of linguistic capability, • know how to define and recognize grammatical (in)adequacy of the children and youth texts and their communication capability, • understand different purposes of linguistic tests and are able to use them for different contexts, • know the characteristics of linguistic tests and methodology of their making and know how to apply these knowledge in preparing test assignments of various types.
--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici.

Lectures, seminar work, workshops, team work, individual work, work in a virtual classroom.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Aktivno sodelovanje pri predavanjih in seminarskih vajah.	20 %	Active participation during lectures and seminar exercises.
Seminarska vaja.	30 %	Seminar paper exercise.
Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji*).	50 %	Written exam (written examination may be substituted for mid-term exams*).

Reference nosilca / Lecturer's references:

- M. ZEMLJAK JONTES, 2012: Jezikovnokulturna podoba študentskih izdelkov v elektronski obliki. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Večno mladi Htinj: ob 80-letnici Janka Čara*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 83). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 119–127. [COBISS.SI-ID [18928648](#)]
- M ZEMLJAK JONTES, S. PULKO, 2011: Dialectal awareness as identity in correlation to dialectal delimitation. V: *Limits and areas in dialectology: abstracts: résumés*. Lisbon: [S. n.]. 23–25. [COBISS.SI-ID [18819848](#)] http://limiar.clul.ul.pt/proceedings/general_session/8_jontes_pulko.pdf.
- M. ZEMLJAK JONTES, S. PULKO, 2011: Govorica mladostnikov v šoli – narečna ali nenarečna? = The language of pupils in school – dialectal or not?. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Globinska moč besede: red. prof. dr. Martini Orožen ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 80). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 407–420. [COBISS.SI-ID [18705160](#)]
- S. PULKO, M. ZEMLJAK JONTES, 2009: Raba zemljepisnih različkov slovenskega jezika glede na stopnjo izobraževanja in različne govorne položaje. V: SMOLE, Vera (ur.). *Slovenska narečja med sistemom in rabo* (Obdobja, Metode in zvrsti, 26). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 353–369. [COBISS.SI-ID [17484808](#)]
- M. ZEMLJAK JONTES (avtor, prevajalec povzetka), 2014: Jezikovna kultura v teoriji in (šolski) praksi [prevod povzetka v angleščino [in] imensko in stvarno kazalo Melita Zemljak Jontes]. Maribor: Litera. 247 str., ilustr. ISBN 978-961-6949-39-2. [COBISS.SI-ID [80013313](#)]
- M. ZEMLJAK JONTES, 2015: Drushina in obitel kot strokovna izraza Registra Dalmatinovega prevoda Biblije v slovarjih slovenskega jezika na spletišču Fran. Stati inu obstati, ISSN 1408-8363 [Št.] 21/22. 107–129. [COBISS.SI-ID [21698056](#)]
- A. VALH LOPERT, M. ZEMLJAK JONTES, 2014: Jezik kot odraz identitete Slovencev v znanosti (na primeru naslovov doktorskih disertacij). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Jeziki, literature in kulture v stiku: ob 200-letnici M. J. Lermontova, 110-letnici Srečka Kosovela in 100-letnici Vitomila Zupana*. Maribor: Univerza. 259-284. [COBISS.SI-ID [20801288](#)]
- M. ZEMLJAK JONTES, 2014: Jezikovna kultura med knjižnim in narečnim. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovenski jezik na stičišču več kultur* (Mednarodna knjižna zbirka Zora, ISSN 1408-7464, 102). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti. 212–219. [COBISS.SI-ID [20938760](#)]
- M. ZEMLJAK JONTES, A. VALH LOPERT, 2014: Premislek o e-slovenščini. V: GRÓF, Annamária (ur.), N. CSÁSZI, Ildikó (ur.), SZOTÁK, Szilvia (ur.). *Sokszínű nyelvészet - nyelvi sokszínűség a 21. század elején: írások Kolláth Anna tiszteletére*, (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához, ISSN 1419-6603). Budapest: Tinta Könyvkiadó; Alsóór: UMIZ - Imre Samu Nyelvi Intézet kiadványai III. 395–407. [COBISS.SI-ID [20925704](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Književnost in mediji
Course title:	Literature and Media

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30	0	0	0	0	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Dragica Haramija, hab.: slovenska književnost
(podpodročje mladinska književnost)

izr. prof. dr. Blanka Bošnjak, hab.: slovenska književnost

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovenian
Languages:	Vaje / Tutorial:	---

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

V predavanje in seminarje se vključujejo vpisani študentje na smeri slovenski jezik s književnostjo (enopredmetni študij), omogočeno pa je tudi vključevanje drugih študentov, ki predmet izberejo. Študijske obveznosti so: priprava na seminarsko delo iz nabora poglobljenih vsebin, ustna seminarska naloga, ogled lutkovne predstave, gledališke igre in filma ter uspešno opravljen preizkus znanja, ki se opravi z ustnim preverjanjem (izpit).

Prerequisites:

The lectures and the seminars under this course are attended by students enrolled in the programme *Slovenian Language and Literature* (single-subject study), but the course may also be elective for other students.

Academic obligations: Students need to prepare for a seminar work on one of a wide array of in-depth topics, prepare an oral seminar, go to a puppet show, a theatre play, and a film, and pass an oral exam.

Vsebina:

Temeljna poglavja kulturno-umetnostne vzgoje (značilnosti množičnih medijev, predvsem popularnega tiska, radia, televizije, filma, gledališča), kar se povezuje tudi z medijsko pismenostjo in knjižno vzgojo; računalniška pismenost.

Temeljna poglavja iz sociologije komunikacij (popularna kultura) in literarne antropologije.

Književnost, torej tudi slovenska, doživlja transformacije v tiskanih medijih, hkrati pa kot znakovni sistem jezika, kar se povezuje s semiologijo oz. semiotiko, informacijsko teorijo, prestopa meje tega medija in se uveljavlja še posebej na radiu, v filmu ter gledališču.

Podrobneje bodo predstavljeni:

- Gledališče (ugledališčena poezija, proza, prenos dramskega besedila v gledališče.
- Lutkovno gledališče (vrste lutk, funkcija besedila).
- Film, tudi mladinski oz. otroški film; serije in nadaljevanke.
- Risani film (adaptacija prozne zgodbe v vizualni medij).

Content (Syllabus outline):

The basic topics concerning arts and cultural education (main characteristics of mass media, such as press, radio, television, film, theatre), which is closely related to media literacy and literature education; computer literacy.

The basic topics concerning sociology of communications (popular culture) and literary anthropology. The literature appearing in print media (including the Slovenian literature) has been going through change. At the same time, literature - as a system of signs of a specific language, which relates to semiology or semiotics, information theory - transcends the borders of print media and is gaining ground in particular on radio, in film, and in theatre.

The course will focus on:

- Theatre (theatrical poetry, prose, dramatic text in a theatre).
- Puppet theatre (types of puppets, the function of text).
- Film, including teen or children's films; shows and serials.
- Animated film (adaptation of a prose narrative into a visual media).

<ul style="list-style-type: none"> - Strip, .slikanica, ilustrirana knjiga (temeljne razlike v izražanju likovnega in jezikovnega koda zaradi oblike dela). - Zvočnica (tipični slušni medij). - Elektronska knjiga (in z njo povezane možnosti: linearno branje, izbirno branje). <p>Multimedijska knjiga: vstopanje bralca v literarno delo; izstop literarnega lika kot holograma v realni prostor; tridimenzionalno zaznavanje literarnega dela).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comic strip, picture book, illustrated book (the basic differences in artistic and linguistic codes resulting from the form). - Audio book (typical audio media). - Electronic book (and the possibilities it offers: linear reading, selective reading). <p>Multimedia book: the reader entering a literary work; a literary character exiting the book in the form of a hologram and entering real space; 3-dimensional perception of a literary work).</p>
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

<p>Wolfgang Iser, 2001: <i>Bralno dejanje: teorija estetskega učinka</i>. Ljubljana: Studia humanitatis.</p> <p><i>Prisotnost, predstavljanje, teatralnost</i>, 1996. (Ur. Emil Hrvatini). Ljubljana: Maska. (Transformacije).</p> <p>Andrej Blatnik, 2005: <i>Neonski pečati. / Književnost v digitalnem času</i>. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura. (Zbirka Novi pristopi). 169–290.</p> <p>Rosanda Sajko, 2006: <i>Poetičnost zvoka</i>. Maribor: Mariborska knjižnica, revija Otrok in knjiga.</p> <p>Kristen Thomson, David Bordwell, 2009: <i>Svetovna zgodovina filma</i>. Ljubljana Umco: Slovenska kinoteka.</p> <p>Zdenko Vrdlovec, 2010: <i>Zgodovina slovenskega filma</i>. Radovljica: Didakta.</p> <p>Silvan Furlan (et al.), 2011: <i>Filmografija slovenskih celovečernih filmov 1931–2010</i>. Ljubljana: Umco in Slovenska kinoteka.</p> <p><i>Državne smernice za kulturno-umetnostno vzgojo v vzgoji in izobraževanju</i>, 2009.</p> <p><i>Kulturno-umetnostna vzgoja, Priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol</i>, 2011.</p>

Cilji in kompetence:

<p>Pridobiti znanje o medijih kot prenosnikih književnosti. Spoznati priredbe in predelave narativnih besedil za druge medije. Spoznati posebnosti dramskega besedila, značilnosti filmskega scenarija, teorijo in zgodovino filma, risane filma. Spoznati razvoj stripa, slikanice in ilustrirane knjige. Novi mediji in njihova uporaba. Internetna knjiga. Multimedijska knjiga.</p>

Objectives and competences:

<p>Gain knowledge on media as a means of transmitting literature. Learn about arrangements and adaptations of narrative texts for other media. Learn about specificities of a dramatic text and that of a film script, and about film and animated film theory and history. Learn about the development of comic strip, picture book, and illustrated book. New media and their use. Internet book. Multimedia book.</p>
--

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Znanje in razumevanje o različnih medijih: zvočnih, vizualnih. Ločevanje kvalitetne in trivialne izvedbe književnega besedila v nekem mediju. Upoštevanje posebnosti tega medija. Študent zna uporabljati sodobne medije (IKT).

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Sposobnost samostojnega in avtonomnega delovanja na področju komparacije književnih del in medijev. Kakovost in primernost prenosa književnega dela na drug medij. Kulturno-umetnostna vzgoja kot pomemben dejavnik v vsakdanjem življenju.

Knowledge and understanding:

Knowledge and understanding of various media: audio, visual. Distinguishing between trivial and quality rendition of a literary text in a specific medium. Taking into account the specificities of that medium. Students learn to use modern media (ICT).

Transferable/Key Skills and other attributes: Ability to work independently and autonomously on comparison between literary works and media. Quality and appropriateness of literary work adaptation into another medium. Arts and cultural education as a vital component in our everyday life.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predstavitev temeljnih vsebin pri frontalnem pouku ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov pri predavanjih. Individualno delo: analiza pojavljanja književnih besedil v različnih medijih. Ogled gledališke ali lutkovne predstave (strokovna ekskurzija).

Introducing the basic topics in frontal instruction, while encouraging students to adopt problem-oriented approach and to solve specific (intended) problems in lectures. Individual work: analysis of the emergence of literary works across different media. Attend theatrical performance or puppet play (excursion).

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	Weight (in %)	Assessment:
Ustni izpit.	100 %	Oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

HARAMIJA, Dragica, BATIČ, Janja. Poetika slikanice. Murska Sobota: Franc-Franc, 2013.

DOMJAN, Alenka, HARAMIJA, Dragica, PREGI KOBE, Tatjana, ZUPANČIČ, Tomaž. *Lila Prap : pravljica, ki misli v podobah in zapisuje v znakih = a storyteller who thinks in images and writes in signs*. Celje: Zavod Celeia, Center sodobnih umetnosti, Galerija sodobne umetnosti: = Celeia Institute, Centre of Contemporary Art, Gallery of Contemporary Art, 2011.

HARAMIJA, Dragica, BATIČ, Janja. Slovenska kulturna dediščina v zgodbah in podobah. V: KRANJC, Simona (ur.). *Meddisciplinarnost v slovenistiki*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 30). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011, str. 179-184.

HARAMIJA, Dragica, KOŠTOMAJ, Mitja. Slikanica in interaktivna zgoščenka Maček Muri. *Otrok knj.*, 2002, letn. 29, št. 55, str. 27-35.

BOŠNJAK, Blanka. Mitologizacija v slovenski kratki prozi osemdesetih in devetdesetih let dvajsetega stoletja. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], apr.–jun. 2005, letn. 53, št. 2, str. [135]–152.

BOŠNJAK, Blanka. Avtobiografskost sodobne slovenske kratke proze. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], maj/avg. 2008, letn. 53, št. 3/4, str. [37]–51.

BOŠNJAK, Blanka. Sodobna slovenska kratka potopisna pripoved. V: ZUPAN SOSIČ, Alojzija (ur.). *Sodobna slovenska književnost: (1980–2010)*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 29). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010, str. 41–47.

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID [85129217](#)].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Kratka pripovedna proza v drugi polovici 20. stoletja
Course title:	Short Narrative Prose in Second Half of the 20th Century

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni predmet/elective course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

X

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izred. prof. dr. Blanka Bošnjak

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

No prerequisites.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

Vsebinsko-predmetni sklop kratke pripovedne proze v drugi polovici 20. stoletja je dokaj obsežen, zato ga je pri tem predmetu smiselno razdeliti na temeljne dele:

1. Literarnostilne značilnosti povojne (po 2. svetovni vojni) kratke proze na Slovenskem.
2. Literarnostilne značilnosti sodobne kratke proze v času slovenske literarne postmoderne.
3. Posebno je treba poudariti tipologijo sodobne slovenske kratke proze, ki daje ogrodje in vsebinski oris posameznim literarnostilnim opredelitvam.
4. Interpretacija korpusa sodobne slovenske kratke proze.

Subject-content complex of the short narrative prose in second half of the 20th century is quite extensive and it is sensible to divide it into fundamental parts:

1. Literary-stylistic characteristics of the postwar (post 2nd world war) short narrative prose in Slovenia.
2. Literary-stylistic characteristics of contemporary short prose in period of Slovene literary Modern, which also includes sub-chapters of typology of contemporary Slovene short prose.
3. Special emphasis should be given to the typology of contemporary Slovenian short prose, which give a framework and content outline to individual literary style definitions.
4. Interpretation of the corpus of the contemporary Slovene short prose.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Blanka Bošnjak, 2005: *Premiki v sodobni slovenski kratki prozi*. Maribor: Slavistično društvo (Zora; 38).

—, 2010: Tematizacija nasilja v izbrani sodobni slovenski kratki prozi. *Slavistična revija*, 2010, 58/4, 475-487.

Blanka Bošnjak, 2015: *Med sodobnostjo in tradicijo*. Maribor: Založba Pivec.

Čas kratke zgodbe: antologija slovenske kratke zgodbe, 1998. (Ur. Tomo Virk).V Ljubljani: ŠOU, Študentska založba.

Dominic Head, 1992: *The Modernist Short Story: A Study in Theory and Practise*. Cambridge: Cambridge University Press.

Marko Juvan, 2000: *Intertekstualnost*. Ljubljana: DZS.

Janko Kos, 1995: *Na poti v postmoderno*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura. (Zbirka Novi pristopi).

C. E. May, 1994: *The New Short Story Theories*. Athens: Ohio University Press.

Andreja Perić Jezernik: *Minimalizem in sodobna slovenska kratka proza*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011.

Slovenska književnost III, 2001. (Ur. Jože Pogačnik ... et al.). Ljubljana: DZS. 145–201.

Tomo Virk, 2004: Problem vrstnega razlikovanja v kratki prozi. *Slavistična revija* 52/3.

(Obraavnavana besedila kratke proze na predavanjih.)

Cilji in kompetence:

1. Temeljne literarnostilne opredelitve slovenske kratke proze v drugi polovici 20. stoletja.
2. Predstavitev temeljnih značilnosti povojne kratke proze na Slovenskem.
3. Predstavitev temeljnih značilnosti sodobne slovenske literarne postmoderne skozi kratko prozo.
4. Navezava na tipologijo sodobne slovenske kratke proze.
5. Interpretacija korpusa sodobne slovenske kratke proze.

Objectives and competences:

1. Fundamental literary-stylistic definitions of the Slovene short prose in the second half of the 20th century.
2. Presentation of fundamental characteristics of post war short prose in Slovenia.
3. Presentation of fundamental characteristics of contemporary Slovene literary post-Modern through short prose.
4. Connection to typology of the contemporary Slovene short prose.
5. Interpretation of the corpus of the contemporary Slovene short prose.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

1. Zmožnost razumevanja in poznavanje temeljnih literarnostilnih opredelitev slovenske kratke proze v drugi polovici 20. stoletja, kar se znotraj deli na:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

1. Capability of understanding and knowing the fundamental literary-stylistic definitions of the Slovene short prose in second half of the 20th century, which divides it into:

<ul style="list-style-type: none"> • zmožnost razumevanja in poznavanja temeljnih značilnosti povojne kratke proze na Slovenskem; • zmožnost razumevanja in poznavanja temeljnih značilnosti sodobne slovenske literarne postmoderne skozi kratko prozo in zmožnost navezave na tipologijo sodobne slovenske kratke proze. <p>2. Zmožnost in veščina interpretacije korpusa sodobne slovenske kratke proze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • capability of understanding and knowing fundamental characteristics of post war short prose in Slovenia; • capability of understanding and knowing fundamental characteristics of contemporary Slovene literary post – Modern through short prose in capability of connecting it to typology of contemporary Slovene short prose. <p>2. Capability and skill of interpreting the corpus of contemporary Slovene short prose.</p>
---	---

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Znanstvene metode: formalnoanalitična, primerjalna in interpretacijska metoda.</p> <p><i>Metode učenja:</i> formalnologične metode - analiza, sinteza, dedukcija, indukcija, deskripcija.</p>	<p>Scientific methods: formal-analytical, comparative and interpretation method.</p> <p><i>Learning methods:</i> formal-logical methods – analysis, synthesis, deduction, induction, description.</p>
--	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)</p> <p>Ustni izpit.</p> <p>Aktivno sodelovanje pri seminarskih vajah.</p>	<p>70%</p> <p>30%</p>	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <p>Oral examination.</p> <p>Active participation in seminary exercises.</p>
---	-------------------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

BOŠNJAK, Blanka. *Med sodobnostjo in tradicijo*. 1. natis. Maribor: Založba Pivec, 2015. 197 str. ISBN 978-961-6968-34-8. [COBISS.SI-ID [85129217](#)].

BOŠNJAK, Blanka. Razvijanje kulturne kompetence ob kratki prozi Mire Mihelič. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2015, letn. 60, št. 3/4, str. 35-41. [COBISS.SI-ID [58751842](#)].

BOŠNJAK, Blanka. Potrčeva medvojnina in povojna kratka proza. *Časopis za zgodovino in narodopisje*, ISSN 0590-5966, 2013, letn. 84 = n. v. 49, zv. 2/3, str. 51-70. [COBISS.SI-ID [20222216](#)].

BOŠNJAK, Blanka. Pekel odtujenosti v izbrani kratki prozi Dušana Čatra. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2013, letn. 58, št. 1/2, str. 63-71, 162. [COBISS.SI-ID [52044642](#)].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Literarnoprogramski in estetski koncepti v slovenski književnosti
Course title:	Literary-Program and Aesthetic Concepts in Slovene Literature

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Jožica Čeh Steger

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

No prerequisites.

Vsebina:

Predmet je osredinjen na predstavitev literarnih programov in estetskih konceptov od 19. stoletja naprej, skozi katere se razkrivajo temeljne zakonitosti produkcije, življenja in recepcije slovenske književnosti. V razvoju slovenske književnosti sta se pokazala dva temeljna koncepta, ki v različnih variantah določata literarne smeri, tokove kakor tudi avtorske poetike, tj. a) koncept ohranjanja slovenske tradicije in b) odprtost v evropske literarne smeri in tokove. V prvi polovici 19. stoletja na tak način soobstajata Kopitarjev program ljudskega standarda in Čopov estetski program vključitve slovenske književnosti v evropske literarne tokove, v realizmu narodno-konstruktivni tip književnosti v okviru Levstikovega literarnega programa in Stritarjev zagovor estetske funkcije poezije, pesimizma in nihilizma v literaturi, ki oblikujejo deziluzijski tip književnosti (Stritar, Jenko, Gregorčič). Dvojnost estetskih konceptov se nadaljuje v moderni kot ohranjanje ljudske tradicije (Vladimir Levstik, F. S. Finžgar, I. Šorli idr.) in evropeizacija književnosti s Cankarjem. Sledijo v evropske tokove usmerjena literarna avantgarda (Anton Podbevšek, Srečko Kosovel), na ljudski standard oprt socialni realizem (Bratko Kreft), nihilistične usmeritve v modernizmu itd. Opisana dvojnost estetskih konceptov je navzoča tudi v slovenski književnosti po letu 1950, še posebej ob različnih poetikah posameznih avtorjev (Zajc, Strniša, Rožanc, Jančar, Lainšček, Tomšič, Vojnovič idr.). Seminar je namenjen pridobivanju teoretskih izhodišč za pripravo seminarske naloge, ki zajema analizo in interpretacijo reprezentativnih besedil iz slovenske književnosti z vidika uresničevanja literarnih programov in estetskih konceptov ali odmikanja od njih.

Content (Syllabus outline):

Overview of the literary programs and aesthetic concepts in Slovene literature from the 19th century on.
Preserving Slovene tradition and openness in European currents as fundamental concepts, which in different variants determine periods, directions, representatives in Slovene literature: Kopitar's principle of folk standard and Čop's aesthetic program of inclusion of the Slovene literature into European literary currents, Levstik's and Stritar's program; national-constructive and disillusionist type of literature in realism, Cankar's aesthetic program and folk tradition in Modern (Vladimir Levstik, F. S. Finžgar), in European currents directed literary avant-gards (Anton Podbevšek, Srečko Kosovel) and folk standard in social realism (Bratko Kreft), nihilistic directions in modernism; duality of aesthetic concepts in Slovene literature after 1950 at particular authors (Zajc, Strniša, Rožanc, Jančar, Lainšček, Tomšič, Vojnovič etc.).
Interpretation of representative selected Slovene literature texts from the aspect of realisation of literary programs and aesthetic concepts.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Jožica Čeh Steger, 2006: Cankarjev pogled na ilirizem in novoiliristične ideje Frana Ilešiča. V: *Preseganje meje*. Zbornik slavističnega društva Slovenije. Ur. Miran Hladnik. Ljubljana. 151–162
Marjan Dolgan, 1990: *Slovenski literarni programi in manifesti*. Ljubljana: MK.
Janko Kos, 2007: *Slovenci in Evropa*. Ljubljana: Študentska založba.
Matija Ogrin, 2002. *Literarno vrednotenje na Slovenskem od Frana Levstika do Izidorja Cankarja*. Ljubljana: Študentska založba.
Vera Troha, 1993: *Futurizem*. Ljubljana: DZS
Janez Vrečko, 2011: Kosovelove definicije konstruktivizma in futurizem. V: Janez Vrečko: *Srečko Kosovel. Monografija*. Ljubljana: Založba ZRC. 120–162.
Deset obveznih primarnih literarnih virov. Seznam se spreminja in bo posredovan v seminarju.

Cilji in kompetence:

1. Študenti se seznanijo z razvojem slovenske književnosti 19. in 20. stoletja z vidika literarnih programov in estetskih konceptov.
2. Spoznajo temeljne literarne programe in estetske koncepte, ki ustvarjajo konstanto in dinamiko slovenske književnosti 19. in 20. stoletja naprej.
3. Na izbranih besedilih iz slovenske književnosti spoznavajo uresničevanje literarnih programov in estetskih konceptov ali odmik od njih.

Objectives and competences:

1. Students get acquainted with development of the Slovene literature of 19th and 20th century from the aspect of literary programs and aesthetic concepts.
2. They get to know fundamental literary programs and aesthetic concepts, which form the constant and dynamic of the Slovene literature of the 19th and 20th century.
3. On selected texts from Slovene literature they get to know realisation of the literary programs and aesthetic concepts, or deviation from them.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

1. Študenti razumejo konstantne značilnosti in dinamiko razvoja slovenske književnosti 19. in 20. stoletja z vidika literarnih programov in estetskih konceptov.
2. Poznajo temeljne literarne programe in estetske koncepte, ki ustvarjajo konstanto in dinamiko slovenske književnosti 19. in 20. stoletja.
3. V seminarju pridobijo teoretska izhodišča za seminarsko nalogo in se usposobijo za interpretacijo izbranih besedil iz slovenske književnosti z vidika uresničevanja literarnih programov in estetskih konceptov oziroma odmikanja od njih.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

1. Students understand constant characteristics and dynamics of Slovene literature development in 19th and 20th century from aspect of literary programs and aesthetic concepts.
2. They know fundamental literary programs and aesthetic concepts, which form the constant and dynamic of the Slovene literature of the 19th and 20th century.
3. They know how to interpretation selected texts from the Slovene literature from the aspect of realisation of literary programs and aesthetic concepts.

--	--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja, seminar. Analiza in interpretacija besedil.	Lectures, seminary. Work with text, analysis, interpretation.
--	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	Weight (in %)	Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	80 %	Oral exam.
Seminarska naloga.	20 %	Seminary assignment.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ČEH STEGER, Jožica. Ekologizacija literarne vede in ekokritika. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], apr.-jun. 2012, letn. 60, št. 2, str. 199-212. [COBISS.SI-ID 19293960]

ČEH STEGER, Jožica. Med avtobiografijo in avtobiografsko prozo : Cankarjevo Moje življenje in Majcnovo Detinstvo. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 235-246. [COBISS.SI-ID 18550792]

ČEH STEGER, Jožica. *Ekspresionistična stilna paradigma v kratki pripovedni prozi 1914-1923*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 69). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2010. 221 str. ISBN 978-961-6656-46-7. [COBISS.SI-ID 65327105]

ČEH STEGER, Jožica. Ekološko usmerjena literarna veda in Prežihove samorastniške novele. V: BOROVIK, Silvija (ur.). *[Novi pogledi na Prežihovega Voranca]*, (Jezik in slovstvo, letn. 55, št. 3/4). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2010, letn. 55, št. 3/4, str. 53-62. [COBISS.SI-ID 18423816]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: Prostorski in ekološkoestetski koncept vrtov : na primerih iz Tavčarjevih novel in črtic. *Slavistična revija* 63/2. 169–182. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2015_2_03.pdf. [COBISS.SI-ID 57975650]

ČEH STEGER, Jožica, 2014: Kratka proza Milene Mohorič od ekspresionistične vizije do realistične podobe življenja. *Jezik in slovstvo* 59/2-3. 171–178. [COBISS.SI-ID [20889352](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2014: Die zerstörte Dorfidylle an der österreichisch-slowenischen Grenze : Maja Haderlaps Engel des Vergessens. V: NELL, Werner (ur.). *Imaginäre Dörfer : Zur Wiederkehr des Dörflichen in Literatur, Film und Lebenswelt*, (Rurale Topografien, Bd. 1). Bielefeld: Transcript. 339–355. [COBISS.SI-ID [20727816](#)]

ČEH STEGER, Jožica, 2015: *Ekokritika in literarne upodobitve narave*. Maribor: Litera, 2015. 349 str. [COBISS.SI-ID [85308929](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Magistrsko delo

Course title:

Master degree Dissertation

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

obvezni predmet/mandatory

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja

Seminar

Vaje

Klinične vaje

Druge oblike

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

work

študija

Individ. work

	5				235	8
--	---	--	--	--	-----	----------

Nosilec predmeta / Lecturer:

vsi habilitirani visokošolski učitelji Oddelka za slovanske jezike in književnosti FF UM

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Študent lahko prijavi magistrsko delo na osnovi predpisanih pogojev.

Student may approach to Master degree dissertation on basis of established prerequisites.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Ovitek.
2. Notranja naslovna stran.
3. Izjava kandidata o avtorstvu magistrske naloge.
4. Izjava kandidata o jezikovni in pravopisni neoporečnosti magistrske naloge z navedbo imena lektorja.
5. Povzetek magistrske naloge v slovenskem in tujem (angleškem, nemškem) jeziku in ključne besede.
6. Pregled vsebine – kazalo.
7. Pregled slik – kazalo.
8. Pregled tabel – kazalo.
9. Pregled prilog – kazalo.
10. Uvod:
 - opredelitev problema,
 - opredelitev tez in ciljev magistrske naloge,
 - kratek opis strukture naloge,
 - uporabljene znanstvene metode.
11. Teoretične osnove:
 - zgodovinsko-teoretični del dosedanjega raziskovanja problema.
12. Analitični in sintetični del magistrske naloge:
 - analitično-sintetična predstavitev dejstev, podatkov, ki dokazujejo ustreznost rešitve zastavljenega problema.
13. Prispevek magistrske naloge k stroki.
14. Zaključek.
15. Literatura in viri.
16. Priloge (po potrebi).

1. Cover.
2. Inner cover.
3. Candidate's statement on Master degree dissertation authorship.
4. Candidate's statement on Master degree dissertation's linguistic and orthographic integrity with the lector's name.
5. Master dissertation abstract in Slovene and foreign (English, German) language and key words
6. Content overview – table of contents.
7. Pictures overview – table of contents.
8. Charts overview – table of contents.
9. Appendix overview – table of contents.
10. Introduction:
 - problem definition,
 - Master dissertation thesis and objectives definition,
 - Dissertation's structure brief description,
 - applied scientific methods.
11. Theoretical basis:
 - historical-theoretical part of up to present researching the problem.
12. Analytical and synthetic part of the Master degree dissertation:
 - analytical-synthetic presentation of facts, data, which prove adequacy of solutions to the problem.

<p>17. Pojmovnik (po potrebi).</p> <p>18. Kratice in akronimi (po potrebi).</p> <p>Po posvetu z izbranim mentorjem kandidat najprej izdelava pisni osnutek magistrske naloge.</p> <p>Obseg naloge: najmanj 80 strani.</p> <p>Po uspešno opravljenem pisnem delu magistrske naloge sledi ustni zagovor, ki ga študent opravlja pred komisijo in s katerim dokaže temeljito poznavanje problema, ki ga je obravnaval v magistrskem delu. To je priložnost, da se razrešijo morebitne dileme in ne dovolj pojasnjeni izsledki ter stališča. Vsak od članov komisije postavi do tri vprašanja, vezana na širšo problematiko naloge.</p>	<p>13. Master dissertation's participation to the profession.</p> <p>14. Conclusion.</p> <p>15. Literature and sources.</p> <p>16. Appendixes(when needed).</p> <p>17. Abstract (when needed).</p> <p>18. Abbreviations and acronyms (when needed).</p> <p>After consultation with mentor candidate initially submits written dissertation's draft.</p> <p>Dissertation's range: at least 80 pages.</p> <p>Successfully completed written part of Master degree dissertation is followed by oral defend presented by student in front of commission. By it student proves fundamental knowledge of the problem, described in Master dissertation. This is an opportunity to resolve potential dilemmas and vague findings and standpoints. Each among commission members poses up to three questions, relating to dissertation's broader problematic.</p>
---	---

Temeljna literatura in viri / Readings:

Literatura mora biti navedena po vzorcu v Slavistični reviji.

Cilji in kompetence:

Magistrsko delo je pisni dokument, s katerim študent na smiselno izbranem gradivu dokaže sposobnost uporabe teoretičnih znanj, strokovne literature, terminologije in ustreznih metod za potrditev ali zavrnitev tez, zapisanih v prijavljeni temi magistrske naloge. V magistrski nalogi študent pokaže sposobnost smiselne izbire in

Objectives and competences:

Master degree dissertation is written document by which student, on sensibly selected matter, proves capability of applying theoretical knowledge, using professional literature, terminology and adequate methods for confirming or denying thesis, written in dissertation application. In dissertation student proves capability of sensible selection and usage of

uporabe domače ter tuje strokovne literature in dodatnih virov za obdelavo izbrane teme. Študent z magistrsko nalogo dokaže strokovno, jezikovno in pravopisno usposobljenost.

home and foreign professional literature and additional sources for treating the selected theme. By mMaster dissertation student proves professional, linguistic and orthographic qualification.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Znanje širšega strokovnega področja, v katerega sodi magistrska naloga, in ožje znanje ter razumevanje pojmovnika, ki ga zajema tema magistrske naloge.

Sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tuje strokovne literature in virov.

Strokovna, jezikovna in pravopisna usposobljenost.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Strokovno zapisovanje in izražanje vsebine, obvladanje reševanja strokovnih problemov, suverena predstavitev ključnih spoznanj in spretnost argumentiranja.

Knowledge and Understanding:

Knowledge of broader professional field, part of which is Master degree dissertstion and more specific knowledge and terminology, comprised in master dissertation theme.

Capability of sensible selection and usage of home and foreign literature and sources.

Professional, linguistic and orthographic qualification.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Professional writing and expressing contents, sucessful problem solving, sovereign presentation of key foundings and skillful argumentation.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Mentor na konzultacijah preverja vsebinski in strukturni vidik naloge.

Mentor pripravi kandidata na elektronsko predstavitev magistrske naloge in na verjetna okvirna vprašanja pri zagovoru.

During consultations mentor verifies content and structure aspects of dissertation.

Mentor prepares candidate for electronic presentation and probable potential questions at the defend.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Assessment:

Weight (in %)

Ocena magistrske naloge.	50 %	Master degree dissertation grade.
Ocena zagovora.	50 %	Defend grade.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Tu navajamo zgolj reference habilitiranih visokošolskih učiteljev Oddelka za slovanske jezike in književnosti, ki sicer niso nosilci drugih predmetov.

Branka VIČAR, 2005: *Izrazne skladenjske zgradbe v delih Antona Šerfa* (Zora, 34). Maribor: Slavistično društvo.

Branka VIČAR, 2011: *Parenteza v novinarskem in parlamentarnem diskurzu* (Zora, 77). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Branka VIČAR, 2011: Moralna vrednost živali v diskurzu biotske raznovrstnosti. *Obdobja 30 – Meddisciplinarnost v slovenistiki*. 509–514.

Branka VIČAR, 2012: Ponovitvena ironija kot tip implicitne javne kritike. V: Marko JESENŠEK (ur.): *Večno mladi Htinj : ob 80-letnici Janka Čara* (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 83). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 137–145.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Multimedija
Course title:	Multimedia

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15				15 lab. vaje	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski / Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Tehnološke osnove izobraževalne in informacijsko komunikacijske tehnologije (IKT):

- pojem in termini,
- klasifikacija izobraževalne tehnologije,
- multimedijski in hipermedijski sistemi ter IKT v izobraževanju.

Audio in video sistemi: tehnično-didaktične karakteristike audio in video sistemov.

Uporaba računalnika v izobraževanju in izobraževalni informacijski sistemi:

- model uporabe računalnika v izobraževanju
- strategije uporabe računalnika v izobraževanju.
- internet in spletno podprto izobraževanje,
- e-gradiva: vrste, oblike, standardi
- priprava (oblikovanje didaktika) e-gradiv
- distribucija e-gradiv (LMS, mediji ...)

Uporaba računalnika v multimedijske in hipermedijske namene:

- računalnik,
- kibernetika in teorija sistemov,
- informatika,
- osnove teorije informacij in komunikacij,
- izobraževalni informacijski sistemi,

Content (Syllabus outline):

Technological background of ICT (information and communication technology):

- terms
- classification of ICT
- multimedia and hypermedia and ICT systems in the education

Audio and video systems - technical and didactical characteristics

Application of computer in education and educational information systems:

- educational model
- strategies
- internet and web supported learning
- e-learning material: types, forms and standards
- preparation of e-learning materials (modeling and didactics)
- distribution of e-learning materials (LMS, ...)

Application of computer in multimedia and hypermedia systems:

- computer
- cybernetics and system theory
- information science
- communication theory basics

- računalniška omrežja,
- tehnično-tehnološke osnove prenosa podatkov,
- mesto in vloga računalniške komunikacije,

Multimedijske aplikacije:

- elektronska komunikacija (e-pošta, spletni strežniki, ftp, novice, spletni forumi, spletni portali)
- interaktivna komunikacija (irc, sporočilni sistemi, govorna in video komunikacija - avdio in videokonference)
- spletni mediji (spletni radio in spletna televizija)
- učenje na daljavo, digitalne knjižnice, kolaboracijska dela, multimedijski informacijski sistemi, informacijski multimedijski servisi, novi razdelilni sistemi.
- multimedijske mreže.
- navidezna resničnost.
- multimedija in hipermedia v izobraževanju.
- planiranje uporabe multimedijskih sistemov v izobraževanju.

Programska oprema:

- operacijski sistemi in multimedija.
- obdelava multimedijskih vsebin
- standardi in normativi (kodeki in formati)
- multimedijske datoteke.
- multimedijska razvojna orodja.

- educational information systems
- computer networks
- technical background in data transmission
- role and purpose of computer communication

Multimedia applications:

- electronic communication (e-mail, web servers, ftp, usenet, news, portals)
- interactive communication (irc, messengers, audio and video communications)
- web media (radio and TV)
- distance learning, digital libraries, collaborations, multimedia information systems, multimedia services, distribution systems
- multimedia networks
- virtual reality
- multimedia and hypermedia in education
- resource management for multimedia in education

Software:

- operation system and multimedia
- multimedia content processing
- standards (CODECs and types)
- multimedia files
- multimedia development tools

Temeljni literatura in viri / Readings:

Ivan Gerlič: Sodobna informacijska tehnologija v izobraževanju, Ljubljana : DZS, 2000

Marjan Krašna. Multimedija v izobraževanju. Nova Gorica: Educa, Melior, 2010

Marjan Krašna. Izobraževanje v digitalnem svetu, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 108). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2015

Spletna učna gradiva za Multimedijo (dostopno v e-učilnici)

IEEE Multimedia (revija) - izbrani članki - bodo na voljo študentom ONLINE

IEEE Transaction on Multimedia (revija) - izbrani članki - bodo na voljo študentom ONLINE

Cilji in kompetence:

Študenti:

- se seznanijo s tehnologijami, ki se uporabljajo v sodobnih multimedijских in hipermedijских sistemih.
- uposobijo se za uporabo multimedijских in hipermedijских sistemov
- uporabljajo izobraževalno in informacijsko komunikacijsko tehnologijo v izobraževanju in samoizobraževanju za njihova predmetna področja.
- osvojijo znanja za samostojno pripravo učnih vsebin s pomočjo IKT.
- pridobijo znanja za uporabo multimedijских in hipermedijских učnih gradiv v poučevanju
- seznanijo se z didaktičnimi metodami in pravili za uporabo IKT pri pouku
- osvojijo znanja, ki jih lahko uporabijo tudi pri obšolskih in izvenšolskih dejavnostih.
- spoznajo in si izgradijo kritični odnos do medijev in medijskih sporočil.

Objectives and competences:

Students:

- get familiar with the technologies used in modern multimedia and hypermedia systems
- get qualified to use multimedia and hypermedia systems
- use ICT in the education and self-learning for their study areas.
- acquire knowledge to prepare learning material using ICT
- acquire knowledge how to use multimedia and hypermedia learning material in education
- get acquainted with the didactical methods and rules to apply ICT during lectures
- get knowledge to be used in support activities in schools (out of the school)
- get critical attitude to the media and media messages

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Dobro poznavanje multimedijских sistemov in njihova uporaba v izobraževalne namene (učenje in poučevanje).

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Good knowledge about multimedia system and their application in the educational purposes (learning and lecturing)

Transferable/Key Skills and other attributes:

Predmet je osnova za specialne didaktike. Prav tako pa bodo študenti pridobljene spretnosti lahko uporabili v celotnem času študija.

Subject has a fundamental knowledge that students need in the special didactics. Skills can and will be used during their study.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja, laboratorijske vaje, učenje na daljavo

Lectures, laboratory work, distance learning

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

50% (pisni izpiti)

Type (examination, oral, coursework, project):

Pisni in ustni izpit.

50% (ustni zagovor)

Written and oral exam.

vsak delež mora biti pozitiven

Reference nosilca / Lecturer's references:

Marjan Krašna. Multimedija v izobraževanju. Nova Gorica: Educa, Melior, 2010

Marjan Krašna. Izobraževanje v digitalnem svetu, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 108). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2015

KRAŠNA, Marjan, BRATINA, Tomaž. E-learning materials for social science students. V: LAMANAUSKAS, Vincentas (ur.). Philosophy of mind and cognitive modelling in education - 2014, (Problems of education in the 21st century, ISSN 1822-7864, vol. 61). Siauliai: Scientific Methodological Center Scientia Educologica, 2014, str. 77-87, ilustr. [COBISS.SI-ID 20948232]

DUH, Matjaž, BRATINA, Tomaž, KRAŠNA, Marjan. Elementary teachers competences for multimedia learning materials production = Kompetencije učitelja u osnovnim školama za pripremu materijala za multimedijско učenje. Informatologia, ISSN 1330-0067, 2013, vol. 46, no. 4, str. 333-342, tabele. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=167068. [COBISS.SI-ID 20275976]

KRAŠNA, Marjan, BRATINA, Tomaž, KAUČIČ, Branko. Smart e-testing : future trend of e-learning or gentle deviation. V: LAMANAUSKAS, Vincentas (ur.). Philosophy of mind and cognitive modelling in education - 2012, (Problems of education in the 21st century, ISSN 1822-7864, vol. 46). Siauliai: Scientific Methodological Center Scientia Educologica, 2012, str. 85-92, ilustr. [COBISS.SI-ID 20433672]

PUKŠIČ, Dejan, KRAŠNA, Marjan. M-learning in practice : language learning mobile application. V: HUNJAK, Tihomir (ur.), KIRINIĆ, Valentina (ur.), KONECKI, Mario (ur.). Central European Conference on Information and Intelligent Systems CECIIS, 26th international conference [and] appendix 10th International Doctoral Seminar (IDS), September 23rd-25th, 2015, Varaždin, Croatia, (CECIIS, ISSN 1847-2001). Varaždin: Faculty of Organization and Informatics, 2015, str. 105-114, ilustr. [COBISS.SI-ID 21620744]

KRAŠNA, Marjan, BRATINA, Tomaž. Video learning materials for better students' performance. V: 25th Central European Conference on Information and Intelligent Systems, September 17th-19th, 2014, Varaždin, Croatia. HUNJAK, Tihomir (ur.), LOVRENČIĆ, Sandra (ur.), TOMIČIĆ, Igor (ur.). Central European Conference on Information and Intelligent Systems CECIIS, 25th international conference, September 17th-19th, 2014, Varaždin, Croatia, (CECIIS, ISSN 1847-2001). Varaždin: Faculty of Organization and Informatics, 2014, str. 130-137, ilustr. [COBISS.SI-ID 20879368]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Narečja pri pouku slovenskega jezika
Course title:	Dialects in Slovene language class

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Mihaela Koletnik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

1. Teorija o zvrstnosti jezika.
2. Ugotavljanje soodnosov med narečnim in knjižnim sistemom.
3. Dialektalne interference.
4. Usvajanje narečja kot socialne zvrsti (govorni položaji).
5. Narečje kot jezik komunikacije otrok.
6. Vloga narečij pri pouku slovenskega jezika pri slovenskih manjšinah v zamejstvu.

Theory on language sorts.
Establishing co-relations between dialectal and literary system.
Dialectal interferences.
Adoption of dialect as social sort (speaking position).
Dialect as the language of communication of children.
The role of dialects in Slovene language class at Slovene minorities abroad.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Ludvik KARNIČAR, 1993/94: Koroška narečja kot most do slovenskega knjižnega jezika. JiS, št. 6., 219–227.
Breda KERČMAR, 2005: Od narečja h knjižnemu jeziku pri osnovnošolskih otrocih v Šalovcih. Diplomsko delo. Maribor: Pedagoška fakulteta.

Simona KRANJC, 1999: *Razvoj govora predšolskih otrok*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

Simona PULKO, 2006: Dialekti in usvajanje knjižnega jezika v osnovni šoli. *Diahronija in sinhronija v dialektoloških raziskavah*. Maribor: Slavistično društvo. 467–474. Zora 41.

Vera SMOLE, 2009: Pomen in vloga (slovenskih) narečij danes. V: *Obdobja 26 – Metode in zvrsti*. Ljubljana: ULJ, FF.

Pavel ZDOVC, 1974: O vlogi dialekta pri pouku knjižnega jezika. *Jezik in slovstvo*.

Zinka ZORKO, 2000: Ali naj pouk slovenščine v porabskih osnovnih šolah temelji tudi na narečni podstavi?. *Narodne manjšine 4, Živeti z mejo, = A határral élni, = Živjeti uz granicu, = Leben mit der Grenze*. Ljubljana: Inštitut za narodnostna vprašanja. 181–188.

Danila ZULJAN KUMAR, 2007: *Narečni diskurz*. Ljubljana: ZRC SAZU.

Jože TOPRIŠIČ, 2000: *Slovenska slovnica*. Maribor: ZOM.

Znanstveni članki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

1. Študentje spoznajo teorijo o zvrstnosti jezika.
2. Ugotavljanje soodnosov med narečnim in knjižnim sistemom (kontrastivna analiza).
3. Poznavanje pomena narečja pri usvajanju knjižnega jezika.
4. Usvajanje okoliščinam. oz. govornemu položaju ustreznega izraza.
5. Poznavanje vloge narečja kot dejavnika identitete pri slovenski manjšini v zamejstvu.

Objectives and competences:

- Knowing theory about sorts of language.
- Establishing co-relations between dialect and literary system (contrastive analysis).
- Knowing the significance of dialect in adoption of literary language.
- Familiarity with translating texts from dialect to literary language.
- Adoption of knowledge how to use language depends on speaking position
- Knowing the role of dialects as a factor of identity at Slovene minorities abroad.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Znanje in razumevanje:

Študentje:

– znajo ugotoviti soodnose med narečnim in knjižnim sistemom;

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Knowledge and understanding:

Students:

– are able to establish co-relation between dialectal and literary system;

<ul style="list-style-type: none"> – prepoznajo dialektalne interference na vseh jezikovnih ravneh; – obvladajo pravila rabe (pravila za izbiro okoliščinam ustreznega izraza). <p>Znajo uporabiti narečje kot metodični postopek pri usvajanju knjižnega jezika, še zlasti pri premostitvi glasoslovnih in oblikoslovnih razlik.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – are able to determine equality, particularity and differences between dialectal non-literary social sort and standard literary sort; - they know the rules of language use (depends on speaking position). <p>They are capable of using dialect as methodical procedure in adopting literary language, especially by overbridging phonetic and morphologic differences.</p>
---	--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Metoda dela z besedilom, metoda dela z avdio- in videoposnetki.</p>	<p>Work with text method, work with audio- and video material method.</p>
--	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)</p> <p>Seminarska vaja.</p> <p>Kolokvij ali pisni izpit.</p>	<p></p> <p>60 %</p> <p>40 %</p>	<p>Type (examination, oral, coursework, project):</p> <p>Seminar exercise.</p> <p>Coloquium or written examination.</p>
--	---	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

--

KOLETNIK, Mihaela. Slovensko-nemški jezikovni stiki v obmejnih krajih južno od Mure. *Ann, Ser. hist. sociol.*, 2004, Let. 14, št. 1, str. 171-178. [COBISS.SI-ID [733907](#)]

KOLETNIK, Mihaela. Odrazi akuta v prekmurskem narečju ob Škrabčevi naglasni teoriji slovenskega knjižnega jezika. V: TOPORIŠIČ, Jože (ur.). *Škrabčeva misel VI : zbornik s simpozija 2007*. Nova Gorica: Frančiškanski samostan Kostanjevica, 2008, str. [37]-57. [COBISS.SI-ID [16237832](#)]

KOLETNIK, Mihaela. Med narečnim in knjižnim v Halgatu. V: NOVAK-POPOV, Irena (ur.). *Vloge središča: konvergenca regij in kultur*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 21). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2010, str. 210-217.

KOLETNIK, Mihaela, VALH LOPERT, Alenka. Mariborski pogovorni jezik v gledališki uprizoritvi. V: KRAKAR-VOGEL, Boža (ur.). *Slavistika v regijah - Maribor*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 22). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2011, str. 55-61. [COBISS.SI-ID [18659336](#)]

VALH LOPERT, Alenka, KOLETNIK, Mihaela. Mariborščina kot identitetni dejavnik v radijskem diskurzu. *Čas. zgod. narodop.*, 2011, letn. 82 = n. v. 47, zv. 1, str. 121-134. [COBISS.SI-ID [67941377](#)]

LIPAVIC OŠTIR, Alja, KOLETNIK, Mihaela. Substantivartikel im Slowenischen : Varianten, Verwendung und Entstehung. *Jezikoslovlje*, 2012, 13, br. 3, str. 757-783. [COBISS.SI-ID [19581448](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta
Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Odbojka in aerobna vadba

Course title:

Volley-ball and Aerobic Exercise

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja

Seminar

Vaje

Klinične vaje

Druge oblike študija

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

work

30 TE

Individ. work

45

3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Jurij Planinšec

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

Slovenski jezik / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski jezik / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogoji za vključitev v delo:

- Ni zahtev.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

- Opravljena seminarska naloga.

Prerequisites:

Conditions for inclusion:

- None.

Terms Prerequisites:

- Completed assignment work.

Vsebina:

Odbojka: Učenje in spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov v igri: zgornji in spodnji odboj, servis, sprejem servisa, podaja ob mreži, napadalni udarec, sprejem napadalnega udarca, blok. Različni taktični sistemi. Poznavanje temeljnih igralnih pravil in sodniških znakov.

Aerobna vadba: Zakonitosti aerobne vadbe. Načrtovanje aerobne vadbe, ustrezen izbor nalog, intenzivnosti vadbe in trajanja obremenitve glede na postavljene cilje. Različni programi vadbe za izboljšanje telesne pripravljenosti. Odzivanje srčno-žilnega in dihalnega sistema na povečan napor pri športni vadbi. Spremljanje učinkov vadbe: uporaba pametnih telefonov, merilniki srčnega utripa, porabe energije, pedometri. Zdrav življenjski slog (gibanje, šport, telesna pripravljenost, uravnotežena prehrana, vnos in poraba energije...), pomen gibanja za zdravje in dobro počutje. Razvoj in spremljanje telesne pripravljenosti. Aktivno preživljanje prostega časa.

Content (Syllabus outline):

Volleyball: Learning and training of technical and tactical elements of the game: low and high pass, attacking shot, block, serve, receiving serve pass at the net, receiving an shot. Different tactical systems. Knowledge of the basic rules and referee signs.

Aerobic Exercise: Laws of aerobic exercise. Planning of aerobic exercise, appropriate selection of tasks, intensity and duration of the load against target objectives. Various exercise programs to improve fitness. Responding to the cardiovascular and respiratory system at an increased effort in sports training. Monitoring the effects of exercise: the use of smart phones, heart rate monitors, power consumption, pedometers. A healthy lifestyle (exercise, sports, fitness, balanced diet, intake and energy consumption ...), the importance of exercise for the health and well-being. Development of physical fitness. Active leisure time.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Čopi, J. (1999). Pripravljamo se na pouk športne vzgoje: Odbojka. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Duraković-Mišigoj, M. s sodelavci (2003). Telesna vadba in zdravje. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Škof, B. (2007). Šport po meri otrok in mladostnikov. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Zadražnik, M., Marinko, G. (2004). 50 odbojgarskih treningov. Ljubljana: Fakulteta za šport.

Cilji in kompetence:

Osvojiti teoretične in praktične elemente igre odbojke v obrambi in napadu, pravila športne igre in sojenja. Izpopolniti tehniko in taktiko športne igre do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah. Spodbujati medsebojno sodelovanje, sprejemanje odgovornosti posameznika v ekipi.

Študenti razumejo pomen telesne pripravljenosti kot enega od ključnih dejavnikov zdravega življenjskega sloga. Znajo načrtovati športno vadbo, spremljati svojo telesno pripravljenost, poznajo naloge za izboljšanje telesne pripravljenosti in si pripraviti individualni program vadbe. Poznajo pomen gibanja za zdravje in dobro počutje.

Objectives and competences:

Upgrade technique and tactics of volleyball to the level that enables connection in dynamic situations. Gaining the basic knowledge about defense and offence, rules and activities of the referee. Encouraging cooperation and team play, accepting responsibility and differentiation of the individual in the group.

Students understand the importance of physical fitness as one of the key factors of a healthy lifestyle. Students will acquire basic knowledge to plan sports training, to monitor their fitness, to improve their own fitness and prepare individual program. They know the importance of exercise for the health and well-being.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti pridobijo temeljna znanja o odbojki. Poznajo vpliv aerobne vadbe na zdravje in dobro počutje. Razumejo odzivanje organizma na napor in prilagajanje organizma na različne oblike športne vadbe, še posebej v obdobju rasti in razvoja mladostnika. Poznajo temeljne značilnosti športne vadbe (pogostost, intenzivnost, trajanje in vrsta športne vadbe).

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students acquire basic knowledge of volleyball. They know the influence of aerobic exercise on the health and well-being. They understand the adaptation of the human body to the effort of sports training, especially in the period of growth and development. They know the basic characteristics of sports training (frequency, intensity, duration and type of sports training).

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- *Gibalne kompetence:* Pridobiti gibalne kompetence ter s tem povezana znanja in doživetja. Izboljšati raven telesne pripravljenosti in gibalne učinkovitosti, koristne tako v športu kot v vsakdanjem življenju.
- *Spretnosti komuniciranja:* ustno in pisno izražanje pri zagovoru seminarja.
- *Uporaba informacijske tehnologije:* uporaba programskih orodij.
- *Reševanje problemov:* sposobnost reševanja problemov pri uporabi strokovnih spoznanj v različnih okoliščinah.
- *Timsko delo:* sodelovanje pri delu v parih in v skupini.

Transferable/Key skills and other attributes:

- *Motor competences:* Improvement motor competences and related knowledge and experience. Improve the level of fitness and motor efficiency, useful both in sport and in everyday life.
- *Communication skills:* oral expression at seminar, manner of expression at written examination.
- *Use of information technology:* use of software tools.
- *Problem solving:* ability to solve problems at application of scientific and professional knowledge in various contexts.
- *Team work: cooperation* in pairs and groups.

Metode poučevanja in učenja:

V programu bodo uporabljene naslednje metode in oblike poučevanja:

- seminarji,
- metoda razlage in razgovora,
- metoda demonstracije,
- metoda praktične vadbe.

Learning and teaching methods:

Following methods and forms of teaching will be used in the program:

- assignment,
- explanation and discussion method,
- method of demonstration,
- method of practice exercise.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">• Seminarjska naloga• Praktični kolokvij	<p>25 %</p> <p>75 %</p>	<ul style="list-style-type: none">• Assignment work• Practical colloquium
---	---------------------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

- PLANINŠEC, Jurij, PIŠOT, Rado. Motor coordination and intelligence level in adolescents. *Adolescence*, ISSN 0001-8449, 2006, vol. 41, no. 164, str. 667-676.
- MATEJEK, Črtomir, PLANINŠEC, Jurij, FOŠNARIČ, Samo, PIŠOT, Rado. Povezanost statusa telesne teže in gibalne učinkovitosti otrok v Sloveniji = Relations of weight status and physical fitness of children in Slovenia. *Zdravstveno varstvo*, ISSN 0351-0026. [Tiskana izd.], 2014, letn. 53, št. 1, str. 11-16.
- PLANINŠEC, Jurij, MATEJEK, Črtomir. Povezanost kakovosti življenja in športne dejavnosti mladih = Relations of quality of life and sport activity of youngsters. V: DUH, Matjaž (ur.). *Okolje kot edukacijska vrednota : znanstvena monografija*. Maribor: Pedagoška fakulteta; Rakičan: RIS Dvorec, 2010, str. 123-129, ilustr.

- KOVAČ, Marjeta, MARKUN PUHAN, Nives, LORENCI, Breda, NOVAK, Leonida, PLANINŠEC, Jurij, et al. *Učni načrt, Program osnovna šola, Športna vzgoja*. Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport: Zavod RS za šolstvo, 2011.
- PIŠOT, Rado, PLANINŠEC, Jurij. Motor structure and basic movement competences in early child development. *Annales kinesiologiae*, ISSN 2232-2620, 2010, vol. 1, no. 2, str. 145-165.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pedagogika
Course title:	Pedagogy

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	1
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Mateja Pšunder

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski, Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski, Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pogoji za vključitev v delo:

Pogojev ni.

Pogoji za opravljanje študijskih obveznosti:

Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.

Pozitivna ocena seminarske naloge je pogoj za pristop k pisnemu izpitu.

Prerequisites for acceding the course:

None.

Conditions for prerequisites:

Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Passing grade of seminar work is required for taking the written exam.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Predstavitev predmeta, opredelitev osnovnih pedagoških pojmov in njihovih razmerij.
- Vzgojno-izobraževalni proces, intencionalnost in funkcionalnost vzgoje.
- Vzgoja z vidika medčloveškega odnosa, vzgojni stili.
- Avtoriteta v vzgoji.
- Dejavniki oblikovanja osebnosti, dejavniki vzgoje.
- Institucionalizacija vzgoje s poudarkom na šoli kot vzgojno-izobraževalni in družbeni instituciji.
- Vzgojne razsežnosti institucionalne vzgoje
- Učitelj kot vodja vzgojno-izobraževalnega procesa in kot vzor.

- Introduction to the subject, definitions of basic pedagogical concepts and their relations.
- Educational process, intention and function of education.
- Education in term of human relations, educational styles.
- Authority in education.
- Elements of personality formation, educational elements.
- Institutionalization of education with emphasis on school as educational and as a social institution.
- Educational dimension of institutional education.
- The teacher as a leader of the educational process and as a role model.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Cencič, M., Autor, O., Gartner, J., Tomič, A. (1989). Poglavlja iz pedagogike. Državna založba Slovenije, Ljubljana.
- Kroflič, R. (1997). Med poslušnostjo in odgovornostjo: procesno-razvojni model moralne vzgoje. Tehnoška založba Slovenije, Ljubljana.
- Pšunder, M (1994). Knjižica za učitelje in starše. ZO, Maribor.
- Peček Čuk, M., Lesar, I. (2011). Moč vzgoje. Teniška založbe Slovenije, Ljubljana.
- Mušanović, M., Rosić, V. (2003). Opća pedagogija. Filozofski fakultet, Rijeka.
- Aktualni prispevki iz domačih in tujih strokovnih/znanstvenih revij.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je seznaniti študente z osnovnimi pedagoškimi pojmi in zakonitostmi, dati znanje o vzgojnih dejavnikih in procesih, ki vplivajo na vzgojno-izobraževalno delo in uspešnost pedagoškega procesa ter vzpodbuditi pridobitev stališč do pedagoškega poklica in kreativnosti v pedagoškem poklicu.

Objectives and competences:

The objective of this course is to acquaint students with basic concepts and principles of pedagogy, to provide knowledge of educational elements and processes influencing educational work and the efficiency of the educational process, and to encourage the acquisition of standpoints towards the educational profession and creativity in the pedagogical profession.

Predvideni študijski rezultati:**Znanje in razumevanje:**

- Zna in razume temeljne pedagoške pojme in zakonitosti.
- Identificira dejavnike oblikovanja osebnosti in dejavnike vzgoje.
- Razume vzgojo z vidika medčloveškega odnosa in pomen avtoritete v vzgojno-izobraževalnem procesu.
- Analizira vzgojne razsežnosti institucionalne vzgoje.
- Razume vzgojni proces v celovitosti, učinkovito deluje v njem in uspešno rešuje vzgojno-izobraževalna vprašanja.

Intended learning outcomes:**Knowledge and Understanding:**

- Knows and understands basic concepts and principles of pedagogy.
- Identifies elements of personality formation and educational elements.
- Understands education in term of human relations and the importance of authority in the educational process.
- Analyzes the educational dimensions of institutional education.
- Understands the educational process in its entirety, functions effectively within it and successfully resolves questions concerning education.

Metode poučevanja in učenja:

- Predavanje,
- seminar,
- metoda razgovora,
- skupinska diskusija,
- metoda reševanja problemov.

Learning and teaching methods:

- Lectures,
- seminar,
- conversation,
- group discussion,
- problem-based approach.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

seminarska naloga – predstavitev v skupini;	30	Seminar work – presentation in group;
pisni izpit	70	Written examination

--	--	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

BRUMEN, Mihaela, KOLBL IVANJŠIČ, Polonca, PŠUNDER, Mateja. Pedagoški vidiki poučevanja nejezikovnih predmetov v tujem jeziku = Pedagogical aspects of subject teaching in a foreign language. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], maj 2015, letn. 8, št. 1/2, str. 27-42, tabela. http://www.pef.um.si/content/Zalozba/clanki_2015_letnik8%20stev1-2/REI%208%201-2%2002.pdf.

[COBISS.SI-ID [21412360](#)]

PŠUNDER, Mateja. The identification of teasing among students as an indispensable step towards reducing verbal aggression in schools. *Educational studies*, ISSN 0305-5698, May 2010, vol. 36, no. 2, str. 217 - 228, doi: [10.1080/03055690903162192](https://doi.org/10.1080/03055690903162192). [COBISS.SI-ID [17518856](#)]

PLOJ VIRTič, Mateja, PŠUNDER, Mateja. Innovative pedagogy : developing of pupils' competencies through the use of modern technologies in the classroom. V: 10th International Scientific Conference on Distance Learning in Applied Informatics, Štúrovo, Slovakia, May 5-7, 2014. TURČÁNI, Milan (ur.). *DIVAI 2014 : conference proceedings*. Prague: Wolters Kluwer, 2014, str. 453-462. [COBISS.SI-ID [20618504](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	PEDAGOŠKI PRAKTIKUM SLOVENSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST 1
Course title:	PEDAGOGY PRACTICUM SLOVENE LANGUAGE AND LITERATURE 1

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
	15			20 TE, 6 H, 2 N	137	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Didaktika slovenskega jezika in književnosti 1 v obsegu 4 ECTS.

Slovene Language and Literature Didactic in range of 4 ECTS.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Učne hospitacije učiteljev mentorjev.
- 2 individualna učna nastopa v osnovni šoli.
- Organizacija, izvedba in evalvacija praktičnega pedagoškega dela.
- Portfelj – mapa dosežkov praktičnega pedagoškega dela.

- Teaching temporary attendance by teachers mentors.
- Individual teaching presentation in primary school.
- Practical pedagogy work organization, realization and evaluation.
- Portfolio – file with practical pedagogy work achievements.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M., Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M., Spremljava in evalvacija dela študentov pri praktičnem pedagoškem usposabljanju. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M., Portfelj- mapa dosežkov praktičnega pedagoškega usposabljanja študentov. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Mentorstvo in profesionalna rast učiteljev, Filozofska fakulteta Ljubljana, 2007.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika in književnosti sodobne šole;
- usposablja se za koherentno obvladanje znanja slovenskega jezika in književnosti pri predmetu slovenščina, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno izobraževalni proces;
- praktično načrtujejo, izvajajo in vrednotijo poučevanje slovenščine na učnih hospitacijah in nastopih ter na pedagoški praksi;
- razvoj miselnih veščin (kompleksno mišljenje, pedagoška refleksija, samoregulacija...);
- prevzemanje odgovornosti za proces raziskovanja/študija (pisno samovrednotenje, samopoznavanje);
- razvoj spretnosti različnih vrst komunikacije (pisna, verbalna ...);
- interdisciplinarno povezovanje in prenos teorije v prakso,...;
- podpiranje pozitivne samopodobe (motivacija).

Objectives and competences:

Students:

- form the image of teacher of Slovene language and literature in contemporary school;
- they get qualified for coherent knowledge of the Slovene language and literature, capability of
- connecting knowledge from different fields and its application in education process;
- they practically plan, realize and evaluate teaching Slovene language on teaching temporary attendance and presentations, and in pedagogy practice;
- development of cognitive skills (complex thinking, pedagogy reflection, self-regulation...);
- taking responsibility for research/study process (written self-evaluation, process of getting to know oneself);
- development of various communication skills (written, verbal...);
- interdisciplinary connecting and transfer of theory into practice...;
- supporting positive self-image (motivation).

Predvideni študijski rezultati:

Študenti razvijajo :

- pedagoško kompetentnost,
- kompetentnost poznavanja vsebine predmeta in učnih metod,
- organizacijsko kompetentnost,
- kompetentnost v sodelovanju v učnem in širšem družbenem okolju,

Intended learning outcomes:

Students develop:

- pedagogy competency,
- competency in knowing subject's content and teaching methods,
- organizational competency,
- competency in co-operating in learning and broader social environment,

<ul style="list-style-type: none"> – kompetentnost za načrtovanje lastnega profesionalnega razvoja. 	<ul style="list-style-type: none"> – competency for planning one's own professional development.
<u>Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:</u>	<u>Transferable/Key skills and other attributes:</u>
<ul style="list-style-type: none"> – kompetentnost na področju uporabe IKT, – organizacijske sposobnosti in timsko delo, – komunikacijske kompetence. 	<ul style="list-style-type: none"> – competency in field of IKT usage; – organization skills and team work; – communication competency.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> – seminarsko delo – pedagoške observacije/hospitacije – praktično pedagoško delo, poučevanje 	<ul style="list-style-type: none"> – seminar work – pedagogy observation/ temporary attendance – practical pedagogy work, teaching
--	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Učna nastopa	40 %	Teaching presentation
Pedagoška praksa/portfelj	60 %	Pedagogy practice/portfolio

Reference nosilca / Lecturer's references:

JAVORNIK KREČIČ, Marija, KACJAN, Brigita, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, KUKOVEC, Melita, PULKO, Simona, TAVČAR KRAJNC, Marina. *Priročnik za praktično pedagoško usposabljanje študenta*. Maribor: Filozofska fakulteta, 2011. 79 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [19016712](#)]

KOREN, Andrej, WEST-BURNHAM, John, ERČULJ, Justina, JAUŠOVEC, Ksenija, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, PULKO, Simona. *Sodelovanje z okoljem : učenje učenja. delavnica 6*. Ljubljana: Šola za ravnatelje, 2011. 16 str. [COBISS.SI-ID [19132424](#)]

PULKO, Simona. Jezik v sporočanju učencev. V: JAN, Zoltan (ur.). *Slovensko jezikoslovje danes in jutri*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 10). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2000, str. [236]–244. [COBISS.SI-ID [10150920](#)]

PULKO, Simona. *Sporočanje v osnovni šoli*, (Zora, 45). Maribor: Slavistično društvo, 2007. 237 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-6320-39-9. [COBISS.SI-ID [58712833](#)]

PULKO, Simona. Dialekti in usvajanje knjižnega jezika v osnovni šoli. V: KOLETNIK, Mihaela (ur.), SMOLE, Vera (ur.). *Diahronija in sinhronija v dialektoloških raziskavah*, (Zbirka Zora, 41). Maribor: Slavistično društvo, 2006, str. 467–474. [COBISS.SI-ID [14547976](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 2

Course title:

Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 2

Študijski program in stopnja

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme and level

Study field

Academic year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja

Seminar

Vaje

Klinične vaje

Druge oblike

Samost. delo

ECTS

Lectures

Seminar

Tutorial

work

študija

Individ. work

	15			20 TE, 6 H, 2 N	167	7
--	----	--	--	-----------------	-----	----------

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Simona Pulko, hab.: didaktika slovenskega jezika in književnosti

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pedagoški praktikum Slovenski jezik in književnost 1 v obsegu 6 ECTS.

Pedagogy Practicum Slovene Language and Literature 1 in range of 6 ECTS.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Učne hospitacije učiteljev mentorjev.
- 2 individualna učna nastopa v srednji šoli.
- Organizacija, izvedba in evalvacija praktičnega pedagoškega dela.
- Portfelj – mapa dosežkov praktičnega pedagoškega dela.

- Teaching temporary attendance by teachers mentors.
- Individual teaching presentation in secondary, high school.
- Practical pedagogy work organization, realization and evaluation.
- Portfolio – file with practical pedagogy work achievements.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Bešter, M., Križaj Ortar, M., Kržišnik, E., Pouk slovenščine malo drugače. Trzin, 1994.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M., Spremljava in evalvacija dela študentov pri praktičnem pedagoškem usposabljanju. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Kolenc Kolnik, K., Konečnik Kotnik, E., Ivanuš Grmek, M., Javornik Krečič, M., Portfelj- mapa dosežkov praktičnega pedagoškega usposabljanja študentov. Priročnik. Univerza v Mariboru, 2007.

Mentorstvo in profesionalna rast učiteljev, Filozofska fakulteta Ljubljana, 2007.

Pulko, S., Sporočanje v osnovni šoli. Maribor, 2007.

Znanstveni in strokovni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Študenti:

- oblikujejo lik učitelja slovenskega jezika in književnosti sodobne šole;
- usposablajo se za koherentno obvladanje znanja slovenskega jezika in književnosti, sposobnost povezovanja znanja z različnih področij in aplikacije tega v vzgojno-izobraževalni proces;
- praktično načrtujejo, izvajajo in vrednotijo poučevanje slovenščine na učnih hospitacijah in nastopih ter na pedagoški praksi;
- razvoj miselnih veščin (kompleksno mišljenje, pedagoška refleksija, samoregulacija...);
- prevzemanje odgovornosti za proces raziskovanja/študija (pisno samovrednotenje, samopoznavanje);
- razvoj spretnosti različnih vrst komunikacije (pisna, verbalna ...);
- interdisciplinarno povezovanje in prenos teorije v prakso ...;
- podpiranje pozitivne samopodobe (motivacija).

Objectives and competences:

Students:

- form the image of teacher of Slovene language and literature in contemporary school;
- they get qualified for coherent knowledge of the Slovene language and literature, capability of connecting knowledge from different fields and its application in education process;
- they practically plan, realize and evaluate teaching Slovene language on teaching temporary attendance and presentations, and in pedagogy practice;
- development of cognitive skills (complex thinking, pedagogy reflection, self-regulation...);
- taking responsibility for research/study process (written self-evaluation, process of getting to know oneself);
- development of various communication skills (written, verbal...);
- interdisciplinary connecting and transfer of theory into practice...;
- supporting positive self-image (motivation).

Predvideni študijski rezultati:

Študenti razvijajo :

- pedagoško kompetentnost,
- kompetentnost poznavanja vsebine predmeta in učnih metod,
- organizacijsko kompetentnost,
- kompetentnost v sodelovanju v učnem in širšem družbenem okolju,
- kompetentnost za načrtovanje lastnega profesionalnega razvoja.

Intended learning outcomes:

Students develop:

- pedagogy competency,
- competency in knowing subject's content and teaching methods,
- organizational competency,
- competency in co-operating in learning and broader social environment,
- competency for planning one's own professional development.

Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- kompetentnost na področju uporabe IKT,
- organizacijske sposobnosti in timsko delo,
- komunikacijske kompetence.

Transferable/Key skills and other attributes:

- competency in field of IKT usage;
- organization skills and team work;
- communication competency.

Metode poučevanja in učenja:

- seminarsko delo
- pedagoške observacije/hospitacije
- praktično pedagoško delo, poučevanje

Learning and teaching methods:

- seminar work
- pedagogy observation/ temporary attendance
- practical pedagogy work, teaching

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Učni nastop	40 %	Teaching presentation
Pedagoška praksa/portfelj	60 %	Pedagogy practice/portfolio

Reference nosilca / Lecturer's references:

JAVORNIK KREČIČ, Marija, KACJAN, Brigita, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, KUKOVEC, Melita, PULKO, Simona, TAVČAR KRAJNC, Marina. *Priročnik za praktično pedagoško usposabljanje študenta*. Maribor: Filozofska fakulteta, 2011. 79 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [19016712](#)]

KOREN, Andrej, WEST-BURNHAM, John, ERČULJ, Justina, JAUŠOVEC, Ksenija, KOLNIK, Karmen, KONEČNIK KOTNIK, Eva, PULKO, Simona. *Sodelovanje z okoljem : učenje učenja. delavnica 6*. Ljubljana: Šola za ravnatelje, 2011. 16 str. [COBISS.SI-ID [19132424](#)]

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona, VALH LOPERT, Alenka, KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovnokulturni vidik oglaševanja. *Slov. šoli*, 2009, letn. 13, [št.] 4, str. 3–14. [COBISS.SI-ID [1329788](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. Raba zemljepisnih različkov slovenskega jezika glede na stopnjo izobraževanja in različne govorne položaje. V: SMOLE, Vera (ur.). *Slovenska narečja med sistemom in rabo*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 26). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2009, str. 353–369. [COBISS.SI-ID [17484808](#)]

STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, ZEMLJAK JONTES, Melita, PULKO, Simona, VALH LOPERT, Alenka, KRAJNC IVIČ, Mira. *Tako je bolje: priročnik z nasveti, kako odpraviti nekatere najpogostejše jezikovne težave v prodajnih katalogih trgovcev*. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnost, 2008. 84 str., ilustr. ISBN 978-961-6656-14-6. [COBISS.SI-ID [61178369](#)]

PULKO, Simona, ZEMLJAK JONTES, Melita. *Slovensko ali knjižno - kako je prav?*, (Zbirka Dialogi, letn. 15). 1. izd. Maribor: Aristej, 2015. 152 str. ISBN 978-961-220-105-0. [COBISS.SI-ID [85048321](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:
Praktična stilistika

Course title:
Practical Stylistic

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	4.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	4

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/mandatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15				60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izred. prof. dr. Mira Krajnc Ivič, hab.: slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Za opravljanje sprotne delo je prisotnost pri kontaktnih urah obvezna.

Prerequisites:

In order to perform ongoing work, the presence in contact lectures is obligatory.

Vsebina:

- Opredelitev in umestitev predmeta.
- Raziskovanje, kvantificiranje in kvalificiranje izrabe jezikovnih prvin v različnih komunikacijskih okoliščinah in funkcijah.
- Stilovorni dejavniki v odvisnosti od funkcije besedil: aplikacija jezika na različne sporazumevalne cilje, tj. stvarna besedila.
- Različni pristopi: objektivni in subjektivni stil, splošni in individualni stil, funkcijski stil, govorni in pisni stil, uradni in zasebni, umetnostni in neumetnostni stil.
- Izbiranje: konkurenčnost jezikovnih sredstev in kriteriji izbora; vključevanje v besedilo: pravila, vzorci, klišeji, formule.
- Vrste stilov: uradovalni, enogovorni in večgovorni, esejistični, prostogovorni, govorniški, korespondenčni, nabožni, pesniški, dramatični, prozaični, znanstveni, publicistični, elektronski (telefonski, telegramski, stil sms-besedil, stil elektronske pošte), oglaševalski.
- Navajanje, citiranje literature
- Strnjevanje in širjenje besedila, povzemanje po literaturi
- Piljenje in jezikovno vrednotenje zapisanega/govorjenega

Content (Syllabus outline):

- Subject's definition and classification.
- Research, quantification and qualification of linguistic elements in different comprehension circumstances and functions.
- Style-forming actors in dependence from texts' function: Language application to various communication goals, i.e. real texts.
- Different approaches: objective and subjective style, general and individual style, functional style, oral and written style, official and personal, art and non-art style.
- Selection: competitive position of linguistic means and criteria for selection; inclusion into the text: rules, patterns, cliches, formula.
- Style sorts: official, one-speaker and multi-speaker, essayistic, prostogovorni, oratory, correspondent, religious, poetic, dramatic, prose, scientific, publicistic, electronic (telephone, telegram, sms-texts style, e-mail style), advertising.
- Correspondence stylistic.
- Referencing, citation of literature
- Summarizing and expanding texts, recapitulating literature
- Perfecting and linguistically evaluating written/spoken texts

Temeljni literatura in viri / Readings:

Nataša JAKOP, 2001: *Nastajanje strokovnih in znanstvenih besedil*. Ljubljana: Študentska založba.

Monika KALIN GOLOB, 2003: *H koreninam slovenskega poročevalnega stila*. Ljubljana: Jutro.

Tomo KOROŠEC, 2005: *Jezik in stil oglaševanja*. Ljubljana: Fakulteta za družbene vede.

Tomo KOROŠEC, 1998: *Stilistika slovenskega poročevalstva*. Ljubljana: Kmečki glas.

France NOVAK, 2004: *Poslovno in uradovalno komuniciranje*. Ljubljana: Fakulteta za upravo.

Breda POGORELEC, 2011: *Stilistika slovenskega knjižnega jezika. Jezikoslovni spisi II*. Ur. Mojca Smolej. Ljubljana : Založba ZRC, ZRC SAZU; Znanstvena založba Filozofske fakultete.

Tomaž SAJOVIC, 2005: *Jezik med umetnostjo in znanostjo. Slogovne razprave*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

Mojca SMOLEJ, 2011: Jezikovna stilistika ali zakaj brati obliko besedila. *Meddisciplinarnost v slovenistiki. Obdobja* 30. 413–417.

Marina KATNIČ-BAKARŠIČ, 1999: *Lingvistička stilistika*. Budapest: Open Society Institute.

Znanstveni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Pridobivanje znanja o dveh temeljnih postopkih v tvorjenju besedil: izbiri in umestitvi. Ob tem spoznavanje kriterijev, pravil, zakonitosti in jezikovne prakse; spoznavanje vrst posameznih stilov. Samostojno interpretirati izbrana besedila.

Objectives and competences:

Acquiring knowledge on two basic procedures in forming texts: selection and placement. Beside that learning criteria, rules, laws and linguistic practices, getting to know sorts of particular styles. Independent interpretation of the selected texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Poglobljeno znanje in razumevanje jezikoslovne stilne obravnave posameznih tipov in vrst besedil glede na raznovrstnost pristopa in kriterijev. Zmožnost interpretacije stvarnih izbranih besedil.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost samostojnega in avtonomnega delovanja na področju jezikoslovne stilistike besedil v sklopu doseganja komunikacijskih ciljev;
- pripravljenost na nenehno strokovno izpopolnjevanje.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Profound knowledge and understanding of linguistic stylistic treatment of particular types and sorts of texts, regarding to variety of approaches and criteria. Capability of interpreting selected real texts.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of independent and autonomous acting in field of linguistic text stylistic with purpose of achieving communication objectives;
- readiness for constant professional perfection.

Metode poučevanja in učenja:

Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov.

Interpretacija besedil.

Learning and teaching methods:

Presenting the contents with simultaneously stimulating students to problem approach and solving planned specific problems.

Texts interpretation.

Spodbujanje študentov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.

Stimulating students for active co-creation and inclusion in profound contents and critical judgement.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti preverjanje s sprotnim delom).

100 %

Written examination
(written examination may be substituted for colloquiums or ongoing work)

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRAJNC IVIČ, Mira. Kohezivno-konektorska sredstva v besedilih, nastalih v predvolilnih obdobjih. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2015, letn. 63, št. 3, str. 269-283. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2015_3_03.pdf. [COBISS.SI-ID [21759496](#)], [SNIP, Scopus do 7. 1. 2016]

KRAJNC IVIČ, Mira. Implikativno komuniciranje in oblikovanje soslednih parov : (na gradivu v slovenskem jeziku in o njem). V: WEISS, Peter (ur.). *Slovensko in slovansko*, (Jezikoslovni zapiski, ISSN 0354-0448, 19, št. 1). Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 2013, 19, št. 1, str. 187-197. [COBISS.SI-ID [35883053](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira, ŽELE, Andreja. Elipsa kot stavčnopovedni in besedilni pojav. *Filologičeskie zametki*. [Pečatnoe izd.], 2012, 10, tom 2, str. 171-180. <http://philologicalstudies.org/dokumenti/2012/recenzii%20i%20informacii/32-6%20K%20Mirna%20Krajnc%20Ivic%20A.Zele.pdf>. [COBISS.SI-ID [19477256](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Janševe in Pahorjeve prepričevalne strategije na zadnjih parlamentarnih volitvah. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan./mar. 2011, letn. 59, št. 1, str. [21]-35. [COBISS.SI-ID [18321160](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovno-vedenjski vzorci opravičevanja v slovenščini. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2010, letn. 58, št. 1, str. [133]-147. [COBISS.SI-ID [17504264](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Pristop k besedilu
Course title:	Approach to Text

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30		15			45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izred. prof. dr. Mira Krajnc Ivič; hab. slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Za opravljanje sprotnega preverjanja znanja s kolokviji je prisotnost na predavanjih obvezna.

Prerequisites:

For regular knowledge testing, participation is obligatory.

Vsebina:

- Vpogled v predmet in umestitev med sorodne discipline. Uporabnost predmeta in aplikacije.
- Pristopi k analiziranju besedil: teorija govornih dejanj, pragmatično jezikoslovje, konverzijska analiza, sociolingvistika interakcije, (kritična) analiza diskurza, etnografija sporočanja.
- Komunikacijski stik. Vrste in merila ločevanja.
- Besedilo vs. diskurz vs. jezik.
- Besedilo kot živa organska tvorba.
- Besedilo kot sinteza zunaj in znotrajjezikovnih danosti.
- Tvorčeva namera in kontekst.
- Relacijska kriterija znotraj besedila: koherenca in kohezija.
- Členitev po aktualnosti in dana/nova informacija kot sinteza globinske in površinske povezanosti besedila s kontekstom.
- Dinamičnost besednih vrst in okvirna merila ločevanja med vrstami. Žanr.
- Besedila na področju šolstva:
 - besedila, obravnavana v okviru učnega procesa: življenjepisi, prošnja, opravičevanje idr.
 - besedila, ki jih tvori učitelj/ravnatelj/izobraževalna institucija v okviru svojega dela: zapisnik, potrdilo za/o ...

Content (Syllabus outline):

- Insight into subject and classification within related disciplines. Subject's applicability and applications.
- Approaches to Text Analysis: Speech Act Theory, Interactional Sociolinguistics, Ethnography of Communication, Pragmatics, Conversation Analysis, (Critical) Discourse Analysis.
- Communication contact. Genres and Criteria.
- Text vs. Discourse vs. Language.
- Text as live organic Entity.
- Text as syntese of outer- and inner-language reality.
- Authors Intention and Context.
- Relational Criteria inside the Text: Coherence and Cohesion.
- The Functional Sentence Perspective and Given/New Information as Syntese of In depth and Surface Text Connection to the Context.
- Dynamics of Text Sorts and Frame Criteria of their Separation. Genre.
- Texts, Formed during the School Process:
 - Texts, that pupils should learn: CV, Application, Apology and others
 - texts, that teacher is probably to form: Record, Certificate of ...

Temeljni literatura in viri / Readings:

R. A. Beaugrande, U. Dressler, 1992: Uvod v besediloslovje. Ljubljana: Park. Kohezija, koherenca in informativnost.

V. Gorjanc, 2005: Diskurz slovenskih spletnih forumov. Večkulturnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Ljubljana. 20–29.

M. Kalin Golob, 2004: Moč jezika – izbor dejstev in besed. Teorija in praksa, št. ¾. 703–711.

Mira Krajnc Ivič, 2009: *Razgovor kot vrsta komunikacijskega stika*, (Zora, 63), (Mednarodna knjižna zbirka Zora). Maribor: Filozofska fakulteta, Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti. Poglavlja o konverzacijski analizi, etnografiji sporočanja, sociolingvistiki interakcije.

– –, 2011: Janševe in Pahorjeve prepričevalne strategije na zadnjih parlamentarnih volitvah. Slavistična revija. 59/1. 21–35.

Igor Ž. ŽAGAR, 2000: Pragmatika in argumentacija. V J. Verscheuren: Razumeti pragmatiko. Ljubljana: Založba *cf.

Žele, Andreja, 2010: Diateza v slovenščini. Riječ, god. 16, sv. 3, str. 128-152.

Žele, Andreja, 2010. Elipsa med glagolsko intenco in besedilno koherenco (Izpustnost med glagolsko usmerjenostjo in besedilno soveznostjo). Slavistična revija, 58/1, Ljubljana. 117–131.

Znanstveni prispevki glede na obravnavano temo.

Cilji in kompetence:

Pridobiti znanje o temeljnih značilnostih in lastnostih besedil: prvine, zgradba, funkcioniranje posameznosti v sklopu celote in celote same ter komuniciranja v konkretnem kontekstu.

Samostojno interpretirati in tvoriti izbrana besedila.

Objectives and competences:

To gain knowledge on fundamental characteristics and properties of the text: elements, composition, functioning of the particularities in the whole, the whole itself and communication.

Independent interpreting and forming selected texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Poglobljeno znanje in razumevanje besedil z vidika jezikoslovne obravnave.

Pridobivanje znanja o funkcioniranju jezikovnih in parajezikovnih prvin na nivoju besedila.

Zmožnost interpretacije in tvorjenja besedil.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

In depth knowledge and understanding of texts from linguistic stand point.

Gaining knowledge about functioning of linguistic and para-linguistic elements on text level.

Capability of text interpretation and text formation.

Transferable/Key Skills and other attributes:

<ul style="list-style-type: none"> – sposobnost samostojnega in argumentiranega analiziranja besedil; – pripravljenost na nenehno strokovno izpopolnjevanje.
--

<ul style="list-style-type: none"> – capability of independent and argued text analysis; – readiness for permanent professional perfection.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Predstavitev vsebine ob spodbujanju študentov k problemskemu pristopu in reševanju načrtovanih specifičnih problemov. Interpretacija in tvorjenje besedil. Spodbujanje študentov za aktivno soustvarjanje in vključevanje v poglobljene vsebine ter kritično presojo.</p>
--

<p>Content presentation and stimulating students to problem approach and solving pre-planned specific problems. Text interpretation and text formation. Stimulating students for active co-creation and inclusion in in depth contents and critical judgement.</p>
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji)</p>	70 %	<p>Written examination (written examination may be substituted for colloquiums)</p>
<p>Seminarska vaja – predstavitev in kritična presoja v skupini.</p>	30 %	<p>Seminary assignment (presentation and critical assessment in group).</p>

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovno-vedenjski vzorci opravičevanja v slovenščini. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2010, letn. 58, št. 1, str. [133]-147. [COBISS.SI-ID [17504264](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Poskus jezikovnopragmatične in sociolingvistične analize Borovnjakovih Velikega katekizma in Duhovne hrane v primerjavi s sodobnimi priručniki za verouk. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Življenje in delo Jožefa Borovnjaka*, (Zora, 55). Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2008, str. 218-231. [COBISS.SI-ID [16130568](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. Jezikovnopragmatične analize v slovenistiki. V: GORJANC, Vojko (ur.), ŽELE, Andreja (ur.). *Izzivi sodobnega jezikoslovja*, (Zbirka Razprave FF). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010, str. 121-135. [COBISS.SI-ID [18192648](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. *Besedilne značilnosti javne govorjene besede : na gradivu sej mariborskega Mestnega sveta*, (Zora, 35). Maribor: Slavistično društvo, 2005. 353 str., tabele. ISBN 961-6320-29-7. [COBISS.SI-ID [55489793](#)]

KRAJNC IVIČ, Mira. *Razgovor kot vrsta komunikacijskega stika*, (Zora, 63), (Mednarodna knjižna zbirka Zora). Maribor: Filozofska fakulteta, Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, 2009. 306 str. ISBN 978-961-6656-38-2. [COBISS.SI-ID [63804929](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Profesionalni razvoj pedagoških delavcev
Course title:	Professional Development of Teacher's

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15				15(LV)	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Marija Javornik Krečič

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Opredelitev profesionalnosti in profesionalnega razvoja.
- Modeli, značilnosti in dejavniki profesionalnega razvoja.
- Načrtovanje, izvajanje in evalvacija profesionalnega razvoja pedagoških delavcev in drugih zaposlenih.

Študenti lahko med organiziranimi oblikami študija in izven obiskujejo različne institucije (strokovne ekskurzije) ter tako spoznavajo praktične primere in probleme vzgojno-izobraževalnega področja. Prav tako so v predmet vključeni strokovnjaki iz prakse in eksperti, ki lahko v okviru organiziranih oblik dela na fakulteti vodijo razprave in predstavljajo posamezne vidike njihovega dela, ki se nanašajo na profesionalni razvoj zaposlenih v neki instituciji.

Študenti v okviru prakse na šoli ali izven tega (na fakultetnem nivoju) skupinsko ali individualno pripravijo seminarsko/projektno nalogo, katere temeljni namen je predstaviti konkretne značilnosti načrtovanja, izvajanja in evalvacije profesionalnega razvoja zaposlenih

Content (Syllabus outline):

- Theoretical bases of professionalism and professional development.
- Models, characteristics and factors of professional development.
- Planning, exercising and evaluation of professional development.

Excursions and experts.

Students make projects about planning, exercising and evaluation of professional development.

Temeljna literatura in viri / Readings:

- Cencič, M. (2004). Poklicno učenje učiteljev – sestavni del vseživljenjskega učenja. *Sodobna pedagogika*, 55/(posebna izdaja), 90–100
- Cvetek, S. (2005). *Poučevanje kot profesija, učitelj kot profesionalec*. Radovljica: Didakta.
- Huberman, M. (1993). *The Lives of Teacher*. Columbia, New York: College Press.
- Marentič Požarnik, B. (2000a). Profesionalizacija izobraževanja učiteljev – nujna predpostavka uspešne prenove. *Vzgoja in izobraževanje*, 31(4), 4–11.
- Pollard, A. (2002). *Reflective teaching*. London, New York: Continuum.

Izvajalec predmeta vsako študijsko leto študentom navede še drugo aktualno študijsko literaturo, odvisno od morebitnih obiskov na institucijah in vključevanja strokovnjakov iz prakse v organizirane oblike dela na fakulteti ter zastavljenih projektov/seminarskih nalog. Tudi te vsebine so vključene v izpitne zahteve.

Cilji in kompetence:

Študent/ka:

- spozna pomen, značilnosti, modele in dejavnike profesionalnega razvoja,
- se usposobi za nudenje pomoči pri načrtovanju, izvajanju (vzpodbujanju) in evalvaciji profesionalnega razvoja.

Objectives and competences:

Student:

- gets familiar with a purpose, theoretical bases, models, characteristics and factors of professional development;
- becomes qualified to help teachers and others with planning, carrying and evaluating their professional development.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje. Študent/ka:

- zna opredeliti temeljni namen, izhodišča in značilnosti profesionalnega razvoja;
- zna opredeliti različne modele in dejavnike profesionalnega razvoja.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent-ka:

- zna opredeliti kriterije za vrednotenje profesionalnega razvoja;
- sposoben je delovati skupaj z drugimi v različnih timih;
- usposobljen je za strokovno pisno izražanje in uporabo tuje študijske literature.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding: Student:

- knows how to define a basic purpose, bases and characteristics of professional development;
- knows how to define different models and factors of professional development.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student:

- knows how to define criteria to assess professional development;
- is capable to work together with other people in different teams;
- is capable of professional writing and the use of a foreign language study literature.

Metode poučevanja in učenja:

- visokošolsko predavanje,
- metoda pogovora,
- metoda prikazovanja,
- študije primerov,
- metoda reševanja problemov,
- igra vlog,
- kooperativno in individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- higher education lecture,
- the method of discourse,
- case studies and critical event studies,
- a method of resolving problems,
- microteaching,
- role playing,
- cooperative and individual learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • opravljena pisna projektna/seminarska naloga, katere izsledki so uspešno predstavljeni tudi v okviru vaj, ter sprotno delo v okviru vaj (v obliki domačih nalog) pogoj za pristop k izpitu. • pisni izpit 	100	<ul style="list-style-type: none"> • Project/seminar work and homeworks are condition for written exam. • written examination
--	------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

CENCIČ, Majda, JAVORNIK KREČIČ, Marija, IVANUŠ-GRMEK, Milena. In-service training for teachers : a personal and professional necessity. *Scientia paedagogica experimentalis*, 2009, vol. 46, no. 2, str. 227-244, ilustr. [COBISS.SI-ID [3522519](#)]

2. JAVORNIK KREČIČ, Marija. The teacher's entering the professional career - What can teachers' autobiographies reveal (to us). *The new educational review*, 2010, vol. 21, no. 2, str. 42-56. [COBISS.SI-ID [17835528](#)], [JCR, WoS, št. citatov do 9. 9. 2010: 0, brez avtocitatov: 0, normirano št. citatov: 0]

3. JAVORNIK KREČIČ, Marija. Pomen timske kulture za učiteljev profesionalni razvoj. *Pedagoš. obz.*, 2006, letn. 21, št. 3/4, str. [15]-25. [COBISS.SI-ID [15132424](#)]

4.. JAVORNIK KREČIČ, Marija. Poklicne izkušnje učiteljev in značilnosti pouka v osnovni šoli. *Sodob. pedagog.*, 2006, letn. 57, št. 2, str. 40-52. [COBISS.SI-ID [14727432](#)]

5. JAVORNIK KREČIČ, Marija. *Pomen učiteljevega profesionalnega razvoja za pouk*. 1. izd. Ljubljana: i2, 2008. 156 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-6348-48-5. [COBISS.SI-ID [235842816](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta
Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Psihologija učenja in razvoj mladostnika
Subject Title:	Psychology of learning and development

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study field	Year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni predmet/obligatory course

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

X

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30				15 (LV)	105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Karin Bakračević Vukman, hab.: razvojna psihologija

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	Slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Razvojne značilnosti otroka in mladostnika:

- Zakonitosti in dejavniki razvoja (zorenje, učenje, samodejavnost in njihov medsebojni odnos).
- Kognitivni razvoj: razvoj mišljenja, različnih sposobnosti, spomina, pozornosti; razvojne razlike med učenci.
- Psihosocialni in osebnostni razvoj, formiranje identitete in samopodoba, psihološke osnove moralnega razvoja.
- Čustveni razvoj: razvoj in diferenciacija čustev; strah in anksioznost, dejavniki in posledice stresa pri mladostniku; agresivnost, dejavniki razvoja agresivnosti, uravnavanje agresivnosti.

Motivacija (humanistični, sociokulturni in kognitivni pristopi), interesi in čustva (izkoriščanje interesov, vznemirjenje in anksioznost pri učenju), sheme o sebi (prepričanje o sposobnostih, samoodločanje, naučena nemoč).

Kognitivni in socialno kognitivni (konstruktivistični) pogled na učenje:

- informacijsko procesni modeli spomina, metakognicija.
- reševanje problemov, učne strategije in spretnosti, poučevanje za transfer, metode za razvijanje ustvarjalnosti.
- socialni procesi pri učenju, socialno učenje, sodelovalno (kooperativno) učenje

Oblikovanje učnega okolja – ekologija in vodenje razreda, ustvarjanje pozitivnega učnega okolja, ustvarjanje učne skupnosti, ohranjanje dobrega okolja za učenje (spodbujanje angažiranosti,

Developmental characteristics of child and adolescent:

- Factors of development and their interaction.
- Cognitive development: development of thinking and different abilities, development of memory and attention; individual differences.
- Psychosocial and personality development, attaining identity, development of self; moral development.
- Emotional development: differentiation of emotions, fear and anxiety, stress in adolescence, coping strategies; development and regulation of aggressive behavior.

Motivation (humanistic, socio-cultural and cognitive approaches); interests and emotions; self-schemes.

Cognitive and social cognitive (constructivist) approaches to learning.

- Information processing models of memory, metacognition.
- Problem solving, learning strategies and skills, teaching for transfer, methods for enhancing creativity.
- Social processes in learning, cooperative learning.

Learning environment – class management, creating positive learning environment.

Communication.

- Who has a problem?
- The student has a problem, assertive discipline
- Conflicts, strategies for solving conflicts
- Communication with parents.

Assessment of students work:

spoprijemanje z disciplinskimi problemi, posebni problemi pri srednješolcih)

Komunikacija:

- Diagnosticiranje problema
- svetovanje – učenčev problem, soočenje in asertivna disciplina
- konflikti, strategije reševanja konfliktov, soočanje učencev
- komunikacija s starši.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

- Testi znanja in naloge objektivnega tipa, merske karakteristike.
- Avtentično ocenjevanje - mapna (portfolio) metoda.

Kvantitativne in kvalitativne metode raziskovanja:

- Ovire veljavnega raziskovanja, notranja in zunanja veljavnost.
- Eksperimenti, eksperimentalni načrti in analiza podatkov (kvantitativna in kvalitativna), korelacijska analiza.

- Knowledge tests – metric characteristics
- Authentic assessment- portfolio methods.

Quantitative and Qualitative methods of research and planning:

- Obstacles in valid research, internal and external validation.
- Experiment, experimental design, data analysis, correlation analysis.

Temeljni študijski viri / Readings:

Woolfolk, A. (2002). Pedagoška psihologija, Ljubljana: Educy.

Glasser, W. (1994). Učitelj v dobri šoli, Radovljica: Regionalni izobraževalni center.

Jaušovec, N. (1994). Flexible thinking: An explanation for individual differences. NJ: Cresskill, Hampton Press, Inc.

Marjanovič-Umek, L in Zupančič, M. (2004). Razvojna psihologija. Ljubljana: Rokus.

Phye, G.D.(1997). Handbook of classroom assessment, San Diego: AP.

Cilji in kompetence:

Pri predmetu se študent seznanja z osnovami razvojne in pedagoške psihologije. Spozna in razume razvojne značilnosti otroka, mladostnika in odraslega. Usposobi se za prenos teoretičnih spoznanj v pedagoško prakso: izdelati zna učne enote in pripomočke, ki sledijo sodobnim teorijam učenja (sodelovalno učenje, učenje z

Objectives and competences:

Student becomes familiar with the basic principles of developmental and educational psychology, he/she understands developmental characteristics of child and adolescent, as well as main learning theories. He/ she develops the ability for transferring theoretical knowledge into the educational praxis: he/ she is capable of designing

odkrivanjem). Izdelati zna teste znanja. Študent pridobi temeljne veščine za učinkovito komunikacijo in se seznanja s strategijami reševanja konfliktov med učenci, med učitelji in učenci ter med učitelji in starši.

Predvideni študijski rezultati:

lessons following the principles of learning by discovery and cooperative learning.
The student is trained in the basic skills of successful communication, and solving of social conflicts in the class-room.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:
Izdelati zna učne enote in pripomočke, ki sledijo sodobnim teorijam učenja. Pozna in razume razvojne značilnosti otroka in mladostnika in na podlagi tega zna ukrepati v prid otrokovemu razvoju.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
Razvije spretnosti komuniciranja, z učenci, starši in učitelji.

Metode poučevanja in učenja:

Knowledge and Understanding:
The student is capable of designing lessons following the principles of modern theories of learning. He/ she understands developmental characteristics of child and adolescent and is able to apply this knowledge in benefit of child development.
Transferable/Key Skills and other attributes:
The student is trained in the basic skills of successful communication, and solving of social conflicts in the class-room.

Learning and teaching methods:

Problemsko zastavljene enote, igra vlog, elementi e-učenja, frontalna oblika poučevanja

Načini ocenjevanja:

Learning by discovery, role playing, E-learning, frontal methods of learning.

Assessment:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Izdelava in predstavitev seminarske naloge;	40	Courswork;
pisni izpit	60	written exam

Reference nosilca / Lecturer's references:

BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, LICARDO, Marta. How cognitive, metacognitive, motivational and emotional self-regulation influence school performance in adolescence and early adulthood. *Educ. stud.*, July 2010, vol. 36, no. 3, str. 259-268, doi: [10.1080/03055690903180376](https://doi.org/10.1080/03055690903180376). [COBISS.SI-ID [17258248](https://www.cobiss.si/id/17258248)]

BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin. Razlike v dosežkih in točnost metakognitivnih ocen na različnih področjih kognitivnega funkcioniranja od adolescence do srednje odrasle dobe. *Anthropos (Ljublj.)*, 2005, letn. 37, št. 1/4, str. 419-432. [COBISS.SI-ID [14618376](#)]

BAKRAČEVIČ VUKMAN, Karin, LICARDO, Marta. Nekatere povezave med emocionalno kompetentnostjo, emocionalno regulacijo ter odzivanjem v stresnih situacijah pri mladostniku. *Pedagoš. obz.*, 2006, letn. 21, št. 2, str. [70]-86. [COBISS.SI-ID [14980360](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:

Raba normativnih priročnikov pri pouku slovenskega jezika

Subject Title:

Use of Normative Manuals in Slovene Language Class

Študijski program

Študijska smer

Letnik

Semester

Study programme

Study field

Year

Semester

Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	1.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	1

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/mandatory

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

X

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Marko Jesenšek, hab.: slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Slovaropisje, slovničarstvo in pravopisje – zgodovinski pregled in današnje stanje.
2. Slovar – Slovar slovenskega knjižnega jezika (zasnova, nastajanje, uporaba knjižne in elektronske oblike); Pleteršnikov slovensko-nemški slovar; Enciklopedija slovenskega jezika in slovensko slovnično izrazje; narečni, zgodovinski in terminološki slovarji; dvo- in večjezični slovarji;
3. Slovnica – Toporišičeva Slovenska slovnica (Žagarjeva slovnica, učbeniki slovenskega jezika za osnovno in srednjo šolo) in primerjava s slovenskimi slovnici 20. stoletja; slovnice za tujce in slovenske slovnice, ki nastajajo v tujini; Sporazumevalni prag za slovenščino.
4. Pravopis – od Načrta za novi slovenski pravopis do (novega) Slovenskega pravopisa (zasnova, nastajanje, uporaba knjižne in elektronske oblike); spremembe v Pravilih po posameznih izdajah; kritike Slovenskega pravopisa; Pravopis medicinskih izrazov.

1. Dictionary writing, grammar and orthography – historical review and present state.
2. Dictionary – Dictionary of Slovene Literary Language (conception, making, orthographic and pronunciation); Pleteršnik's Slovene-German Dictionary; Encyclopedia of Slovene Language and Slovene grammatical terms, dialect, historic and terminological dictionaries; two- and multi-lingual dictionaries;
3. Grammar – Toporišič's Slovene Grammar (Žagar's Grammar, učbeniki slovenskega jezika za osnovno in srednjo šolo) and comparison with Slovene grammars of the 20th century; grammar for foreigners and Slovene Grammars appearing abroad; Communication threshold for the Slovene language.
4. Orthography – from Draft for the New Slovene Orthography to (new) Slovene Orthography (conception, making of, orthographic and pronunciation); changes in Rules of particular editions; critiques of the Slovene Orthography, Orthography of Medical Terms.

Temeljni študijski viri / Readings:

Helena DOBROVOLJC, 2004: *Pravopisje na Slovenskem*. Ljubljana: ZRC SAZU.

Slovenski pravopis 2001. Ljubljana: ZRC SAZU..

Načrt pravil za novi slovenski pravopis. 1981. Ljubljana: DZS, SAZU.

Slovar slovenskega knjižnega jezika. 2002. Ljubljana: DZS.

Besedišče slovenskega jezika. Z oblikoslovnimi podatki. 1998. Ljubljana: ZRC SAZU.

Maks PLETERŠNIK, 1894–95: *Slovensko-nemški slovar. Transliterirana izdaja.* Ljubljana: ZRC SAZU, 2006.

Jože TOPORIŠIČ, 2000: *Slovenska slovnica.* Maribor: Založba Obzorja.

Cilji in kompetence:

Študent se seznani z normativnimi priročniki slovenskega jezika, spozna njihovo sestavo in se nauči uporabljati tiskane in elektronske različice.

Študent pridobi osnovno znanje za zbiranje slovenskega besedja (narečnega, knjižnega, zgodovinskega) in njegovo razvrščanje ter slovarsko obdelavo.

Študent pridobi znanje o tem, kako slovníčarji pišejo slovnice, in vedenje o sporazumevalnem pragu za slovenščino.

Študent se seznani z odprtimi vprašanji, ki se pojavljajo ob izdajah slovenskih normativnih priročnikov – njihova (ne)uporabnost, zanesljivost, strokovnost in znanstvenost.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent pozna najpomembnejše slovenske normativne priročnike in jih funkcionalno uporablja; navede podatke o njihovi sestavi, uporabnosti in (ne)normativnosti;
- študent razume sestavo, zakonitosti, in teorijo priročnikov ter njihov pomen za slovenski jezik;
- uporablja normativne priročnike slovenskega jezika pri študiju in delu ter zna poiskati v njih odgovore na (vsa) jezikovna vprašanja (ali pa z njihovo pomočjo reflektira lastno razumevanje slovenskega jezika in tako odgovori na zastavljena vprašanja);
- kritično ovrednoti slovenske normativne priročnike.

Objectives and competences:

Student gets acquainted with the Slovene language normative manuals, gets to know their composition, and learns to use its printed and electronic versions.

Student gains basic knowledge about gathering Slovene words (dialect, literary, historic) and its classification and vocabulary treatment.

Student gain knowledge about how grammarians write grammars and knowledge about communication threshold for Slovene language.

Student is acquainted with open questions which appear at each new edition of Slovene normative manuals – their (un)usability, reliability, professionalism and scientific merit.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- student knows the most important Slovene normative manuals and uses them functionally; states data on their composition, usability and (non)normativity;
- student understands composition, laws, and theory of the manuals and their significance for Slovene language;
- He/she uses Slovene language normative manuals at studying and work and knows how to search within them answers to (all) linguistic questions (or with their help reflects his/her own understanding of language and thus answers the questions posed);
- Critically evaluates Slovene normative manuals.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:
Spretno uporablja slovenske normativne priročnike v knjižni in elektronski obliki in iz njih pridobiva ter interpretira jezikovno znanje, oz. z njihovo pomočjo prepozna in reši jezikovne probleme.

Metode poučevanja in učenja:

Transferable/Key Skills and other attributes:
Skillfully uses Slovene normative manuals in printed or electronic form and from them acquires or interprets linguistic knowledge, i.e. with their help recognises and solves linguistic problems.

Learning and teaching methods:

Predavanja, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.

Načini ocenjevanja:

Lectures, seminar exercises, work shop, group work, individual work.

Assessment:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Domače naloge.	20 %	Homeworks.
Reševanje realnih problemov.	20 %	Solving real problems.
Esej.	20 %	Essay.
Praktična naloga.	20 %	Practical assignment.
Ustni izpit.	20 %	Written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Marko JESENŠEK: Lexicography in Styria before of end of the 19ht century. *Stud. slav. Acad. Sci. Hung.* = *Studia Slavica Hung.*, 2005, letn. 50, št. 1/2, str. 99–112.

Marko JESENŠEK: *The Slovene language in the Alpine and Pannonian language area : the history of the Slovene language.* Kraków: Universitas, 2005. 365.

Marko JESENŠEK: Zgodovinska slovnica slovenskega jezika - slovenske možnosti in češki zgledi. V: JENSTERLE-DOLEŽAL, Alenka (ur.), HONZAK-JAHIĆ, Jasna (ur.), ŠURLA, Andrej (ur.). *Sto let slovenistiki na Univerziteti Karlovi v Praze : pedagogové a vědci ve stínu dějin*, (Varia, sv. 27). Vyd. 1. Praha:

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2014, str. 158-175.

Marko JESENŠEK: Slomškova rokopisna slovnica - Inbegriff der slowenischen Sprache für Ingeborne. *Studia Historica Slovenica*, ISSN 1580-8122, 2010, letn. 10, št. 2/3, str. 667-681.

Marko JESENŠEK: Pomen Pavlove slovnice za razvoj prekmurskega knjižnega jezika. V: JESENŠEK, Marko (ur.), PAVEL, Avgust. *Prekmurska slovenska slovnica = Vend nyelvtan*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 100). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2013, str. 429-471.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovenski jezik in globalizacija
Course title:	Slovene Language and Globalization

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

obvezni/mandatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			90	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Branislava Vičar, hab.: slovenski jezik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Sloveščina /slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina / slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Temeljno jezikovno znanje s 1. stopnje študija.

Fundamental linguistic knowledge.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

– Globalizacija kot kompleksna množica medsebojno povezanih, a delno avtonomnih procesov, ki učinkujejo na različne razsežnosti družbenega življenja (ekonomske, politične, družbene, kulturne, okoljske ...).

– Svetovni jeziki in jezikovni sistemi.

– Jezik v procesih globalizacije: (1) jezik kot družbena praksa, ki globalizira in je globaliziran; (2) razmerje med dejanskimi procesi in težnjami globalizacije ter diskurzi globalizacije.

– Teorija razmerja med diskurzom in drugimi elementi globalizacije, ki povezuje kritično diskurzivno analizo s kulturno politično ekonomijo (Norman Fairclough).

– Diskurzi neoliberalizma, ki prispevajo k aktualizaciji novih oblik produktivnih dejavnosti, novih družbenih odnosov, novih oblik identitete itd.: primeri neoliberalnega ekonomskega diskurza, diskurzov popularne kulture, ki se razširjajo po svetu z uporabo spletnih strani in revij, po katerih posegajo mlade_i, idr.

- Globalization as a complex, interconnected but partly autonomous set of processes affecting many dimensions of social life (economic, political, social, cultural, environmental etc.).

- World languages and language systems.

- Language in processes of globalization: (1) language as a form of social practice being globalising and globalized; (2) the relationship between actual processes and tendencies of globalization, and discourses of globalization.

- A theory of the relationship between discourse and other elements of globalization combining critical discourse analysis with cultural political economy (Norman Fairclough).

- Discourses of neo-liberalism contributing to actualizing new forms of productive activity, new social relations, new forms of identity etc.: examples from neo-liberal economic discourse, discourses of popular culture which are widely disseminated across the globe on the websites and in the magazines which young people use, etc.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Norman Fairclough, 2006: *Language and Globalization*. London: Routledge.

Monica Heller, 2003: Globalization, the new economy and the commodification of language and identity. *Journal of Sociolinguistics* 7. 473–498.

Marjeta Humar (ur.), 2004: *Terminologija v času globalizacije*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.

Salikoko S. Mufwene, 2010: Globalization, Global English, and World English(es):

Myths and Facts. *The Handbook of Language and Globalization*. Ur. Nikolas Coupland. Chichester: Wiley-Blackwell. 31–55.

Sonja Starc (ur.), 2012: *Akademski jeziki v času globalizacije*. Koper : Univerzitetna založba Annales. Knjižnica Annales Ludus.

Cilji in kompetence:

Študentke_i:

- razumejo razmerja med jeziki v svetovnem merilu in razvijajo razpravo o konceptu “globalne angleščine”;
- se seznanijo s pogledi raziskovalk_cev na diskurz kot vidik oz. element globalizacije;
- spoznajo, kako je lahko analiza besedil koherentno integrirana v analizo politične ekonomije;
- uporabijo kritično diskurzivno analizo v povezavi s kulturnim pristopom k politični ekonomiji (Fairclough), da analizirajo načine, na katere neoliberalna ideologija pronica v vse vidike naših življenj.

Objectives and competences:

Students:

- understand relationships among languages on a global scale, and debate the concept of “global English”;
- get acquainted with academic literature on discourse as an aspect or element of globalisation;
- get to know how the analysis of texts can be coherently integrated within political economic analysis;
- use critical discourse analysis within a cultural approach to political economy (Fairclough) to analyse the ways in which neoliberal ideology has seeped into all aspects of our lives.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentke_i:

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Students:

- se opredelijo do kocepta »svetovni jezik«;
- razumejo razmerja med diskurzom in drugimi elementi globalizacije;
- razumejo vlogo jezika v hegemonskih prizadevanjih neoliberalizma, kakor tudi v bojih za družbeno spremembo;
- prepoznajo politično ekonomijo jezika in splošne procese poglobljenja in apropiacije jezika v novem ekonomskem redu.

- consider the concept of “world language”;
- understand relations between discourse and other elements of globalisation;
- understand how language figures in hegemonic struggles around neo-liberalism, and how struggles for social change can be pursued in language;
- recognize the political economy of language, and the general processes of commodification and appropriation of language in the new economic order.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

- predavanje (verbalno-tekstualne: razlaganje, pojasnjevanje, diskusija),
- seminarska vaja (delo s teksti).

- lectures (verbally-textual: explanation, commentary, discussion);
- seminar exercise (working with texts)

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

– sodelovanje v diskusiji	25 %	- participating in discussion
– ocena ustnega izpita,	50 %	- oral exam,
– ocena seminarske vaje.	25 %	- seminar exercise.

Reference nosilca / Lecturer's references:

VIČAR, Branka, 2015: Pomeni in konteksti rabe manjšalnice Slovenčki : ustvarjanje imaginarne neskupnosti. V: STRAMLJIČ BREZNIK, Irena (ur.). *Manjšalnice v slovanskih jezikih: oblika in vloga = Deminutivy v slavjanskih jazykah: forma i rol' = Diminutives in Slavic languages: form and role*. Knjižna zbirka Zora 113. Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 612–623 [COBISS.SI-ID 22037000].

VIČAR, Branka, 2015: Slovnčni pristop k vizualni komunikaciji: vizualna analiza vojnih fotografij. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). *Slovnica in slovar – aktualni jezikovni opis. Obdobja 34*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 801–810. [COBISS.SI-ID 21731848].

VIČAR, Branka, 2014: "Žurnalisty dolžny byli by pisat'": (strukturno-stilističeskij analiz slovenskih publikacij ob ubijstve Anny Politkovskoj). V: LIPATOV, Aleksandr Vladimirovič (ur.), SOZINA, Julija Anatol'evna (ur.).

Rossija i rusckij čelovek v vosprijatii slavjanskih narodov. Moskva: Centr knigi Rudomino. 541–552. [COBISS.SI-ID 21362440].

VIČAR, Branka, 2013: Peticija kot besedilna vrsta in njena politična umeščenenost. V: ŽELE, Andreja (ur.). *Družbena funkcijskost jezika: vidiki, merila, opredelitve.* Obdobja 32. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2013. 473–479. [COBISS.SI-ID 20179208].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovenski jezik kot učni jezik in jezik komunikacije v razredu
Subject Title:	Slovene Language as Language of Teaching and Language of Communication in the Classroom

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study field	Year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	X
---	---

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	izr. prof. dr. Branislava Vičar, hab.: slovenski jezik
-------------------------------------	--

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

- Opredelitev jezika s strukturnega, funkcionalističnega, sociološkega in ontološkega vidika.
- Opredelitev jezika kot za človeka temeljnega načina komuniciranja z okoljem.
- Proces komuniciranja (sporazumevanja) – uvezenje (enkodiranje) in interpretiranje (dekodiranje) sporočila oz. besedila glede na vsakokratno tvarno sestavo sporočenega (govorjeno besedilo).
- Sporazumevanje v vzgojno-izobraževalnih ustanovah kot posebno, edinstveno zaradi načina izražanja zahtev, vloge tretje replike v sekvenci itd.
- Opismenjevanje: različni pristopi (waldorfska šola, šola Marie Montessori, konvergentna pedagogika); zaznavne sposobnosti in opismenjevanje; branje in pisanje. Pojem porajajoče se pismenosti kot posledica prizadevanj po kontinuiteti v razvoju in učenja v kontekstu naravnega okolja.
- Vloga učitelja_ice kot (so)ustvarjalca_ke spodbudnega okolja za učenje jezika.
- Sporočanje zmožnost; teorije o razvoju govora (Vigotski, Piaget itd.), jezik in govor, govorni razvoj otrok in mladostnikov.

- Defining language from structural, functionalist, sociologic and ontologic aspect.
- Defining language as man's fundamental way of communication with the environment.
- Process of communicating –(encoding) and interpreting (decoding) messages i.e. text regarding to vsakokratno tvarno sestavo sporočenega (spoken text).
- Communication in educational institutions as special, unique due to modes of expressing demands, role of the third replic in a sequence, etc.
- Literacy: various approaches (Waldorf school, Marie Montessori school, convergent pedagogy); cognitive abilities of literacy; reading and writing. Pojem porajajoče se pismenosti kot posledica prizadevanj po kontinuiteti v razvoju in učenja v kontekstu naravnega okolja.
- Role of teacher as (co)creator of stimulating environment for language learning.
- Communication capability; theories of development of speaking (Vigotski, Piaget etc.), language and speech, oral development of children and youth.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Sean Neill, 1994: *Neverbalna komunikacija v razredu*. Zagreb.

Janez Krek, 1995: *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo RS za šolstvo in šport,

Pavao Brajsa, 1993: *Pedagoška komunikacija*. Ljubljana: Glotta nova.

Alenka Kozinc, 1990: *Slovenščina kot učni jezik in učno načelo: Evalvacija programa življenja in dela osnovne šole*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.

Martina Križaj Ortar, Marja Bešter, Erika Kržišnik, 1994: *Pouk slovenščine malo drugače*. Trzin: Different.

Nataša Piriš Svetina, 1999/2000: Analiza šolske ure pouka književnosti po modelu analize govornega diskurza. *JiS* 45/1/2, 5-18.

Darija Skubic, 1998: Dialog pri pouku slovenščine kot drugega/tujega jezika. *Skripa 2. Zbornika za učitelje slovenščine kot drugega/tujega jezika*. ur. Marja Bešter{ TA \s "Bešter" }. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuj jezik{ XE "Jezik" }. 83–91.

Olga Kunst Gnamuš, 1984: *Govorno dejanje – družbeno dejanje. Komunikacijski model jezikovne vzgoje*. Ljubljana: Pedagoški inštitut.

Marko JESENŠEK, 2016: Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Cilji:

Predmet prispeva predvsem k razvoju naslednjih ciljev:

- ozaveščenje o pomenu jezika,
- razvijanje sporočanje zmožnosti študenta, študentke/učitelja, učiteljice zlasti spretnosti: poslušanje, govorjenje, branje in pisanje;
- ozaveščanje o specifičnostih sporazumevanja v vzgojno-izobraževalnih ustanovah;
- omogoča kvalitetnejši socialni kontakt, večjo emocionalno stabilnost in boljšo samopodobo;
- omogoča obvladovanje: (1) kulturno-pragmatične norme in uzaveščanje o rabi socialnih in funkcijskih zvrsti in podzvrsti v določenih okoliščinah; (2) spoznavno-logične norme; (3) jezikovne norme, to je slovnične (s funkcionalno izbranimi oblikoslovnimi, skladijskimi in besedilovnimi pravili za posamezne ravni izobraževanja) in (4) izrazne norme (s funkcionalno izbranimi pravopisnimi in pravorečnimi pravili za posamezne ravni izobraževanja).

Objectives:

Subject contributes to development of following objectives:

- getting awareness about significance of language,
- developing student/teacher communication capabilities, especially skills of listening, speaking, reading and writing;
- getting awareness about specifics of communication in education institutions;
- enables quality social contact, greater emotional stability and better self image;
- enables capability of: (1) cultural-pragmatic norm and awareness about usage of social and functional sorts and podzvrsti in particular circumstances; (2) cognitive-logic norms; (3) linguistic norms, that is grammatical (with functionally selected morphological, syntax and word-forming rules for particular education) and (4) expression norms (with functionally selected orthographic and pronunciation rules for particular education level).

Predvideni študijski rezultati:

<p>Znanje in razumevanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – študent_ka pozna pomen, vrste in postopke komuniciranja in obvlada njegove spretnosti; spoznava razmerja v družbi in teorijo konflikta; navede določene podatke o besedni in nebesedni, odprti in zaprti, intrapersonalni in interpersonalni, pozitivni in negativni komunikaciji; – študent_ka razume učence in dijake in zna z njim komunicirati; – usklajeno uporablja verbalno in neverbalno govorico in kulturno izraža svoje misli ter prepozna temeljne elemente dobre komunikacije v razredu; – študent_ka se zaveda pomebnosti spodbudnega okolja za kontinuiran posameznikov_čin, učencev_kin razvoj; – študent_ka zna uporabljati oblike, metode in ravnanje v konkretnih razmerah v razredu; – v teoriji in praksi reflektira lastno razumevanje izhodišč in teoretskih osnov slovenskega jezika. <p>Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:</p> <p>Spretno in tekoče komunicira v razredu, avtonomno in odgovorno zbira in razlaga učno snov, sodeluje z učenci in skupaj z njimi prepoznava in rešuje probleme, spodbuja interpretativno branje kot del učiteljevega_ičinega govornega nastopa ter refleksijo na prebrano.</p>

Intended learning outcomes:

<p>Knowledge and Understanding:</p> <ul style="list-style-type: none"> – student knows the significance, sorts and procedures of communication and its skills,; gets to know relations in society and theory of conflict; states certain data about verbal and non verbal, open and closed, intra personal and interpersonal, positive and negative communication; – student understands pupils and knows how to communicate with them; – harmonically uses verbal and non verbal language and culturally expresses his/her thoughts and recognises basic elements of good communication in the class room; – student is aware of the importance of stimulating environment for continuous individual, pupil's development; – student knows how to use forms, methods in dealing with concrete circumstances in class; – in theory and in practice reflects his/her own understanding of starting point and theoretic fundamentals of the Slovene language. <p>Transferable/Key Skills and other attributes:</p> <p>Skillfully and fluently communicates in the class room, autonomously and responsibly gathers and explains study material, participates with pupils and together with them recognizes and solves problems, stimulates interpretative reading as part of teacher's oral presentation and the reflection of the read.</p>
--

Metode poučevanja in učenja:

Predavanje, seminarske vaje, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.
--

Learning and teaching methods:

Lectures, seminar exercises, workshops, group work, individual work.
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Domače naloge.	15 %	Homeworks.
Praktična naloga.	15 %	Practical assignment.
Pisni izpit.	70 %	Written examination.

REFERENCE NOSILCA:

VIČAR, Branka, 2017: Tematska povezanost parenteze v diskurzu. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Med didaktiko slovenskega jezika in poezijo : ob 80-letnici Jožeta Lipnika = When Slovene language didactics meets poetry : Jože Lipnik's 80th anniversary*. Mednarodna knjižna zbirka Zora 119. Maribor: Univerzitetna založba. 355–365. [COBISS.SI-ID 22935816].

VIČAR, Branka, 2013: Peticija kot besedilna vrsta in njena politična umeščenost. V: ŽELE, Andreja (ur.). *Družbena funkcijskost jezika: vidiki, merila, opredelitve*. Obdobja 32. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2013. 473–479. [COBISS.SI-ID 20179208].

VIČAR, Branka, 2012: Ponovitvena ironija kot tip implicitne javne kritike. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Večno mladi Htinj : ob 80-letnici Janka Čara*. Mednarodna knjižna zbirka Zora 83. Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta. 137–145. [COBISS.SI-ID 18950152].



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovensko pravopisje in pravorečje v luči šolskih besedilnih vrst
Course title:	Slovene Orthography and Pronunciation in the Light of Word Sorts

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2.	3.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Jeziki / Predavanja / Lectures:

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Temeljno jezikovno pravorečno in pravopisno znanje.

Prerequisites:

Basic linguistic knowledge.

Vsebina:

Pravopisje; slovensko pravopisje skozi zgodovino.

Temeljno in poglobljeno pravopisno vedenje (nauk o pisnih znamenjih, pisave slovenskega jezika skozi zgodovino, mala/velika začetnica, ločila in izražanje slušnih pojavov z ločili, pisanje skupaj in narazen, zapis prevzetih besed in besednih zvez, glasovna vrednost črk v razmerju z njihovim zapisom).

Pravorečje; slovensko pravorečje skozi zgodovino.

Temeljno in poglobljeno pravorečno védenje (glasoslovje slovenskega jezika, pravorečje, stavčna fonetika).

Besedilne vrste v učnih načrtih za slovenski jezik osnovnih in srednjih šol s poudarkom na oblikovanju in tvorbi ter na hkratnem upoštevanju pravopisne in pravorečne norme.

Pregled osnovnih pravopisnih in pravorečnih ciljev pouka v učnih načrtih za slovenski jezik v osnovni šoli in srednjih šolah.

Razlike v poglobljenosti vsebin glede na stopnjo izobraževanja – osnovna in srednja šola.

Content (Syllabus outline):

Orthography; Slovene orthography through history.

Fundamental and in depth orthography knowledge (teachings of written signs, writings of the Slovene language through history, capital letters, punctuation and expressing of auditive phenomena with punctuation, writing together and separate, writing of adopted words and word connections, vocal value of letteres in proportion to their writting).

Pronunciation; Slovene pronunciation through centuries.

Fundamental and in depth pronunciation knowledge (Slovene language phonetic, pronunciation, sentence phonetic).

Word sorts in curricula of the Slovene language in primary and secondary schools with emphasis on formation and with simultaneous aplyance of orthographic and pronunciation.

Overview of basic orthographic and pronunciation objectives in the class in school curricula for the Slovene language in primary and secondary school.

<p>Delo pri seminarjskih vajah:</p> <p>Posebej izpostavljena izbrana problematična mesta pravopisne in pravorečne rabe v konkretnih primerih različnih vrst besedil.</p> <p>Seminarjska vaja z ustno predstavitvijo.</p>	<p>Differences in profoundness of contents regarding level of education – primary and secondary school.</p> <p>Seminar exercises:</p> <p>Especially outlined are selected problem spots of orthographic and pronunciation usage in concrete texts sorts. Seminar exercise with oral presentation.</p>
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

<p>Helena DOBROVOLJC, 2004: <i>Pravopisje na Slovenskem</i>. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU.</p> <p>Helena DOBROVOLJC, Nataša JAKOP, 2011: <i>Sodobni pravopisni priročnik med normo in predpisom</i>. Ljubljana: Založba ZRC.</p> <p>Aleksandra KOČMUT, 2012: <i>Pravopis. Zbirka pogostih jezikovnih kavljcev z nekaj napotki za brskanje po e-slovarjih</i>. Ljubljana: Modrijan.</p> <p><i>Pravopisna stikanja. Razprave o pravopisnih vprašanjih</i>. Ur. Nataša Jakop in Helena Dobrovoljc. Ljubljana: Založba ZRC, 2012.</p> <p><i>Slovenski pravopis</i>, 2001. Ljubljana: ZRC SAZU. 1–68, 197–210.</p> <p>Cvetka ŠERUGA - PREK, 2007: <i>Zborna izreka. Vaje, izobraževalno področje, jezik, pisanje, govor, gib, nastop in komunikacija, izobraževalni program</i>. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija, Izobraževalno središče.</p> <p>Učni načrti za slovenski jezik osnovne šole in srednjih šol.</p>

Cilji in kompetence:

<p>Študentje utrdijo in poglobijo temeljno pravopisno in pravorečno znanje. Posebej natančno poglobijo besedilnovrstno védenje. Seznanijo se z vpletenostjo pravopisnih in pravorečnih načel v učne načrte za slovenski jezik osnovne šole ter srednjih šol in spoznajo njihovo poglobljenost glede na stopnjo izobraževanja. Študentje usvojijo vpletanje pravorečne in pravopisne norme v tvorbo in rabo različnih šolskih besedilnih vrst.</p>

Objectives and competences:

<p>Students firm and deepen fundamental orthographic and pronunciation knowledge. Especially precise is their knowledge about word sorts. They get acquainted with inclusion of orthographic and pronunciation principles in curricula of the Slovene language in primary and secondary schools. They get to know their profoundness regarding to education level. Students adopt inclusion of pronunciation and orthographic norms in formation and usage of different school word sorts.</p>
--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študentje poglobljeno poznajo pravopisne in pravorečne zakonitosti slovenskega jezika ter jih znajo povezovati. Razumejo pomen normativnosti pri tvorbi in rabi šolskih besedilnih vrst ter pri njihovi razčlembi in interpretaciji. Študentje znajo usvojeno znanje uporabiti pri šolskem delu z besedilnimi vrstami v skladu z veljavnim učnim načrtom.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Poglobljeno poznavanje pravopisnih in pravorečnih zakonitosti slovenskega jezika je temeljno za zmožnost pravilne in/oz. ustrezne tvorbe in rabe šolskih besedilnih vrst ter za njihovo razčlemba in interpretacijo. Usvojeno znanje normativnosti omogoča študentom lažje lastno in učenčevo/dijakovo oblikovanje kritičnega pogleda na sprejemanje, vrednotenje in rabo jezikovnih sredstev v šolskih besedilnih vrstah. Pridobljena sposobnost uporabe različnih besedilnih vrst (skladno z učnim načrtom) je poleg osnovnih didaktičnih znanj ključnega pomena za kvalitetno izvajanje pouka slovenskega jezika v osnovni in srednji šoli.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Students know in depth orthographic and pronunciation laws of the Slovene language and know how to connect them. They understand the meaning of normativity in forming and usage of school word sorts and in their analysis and interpretation. Students are able to use the acquired knowledge in the classroom work with word sorts and according to curricula.

Transferable/Key Skills and other attributes:

In depth knowledge about orthographic and pronunciation laws of the Slovene language is fundamental for capability of proper and/i.e. adequate formation and usage of school texts and their analysis and interpretation. Adopted knowledge of normativity enables students easier proper and pupils' forming the critical view on reception, evaluation and usage of linguistic means in school texts. The acquired capability of usage of different word sorts (according to curricula) is, together with didactic knowledge, of the key significance for quality Slovene language class in primary and secondary school.

Metode poučevanja in učenja:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo.

Learning and teaching methods:

Frontal work, group work, individual work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje pri seminarских vajah.	10 %	Active participation in seminar exercises.
Seminarska vaja z ustno predstavitvijo.	40 %	Seminar exercise with oral presentation.
Pisni izpit.	50 %	Written examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ULČNIK, Natalija. Dvojnici bolnica – bolnišnica v 19. stoletju in danes. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2014, letn. 62, št. 4, str. 648-663. http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2014_4_13.pdf. [COBISS.SI-ID [21243912](#)]

ULČNIK, Natalija. Zbornik Drobtinice v okviru sočasne jezikovne norme. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovenski jezik na stičišču več kultur*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, ISSN 1408-7464, 102). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, 2014, str. 85-97, ilustr. [COBISS.SI-ID [20858888](#)]

ULČNIK, Natalija. Vzhodnoslovensko-osrednjeslovenska in slovensko-slovanska jezikovna stičnost. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovenski jezik v stiku evropskega podonavskega in alpskega prostora*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, ISSN 1408-7464, 93). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, 2013, str. 81-128. [COBISS.SI-ID [19782152](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobne slovenske književnice
Course title:	Contemporary Slovene Female Authors

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2	3
Slovene Language and Literature, single discipline programme, teaching option, 2nd Degree		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Silvija Borovnik

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski / Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/ Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Jih ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

Predavanja in seminarske vaje se ukvarjajo z različnimi literarnimi zvrstmi, ki so jih v sodobnosti zasnovale in uspešno uresničile slovenske književnice. Zanimajo nas najboljše dosežki na področju proze, poezije in dramatike, pa tudi žanrske značilnosti in jezikovno-slogovne posebnosti.

Predavanja ponujajo teoretični in literarno-zgodovinski pregled oz. uvod, dopolnjujejo pa jih seminarske vaje, pri katerih bomo analizirali konkretna pesniška, prozna in dramska besedila izbranih sodobnih slovenskih književnic.

Content (Syllabus outline):

Lectures and seminars deal with various literary sorts conceived and successfully carried out by Slovene female authors. We are interested in their best achievements in field of prose, poetry and plays as well as in genre specifics and linguistic-stylistic particularities.

Lectures offer theoretic and literary-historic overview i.e. an introduction. They will be upgraded by seminars during which we will analyze actual poetry, prose and drama texts written by contemporary Slovene female writers.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Borovnik, Silvija, 2012: Knjižene študije. Maribor: Filozofska fakulteta, Zbirka Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2013: Kliči me po imenu. Izbor iz krajše proze slovenskih avtoric. Ljubljana: Študentska založba.

Zupan Sosič, Alojzija, 2006: Robovi mreže, robovi jaza. Maribor: Litera.

Zupan Sosič, Alojzija, 2011: Na pomolu sodobnosti ali o književnosti in romanu. Maribor: Litera.

Cilji in kompetence:

Študenti spoznavajo prozna, pesniška in dramska dela sodobnih slovenskih književnic in se pri seminarskih vajah naučijo analizirati njihova leposlovna besedila.

Objectives and competences:

Students get to know prose, poetry and dramatic works by contemporary Slovene female authors. In seminars they learn to analyze their belletristic texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Poznavanje del sodobnih slovenskih književnic in njihovih proznih, pesniških in dramskih del. Poznavanje novejšje slovenske literarne zgodovine, ki upošteva tudi delež slovenskih književnic.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Getting to know the work of contemporary Slovene female writers and their prose, poetry and drama works. Getting to know modern Slovene literary history which recognizes a share of female writers.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja in seminarske vaje.

Learning and teaching methods:

Lectures and seminars.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustno.	100	Oral examination.
--------	-----	-------------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

Borovnik, Silvija, 1995: Pišejo ženske drugače? Ljubljana: Mihelač.

Borovnik, Silvija, 2001: Pripovedna proza, v: Pogačnik, J. (ur.): Slovenska književnost III. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Borovnik, Silvija, 2005: Slovenska dramatika v 2. polovici 20. stoletja. Ljubljana: Slovenska matica.

Borovnik, Silvija, 2012: Književne študije. Maribor: Založba Zora, Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2013: Značilnosti proze slovenskih književnic. Slavia Centralis, letn. 6, št. 1, str. 59-69.

Borovnik, Silvija, 2014: Alma Karlin – svojevrstna pisateljska osebnost. Slavia Centralis, letn. 7, št. 1, str. 86 – 94.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobni slovenski roman
Course title:	Contemporary Slovene Novel

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		2	3
Single discipline programme, teaching option, 2nd Degree, Slovene language and Literature		2	3

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/ Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30		15			75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Silvija Borovnik

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenski/ Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenski/ slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Jih ni.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

Predavanja in seminar se ukvarjajo z najvidnejšimi dosežki sodobnega slovenskega romana, ki so ga po letu 1990 napisali slovenski pisatelji in pisateljice. Zajemajo tako teoretični uvod kakor tudi literarno-zgodovinski pregled in interpretacijo izbranih romanov Vlada Žabota, Draga Jančarja, Berte Bojetu, Maje Novak, Gorana Vojnovića, Suzane Tratnik, E. J. Debeljak, Maruše Krese, Ferija Lainščka in drugih.

Lectures and seminars deal with the most outstanding achievements of the contemporary Slovene novels written after 1990 by Slovene writers and female writers. Lectures and Seminars include a theoretic introduction as well as literary-historic overview and interpretation of selected novels by Drago Jančar, Berta Bojetu Boeta, Maja Novak, Goran Vojnović, Suzana Tratnik, Erica Johnson Debeljak, Maruša Krese, Miha Mazzini, Vlado Žabot and Feeri Lainšek.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Borovnik, Silvija, 2012: Književne študije. Maribor: Založba Zora. Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2013: Kliči me po imenu. Ljubljana: Študentska založba.

Zupan Sosič, Alojzija, 2006: Robovi mreže, robovi jaza. Maribor: Litera.

Zupan Sosič, Alojzija, 2011: Na pomolu sodobnosti ali o književnosti in romanu. Maribor: Litera.

Cilji in kompetence:

Študenti spoznavajo temeljne značilnosti romanesknih del sodobnih slovenskih pisateljev in pisateljic. Pri seminarskih vajah, ki zahteva njihovo aktivno sodelovanje, pa se naučijo oblikovati strokovne in/ali esejistične literarnozgodovinske tekste na izbrane teme ter analizirati prozna besedila.

Objectives and competences:

Students get to know fundamental characteristics of novels by contemporary Slovene writers and female writers. In seminar exercises which require students' active participation they learn to form professional and/or essayistic literary-historic texts on chosen topic and to analyze prose texts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Poznavanje del sodobnih slovenskih romanopiscev in romanopisk, spoznavanje novejših slovenske literarne zgodovine in teorije s področja pripovedne proze.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Knowing works written by contemporary Slovene novelists, male and female, getting to know modern Slovene literary history and theory in field of prose.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja in seminarske vaje.

Learning and teaching methods:

Lectures and seminar exercises.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Ustno.

100

Oral examinations.

Reference nosilca / Lecturer's references:

Borovnik, Silvija, 2001: Pripovedna proza, v: Pogačnik, Jože (ur.): Slovenska književnost III. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Borovnik, Silvija, 2012: Književne študije. Maribor: Založba Zora. Zora 85.

Borovnik, Silvija, 2012: Ženske v prozi Mire Mihelič. V: Puhar, Alenka: Mira Mihelič – družinska slika z gospo. Ljubljana: Mladinska knjiga, str. 171 – 179.

Borovnik, Silvija, 2014: Zlata Vokač in Drago Jančar kot avtorja romanov o medkulturnem Mariboru. V: Jesenšek, Marko (ur.): Jeziki, literature in kulture v stiku. Maribor: Univerza, str. 141 – 152.

Borovnik, Silvija, 2016: Literarno-jezikovna polifonija in jezikovni prestop v literaturi Brine Svit. V: Zupan, Sosič (ur.): Drugačnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Ljubljana: FF, SSJLIK, str. 38 – 45.



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Spoznavanje jezika in komunikacije v razredu
Subject Title:	Learning of Language and Communication in the Classroom

Študijski program	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme	Study field	Year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Optional
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	
---	--

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:	red. prof. dr. Marko Jesenšek, hab.: slovenski jezik
-------------------------------------	--

Jeziki /	Predavanja / Lecture:	slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Ni pogojev.

None.

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Opredelitev komunikacije (sporazumevanje); sestavine komunikacijskega sistema, oblike komunikacije (verbalna in neverbalna).
2. Komunikacija (sporazumevanje) - sporočanje in sprejemanje (dejavniki sporočanja, sprejemanje besedil kot dejanje prejemnika); tvarna sestava besedil (govorjeno besedilo).
3. Slovenščina kot učni jezik: zgodovinski pregled in današnje stanje; učni jezik na dvojezičnih šolah v Sloveniji (slovenščina kot drugi jezik v šolah z italijanskim in madžarskim učnim jezikom; model dvojezičnega vzgojno-izobraževalnega dela); kultivirano tvorjenje ustreznih, razumljivih ter jezikovno pravih besedil.
4. Opismenjevanje: različni pristopi (waldorfska šola, šola Marie Montessori, konvergentna pedagogika); zaznavne sposobnosti in opismenjevanje; branje in pisanje.
5. Govorna razvitost: teorije o razvoju govora, jezik in govor, govorni razvoj otrok in mladostnikov.

- a. definition of communication (making oneself understood); component parts of communication system, forms of communication (verbal and non-verbal).
- b. Communication (making oneself understood) – communication and reception (factors of communication, receiving texts as act of the receiver); creative composition of texts (spoken text).
- c. Slovenian as teaching language: historic overview and today's stage; teaching language at bilingual schools in Slovenia (Slovenian as second language in school with Italian and Hungarian language; model of bilingual work in upbringing and education); cultivated formation of proper, understandable and linguistically right texts.
- d. literacy: different approaches (Waldorf- school, Marie Montessori school, convergent pedagogy); recognition of capabilities and literacy; reading and writing.
- e. development of speech: theories on the development of speech, language and speech, development of speech of children and teenagers.

Temeljni študijski viri / Readings:

Tomaž Vec, 2005: *Komunikacija – umevanje sporazuma*. Ljubljana.

Sean Neill, 1994: *Neverbalna komunikacija v razredu*. Zagreb.

Janez KREK, 1995: *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji*. Ljubljana: Ministrstvo RS za šolstvo in šport,

Pavao Brajsa, 1993: *Pedagoška komunikacija*. Ljubljana: Glotta nova.

Marko JESENŠEK, 2016: *Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta.

Martina Križaj Ortar, Marja Bešter, Erika Kržišnik, 1994: *Pouk slovenščine malo drugače*. Trzin: Different.

Olga Kunst Gnamuš, 1992: *Sporazumevanje in spoznavanje jezika*. Ljubljana: DZS.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Predmet prispeva predvsem k razvoju naslednjih ciljev:

- izboljšanje osnovnih področjih komunikacije: poslušanje, govorjenje, branje in pisanje;
- omogoča kvalitetnejši socialni kontakt, večjo emocionalno stabilnost in boljšo samopodobo;
- izboljšanje študentove/učiteljeve govorne in pisne kulture;
- omogoča obvladovanje: (1) kulturno-pragmatične norme in uzaveščanje o rabi socialnih in funkcijskih zvrsti in podzvrsti v določenih okoliščinah; (2) spoznavno-logične norme; (3) jezikovne norme, to je slovnične (s funkcionalno izbranimi oblikoslovnimi, skladenjskimi in besedilotvornimi pravili za posamezne ravni izobraževanja) in (4) izrazne norme (s funkcionalno izbranimi pravopisnimi in pravorečnimi pravili za posamezne ravni izobraževanja).

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent pozna pomen, vrste in postopke komunikacije in obvlada njene spretnosti; pozna človeške odnose in teorijo konflikta; navede določene podatke o besedni in nebesedni, odprti in zaprti, intrapersonalni in interpersonalni, pozitivni in negativni komunikaciji;
- študent razume učence in dijake in zna z njim komunicirati;
- usklajeno uporablja verbalno in neverbalno govorico in kulturno izraža svoje misli ter prepozna temeljne elemente dobre komunikacije v razredu;
- študent zna uporabljati oblike, metode in ravnanje v konkretnih razmerah v razredu;
- v teoriji in praksi reflektira lastno razumevanje izhodišč in teoretskih osnov slovenskega jezika.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Spretno in tekoče komunicira v razredu, avtonomno in odgovorno zbira in razlaga učno snov, sodeluje z učenci in skupaj z njimi

The subject contributes mainly to the development of the following objectives:

- improvement of basic fields of communication: listening, speech, reading and writing;
- enabling of a more qualitative social contact, larger emotional stability and better self-estimation;
- improvement of the student's/teacher's verbal and written culture;
- enables the handling of: (1) cultural pragmatical norms and consciousness of the use of social and functional types and sub-types in certain circumstances; (2) cognitive logic norms; (3) language norms, i.e. grammatical (with the functionally chosen morphologic, syntax and word formation rules for individual levels of education) and (4) norm of expression (with functionally chosen orthographic and grammatical rules on different levels of education).

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- the student gets acquainted with the meaning, sorts and proceedings of communication and masters their skills; he or she gets to know human relations and theory of conflicts; names certain data on verbal, non-verbal, open and closed, positive and negative communication;
- the student understands the pupils and knows how to communicate with them
- uses verbal and non-verbal speech harmonically and expresses his or her thoughts culturally and recognises fundamental elements of good communication in the classroom;
- the students knows how to use the forms, methods and actions in concrete relations in the classroom;
- in theory and practice reflects the own understanding of the starting points and theoretical bases of Slovenian language.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Skilled and fluent communication in the classroom, autonomous and responsible collection and interpretation of learning material, cooperation with

prepoznava in rešuje probleme, spodbuja interpretativno branje kot del učiteljevega govornega nastopa ter refleksijo na prebrano literaturo.

Metode poučevanja in učenja:

pupils and recognition and resolution of problems together with them, enhancing of interpretative reading as part of the teacher's appearance and reflexion of read literature.

Learning and teaching methods:

Predavanje, seminar, delavnice, skupinsko delo, individualno delo.

Načini ocenjevanja:

Lecture, seminar, workshops, group work, individual labour.

Assessment:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Seminarska naloga (predstavitev v skupini).	40 %	Seminar paper.
Domača naloga.	20 %	Homeworks.
Ustni izpit.	40 %	Oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

JESENŠEK, Marko. *Slovenski jezik v visokem šolstvu, literaturi in kulturi*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 117). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016. 235 str. ISBN 978-961-6930-42-0. [COBISS.SI-ID [88400385](#)]

JESENŠEK, Marko. *Spremembe slovenskega jezika skozi čas in prostor*, (Zora, 33). Maribor: Slavistično društvo, 2005. 235 str. ISBN 961-6320-27-0. [COBISS.SI-ID [55373057](#)]

BERNARD, Antonia, FOURNIER, Pauline, HORVAT, Saša, JESENŠEK, Marko, JUNGER, Robert. *Découvrir et pratiquer le slovène : une méthode multimédia pour découvrir et pratiquer la langue d'un pays membre de l'Union européenne : niveaux A1 et A2*, (Collection Langues-Inalco). Paris: Langues & Mondes, cop. 2007. 175 str., tabele. 1 optični disk (CD-ROM). ISBN 978-2-91-525547-8. [COBISS.SI-ID [15415048](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovenski jezik in Evropska zveza. *Slavia Centralis*, 2009, letn. 2, št. 2, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [17237768](#)]

JESENŠEK, Marko. Slovenski knjižni jezik med središčem in obrobjem - normativnost in/ali partikularizem. V: NOVAK-POPOV, Irena (ur.). *Vloge središča: konvergenca regij in kultur*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 21). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2010, str. 13-22. [COBISS.SI-ID [17904136](#)]

JESENŠEK, Marko. *Slovenščina kot učni jezik : gostujoče predavanje na Univerzi v Trstu, Fakulteti za izobraževalne znanosti = Facoltà di Scienze della Formazione, 15.-22. maja 2006*. Trst, 2006. [COBISS.SI-ID [14680072](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Strokovni jezik pri pouku
Course title:	Professional Language in School

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program 2. stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option) 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional (PDP-module)

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Melita Zemljak Jontes

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenščina/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Nadomestitev pisnega izpita s kolokviji* je na voljo študentom, ki redno obiskujejo predavanja.

Prerequisites:

Students who regularly attend lectures may take mid-term exams* instead of the final written exam.

Vsebina:

Slovenski jezik in slovenistika.

Jezikovna kultura, merila vrednotenja v jeziku, merilo splošne uveljavljenosti jezikovnega sredstva (jezikovna norma, kodifikacija norme in odnos med njima), jezikovna dinamika in odnos do inovacij v jeziku, vrste in vzroki jezikovnih sprememb ter njihovo uveljavljanje v (zbornem) jeziku.

Pregled osnovnih ciljev pouka različnih predmetnih področij v povezavi z jezikovnim razvijanjem sporazumevalne zmožnosti učencev oz. dijakov (jezikovna in pragmatična zmožnost) v osnovni in srednji šoli.

Zvrsti (snopi) slovenskega jezika (socialne, funkcijske, časovne, mernostne; prenosniške: razlike med slušnim in pisnim prenosnikom, tj. med govorjenim in pisnim knjižnim jezikom) s poudarkom na funkcijskih besedilih.

Splošni jezik : strokovni jezik na različnih jezikovnih ravneh.

Leksikologija : terminologija (pojemi, termini; razmerja med pojmi, razmerja med termini).

Pregled, sprejemanje in razčlenjevanje neumetnostnih besedil (besedilne vrste, slogovni postopki; besedno-slovnična razčlemba s poznavanjem in z rabo temeljnih jezikoslovnih pojmov), tvorjenje, interpretiranje glede na namen, okoliščine in vsebino.

Content (Syllabus outline):

Slovene language and Slovenistics.

Culture of language, language evaluation criteria, evaluation of general enforcement of language instruments (language norm, norm codification), language dynamics and its relation to language innovations, types and causes of language change in connection to its enforcement in (literary) language.

A review of basic teaching goals of different subject areas in connection to linguistic development of communicating abilities of scholars in primary and secondary school.

Types of Slovenian language with emphasis on functional texts.

General language vs. professional language in connection to different language levels.

Lexicology vs. terminology.

<p>Razlike v poglobljenosti vsebin glede na stopnjo izobraževanja – osnovna in srednja šola.</p> <p>Posebej izpostavljena izbrana problematična mesta jezikovne rabe.</p>	<p>A review, reception and analysis of non-literary texts, their formation and interpretation considering purpose, circumstances and contents.</p> <p>Discrepancies of linguistic topics considering level of education – primary and secondary school.</p> <p>Specially emphasized selected problematic language use.</p>
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

<p>I. FINK, A. GOLTIK URNAUT, D. ŠTEVANČEC, 2009: <i>Poslovno komuniciranje</i>. Ljubljana: Zavod IRC.</p> <p>A. LEGAN RAVNIKAR, 2009: Razvoj slovenskega strokovnega izrazja. <i>Terminologija in sodobna terminografija</i>. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 49–74.</p> <p>T. LENGAR VEROVNIK, N. LOGAR BERGINC, M. KALIN GOLOB, 2013: <i>Slovenščina kot strokovni jezik na slovenskih univerzah: pregled stanja ter razčlenitev problema, načina in možnosti njene večje vključitve</i>. Ljubljana: ministrstvo za kulturo RS, Fakulteta za družbene vede.</p> <p>F. NOVAK, 2006: <i>Poslovno in uradno komuniciranje</i>. Ljubljana: Fakulteta za upravo.</p> <p><i>Slovenski pravopis</i>. Ljubljana: ZRC SAZU, 1–68, 197–210.</p> <p>B. URBANČIČ, 1987: <i>O jezikovni kulturi</i>. Ljubljana: Delavska enostnost.</p> <p>J. TOPORIŠIČ, 1992: <i>Enciklopedija slovenskega jezika</i>. Ljubljana: Cankarjeva založba.</p> <p>J. TOPORIŠIČ, 2000: <i>Slovenska slovnica</i>. Maribor: Založba Obzorja. 13–35.</p> <p>M. ZEMLJAK JONTES, 2014: <i>Jezikovna kultura v teoriji in (šolski) praksi</i>. Maribor: Založba Litera.</p>

Cilji in kompetence:

<p>Študentje umestijo slovenski jezik in slovenistiko v svetovni jezikovni sistem, se seznanijo s problematiko jezikovne kulture, vrednotenja in meril jezikovnih sredstev, spoznajo cilje sodobnega pouka slovenskega jezika kot učnega jezika v povezavi z različnimi predmetnimi področji v osnovni in srednji šoli. Usvojijo temeljne pojme v zvezi z ustnimi in s pisnimi neumetnostnimi</p>

Objectives and competences:

<p>The objective of this course is to familiarize students with the basics of Slovenian language, its connection to the global language system, to familiarize them with culture of language, language evaluation criteria, to provide knowledge of basic teaching goals of different subject areas with special emphasis on teaching Slovenian language as mother tongue in primary and secondary school. Students acquire</p>

(strokovnimi) besedili in spoznajo temeljne razlike njihove obravnave v osnovni in srednji šoli. Posebej so seznanjeni z nekaterimi izbranimi problematičnimi mesti jezikovne rabe.

basic oral and written skills necessary for production of non-literary (professional) texts. They are familiarized with differences in treatment (professional) texts in primary and secondary school.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študentje razumejo pojem slovenskega jezika z različnih vidikov, predvsem z vidika jezikovne kulture, meril vrednotenja in uveljavljenosti ter jezikovne dinamike. Poznajo osnovne značilnosti razvijanja sporazumevalne zmožnosti pouka v osnovni in srednji šoli na podlagi ustnih in pisnih neumetnostnih besedil. Znajo jih sprejemati, razčlenjevati, tvoriti in interpretirati glede na namen, okoliščine in vsebino. Usvojijo védenje o razlikah med osnovnošolskimi in srednješolskimi jezikovnimi vsebinami z nekaterimi posebej izpostavljenimi problematičnimi mesti jezikovne rabe.

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the student will be able to: demonstrate understanding of basic linguistic terminology from different perspectives; demonstrate knowledge of development of communicating abilities during primary and secondary education on the basis of concrete oral and written texts; use theoretical linguistic knowledge to analyse and evaluate concrete texts considering purpose, circumstances and contents; demonstrate and use knowledge of differences between linguistic topics at different levels in primary and secondary schools with special emphasis on difficult linguistic use.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Poznavanje pojma slovenskega jezika z različnih vidikov omogoča lažje oblikovanje kritičnega pogleda na sprejemanje, vrednotenje in rabo jezikovnih sredstev. Usvojeno znanje oblikovanja govornega in pisnega besedila omogoča študentom nadaljnje strokovno delo (pisanje seminarskih in drugih del, govorne predstavitve le-teh). Študentje poznajo temeljna pravopisna pravila in jih znajo tudi praktično uporabiti. Pridobljeno znanje je poleg osnovnih didaktičnih znanj ključnega pomena za kvalitetno izvajanje pouka v slovenskem jeziku v osnovni in srednji šoli.

Transferable/Key Skills and other attributes:

use of basic knowledge of Slovenian language and its linguistic terminology from different perspectives; ability to form and present critical opinion about accepting, evaluating and use of linguistic terms; ability to deal with scientific literature and to properly form and present oral and written professional texts (writing seminar papers, giving oral presentations etc.); use theoretical orthographic knowledge with concrete texts; acquired linguistic knowledge combined with general didactic knowledge is the basis for quality in the process of acquisition of knowledge in Slovenian language as mother tongue in primary and secondary schools.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Frontalno delo, skupinsko delo, individualno delo, delo v spletni učilnici, listkovnik.

Formal lectures, group work, individual work, work in a virtual classroom, portfolio.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Aktivno sodelovanje pri seminarskih vajah (udeležba, listkovnik).	10 %	Participation in tutorial (participation, portfolio).
Seminarska vaja.	30 %	Seminar paper.
Pisni izpit (pisni izpit lahko nadomesti sprotno preverjanje znanja s kolokviji*).	60 %	Written exam (written examination may be substituted for mid-term exams*).

Reference nosilca / Lecturer's references:

ZEMLJAK JONTES, Melita (avtor, prevajalec povzetka). *Jezikovna kultura v teoriji in (šolski) praksi* : [prevod povzetka v angleščino [in] imensko in stvarno kazalo Melita Zemljak Jontes]. Maribor: Litera, 2014. 247 str., ilustr. ISBN 978-961-6949-39-2. [COBISS.SI-ID 80013313]

VALH LOPERT, Alenka, ZEMLJAK JONTES, Melita. *Jezik kot odraz identitete Slovencev v znanosti*: (na primeru naslovov doktorskih disertacij). V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Jeziki, literature in kulture v stiku : ob 200-letnici M. J. Lermontova, 110-letnici Srečka Kosovela in 100-letnici Vitomila Zupana*. Maribor: Univerza, 2014. 259–284. [COBISS.SI-ID 20801288]

ZEMLJAK JONTES, Melita. *Jezikovna kultura med knjižnim in narečnim*. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Slovenski jezik na stičišču več kultur*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, ISSN 1408-7464, 102). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, 2014. 212–219. [COBISS.SI-ID 20938760]

ZEMLJAK JONTES, Melita, VALH LOPERT, Alenka. *Premislek o e-slovenščini*. V: GRÓF, Annamária (ur.), N. CSÁSZI, Ildikó (ur.), SZOTÁK, Szilvia (ur.). *Sokszínű nyelvészet - nyelvi sokszínűség a 21. század elején : írások Kolláth Anna tiszteletére*, (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához, ISSN 1419-6603). Budapest: Tinta Könyvkiadó; Alsóór: UMIZ - Imre Samu Nyelvi Intézet kiadványai III, 2014. 395–407, portreta. [COBISS.SI-ID 20925704]

ZEMLJAK JONTES, Melita. *Drushina in obitel kot strokovna izraza Registra Dalmatinovega prevoda Biblije v slovarjih slovenskega jezika na spletišču Fran. Stati inu obstati*, ISSN 1408-8363, 2015, [Št.] 21/22. 107–129. [COBISS.SI-ID 21698056]

ZEMLJAK JONTES, Melita, VALH LOPERT, Alenka. *Pismenost v teoriji in praksi: temeljni cilj slovenskega institucionalnega izobraževalnega sistema*. *Annales, Series historia et sociologia*, ISSN 1408-5348, 2016, letn. 26, št. 1. 95–107, doi: [10.19233/ASHS.2016.9](https://doi.org/10.19233/ASHS.2016.9). [COBISS.SI-ID 22333960]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Supervizija in skupinski proces (izbirni predmet)
Course title:	Supervision and Group Process in Education (elective course)

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Rudi Kotnik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Ni pogojev.

Prerequisites:

None

Vsebina:

Predmet je naravnani v razvijanje sposobnost, se pravi izrazito praktično in izkustveno, vendar zahteva tudi razjasnitev temeljnih pojmov.

Funkcija supervizije za delo v poučevanju in v skupinski dinamiki. Značilnosti razvojnega in procesnega modela supervizije. Supervizija kot spremljanje profesionalnega razvoja. Supervizija kot pomoč v reševanju problemov. Značilnosti in pomembnost supervizijskega odnosa kot odnosa. Pomen in pomembnost dogovora (kontrakta). Uporabnost Karpmanovega diagrama. Faze supervizijskega procesa: Akcija (dejavnost), pogled nazaj kot refleksija, zavedanje problema, iskanje alternativnih rešitev, poskus uporabe kot nova faza v učenju oziroma profesionalnem razvoju. Supervizija v specifičnih značilnostih skupinske dinamike. Značilnosti učitelja kot reflektivnega praktika.

Content (Syllabus outline):

The attitude of the course is aimed at developing abilities and skills and at the same time requires clarification of basic concepts.

The function of supervision in teaching and group process. Characteristics of developmental and process model of supervision. Supervision as guidance of professional growth and help in problem solving. The relationship in supervision. Importance of contract. The use of Karpman diagram. Phases of supervisory process: action, reflection, awareness of the problem, looking for alternative solutions, a new phase in learning and professional growth. Supervision in specific situations of group process. Teacher as reflective practitioner (Schon).

Temeljna literatura in viri / Readings:

Ernst, K. (1972) Games Students Play. Berkley, CA: Celestial Arts.

Hawkins, P. and Shohet, R. (2000) Supervision in the Helping Professions. Buckingham: Open University Press.

Kobolt, A. in Žorga, S. (2000) Supervizija: proces razvoja in učenja v poklicu. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Ljubljana.

Kobolt, A. ur. (2004) Metode in tehnike supervizije. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Ljubljana.

Cilji in kompetence:

Namen predmeta je uvajanje bodočih učiteljev v supervizijo kot proces profesionalne rasti, kot pomoč pri iskanju lastnih rešitev, kot povezovanje teorije in prakse, kot ozaveščanje in predelavo osebnih vsebin.

Objectives and competences:

The aim of the course is to introduce students as future teachers to supervision as a process of professional growth, as a help to look for solutions, as linking theory and practice and awareness of personal issues.

Predvideni študijski rezultati:

Ob koncu se od študenta pričakuje, da demonstrira sposobnost za:

Zmožnost kreativne uporabe povratne informacije.

Zmožnost uporabe supervizije za boljše razumevanje učno-vzgojnega procesa, skupinske dinamike in svojega deleža v tem procesu.

Zmožnost uporabe supervizije za ustrezno ravnanje, se pravi za bolj učinkovito in uspešno delo s posamezniki in skupinami ter uvid v posledice intervencij. Zavedanje svojih odzivov v vseh teh procesih.

Intended learning outcomes:

At the end of the course students are expected to demonstrate:

- Ability for creative use of feedback.

- Ability to use supervision for better understanding of educational process, group process and their personal proces.

- Ability to use supervision for appropriate interventions and effective work with individuals and groups.

- Awareness of their own responses in these processes.

Metode poučevanja in učenja:**Learning and teaching methods:**

Izkustveno učenje, ki vključuje tako delo v razredu kot v študijski skupini. Delo v skupini, parih, trojkah.

Relating theory and practice in a holistic way, based on the unity of theory and practice. Learning and teaching strategies will be based on experiential learning and the role of teacher as reflective practitioner. Work in small groups, pairs, trios.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- seminarska naloga, ki vsebuje transkript posnetka iz prakse, refleksijo, konceptualizacijo in navezavo na relevantno teorijo.

50 %

- Essay containing a transcript of practice, reflection, conceptualisation and relation to relevant theory.

- ustni izpit

50 %

- Oral assessment

Reference nosilca / Lecturer's references:

KOTNIK, Rudi. Med literaturo in filozofijo : didaktična vprašanja ob Schlinkovem romanu Bralec. Analiza (Ljubl.), 2011, letn. 15, št. 1/2, str. 5-13. [COBISS.SI-ID 18958088]

KOTNIK, Rudi. From the form to the content and beyond to the process. Croatian journal of philosophy, 2009, vol. 9, no. 25, str. 125-133. [COBISS.SI-ID 16923912]

KOTNIK, Rudi. Teaching the elements of philosophical thinking. Croatian journal of philosophy, 2009, vol. 9, no. 26, str. 233-241. [COBISS.SI-ID 17104648]

KOTNIK, Rudi. Bolonjska prenova in filozofija. Analiza (Ljubl.), 2007, letn. 11, št. 3, str. 5-16. [COBISS.SI-ID 15676936]

KOTNIK, Rudi. Procesni vidik kritičnega mišljenja. Čas. krit. znan., 2007, letn. 35, št. 229/230, str. 125-135. [COBISS.SI-ID 15998728]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šola v naravi
Course title:	Outdoor Learning

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1	2
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
	15			15 TE	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Karmen Kolnik

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Pogojev ni.

None.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Pomen učenja na prostem in dejavniki uspešnega učenja.
- Didaktična vrednost različnih učnih okolij, njihova interdisciplinarna učna vrednost in vzgojna sporočilnost.
- Učenje na prostem in njegova zastopanost v šolskih kurikulumih.
- Značilnosti učnega dela na terenu, ekskurzijah, v šoli v naravi in izobraževalnih/raziskovalnih taborih.
- Učne metode in učne oblike, primerne za učenje na prostem.
Načrtovanje, izvajanje in vrednotenje učenja na prostem.
Projektno delo: organizacija, izvedba in vrednotenje praktičnega primera učenja na prostem.

- Importance of open-air learning and factors of successful learning.
- Didactic value of different learning environments, their interdisciplinary learning value and educational message.
- Open-air learning and its presence in school curricula.
- Characteristics of learning in field work, in excursions, in open-air school and educational/research camps.
- Learning methods and learning forms suitable for open-air learning.
- Planning, performing and evaluating open-air learning.
- Project work: organization, performance and evaluation of a practical example of open-air learning.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Higgins, P., Nicol, R., 2002: Outdoor Education, Authentic Learning in the Context of landscape, Outdoor Learning in Theory and Practice, KISA: European InService Training Courses.

Interaktivni atlas Slovenije, MK, 2005.

PRAH, K., KOLNIK, K..2007: Didaktična analiza učenja na prostem na primeru vodne učne poti v porečju Sotle. *Pedagoška obzorja* 22, št. 3/4, str. [38]-52.

KOLNIK, K..2007: Proaktivnost in terensko delo v izobraževanju za trajnostni razvoj. *Revija za geografijo*, FF UM, št. 2/2, str. 21-28, ilustr.

KOLNIK, K., 2012: Coming together : geography and citizenship education for sustainable living = Zajedno : geografska edukacija i građanski odgoj za održivi život. *Metodički obzori*, vol. 7, no. 16, str. 17-24.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Študenti:

- se usposabljaajo za načrtovanje in izvajanje ter vrednotenje različnih učnih oblik in metod dela pri poučevanju na prostem,
- razvijajo sposobnosti organiziranja in vodenja interdisciplinarnih šolskih ekskurzij, terenskega dela, taborov ter učenja v šoli v naravi,
- usposabljaajo se za delo v učilnici na prostem oz. v različnih naravnih (gozd, park, obala,...) in družbenih (muzej, mestna ulica,...) učnih okoljih,
- pridobivajo znanja in razvijajo veščine dela v interdisciplinarnih izobraževalnih timih,
- usposabljaajo se za uporabo izobraževalne in informacijsko komunikacijske tehnologije ter njenega povezovanja z različnimi oblikami učenja na prostem,
- usposabljaajo se za povezovanje teoretičnega znanja z različnih interdisciplinarnih področij in za njegov prenos v praktično izkušnjo,
- spoznavajo pomen in značilnosti učenja na prostem kot aktivnega učno-vzgojnega doživetja.

Students:

- are trained for planning, performing and evaluating different learning forms and methods of work in open-air teaching,
- develop capabilities of organizing and leading interdisciplinary school excursions, field work, camps and learning in open-air school,
- are trained for the work in open-air classroom or different natural (forest, park, coast, ...) and social (museum, town street, ...) learning environments,
- attain knowledge and develop skills of work in interdisciplinary educational teams,
- are trained for applying both educational, as well as information and communication technology and its connection with different forms of open-air learning,
- are trained for connecting theoretical knowledge of different interdisciplinary fields and its transfer into practical experience,
- learn the importance and characteristics of open-air learning as an active educational experience of learning.

Predvideni študijski rezultati:

Študenti:

- poznajo interdisciplinarno zasnovo terenskega proučevanja,
- razumejo kompleksnost v interdisciplinarnem proučevanju prostora in znajo v njem prepoznati medpredmetne učne cilje in vsebine,
- usposobijo se za prenos teoretičnih spoznanj v prakso: uporabljati znajo različne vire za iskanje in predstavitev prostorskih informacij,
- znajo načrtovati, izvajati in evalvirati posamezne faze izobraževalno-vzgojnega dela na prostem,
- razvijejo sposobnost za samorefleksijo in vrednotenje rezultatov dela ter razvijajo komunikacijske sposobnosti in spretnosti, posebej kooperativnosti za delo v skupini/timu.

Intended learning outcomes:

Students:

- know the interdisciplinary field research scheme,
- understand the complexity in the interdisciplinary study of space and are able to recognize its intersubject learning goals and contents,
- get qualified for the transfer of theoretical cognition into practice: they can use different sources for finding and presenting information of space,
- can plan, perform and evaluate separate phases of educational open-air work,
- develop the capability for reflection and evaluation of the results of their work, and develop communication skills and abilities, particularly co-operation for team work.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- sposobnost za praktično uporabo znanja,
- spretnosti in veščine komunikacije in dela v timu,
- sposobnost za reševanje konkretnih delovnih problemov z uporabo interdisciplinarnih znanstvenih metod in postopkov,
- razvoj veščin in spretnosti v uporabi znanja na področju medpredmetnih korelacij,
- sposobnost uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije za pripravo, izvajanje in vrednotenje učenja na prostem.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- capability of practical application of knowledge,
- communication skills and skills of team work,
- the capability of solving actual work problems by applying interdisciplinary scientific methods and procedures,
- the development of skills in the application of knowledge in the field of intersubject correlations,
- the ability of applying the information and communication technology for preparing, performing and evaluating open-air learning.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- seminar,
- seminarske vaje,
- terensko delo,
- ekskurzija,
- projektno delo,
- sodelovalno učenje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- seminar,
- seminary work,
- field work,
- excursion,
- project work,
- cooperative learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- projektna naloga: načrtovanje, izvajanje in evalviranje učenja na prostem,
- terensko delo in ekskurzija.

50% (projektna naloga),

50% (terensko delo)

50% (project work),

50% (field work)

- project work: planning, performing and evaluating outdoor learning,
- field work and excursion

Reference nosilca / Lecturer's references:

KOLNIK, Karmen. Learning for a sustainable future : geographical school practice in Slovenia. International journal on new trends in education and their implications, 2014, vol. 5, no. 1, str. 46-52, ilustr. <http://www.ijonte.org/FileUpload/ks63207/File/05a.kolnik.pdf>. [COBISS.SI-ID 20322312]

KONEČNIK KOTNIK, Eva, KOLNIK, Karmen. Relation between university geographies and syllabuses for geography instruction in general secondary schools in Slovenia. Geographie und ihre Didaktik, ISSN 0343-7256, 2012, jg. 40, hf. 1, str. 35-42. [COBISS.SI-ID 19000584]

KOLNIK, Karmen. Coming together : geography and citizenship education for sustainable living = Zajedno : geografska edukacija i građanski odgoj za održivi život. *Metodički obzori*, ISSN 1846-1484, 2012, vol. 7, no. 16, str. 17-24. [COBISS.SI-ID19597576]

KOLNIK, Karmen. Citizenship as active participatory learning in the teaching of Geography. V: The thirteenth Conference of the Children's Identity and Citizenship in Europe Erasmus Academic Network. CUNNINGHAM, Peter (ur.), FRETWELL, Nathan (ur.). Europe's future : citizenship in a changing world : proceedings of the thirteenth Conference of the Children's Identity and Citizenship in Europe Erasmus Academic Network, Dublin 2011, (Proceedings of the thirteenth CiCe Conference, ISSN 1470-6695). London: Children's Identity and Citizenship in Europe, CiCe: Institute for Policy Studies in Education, cop. 2011, str. 322-328, ilustr. [COBISS.SI-ID 18948104]

KOLNIK, Karmen. Usmerjanje bodočih učiteljev geografije v aktivno izobraževanje za trajnostni razvoj. *Revija za geografijo*, ISSN 1854-665X. [Tiskana izd.], 2011, 6, [št.] 2, str. 67-75, ilustr. [COBISS.SI-ID 18889992]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šolski esej
Course title:	School Essay

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2 nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/ Obligatory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

X

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
30		15			75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

red. prof. dr. Miran Štuhec, hab.: slovenska književnost

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	Slovenščina/Slovene
Languages:	Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Zaključena 1. stopnja študija.

Completed first year master studies.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

Vsebina predmeta se navezuje na predmet Uvod v esejistiko in književno kritiko ter na šolsko prakso pisanja esejev. Prva navezava pogloblja razumevanje glavnih določnic esejistične poetike, problematizira pojem esejističnega žanra in ga v smislu oblike ter vsebine prireja potrebam šolske prakse (šolski esej). Glavni poudarki so:

1. miselna proza, zvrst, žanr,
2. jezikovna in slogovna plast eseja,
3. značilnosti notranjega sloga,
4. struktura teksta (naslov, hipoteza, logično dokazovanje, sinteza itd.),
5. odnos do problema (variranje subjektivnosti in objektivnosti, sklicevanje) itd.

V drugem delu vsebina predmeta upošteva, prvič, šolsko prakso (šolski esej) in, drugič, nujnost učiteljeve praktične usposobljenosti:

Subject's content is connected to subject Introduction to Essayistic and Literary Critique and to school practice of writing essays. First link indepths understanding of main determinants of essayistic poetic, problematises a term of essayistic genre and adjusts is to school practice needs (school essay), in sense of form and content. The main emphasisi are:

1. thought prose, sort, genre,
2. linguistic and stylistic layer of essay,
3. characterisitcs of the inner style,
4. text structure (title, hypothesis, logical proving, synthesis etc.),
5. relationship to problem (varying of subjectivity and objectivity, referring) etc.

In second part subject's content takes into account, first, the school practice (school essay) and secondly the necessity of teacher's practical qualification:

1. dva različna ustvarjalna zakona (reprodukcija osvojenega znanja, samostojno razmišljanje in osebna interpretacija problema),

2. književne teme, ki pridejo v poštev v šolski praksi,

3. ustvarjanje pogojev za esejističen odnos do problema itd.

Predmet je sestavljen iz predavanj in vaj, slednje so namenjene aplikaciji teoretskih spoznanj v praktično delo.

1. two different creative laws (reproduction of the acquired knowledge, independent thinking and personal interpretation of the problem),

2. literary themes suitable for the school practice,

3. creating conditions for essayistic relationship to the problem etc.

Subject is composed of lectures, exercises, the emphasis is on seminary exercises.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Denis Poniž, 1994: *Šolski esej*. Ljubljana: ZPS.

Denis Poniž, 1989: *Esej. Literarni leksikon*. Ljubljana: CZ.

Miran Štuhec, 2003: Eseg in književnost v drugi polovici dvajsetega stoletja. *Slavistična revija*. 51. 3.

Cilji in kompetence:

Bistveni cilji so:

1. uvid v pogoje, ki so potrebni za nastanek eseja,
2. esejističen pristop k problemu,
3. napisati književni esej,
4. napisati šolski esej.

Objectives and competences:

Major objectives are:

1. introspection into conditions, needed for writing essay,
2. essayistic approach to problem,
3. writing literary essay,
4. writing school essay.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti bodo po uspešno opravljenih obveznostih poznali in razumeli glavne mentalne in formalne pogoje za nastanek eseja. Predvsem po opravljenih

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

After successfully completing all of the obligations students will know and understand main mental and formal conditions for writing essay. Especially after completed exercises they will be capable of

vajah bodo usposobljeni za samostojno esejiziranje o književnih temah.	independently writing an essay on literature themes.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:	Transferable/Key Skills and other attributes:
Aplikacija pridobljenega teoretskega znanja in še posebej praktičnih sposobnosti na šolsko prakso.	Application of the gained theoretical knowledge especially practical skills to school practice.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Predavanja in vaje vključujejo spodbujanje študentov k reševanju načrtovanih specifičnih problemov.	Lectures and exercises include student stimulation for solving preplanned specific problems.
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Ustni izpit.	50 %	Written examination.
Vaje.	50 %.	Exercises.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ŠTUHEC, Miran. K problematiki eseja. *Slavistična revija*. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2002, letn. 50, št. 3, str. [361]-372. [COBISS.SI-ID [19190114](#)]

ŠTUHEC, Miran. Zur Poetik des slowenischen Essays. *Klagenf. Beitr. Sprachwiss.*, 2002/03, jg. 28/29, str. [91]-100. [COBISS.SI-ID [13871624](#)]

ŠTUHEC, Miran. Slovenski esej druge polovice dvajsetega stoletja : (pregledno). V: BOROVIK, Silvija (ur.), KOVAČ, Zvonko (ur.), TOKARZ, Božena (ur.), ŠTUHEC, Miran (ur.). *Literarni izzivi*. [Ljubljana]: Slovenska akademija znanosti in umetnosti; Maribor: Pedagoška fakulteta, 2003, str. 324-335. [COBISS.SI-ID [12708872](#)]

ŠTUHEC, Miran. Aristokracija duha in jezika : spremna beseda. V: ŠTUHEC, Miran (ur.). *Aristokracija jezika in duha : antologija slovenske esejistike po drugi svetovni vojni*, (Knjižna zbirka Beletrina). Ljubljana: Študentska založba, 2005, str. [549]-574. [COBISS.SI-ID [14087944](#)]

ŠTUHEC, Miran. Slovenska esejistika v presečišču biografskih in avtobiografskih vidikov. *Jez. slovst. (Tisk. izd.)*. [Tiskana izd.], maj/avg. 2008, letn. 53, št. 3/4, str. [89]-100. [COBISS.SI-ID [16252424](#)]



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Večjezičnost v šoli
Course title:	Multilingualism in the School

Študijski program in stopnja	Študijska smer	Letnik	Semester
Study programme and level	Study field	Academic year	Semester
Enopredmetni pedagoški študijski program druge stopnje Slovenski jezik in književnost		1.	2.
Slovene Language and Literature (single discipline programme, teaching option), 2nd Degree		1	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja	Seminar	Vaje	Klinične vaje	Druge oblike študija	Samost. delo	ECTS
Lectures	Seminar	Tutorial	work		Individ. work	
15		15			60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Alja Lipavic Oštir

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenščina /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Pogojev ni.

Prerequisites:

None.

Vsebina:

1. Večjezičnost: oblike, značilnosti, položaj, vzpodbujanje in pomen za posameznika ter predsodki danes in njihov izvor v zgodovini.
2. Jezikovna in šolska politika Evropske unije in uresničevanje oz. neuresničevanje v Sloveniji in širše. Jezikovna politika na primeru vključevanja migrantov in manjšin v različne šolske sisteme.
3. Učenje tujih jezikov in CLIL kot koncept za doseganje ciljev jezikovne in šolske politike Evropske unije v Sloveniji in širše.
4. Analiza video materiala različnih oblik CLIL-a (poučevanje nejezikovnih predmetov v tujem jeziku) v Sloveniji in preizkušanje koncepta CLIL v simuliranih mikrosekvencah pouka.
5. Analiza različnih večjezičnih situacij v razredu (migranti, manjšine, tuji jeziki).

Content (Syllabus outline):

1. Multilingualism: forms, characteristics, circumstances, stimulation and meaning for the individual, actual prejudices and their origin in the past.
2. Language and school policy of the European Union and its execution or missing execution in Slovenia and nearby countries. Language policy in the case of migrants and minorities.
3. Learning foreign languages and CLIL (Content and language integrated learning) as a concept for attaining the goals of the European language and school policy in Slovenia and other countries.
4. Analyzing of video materials showing different forms of CLIL in Slovenia.
5. Testing the CLIL concept in simulated micro sequences of teaching.
7. Analysis of different multilingual situations in classes (migrants, minorities, foreign languages).

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Baker, Colin / Prys Jones, Sylvia. (ed.). (1998). Encyclopedia of Bilingualism and Bilingual Education. Clevedon: Multilingual Matters.
- http://ec.europa.eu/education/policies/lang/policy/index_en.html in druge spletne strani EU,
- Bach, Gerhard / Niemeier, Susanne (ed.). (2002). Bilingualer Unterricht. Grundlagen, Methoden, Praxis, Perspektiven. Frankfurt: Lang.
- LIPAVIC OŠTIR, Alja, LIPOVEC, Alenka, RAJŠP, Martina. CLIL - orodje za izbiro nejezikovnih vsebin = CLIL - Werkzeug für die Auswahl von nichtsprachlichen Inhalten. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], 2015, letn. 8, št. 1/2, str. 11-26.

Cilji in kompetence:

Znanje in razumevanje:

Razumevanje in povezovanje koncepta večjezičnosti z osnovnimi cilji jezikovne in šolske politike Evropske unije. Realizacija danes in v bodoče v Sloveniji in deloma širše.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Problemsko naravnana teoretska in praktična obravnava CLIL-a omogoča povezovanje z znanji in razumevanji z drugih področij, ravno tako pa nujno vključuje tudi uporabo drugje pridobljenih znanj in prenos razumevanja koncepta CLIL-a na druga področja. Uporaba vseh omenjenih znanj pri analizi konkretnih primerov oblik pouka CLIL-a v Sloveniji.

Objectives and competences:

Knowledge and Understanding:

Understand and connect the concept of multilingualism and the basic goals of the language and school policy of the European Union. Its realization today and in the future.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Problem oriented theoretical and practical analysis of CLIL enables students to connect their knowledge and understanding of this study field with knowledge and understanding of other study fields and implement them appropriately. All mentioned knowledge and understanding has to be used in analyzes of actual cases of CLIL in Slovenia.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Razumevanje in povezovanje koncepta večjezičnosti z osnovnimi cilji jezikovne in šolske politike Evropske unije. Realizacija danes in v bodoče v Sloveniji in deloma širše.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

Understand and connect the concept of multilingualism and the basic goals of the language and school policy of the European Union. Its realization today and in the future.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Problemsko naravnana teoretska in praktična obravnava CLIL-a omogoča povezovanje z znanji in razumevanji z drugih področij, ravno tako pa nujno vključuje tudi uporabo drugje pridobljenih znanj in prenos razumevanja koncepta CLIL-a na druga področja. Uporaba vseh omenjenih znanj pri analizi konkretnih primerov oblik pouka CLIL-a v Sloveniji.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Problem oriented theoretical and practical analysis of CLIL enables students to connect their knowledge and understanding of this study field with knowledge and understanding of other study fields and implement them appropriately. All mentioned knowledge and understanding has to be used in analyzes of actual cases of CLIL in Slovenia.

Metode poučevanja in učenja:

diskusija, skupinsko delo, razlaga, iskanje informacij

Learning and teaching methods:

Discussion, group work, explanations, searching for information

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none">izdelava didaktičnih gradiv in ustni zagovor,pisni izpit.	50%	- production of teaching material and oral presentation,
	50%	- written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

LIPAVIC OŠTIR, Alja, LIPOVEC, Alenka, RAJŠP, Martina. CLIL - orodje za izbiro nejezikovnih vsebin = CLIL - Werkzeug für die Auswahl von nichtsprachlichen Inhalten. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], 2015, letn. 8, št. 1/2, str. 11-26, tabele.
http://www.pef.um.si/content/Zalozba/clanki_2015_letnik8%20stev1-2/REI%208%201-2%2001.pdf.
[COBISS.SI-ID 21411336]

JAZBEC, Saša, ČAGRAN, Branka, LIPAVIC OŠTIR, Alja. Language learning and Roma pupils : the case of Slovenia = Učenje jezika i romski učenici : primjer Slovenije. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, ISSN 1848-5189. [Tiskana izd.], 2013, vol. 15, no. 3, str. 655-692.
<http://ed.ufzg.hr/ojs/index.php/CJOE/article/view/417>. [COBISS.SI-ID 20121352], [JCR, SNIP, WoS do 24. 3. 2014:

PIŽORN, Karmen, LIPAVIC OŠTIR, Alja. Früh beginnen : der Beitrag von Kindergarten und Schule zur Entwicklung einer funktionalen Mehrsprachigkeit. V: GOMBOS, Georg (ur.). Mehrsprachigkeit grenzüberschreitend : Modelle, Konzepte, Erfahrungen, (DravaDiskurs). Klagenfurt: Drava; Meran: Alpha Beta, cop. 2013, str. 94-114. [COBISS.SI-ID 19975432]

LIPAVIC OŠTIR, Alja. Organizacija in okoliščine izvajanja zgodnjega učenja tujih jezikov na osnovnih šolah. V: LIPAVIC OŠTIR, Alja (ur.), JAZBEC, Saša (ur.). Pot v večjezičnost - zgodnje učenje tujih jezikov v 1. VIO osnovne šole. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2010, str. 16-30, ilustr.
<http://www.zrss.si/pdf/vecjezicnost.pdf>. [COBISS.SI-ID 17770760]

LIPAVIC OŠTIR, Alja (urednik, avtor), JAZBEC, Saša (urednik). Pot v večjezičnost - zgodnje učenje tujih jezikov v 1. VIO osnovne šole. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2010. ISBN 978-961-234-946-2.
<http://www.zrss.si/pdf/vecjezicnost.pdf>. [COBISS.SI-ID 65040129]