



Univerza v Mariboru

Filozofska fakulteta

Oddelek za slovanske jezike in književnosti

Koroška cesta 160
2000 Maribor, Slovenija



SLAVISTIČNO DRUŠTVO MARIBOR

KOROŠKA CESTA 160

2000 MARIBOR

<http://projects.ff.uni-mb.si/sdm/>

Slavistično društvo Maribor
in Alumni klub Oddelka za slovanske jezike in književnosti

vabita

na literarno-filmski večer,
ki bo v sredo, 4. marca 2020, ob 17. uri
v predavalnici 0.2 na Filozofski fakulteti UM.

Dogodek se bo pričel s predavanjem literarne komparativistke in kritičarke

Jelke Kernev Štrajn

Knjižna ustvarjalnost Olge Tokarczuk v luči njene specifične subverzivnosti.

Sledil bo ogled filma *Sledi (Pokot, 2017)* poljske režiserke **Agnieszke Holland**,

ki je bil posnet po romanu *Pelji svoj plug čez kosti mrtvih*.

Proza Olge Tokarczuk zaznamuje številne prvine, ki jih lahko opredelimo kot subverzivne, predvsem v smislu posebnih razmerij, ki jih njeni prozni teksti vzpostavljajo med različnimi vrstami elementov, značilnih za različne literarnoreceptijske naravnosti. V predavanju bodo izpostavljene divergentnost, palimpsestnost, nestabilnost, fragmentarnost, eksperimentalnost in posledično zahtevnost proze Olge Tokarczuk. Predavateljica se bo ukvarjala z vprašanjem, kako to, da so dela Olge Tokarczuk kljub številnim divergentnim momentom in skrajno kompleksni zgradbi tako zelo priljubljena tudi med najširšim občinstvom, ne le znotraj literarnokritičkega miljeja. Na to vprašanje bo skušala odgovoriti skozi evokacijo nekaterih pisateljskih prijemov in mest v pisateljičinem opusu ter skozi razmislek o posebni tematizaciji odnosa do iracionalnih prvin njene literature. Posebej se bo posvetila pisateljičinima najnovejšima tekstoma, zgodovinskemu romanu *Jakobove bukve* (2016) in »psihološkemu trilerju« *Pelji svoj plug čez kosti mrtvih* (2014).

Vabljene in vabljeni!