

**Učni načrti predmetov**

## 1. letnik, 1. semester



**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Historiografski praktikum</b>
Subject Title:	Practical Course in Historiography

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

Doc. dr. Aleksandra Berberič Slana

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene slovenščina / Slovene
------------------------	---	--

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

- ni pogojev	- none
--------------	--------

**Vsebina:**

**Contents (Syllabus outline):**

Študentje se seznanijo z:	Students are informed about:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- osnovami zgodovinske metodologije, osnovami pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb);</li> <li>- zgodovinskim pregledom razvoja zgodovinske znanosti, primerjavo med različnimi smermi historiografije, razvojem zgodovinopisja od grških eruditov naprej;</li> <li>- viri za posamezna zgodovinska razdobja;</li> <li>- razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili</li> <li>- osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- the fundamentals of historical methodology, the fundamentals of the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes)</li> <li>- the historical review of the development of the historical science, the comparison between different trends in historiography, the development of the historiography from the Greek scholars onward</li> <li>- sources for particular historical periods</li> <li>- the distinction between scientific and nonscientific texts</li> <li>- the fundamentals of the development of Slovene historiography</li> </ul>

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

**Cilji:**

Glavni namen Zgodovine historiografije je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.

**Objectives:**

Main purpose of the subject History of the historiography is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most important literature.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujou literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student is able to find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is also qualified to analyze and synthesize selected themes.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

**Delež (v %) / Weight (in %)**

**Assessment:**

- seminarska naloga
- izpit

**30  
70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projector
- projector
- maps

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

<i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
- seminarska naloga - izpit	- seminar assignment - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeci pisavi niso obvezne.



**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet: **Zgodovina zgodnjih civilizacij**

Subject Title: History of Early Cultures

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer: Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki / Predavanja / Lecture: slovenščina  
Languages: Slovene

Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti: Prerequisites:

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

Zgodovina zgodnjih civilizacij predantičnega sveta vključuje stare kulture Egipta, Mezopotamije s prednjo Azijo, Hetite, Izrael, Feničane oziroma vse, kar sodi v lok rodovitnega polmeseca. Nadalje kulture Daljnega vzhoda - Staro Kitajsko, induško kulturo indijskega podkontinenta, predkolumbove kulture v Ameriki in kulturo na Velikonočnih otokih.

**Contents (Syllabus outline):**

History of Early Cultures of the pre-Antique world includes old cultures of Egypt, Mesopotamia with Near East, Hittites, Israel, Phoenicians, or everything that belongs in the arc of the fertile half-moon. Further the cultures of the Far East – Old China, Indus culture of the Indian subcontinent, Pre-Columbian cultures in America and the culture on the Easter Islands.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina, Ljubljana 1981.
2. Zgodovina človeštva, II/1, II/2, II/3, Ljubljana 1970-1972.
3. W. Westendorf, Egipt, Ljubljana 1969.
4. G. Germ, Feničani, Ljubljana 1977.
5. The Times atlas svetovne zgodovine, druga izdaja, Ljubljana 1993.

**Cilji:**

Študent dobi znanje o celi vrsti temeljnih historičnih procesov na zemlji. Spremlja razvoj prvotnega sporazumevanja ljudi, pisave in koledarja, znanosti in umetnosti v simbiozi z gospodarskimi, družbenimi in civilizacijskimi dosežki antičnega sveta predstavlja bogato dediščino človeštva, brez katere ne moremo razumeti niti velikih mediteranskih kultur niti evropske civilizacije in ne azijskih ljudstev niti bogatega izročila staroselcev obej Amerik. Predantični temelji sodobnega sveta segajo s svojimi koreninami na vse kontinente.

**Objectives:**

Student gains knowledge about the whole variety of fundamental historical processes on earth. He follows the development of primary human communication, of writing and calendar, of science and art in the symbiosis with the economic, social and cultural achievements of the antique world. All of that presents rich human heritage, without which we can understand neither great Mediteranian cultures nor European civilization or Asian nations or the rich heritage of aborigines in both Americas. Pre-antique foundations of modern world stretch their roots on all continents.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami v starodavnih civilizacijah in predantični zgodovini. Spoznava temeljne gospodarske, družbene, politične in kulturne pojme ter oblike razvoja v zgodnjih civilizacijah in predantičnem svetu.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnavе posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati

**Knowledge and Understanding:**

Student is informed about important occurrences, processes and changes in ancient cultures in the pre-antique history. He gets to know the fundamental economic, social, political and cultural terms and also the forms of development in the early cultures of the pre-antique world.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all.

He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies

seminarsko naložbo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarsko delo
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Grška zgodovina</b>
Subject Title:	Greek History

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki /  
Languages:

Predavanja / Lecture:  
Predavanja / Lecture: slovenščina  
Slovene

Vaje / Tutorial:  
Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
Prerequisites:

študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

Periodizacija grške zgodovine. Minojska in mikenska Grčija. Naselitev Indoevropejcev v Grčiji in njihovo srečanje s staroselci. Dorska selitev. Arhaična doba. Nastanek in razvoj mestnih držav. Velika grška kolonizacija. Državna in družbena ureditev v dobi kolonizacije. Sparta. Atene. Nastanek in razvoj tiranije. Klasična doba: grško-perzijske vojne (500 - 479 pr.k.). Jonski upor in razvoj do bitke na Maratonskem polju 490 pr.k. Perzijski pohod v Grčijo 480/479. Zahodni Grki. Pentekontetia. Nastanek atiško-delske pomorske zveze. Atene v Periklejevi dobi. Peloponeška vojna - vzroki, povodi, posledice. Obdobje špartanske hegemonije in vzpon Teb. Razvoj sirakuške države na Siciliji po letu 400. Grška kolonizacija na Jadranu in elementi grške navzočnosti na današnjem slovenskem ozemlju. Helenistična doba. Nastanek in razvoj makedonske države Filipa II. Nastop Aleksandra Velikega. Aleksandrov pohod v Azijo in njegov pomen. Boj za Aleksandrovo dediščino. Vojne med diadohi. Obdobje ravnotežja helenističnih držav. Kulturno-zgodovinska podoba helenističnega sveta.

**Contents (Syllabus outline):**

Periodization of Greek history. Minoan and Mycenaean Greece. The settlement of Indo-Europeans in Greece and their encounter with the aborigines. The Dorian Migration. Archaic Period. Formation and progress of city-states (Polis). The great Greek Colonization. State and social status in the colonizing period. Sparta. Athens. Formation and development of tyranny. Classical Period: The Greek and Persian wars (500 – 479 B. C.). The Ionian revolt and its progress until the battle of Marathon 490 B. C. The Persian expedition into Greece 480/479. West Greeks. The Pentekontetia. The foundation of Delian league. Athens in the Pericles period. The Peloponnesian War – motives, inducements and consequences. The period of the Spartan hegemony and the rise of Thebes. The development of the Greek state Syracuse on Sicily after the year 400 B. C. Greek colonization of the Adriatic coast and the elements of Greek presence in today's Slovenia territory. Hellenistic Period. The formation and development of Macedonian state under Philip II. The accession of Alexander the Great. Alexander's Asian campaign and its meaning. Battle for Alexander's inheritance. The Diadoch wars. The period of balance between Hellenic states. The cultural and historical image of the Hellenic world.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. R. Bratož, Grška antika Ljubljana
2. Atlas svetovne zgodovine, Ljubljana 1989.
3. P. Lisičar, Grci i Rimljani, Zagreb 1971.
4. Svetovna zgodovina, Ljubljana 1981.
5. Zgodovina človeštva, II., Ljubljana 1970-1972.

**Cilji:**

Študent spoznava razvoj celotnega vzhodnega Mediterana, pojmovni kompleks Magna Graecia in starogrški vpliv na gospodarske, družbene, politične in kulturne oblike tedanjega razvoja. Spozna tedanje razmere na današnjem slovenskem prostoru.

**Objectives:**

Student becomes familiar with the development of the whole East Mediterranean, with the notional complex Magna Graecia and ancient Greek influence on economic, social, political and cultural forms of that development. He is informed about the conditions of that time in the present Slovenia territory.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní z najpomembnejšimi dogajanjmi, procesi in spremembami v grški antični zgodovini.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarско nalogo, diplomsko seminarско nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarско pisno/ustno delo
- izpit

30  
70

- seminar assignment (written, oral)
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarска naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

<b>Predmet:</b>	<b>Rimska zgodovina in slovenski prostor v antiki</b>
<b>Subject Title:</b>	Roman History and the Slovene Territory in Antiquity

<b>Študijski program Study programme</b>	<b>Študijska smer Study field</b>	<b>Letnik Year</b>	<b>Semester Semester</b>
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:** \_\_\_\_\_

<b>Predavanja Lectures</b>	<b>Seminar Seminar</b>	<b>Sem. vaje Tutorial</b>	<b>Lab. vaje Lab. work</b>	<b>Teren. vaje Field work</b>	<b>Samost. delo Individ. work</b>	<b>ECTS</b>
40	20	-	-	-	90	150/5

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Izr. prof. dr. Janez Marolt

**Jeziki /  
Languages:** **Predavanja / Lecture:** slovenščina  
Slovene

**Vaje / Tutorial:** slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:** **Prerequisites:**

- ni pogojev	- none
--------------	--------

**Vsebina:**

Stara Italija. Etruščani. Nastanek Rima, utrjevanje in širjenje njegove oblasti. Obdobje kraljev. Rim in helenistični svet. Puniske vojne. Gospodarske in družbene razmere v času pozne republike. Državljanjske vojne I. stoletja. Rimska vojska in njena organiziranost. Prvi in drugi triumvirat ter nastanek principata. Vloga senata. Rimsko cesarstvo v dobi julijsko - klavdijske dinastije, dinastija Flavijev, doba adoptivnih cesarjev. Severska dinastija, obdobje vojaških cesarjev in kriza cesarstva. Rimsko pravo. Gospodarska in kulturna ter verska zgodovina. Dioklecijanove in Konstantinove reforme. Mitraizem. Širjenje krščanstva, vloga, vpliv, pomen. Delitev na zahodni in vzhodni del imperija. Obdobje dominata. Rimsko cesarstvo v 4. in 5. stoletju. Ceste. Pomembna upravna, trgovska in verska središča. Vzroki propada rimskega imperija. Slovenski prostor pred prihodom Rimljanih v Vzhodne Alpe, v cvetoči in v pozni antiki

**Contents (Syllabus outline):**

The Old Italy. Etruscans. The founding of Rome, consolidation and expansion of its authority. The Period of Kings. Rome and Hellenic world. The Punic wars. Economic and social conditions in the time of the Late Republic. Civil wars in the first century. Roman army and its organization. The first and the second triumvirat and the foundation of the principate. The role of the Senate. Roman Empire in the period of the Julio – Claudian dynasty, Flavian dynasty, and in the period of the adopted emperors. The Severan dynasty, the period of military emperors and the crisis of the Roman Empire. Roman law. Economic, cultural and religious history. Reforms of Diocletian and Constantine. Mithraism. The expansion of Christianity, role, influence and meaning. The division of the Roman Empire into Western and Eastern part. The Dominate era. Roman Empire in the 4th and 5th centuries. Roads. Important administrative, commercial and religious centres. Reasons of the fall of the Roman Empire. Slovene territory before the Roman arrival in the Eastern Alps in the blooming and late antiquity.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. S. Ciglenečki, Polis Norikon, Ljubljana 2001.
2. B. Cunlife, Rimljani, Ljubljana 1982.
3. P. Lisičar, Grci i Rimljani, Zagreb 1971.
4. Svetovna zgodovina, Ljubljana 1981.
5. Zgodovina človeštva, II/1, II/2, II/3, Ljubljana 1970-1972.

**Cilji:**

Študent spoznava politični, gospodarski, družbeni in kulturni pomen razvoja rimskega svetovnega imperija, širjenje latinske kulture in zgodnjega krščanstva. Dobi obširen vpogled v rimsko dobo in zaton antike na današnjem slovenskem prostoru.

**Objectives:**

Student recognizes political, economic, social and cultural meanings of the development of the universal Roman Empire, the expansion of Latin culture and Early Christianity. He gains extensive insight into Roman era and also into decline of antiquity in the today's Slovenia territory.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent se seznaní s pomembnimi dogajanjami, procesi in spremembami v rimskoantični zgodovini.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav ozziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogo, diplomsko seminarsko nalogo

Knowledge and Understanding:

Student becomes acquainted with important occurrences, processes and changes in the period of Roman Antiquity.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources, and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a

in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspособljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.	seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.	
<b>Metode poučevanja in učenja:</b>	<b>Learning and teaching methods:</b>	
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.	
<b>Načini ocenjevanja:</b>	<b>Delež (v %) / Weight (in %)</b>	
- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	<b>Assessment:</b> - seminar assignment - examination

<b>Materialni pogoji za izvedbo predmeta :</b> - grafoскоп - LCD projektor - prosojnice, karte	<b>Material conditions for subject realization</b> - overhead projektor - LCD projektor - transparencies, maps
<b>Obveznosti študentov:</b> (pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	<b>Students' commitments:</b> (written, oral examination, coursework, projects): - seminar assignment - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Nemščina I
Subject Title:	German Laguge I

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			40		50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Miran Jarc

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Slovene, German

Vaje / Tutorial: nemščina / German

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

## Vsebina:

Študijski program predvideva osnovno predznanje nemškega jezika. Študentje osvojijo znanje osnov morfologije in sintakse nemškega jezika. Poleg govorne, slušne in pisne spretnosti se načrtno razvija zlasti bralska spretnost. Tako se študent usposablja že v prvem semestru z lažjimi strokovnimi teksti in besedišča so osnova za branje težjih strokovnih tekstov v drugem semestru.

## Contents (Syllabus outline):

Study syllabus anticipates basic (pre)knowledge of the German language. Students get proficiency of some basics of morphology and syntax of German Language. Besides oral, hearing in written skills reading skill is being especially developed. In this way student qualifies himself by reading easier nonscientific texts and the vocabulary, which is learned that way, is the basis for reading heavier nonscientific texts in the second semester.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Griesbach-Schulz, Deutsche Sprachlehre für Ausländer, 1. und 2. Teil. Max Hueber Verlag München, 1998.
2. D. Debenjak, Veliki nemško slovenski slovar, Ljubljana 1992.
3. A. Muster, Nemška slovnica po naše, Ljubljana 2002.
4. Haberkern - Wallach, Hilfswörterbuch für Historiker.

**Cilji:**

Študentje si pridobijo osnovno besedišče in slovnična znanja, ki jih uporabijo v vsakdanji komunikaciji.

**Objectives:**

Students gain basic vocabulary and grammar knowledge, which they use in everyday communication.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študentje se sporazumevajo na osnovni stopnji nemškega jezika in znajo prebrati lažje tekste.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Povezanost z drugimi predmeti (Temeljne zgodovinske vede, arhivistika)

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Students are able to communicate on the basic level of German language and can read easier texts.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Connection with other subjects (historical auxiliary sciences, archival science)

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, lektorske vaje, dialog, domače naloge, spisi

**Learning and teaching methods:**

Lectures, tutorials, dialogue, homework, compositions

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

-pisni izpit

**100**

- written examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

-pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Latinščina I
Subject Title:	Latin Language I

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			75		75	150/5

Nosilec predmeta / Lecturer:

ALEŠ MAVER, ASIST.

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

SLOVENŠČINA (Slovene)

Languages:

Vaje / Tutorial:

SLOVENŠČINA (Slovene), LATINŠČINA (Latin)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

## Vsebina:

1. Latinski jezik in njegova dediščina (lat. v slovenščini, lat. in indoevropščina, lat. in romanski jeziki, lat. v znanosti).
2. Latinska pisava in izgovorjava.
3. Oblikoslovje lat. samostalnika (pet sklanjatev).
4. Oblikoslovje lat. glagola (štiri spregatve, časi: prezent, impf., fut. I in II, perf., plpf., pasiv, namenilnik).

1. Latin language and its heritage (Latin in Slovene, Latin and Indo-European, Latin and Romance languages, Latin in science).
2. Latin script and pronunciation.
3. Morphology of Latin substantive (5 declensions).
4. Morphology of Latin verb (4 conjugations, tenses: present, imperfect, future I and II, plpf., passive, supine).

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

Breda Čop: AUREA ROMA, Ljubljana 2004

Robert Čepon: MALA LATINSKA SLOVNICA, Ljubljana 2005

Zvonimir Milanović: HEREDITAS LINGuae LATINAE, Zagreb 2003

Interno gradivo za študente (LATINŠČINA ZA ZGODOVINARJE)

**Cilji:**

Študent/ka v besedilih prepozna in zna analizirati osnovne oblikoslovne vzorce latinskega jezika in nekatere osnovne skladenjske pojave. Na podlagi tega znanja zna prevajati krajša, posebej prirejena latinska besedila. Nekatere temeljne oblikoslovne vzorce zna tudi sam/a tvoriti.

**Objectives:**

Student recognizes and is able to analyze all fundamental morphological patterns and some basic syntactic phenomena of Latin language found in given texts. With the help of this knowledge he/she is also able to translate shorter, adapted Latin texts. He/she is also able to form some fundamental morphological patterns himself/herself.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent/ka se seznani z vlogo latinščine kot jezikom zgodovinskih virov (za antično in srednjev. zgodovino, za cerkv. zgodovino skoraj do danes); ob učenju slovnice se uri v logičnem mišljenju, pa tudi poglablja znanje slovenščine in drugih jezikov

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student becomes aware of the role of Latin as an important language of historical sources (especially for ancient and medieval history, but also for Church history); by learning grammar rules he/she trains logical thinking and at the same time deepens his/her knowledge of Slovene and other languages

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

**Metode poučevanja in učenja:**

Razлага, razgovor, delo z besedili, reševanje vaj

**Learning and teaching methods:**

Explanation, discussion, work with texts, exercises

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

**70**  
**30**

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

**Material conditions for subject realization**

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

1 (neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

(written, oral examination, coursework, projects):

1 (optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

## 1. letnik, 2. semester



**Univerza v Mariboru**  
**University of Maribor**

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	Zgodovina slovenskega prostora v srednjem veku
Subject Title:	History of the Slovene Territory in the Middle Ages

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

Doc. dr. Anton Ožinger

**Jeziki /  
Languages:**

**Predavanja / Lecture:**

slovenščina

Slovene

**Vaje / Tutorial:**

slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

Student mora obvladati znanje iz predmeta Rimska  
zgodovina in slovenski prostor v antiki

Roman History and the Slovene Territory in Antiquity

**Vsebina:**

Predmet obsega tri sklope: Naselitev prednikov Slovencev v novi domovini, Karantanija in konec notranje samostojnosti slovanskih kneževin ter uveljavljanje frankovskega fevdalnega reda. Poudarek je na obravnavi naselitve Slovencev, izgubi njihove samostojnosti in uvajanje frankovskega fevdalizma, naselitvi Madžarov v Panoniji in posledicah ter na predstavitev izoblikovanja cerkvene organizacije.

Drugi sklop: obdobje poznega srednjega veka, v čigar okviru se obravnava nemško politično in kolonizacijsko osvajanje v dobi zrelega fevdalizma in obdobje prevladovanja zaprttega in naturalnega gospodarstva. Poudarek je na obravnavanju Velike Karantanije in njenih krajin, razdelitvi pokrajin med fevdalce, notranji kolonizaciji in germanizaciji slovenske zemlje in razvoju narodnostne meje do 12. stoletja ter organiziranosti zemljiskega gospodstva in predstavitev fevdalne razdrobljenosti.

Tretji sklop: obravnavanje enotnega podložniškega razreda v obdobju zrele fevdalne družbe, gospodarstvo in nastanek mest ter politično združevanje slovenskih pokrajin. Obravnavana

**Contents (Syllabus outline):**

Subject includes three units: The settlement of Slovene ancestors in the new country, Karantanija and the end of internal independence of Slavic principalities and the enforcement of the Frankish feudal order. The emphasis is on the settlement of Slovenes, loss of their independency and the initiation of the Franconian feudalism, the settlement of Hungarians in Pannonia and its consequences, and on the introduction of formation of church organisation.

Second part: the period of the late Middle Ages, in which it will be dealt with German political and colonization conquest in High Middle Ages and with the period of prevailing »closed« and natural economy. The emphasis is on debating over Great Karantanija and its borderlands, the division of provinces between feudal lords, inner colonization and germanization of Slovene land and on the organization of seigneurie and the presentation of feudal fragmentation.

Third part: discussion over uniformed serf class in the period of high feudal society, economy and

kolonizacije od 12. do 15. stoletja, spremembah v organizaciji zemljiškega gospodstva; razvoju obrti in trgovine ter v tej zvezi nastanka meščanskih naselij; boju za oblast nad slovenskimi pokrajinami in preoblikovanju v dinastične teritorije, združevanju slovenske zemlje pod Habsburžani in konfliktu s Celjani; na spremembah v cerkveni organizaciji in predstavivti pomena delovanja samostanov.

formation of cities, political unification of Slovene countries, colonization from the 12th until the 15th century, changes in the organization of seigneurial estates, the development of craft and commerce and in this manner the creation of towns, fight for power over Slovene countries and the transformation into dynastic territories, unification of Slovene land under the Habsburgs and their conflict with the counts of Cilli, changes in church organization and the introduction of the meaning of monasteries.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. P. Štih, Vasko Simoniti, Slovenska zgodovina do razsvetlenstva, Celovec-Ljubljana 1995.
2. Zgodovina Slovencev, Cankarjeva založba, Ljubljana 1979.
3. M. Kos, Zgodovina Slovencev od naselitve do petnajstega stoletja, Ljubljana 1955.
4. Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Ljubljana 1991.
5. Slovenija in sosednje dežele med antiko in karolinško dobo. Začetki slovenske etnogeneze/ Slivenien und die Nachbarländer zwischen Antike und karolingischer Epoche. Angänge der slowenischen Ethnogenese I-II, Ljubljana 2000.

**Cilji:**

Študent si pridobi poglobljeno znanje o pomembnih dogajanjih, pojavih in procesih v srednjeveški slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Razvija sposobnost spoznavanja in razumevanja vplivov evropskih in svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino. Oblikuje si odnos do kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okviru. Krepi zavest o slovenski nacionalni identiteti. Nauči se razumevat in spoštovati različne verske, ideološke in politične opredelitev Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živelji skupaj ter strpnega obravnavanja razlik.

**Objectives:**

Student gains in-depth knowledge about important occurrences, appearances and processes in the medieval Slovene history and the history of nations, in which they were, on political as well as on cultural, economic and other fields. He develops the capability of recognition and understanding of influences of European and world's occurrences on Slovene history. He shapes his relation towards cultural heritage in general and on national range. He strengthens his consciousness about Slovene national identity. He learns to understand and respect different religious, ideological and political definitions of Slovenes and other nations, with which they once lived together, and treats different minded tolerantly.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent ob poznavanju srednjeveške slovenske zgodovine razume tedanje najpomembnejše razvojne procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice.

**Knowledge and Understanding:**

Knowledge of the medieval Slovene history, helps student to understand the most important developmental processes of that time and also the events and their consequences are evident to him.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarско nalogo, diplomsko seminarско nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspodbjen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

**Students' commitments:**

- seminarska naloga
- izpit

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

Opomba: Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Neevropska zgodovina srednjega veka</b>
Subject Title:	Non-European History in the Middle Ages

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki /  
Languages:Predavanja / Lecture:  
slovenščina  
SloveneVaje / Tutorial:  
slovenščina / SlovenePogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:Prerequisites:  
-Preknowledge from subject History of Early Cultures

Predznanje iz predmeta Zgodovina zgodnjih civilizacij

## Vsebina:

Širjenje krščanstva izven Evrope. Judovska izvenevropska diaspora. Evrazijski gospodarski in kulturni stiki v srednjem veku. Arabci, muslimanski svet in širjenje islama na Bližnjem vzhodu in v Severni Afriki. Mongolska svetovna država. Indija. Srednjeveške visoke kulture v jugovzhodni Aziji. Kitajska civilizacija od dinastije Tang do Songov. Japonska. Države in kulture v Afriki. Visoke kulture v Ameriki do evropskih osvojitev.

## Contents (Syllabus outline):

The spread of Christianity outside Europe. Jewish diaspora outside Europe. Eurasian economic and cultural connections in the Middle Ages. Arabs, Muslim world and the spread of Islam in the Middle East and in North Africa. The Mongol World Empire. India. East Asian medieval cultures. Chinese civilization in the period of Tang and Song dynasties. Japan. Countries and cultures in Africa. High cultures in America until European conquests.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Svetovna zgodovina od začetkov do danes, CZ, Ljubljana 1976.
2. The Times atlas svetovne zgodovine, druga izdaja, Ljubljana 1993.
3. Oxfordova enciklopedija zgodovine 1. Od pradavnine do 19. stoletja, DZS, Ljubljana 1993.
4. Dragan Potočnik, Azija med preteklostjo in sedanjostjo, Založba Pivec, 2006.
5. J. M. Roberts, The New Penguin History of the World, London, Penguin Books, 2004.

**Cilji:**

Študent pridobi znanja o pomembnih dogajanjih srednjeveške svetovne zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti ter najpomembnejših kulturnih znanstvenih dosežkih, ki so v temeljih spremenili svet in način življenja. Ustvari si sliko o razmerjih in medsebojnem vplivu med svetovno in evropsko razvojno potjo. Pridobi sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi in med globljimi civilizacijskimi spremembami. Poznati mora kulturne, verske in druge značilnosti posameznih civilizacij, sposoben mora biti kritičnega in strpnega vrednotenja razlik med njimi.

**Objectives:**

Student gains knowledge about important occurrences in the medieval world history, about political and economic processes, social relationships, life, work and of thinking and about the most important cultural and scientific achievements, which changed the world and the way of life. He can visualize the relations and reciprocal influence between European and world's developmental path. He gains the ability to distinguish between essential and inessential historical processes and between global cultural changes. He has to know medieval cultural, religious and other characteristics of individual civilizations and has to have the capability of critical and tolerant assessment of differences between them.

**Predvideni študijski rezultati:****Znanje in razumevanje:**

Študent se okvirno seznani s pomembnimi dogajanji srednjeveške svetovne zgodovine.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspodbjen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Intended learning outcomes:****Knowledge and Understanding:**

Student is informed about important occurrences in the medieval history of the world.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:****Delež (v %) / Weight (in %)****Assessment:**

- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar assignment - examination
--------------------------------	------------------------	---------------------------------------

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

<b>Obveznosti študentov:</b> (pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	<b>Students' commitments:</b> (written, oral examination, coursework, projects):
- seminarska naloga - izpit	- seminar assignment - examination

**Opomba:** **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**



**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Evropska zgodovina srednjega veka</b>
Subject Title:	History of Europe in the Middle Ages

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki /  
Languages:

Predavanja / Lecture:  
slovenščina  
Slovene

Vaje / Tutorial:  
slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Rimska zgodovina in slovenski prostor v antiki	Preknowledge from subject Roman History and the Slovene Territory in Antiquity
--	---

**Vsebina:**

Predmet obravnava zgodovino severne, srednje, zahodne in vzhodne Evrope ter Sredozemlja od obdobja propada rimskega imperija konec 5. stoletja do konca srednjega veka oziroma do obdobja velikih odkritij. Deli se na dva sklopa: na obdobje zgodnjega in poznega srednjega veka.

Prvi sklop opredeljuje pojem periodizacije obravnavanega obdobja in obravnava bistvene sestavine fevdalnega družbenega sistema, preseljevanje narodov in nastanek srednjeveških državnih tvorb, pri čemer je poudarek na razvoju frankovske države in nastanku ter razvoju nemške države kot tudi na evropskem kulturnem dogajaju.

Drugi sklop zajema obravnavo nadaljnjega razvoja evropskih držav in nastanek novih državnih tvorb, rekonkvisto, gospodarstvo in nastanek mest, boj med papeštvom in cesarstvom ter kulturno in duhovno življenje pozosrednjeveške in zgodnjerenesančne Evrope.

**Contents (Syllabus outline):**

Subject deals with the history of northern, middle, western, eastern Europe and the Mediterranean from the fall of Roman Empire at the end of the 5th century until the end of the Middle Ages or until the period of discoveries. It is divided into two parts: the period of Early and Late Middle Ages.

First part defines the periodization of treated period and deals with the main components of feudal social system, migration of peoples and the formation of medieval countries, where the emphasis is on development of Franconian state and on formation and development of German state as well as on European cultural occurrences.

Second part deals with further development of European countries and the formation of new countries, reconqista, economy and the formation of towns, struggle between papacy and the Holy Roman Empire, cultural and spiritual life in late medieval and early renaissance Europe.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina od začetkov do danes, Ljubljana 1981.
2. Zgodovina človeštva: III/1-2. Velike civilizacije srednjega veka, Ljubljana 1975/1976.
3. M. Keen, Srednjeveška Evropa, Ljubljana 1993.
4. J. Le Goff, Za drugačen srednji vek, Studia Humanitatis, Ljubljana 1985.
5. The Times atlas svetovne zgodovine, druga izdaja, Ljubljana 1993.

**Cilji:**

Študent pridobi znanje o pomembnih dogajanjih srednjeveške evropske zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti ter znanstvenih dosežkih. Ustvari si sliko o razmerjih in medsebojnem vplivu med evropsko in regionalno zgodovino, pridobi sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi in med globalnimi civilizacijskimi spremembami. Poznati mora srednjeveške kulturne, verske in druge značilnosti posameznih civilizacij, pridobiti si mora sposobnost kritičnega in strpnega vrednotenja razlik med njimi.

**Objectives:**

Student gains knowledge about important occurrences in European medieval history, about political and economic processes, social relationships, life, work and of thinking, about scientific achievements.

He can visualize the relations and reciprocal influence between European and regional history, he gains the ability to distinguish between essential and inessential historical processes and between global cultural changes. He has to know medieval cultural, religious and other characteristics of individual civilizations and gain the capability of critical and tolerant assessment of differences between them.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

**Znanje in razumevanje:**

Razumevanje množice procesov v srednjeveškem obdobju. Spoznavanje tedanjih razvojnih razlik med evropskimi področji. Prispevki srednjega veka k dvigu občeloške kulture in umetnosti.

**Knowledge and Understanding:**

To understand a large number of processes in the medieval period. To become aware of the developmental differences between European regions of that time and of the contributions of the Middle Ages for the lift of human culture and art.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:  
Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that

sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspodbjen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

30  
70

**Assessment:**

- seminar assignment
- examination

**- seminarska naloga**

**- izpit**

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Nemščina II
Subject Title:	German Language II

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			40		50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Miran Jarc

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial: nemščina / GermanPogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Nemščina I	Preknowledge from subject German Language I <b>Contents (Syllabus outline):</b>
Študijski program predvideva nadaljevanje znanj iz prvega semestra in nadgradnjo osnovnega predznanja nemškega jezika. Strokovni teksti in besedišča iz prvega semestra so osnova za branje težjih strokovnih tekstov v drugem semestru.	Study syllabus anticipates the continuation of proficiency from the first semester and the upgrade of basic knowledge of German Language. Professional texts and vocabulary from the first semester are the basis for reading more difficult texts in the second semester.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. H.Griesbach- D. Schulz (1998): Deutsche Sprachlehre für Ausländer, 1. und 2. Teil. Max Hueber Verlag München
2. D. Debenjak, Veliki nemško slovenski slovar, Ljubljana 1992.
3. A. Muster, Nemška slovnica po naše, Ljubljana, 2002.
4. Haberkern - Wallach, Hilfswörterbuch für Historiker.

**Cilji:**

Ob osvojitvi osnov nemškega jezika velja posebna pozornost branju in razumevanju lažjih strokovnih besedil, tudi v tiskani gotici.

**Objectives:**

When the basis of German Language are mastered, special attention will be oriented towards reading and understandig of easier professional texts, also in printed Gothic.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študentje se sporazumevajo na osnovni stopnji nemškega jezika in znajo prebrati lažje strokovne tekste.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Povezanost z drugimi predmeti (Temeljne zgodovinske vede, arhivistika)

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, lektorske vaje, dialog, domače naloge, spisi

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Students are able to communicate on the basic level of German language and can read easier texts.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Connection with other subjects (historical auxiliary sciences, archival science)

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, lektorske vaje, dialog, domače naloge, spisi	Delež (v %) / Weight (in %)	Lectures, tutorials, dialogue, homeworks, compositions
- izpit	<b>100</b>	- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Latinščina II
Subject Title:	Latin Language II

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			60		60	120/60

Nosilec predmeta / Lecturer:

ALEŠ MAVER, ASIST.

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

SLOVENŠČINA (Slovene)

Languages:

Vaje / Tutorial:

SLOVENŠČINA (Slovene), LATINŠČINA (Latin)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Latinščina I

Preknowledge from subject Latin I

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

- Stopnjevanje pridevnikov.
- Latinski zaimki (osebni, svojilni, kazalni, oziralni, nedoločni, povratno-osebni in povratno-svojilni).
- Deležniki v latinščini (ptcp. prez., ptcp. pf., ptcp. fut., participium coniunctum, ablativus absolutus).
- Konjunktiv (spregatev v vseh časih, vloge).

- Comparison of adjectives.
- Latin pronouns (personal, possessive, demonstrative, indefinite, reflexive pronouns).
- Participles in Latin (incl. Participium coniunctum and Absolute Ablative).
- Subjunctive (conjugation, roles).

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Breda Čop: AUREA ROMA, Ljubljana 2004

Robert Čepon: MALA LATINSKA SLOVNICA, Ljubljana 2005

Zvonimir Milanović: HEREDITAS LINGuae LATInAE, Zagreb 2003

Interno gradivo za študente (LATINŠČINA ZA ZGODOVINARJE)

**Cilji:**

Študent/ka v besedilih prepozna in zna analizirati osnovne oblikoslovne vzorce latinskega jezika in nekatere osnovne skladenjske pojave. Na podlagi tega znanja zna prevajati krajša, posebej prirejena latinska besedila. Nekatere temeljne oblikoslovne vzorce zna tudi sam/a tvoriti.

**Objectives:**

Student recognizes and is able to analyze all fundamental morphological patterns and some basic syntactic phenomena of Latin language found in given texts. With the help of this knowledge he/she is also able to translate shorter, adapted Latin texts. He/she is also able to form some fundamental morphological patterns himself/herself.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent/ka se seznani z vlogo latinščine kot jezikom zgodovinskih virov (za antično in srednjev. zgodovino, za cerkv. zgodovino skoraj do danes); ob učenju slovnice se uri v logičnem mišljenju, pa tudi poglablja znanje slovenščine in drugih jezikov

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student becomes aware of the role of Latin as an important language of historical sources (especially for ancient and medieval history, but also for Church history); by learning grammar rules he/she trains logical thinking and at the same time deepens his/her knowledge of Slovene and other languages

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

**Metode poučevanja in učenja:**

Delo z besedilom, razgovor, razлага, reševanje vaj

**Learning and teaching methods:**

Work with texts, discussion, explanation, exercises

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

**70**  
**30**

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

**Material conditions for subject realization**

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

(written, oral examination, coursework, projects):

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**2.letnik, 3. semester**



**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Zgodovina slovenskega prostora v zgodnjem novem veku</b>
Subject Title:	History of the Slovene Territory in the Early Modern Period

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

doc.dr. Andrej Hozjan

**Jeziki /  
Languages:**

**Predavanja / Lecture:** slovenski  
Slovene

**Vaje / Tutorial:**

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

Predznanje iz predmeta Zgodovina slovenskega  
prostora v srednjem veku

Preknowledge from subject History of the Slovene  
Territory in the Middle Ages

**Vsebina:**

Predmet je razdeljen v tri vsebinske sklope:

**I. Dogodkovni pregled**

Vzhodnoalpski, primorski in prekmurski prostor po razdelitvi celjske dediščine: državnooblastna in posestna slika, notranja in zunanjega ogroženost – ogrsko-habsburške vojne, osmansko-turški vpadi, plemiški upori, kmečki upor 1478. Nastop Maksimilijana I. Burna prva desetletja 16. stoletja: zasedba Goriške grofije in 1. habsburško-beneška vojna, nadaljevanje vpadov, kmečki upor 1515, Innsbruck 1518, smrt Maksimilijana I. ter novi deželnki knez. Mohač 1526 – spremembe in začetek osmanskega ogrožanja na SV. Ferdinandovi davčni ukrepi, militarizacija družbe in nastajanje obrambne organiziranosti, smrt Ferdinanda in razdelitev dednih dežel. Rast in vrhunec luteranstva – Gradec 1572 in Bruck/Muri 1578, začetni protireformacijski koraki, nasprotja med deželnimi stanovi in vladarjem, smrt Karla II. začetek Dolge vojne in nastop Ferdinanda II. Izvedba protireformacije in začetek rekatolizacije, militantni vladar in 2. habsburško-beneška vojna, vsespolno poslabšanje življenjskih razmer nižjih slojev, kmečki upor 1635. Posledice zadnje faze in konca tridesetletne vojne na Slovenskem, osmansko nasilje in Prekmurju in Porabju, nastop Leopolda I. in nova vloga habsburškega dejavnika v slovenskem sosedstvu, Rákóczijeva vstaja. Mirno 18. stoletje doma – vojne v sosedstvu: deželnki knezi do Marije Terezije, mercantilizem, reformna doba.

**II. Oris razvoja upravnih, oblastnih in sodnih institucij ter gospodarstva in etničnih sprememb v prostoru. Pravni temelji življenja; zasebna lastnina kot eksistenčni in fiskalni pojem; uradništvo kot nov način zaslужkarstva. Od plemiča – posestnika do plemiča – podjetnika. Regionalne posebnosti in razlike.**

**III. Pojavi idejnih in religioznih gibanj ter odklonov od humanizma do razsvetljenstva in tolerančnega patentata, rimokatoliška cerkev in evangeličanstvo, redovništvo, izobraževanje, kultura in umetnost od pozognogotskih zaključkov do rokokojskega časa.**

**Contents (Syllabus outline):**

Subject is divided into three parts:

**I. The overview of events**

Eastern Alpine and littoral region and the region of Prekmurje after the partition of the legacy of the Counts of Cilli: state authoritative and property situation, internal and external threats – wars between Hungary and the Habsburgs, Ottoman incursions, noble revolts, peasant rising in 1478.

The accession of Maximilian. Turbulent decades in the first part of the 16th century: occupation of the county of Gorizia and the first Hapsburg-Venetian war, continuation of Ottoman incursions, peasant rising in 1515, Innsbruck 1518, the death of Maximilian I. and the new land prince. Mohacs 1526 – changes and the beginning of the Ottoman threat in the northeast. Ferdinand's tax measures, militarization of society and the formation of the defence organization, the death of Ferdinand and the division of the hereditary lands. The growth and the peak of Lutheranism – Graz 1572 and Bruck an der Mur 1578, the first steps of Counter-Reformation, differences between the States and the emperor, the death of Charles II., the start of the Long War and the accession of Ferdinand II. Realization of Counter-Reformation and the start of recatholization, the militant emperor and the second Hapsburg-Venetian war, universal worsening of the living conditions of the lower stratum of society, peasant rising in 1635. The consequences of the last phase and the end of the Thirty Years' War in the Slovene territory, Ottoman tyranny in Prekmurje and Porabje, the accession of Leopold I. and the new role of the Habsburgs in the Slovene neighbourhood, Rakoczi rebellion. Peaceful 18th century at home and the wars in neighbourhood. Land princes to Maria Theresa, mercantilism, the reform period.

**II. Outline of the formation of administrative, authoritative and judicial institutions and of economy and ethnic changes in the region. The legal aspects of life; private property as an existential and fiscal notion; bureaucracy as a new way to make money. From the noble as a landowner to the noble as a entrepreneur. Regional peculiarities and differences.**

**III. The appearances of ideal and religious movements and the deflections from humanism until the age of enlightenment and until the Edict of Tolerance, Roman Catholic church and Evangelicism, monasticism, education, culture and art from the ending of the Late Gothic period until the Rococo.**

1. Priročniki in karte o organizacijski strukturi do 1918, Ljubljana 1988.
2. Zgodovina Slovencev, Cankarjeva založba, Ljubljana 1979.
3. V. Simoniti, Turki so v deželi že, Celje 1990.
4. Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Celje 1991.
5. Katholische Reformation und Gegenreformation in Innerösterreich 1564-1628/Katoliška prenova in protireformacija v notranjeavstrijskih deželah 1564-1628, Klagenfurt-Ljubljana-Wien 1994.

Dodatna literatura:

6. P. Štih, V. Simoniti, Slovenska zgodovina do razsvetljenstva, Celovec-Ljubljana 1995.

**Cilji:**

Študent pridobi znanja o pomembnih dogajanjih, pojavih in procesih v zgodnjenevoveški slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Razvija sposobnosti spoznavanja in razumevanja vplivov evropskih in svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino.

**Objectives:**

Student learns about important occurrences, appearances and processes in the Early Modern Slovene history and the history of countries, in which they lived, in the political as well as in the cultural, economic and other fields. He develops the ability to recognize and understand influences of European and world's occurrences on Slovene history.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:  
Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspособljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnic elements and countries or historical processes at all. He has the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and the discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment, shorter thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

- seminarska naloga  
- izpit

**30**  
**70**

**Assessment:**

- seminar assignment  
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop  
- LCD projektor  
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor  
- LCD projektor  
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
- seminarska naloga - izpit	- seminar assignment - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Neevropska zgodovina zgodnjega novega veka</b>
Subject Title:	Non-European History in the Early Modern Period

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / lecturer:

Doc. dr. Andrej Hozjan

Jeziki / Languages:	Predavanja/Lecture Seminar	slovenščina / Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:  
**Prerequisites:**

Predznanje iz predmeta Neevropska zgodovina srednjega veka	Preknowledge from subject Non-European History in the Middle Ages
--	---

**Vsebina:**

Obdobje evropskih raziskovanj in odkritij. Evropska prekomorska ekspanzija: Španija, Portugalska, Nizozemska, Anglija oz. Velika Britanija, Francija. Širjenje Rusije v Evropi in Aziji. Kolonialna Amerika. Pomen mednarodne trgovine črne Afrike in njene države. Kitajska in vzhodna Azija v času dinastij Ming in Qing. Dežele jugovzhodne Azije in prihod Evropejcev. Ponoven vzpon islama. Mogulsko cesarstvo in naraščanje britanskega vpliva v Indiji. Francosko-britanski spopad za prevlado v kolonijah in nastajanje svetovnega gospodarskega sistema v 18. stol.

Period of the European exploration and discoveries. European transatlantic expansion: Spain, Portugal, Holland, England or Great Britain, France. The expansion of Russia in Europe and in Asia. Colonial America. The meaning of international commerce of Black Africa and its countries. China and East Asia during the Ming and Qing dynasties. Countries in Southeast Asia and the arrival of Europeans. Renewed rise of Islam. Mogul Empire and the rise of British influence in India. French and British engagement for the domination in colonies and the formation of world's economic system in the 18th century.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. J. Ki-Zerbo, Zgodovina črne Afrike, Ljubljana 1979.
2. K. M. Panikkar, Azija in zahodno gospodstvo, Ljubljana 1967.
3. Svetovna zgodovina od začetkov do danes, Ljubljana 1976.
4. The Times atlas svetovne zgodovine, druga izdaja, Ljubljana 1993.
5. N. Morris, The Illustrated History of the World, Vancouver, New Millennium Books, 2000.

**Dodatna literatura:**

6. J. M. Roberts, The New Penguin History of the World, London, Penguin Books, 2004.

**Cilji:**

Predmet razčleni neenevropske civilizacijske kroge in njihove prve stike z Evropejci. Od sporazuma med Portugalsko in Španijo v Tordessillasu 1494. naprej spremja geografska odkritja na vseh celinah in morjih, katerim sledijo kolonialni osvajalci. S širjenjem kolonializma nastaja zelo pomembna učna vsebina - svetovna ekonomska izmenjava (uvoz - izvoz, poglavitev trgovske poti, suženjstvo, konkurenca). Hkrati razлага odnose med kolonialnimi velesilami v novoustanovljenih kolonijah ter povratno vplivanje le-teh na odnose v Evropi. Pozornost nameni nekaterim azijskim imperijem (Turki, Perzija, Mogulska država, Kitajska) in ruskemu osvajanju Sibirije. S primerom naseljevanja Evropejcev v Severni Ameriki predoča začetke evropskih emigracij.

**Objectives:**

Subject analyzes non-European cultural societies and their first contacts with the Europeans. It follows geographical discoveries on all continents and seas, which are followed by colonial conquerors, from the treaty between Spain and Portugal in Tordessillas in 1494 onward. A very important teaching contents emerges with the spread of colonialism – world economic exchange (import – export, main trade routs, slavery, competition). At the same time it comments relations between colonial great powers in newly founded colonies and their recurring influence on the relations in Europe. Attention is intended for some Asian Empires (Turks, Persia, Mogul Empire, China) and for the Russian conquest of Siberia. With the example of the settlement of Europeans in North America it demonstrates the beginnings of European emigrations.

**Predvideni študijski rezultati:****Znanje in razumevanje:**

Študent se seznani z najpomembnejšimi problemskimi sklopi novoveške svetovne zgodovine.

**Prenešljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav ozziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Knowledge and Understanding:**

Student is acquainted with the most important complexes of the world history in the Early Modern Period.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student acquires the capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources, and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:****Delež (v %) / Weight (in %)****Assessment:**

- seminarska naloga  
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment  
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- Transparencies, maps

**Obveznosti študentov:****Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
-ustni izpit	- oral examination

**Opomba:** **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Evropska zgodovina zgodnjega novega veka</b>
Subject Title:	History of Europe in the Early Modern Period

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Andrej Hozjan

Jeziki /  
Languages:Predavanja / Lecture:  
slovenščina  
SloveneVaje / Tutorial:  
slovenščina / SlovenePogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:Predznanje iz predmeta Evropska zgodovina  
srednjega vekaPreknowledge from subject History of Europe in the  
Middle Ages

## Contents (Syllabus outline):

Vsebina:

Predmet obsega dva vsebinska sklopa:

- Zahodna in Severna Evropa: Korenine francosko - cesarskih nasprotij in odnos kralj-cesar. Španska zlata doba, Portugalska, zaton moči. Anglija in Škotska za Henrika VIII. in čas do Slavne revolucije. Sveti rimske cesarstvo z vlogo dinastije Habsburžanov in njegova nenehna notranja trenja. Verski tokovi: luteranstvo, kalvinizem. Sveta Liga, hugenotske vojne, Henrik Navarrski. Ludvik XIV. in premoč Francije, začetki notranje krize. Tridesetletna vojna, Nizozemska in Irska v 17. st. Baltik - utrditev luteranstva, vzpon Švedske in razvoj do bitke pri Poltavi. Italija: Milano, Benetke, papeštv. Evropski vzhod: vrhunc in upadanje Poljske, postopno naraščanje ruskega vpliva.
- Duhovno - kulturna podoba in ekonomija: Začetki racionalnih znanosti. Miselni tokovi 16., 17. in 18. st. Velikani umetnosti od Italije do Skandinavije. Producija - novi izumi; začetki industrializacije; izboljšave poljedelstva, nove kulture. Svetovna kolonialno-ekonomska izmenjava. Položaj višjih in nižjih slojev v Zahodni Evropi. Prvi emigranti.

Subject is composed of two parts:

- Western and Northern Europe: roots of French – Imperial differences and relation king – emperor. The golden age of Spain, Portugal, decline of power. England and Scotland in the time of Henry VIII and the period until the Glorious revolution. Holy Roman Empire and the role of the Hapsburgs' dynasty and its constant internal conflicts. Religious streams: Lutheranism, Calvinism. Holy League, Hugenot wars, Henry of Navarra, Louis XIV and French superiority, the beginnings of internal crisis. The Thirty Years' War, Holland and Ireland in the 17th century. Baltic – fortification of Lutheranism, rise of Sweden and its development until the battle of Poltava. Italy: Milan, Venice, papacy. European east: Poland at the summit of power and her decline, gradual rise of Russian influence.
- Spiritual and cultural image and economy: Beginnings of rational sciences. Intellectual influences in the 16th, 17th and 18th centuries. Art giants from Italy to Scandinavia. Production – new inventions, the beginnings of industrialization; agricultural improvements, new cultures. World's colonial and economic exchange. The status of upper and lower classes in Western Europe. First emigrants.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina, Ljubljana, 1976.
2. Unescova Zgodovina človeštva, Ljubljana 1982-1986, določena poglavja v več zvezkih.
3. The Times atlas svetovne zgodovine, druga izdaja, Ljubljana 1993.
4. Oxfordova enciklopedija zgodovine 1. Od pradavnine do 19. stoletja, Ljubljana 1993.
5. Maurice Keen, Srednjeveška Evropa.

**Cilji:**

Študent mora spoznati razvoj in bistvene krizne situacije v zahodni, severni, srednji, vzhodni in jugovzhodni Evropi tega časa. Ob političnem pregledu opozori na izrabljanje verskih nasprotij v državopolitične in zasebne namene, na osnovni konflikt med Francijo in Svetim rimskim cesarstvom ter na zgrešeno evropsko politiko do Turkov kot posledico hudih nesoglasij v "krščanski" Evropi. Razloži vzroke za nastanek in razširjenje luteranstva in kalvinizma skupaj z rastočo vlogo meščanskega razreda, ki vzpostavi na Nizozemskem prvo meščansko državo. Dosežki znanosti in umetnosti, izumi ter dvig produkcije zaokrožajo celosten pogled na dobo in jo predstavijo kot rojstvo moderne evropske civilizacije.

**Objectives:**

Student has to informed about progress and main crisis situations in western, north, middle, east and southeast Europe of that time. In connection with the political review he draws attention on the exploitation of religious contrasts for state and personal intentions, on the basic conflikt between France and the Holy Roman Empire and on the false European politics towards Turks as a consequence of bad discrepancies in »Christian« Europe. He explains the grounds for the origin and the spreading of Lutherism and Calvinism together with the growing role of the middle classes, which in Holland restorates the first middle class country. Achievements in science and art, inventions and the rise of production round up the total view over the period and introduce it as a birth of modern European civilization.

**Predvideni študijski rezultati:****Intended learning outcomes:****Znanje in razumevanje:**

Študent se celovito seznani z zgodovinskim razvojem v novoveški Evropi.

**Knowledge and Understanding:**

Student gets fully informed about the historical development in the Early Modern Europe.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogo, diplomsko seminarsko nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspodbjen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:****Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:****Delež (v %) / Weight (in %)**

**Assessment:**

- seminarska naloga  
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment  
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

**Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Temeljne zgodovinske vede</b>
Subject Title:	Historical Auxiliary Sciences

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Anton Ožinger

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet vključuje dva sklopa: obravnavo t.i. pomožnih zgodovinskih ved ter sistematično obravnavo neobjavljenih virov, zgodovinskih periodik in publikacij, ki so povezane z zgodovino Slovencev. Prvi sklop obsega predstavitev in metode dela posameznih pomožnih zgodovinskih ved, ki uvajajo zgodovinarja v branje besedil, mu omogočajo ugotavljanje pristnosti dokumentov, njihovo datiranje in vsebinsko interpretacijo: diplomatika, paleografija, kronologija, sfragistika in genealogija. Z interpretacijo nekaterih pisnih in materialnih virov pa se ukvarjajo še epigrafika, numizmatika in heraldika. Drugi sklop je predstavitev in obravnavava neobjavljenih zgodovinskih virov in krajev njihove hrambe (arhivi in knjižnice doma in na tujem), ter seznanitev s tiskanimi viri, periodikami in z najvažnejšimi publikacijami.

Subject is composed of two parts: the treatment of the so called historical auxiliary sciences and the systematic treatment of unpublished sources, historical periodicals and publications, which are in connection with the history of Slovenes. First part occupies the presentation and the work methods of individual historical auxiliary sciences, which help historian to read texts, enable him to establish the authenticity of documents, their dating and the interpretation of contents: diplomatics, palaeography, chronology, sfragistics and genealogy. Epigraphy, numismatics and heraldry are also occupied with the interpretation of some written and material sources. Second part deals with the presentation and treatment of unpublished historical sources and with the places where they are kept (archives and libraries home and abroad), and also with the acquaintance with published sources, periodicals and the most important publications.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. J. Stipišić: Pomočne povjesne znanosti u teoriji i praksi. Zagreb, 1985.
2. A. Brandt: Werkzeug des Historikers. Stuttgart, 1986.
3. Z. Kulundžić: Historija pisama. Zagreb, 1957.
4. H. Grotfend: Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. Hannover, 1960 (1971).
5. Z. Kulundžić, Knjiga o knjizi, Zagreb 1954.

**Cilji:**

Pri predmetu Temeljne zgodovinske vede se študenti seznanijo z osnovnimi veščinami zgodovinskega raziskovanja s posebnim poudarkom na temeljnih virih slovenskega etničnega prostora.

**Objectives:**

Subject Historical Auxiliary Sciences intends to inform students about basic skills of historical research with special emphasis on fundamental sources of the Slovene ethnic territory.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent pozna Temeljne zgodovinske vede, ključne za razumevanje in raziskovanje zgodovine in jih zna primerjati ter vključevati v znanstveno-raziskovalno delo.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tuju literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student is informed about historical auxiliary sciences, which are essential for the comprehension and the research of history, and is able to compare and include them into scientific research.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use proper sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead-projektor
- projektor
- maps

<b>Obveznosti študentov:</b> <i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<b>Students' commitments:</b> <i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
- seminarska naloga - izpit	- seminar assignment - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Nemščina III
Subject Title:	German Language III

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			40		50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Miran Jarc

Jeziki /  
Languages:

Predavanja / Lecture:

Vaje / Tutorial: nemščina / German

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
Študijskih obveznosti:

Prerequisites: Preknowledge from subject German Languege II

## Vsebina:

Študijski program predvideva poglobljeno znanje nemškega jezika. Študentje obnovijo znanje osnov, poglobojo pa branje strokovnih tekstov. Pri lektorskih vajah iz nemščine odpade v drugem letniku polovica časa na vaje iz slovnice, besedotvorja in besedišča, polovica pa na branje lažjih, srednjeveških in novoveških tekstov, predvsem tistih, ki so povezani z zgodovino naših krajev in so ključnega pomena za raziskovanje nacionalne zgodovine.

## Contents (Syllabus outline):

Study syllabus anticipates in-depth knowledge of German Language. Students renew basic knowledge and deepen the reading of professional texts. In German tutorials in the second year half of the time is spent on grammar exercises, word formation and vocabulary, the other half is reserved for reading easier medieval and early modern texts, mainly those, which are in connection with the history of our places and are of vital importance for the research of the national history.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. H. Griesbach- D. Schulz, Deutsche Sprachlehre für Ausländer, 1. und 2. Teil. Max Hueber Verlag München, 1998.
2. D. Debenjak, Veliki nemško slovenski slovar, Ljubljana 1992.
3. A. Muster, Nemška slovница po naše, Ljubljana 2002.
4. Haberkern - Wallach, Hilfswörterbuch für Historiker.

**Cilji:**

Posebna pozornost velja branju in razumevanju strokovnih besedil. Spretnost branja ima prednost pred ustnim sporočanjem, slušnim razumevanjem in pisanjem.

**Objectives:**

Special attention is dedicated to reading and understanding of professional texts. Reading skill has advantage before oral communication, hearing comprehension or writing skill.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študentje obvladajo nemški jezik na srednji stopnji in so sposobni branja strokovnih tekstov v gotici.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Povezanost z drugimi predmeti (Temeljne zgodovinske vede, arhivistika)

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Students master German language on the middle level and are able to read professional texts in Gothic.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Connection with other subjects (historical auxiliary sciences, archival science)

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, lektorske vaje, dialog, domače naloge, spisi

**Learning and teaching methods:**

Lectures, tutorials, dialogue, homework, compositions

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

-pisni izpit

**100**

- written examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

-pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

<b>Predmet:</b>	Latinščina III
<b>Subject Title:</b>	Latin Language III

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			75		45	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

ALEŠ MAVER, ASIST.

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene) SLOVENŠČINA (Slovene), LATINŠČINA (Latin)
------------------------	---	--

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Latinščina II	Preknowledge from subject Latin Language II <b>Contents (Syllabus outline):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Konstrukcija akuzativa z infinitivom (ACI) in nominativa z infinitivom (NCI).</li> <li>6. Latinski odvisniki.</li> <li>7. Gerundij in gerundiv.</li> <li>8. Gerundivni sklad.</li> <li>9. Odvisni govor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Accusative with infinitive and nominative with infinitive.</li> <li>2. Latin subordinate clauses.</li> <li>3. Gerund and gerundive.</li> <li>4. Gerund in syntax.</li> <li>5. Oratio obliqua.</li> </ul>

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Breda Čop: AUREA ROMA, Ljubljana 2004
Robert Čepon: MALA LATINSKA SLOVNICA, Ljubljana 2005
Zvonimir Milanović: HEREDITAS LINGuae LATINAE, Zagreb 2003
Interno gradivo za študente (LATINŠČINA ZA ZGODOVINARJE)
Ilse Schneider: LECTIONES LATINAe, Hamburg 2006

**Cilji:****Objectives:**

<p>Študent/ka v besedilih prepozna in zna analizirati najznačilnejše skladenjske pojave. Na podlagi tega znanja zna prevajati krajša, posebej prirejena latinska besedila. Nekatere temeljne oblikoslovne vzorce zna tudi sam/a tvoriti.</p>	<p>Student recognizes and is able to analyze all fundamental syntactic phenomena of Latin language found in given texts. With the help of this knowledge he/she is also able to translate shorter, adapted Latin texts. He/she is also able to form some fundamental morphological patterns himself/herself.</p>
--	--

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje:  
Študent/ka se seznaní z vlogo latinščine kot jezikom zgodovinskih virov (za antično in srednjev. zgodovino, za cerkv. zgodovino skoraj do danes); ob učenju slovnice se uri v logičnem mišljenju, pa tudi poglablja znanje slovenščine in drugih jezikov

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Knowledge and Understanding:  
Student becomes aware of the role of Latin as an important language of historical sources (especially for ancient and medieval history, but also for Church history); by learning grammar rules he/she trains logical thinking and at the same time deepens his/her knowledge of Slovene and other languages

Transferable/Key Skills and other attributes:

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Razлага, razgovor, delo z besedili, reševanje vaj

Explanation, discussion, work with texts, exercises

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

**70**  
**30**

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

**Material conditions for subject realization**

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

(written, oral examination, coursework, projects):

1 (neobvezni) kolokvij

1 (optional) part-examination during the year

Pisni izpit

Written examination

Ustni izpit

Oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

## 2. letnik, 4. semester



**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Neevropska zgodovina 19. stoletja (1776-1914)</b>
Subject Title:	Non-European History in the 19th Century (1776-1914)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Matjaž Klemenčič

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene
------------------------	---	-----------------------

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Neevropska zgodovina  
zgodinjega novega veka

Preknowledge from subject Non-European History in  
the Early Modern Period

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet obsega zgodovinski razvoj v izvenevropskih deželah v obdobju med letoma 1750 in 1918. Prikazano bo:

Stanje v Afriki pred kolonialnimi osvajanji:

- zgodovina kolonialnih osvajanj Afrike in potek boja med kolonialnimi velesilami za razdelitev Afrike,
- kolonialni sistemi (upravna ureditev, gospodarstvo, politična gibanja proti kolonialnim gospodarjem),
- vplivi dogajanj med prvo svetovno vojno na afriški kontinent.

Stanje na severooameriškem kontinentu:

- ameriška revolucija,
- razvoj v ZDA do državljanske vojne 1861-65,
- osvajanje divjega zahoda in oblikovanje ameriških zveznih držav,
- obdobje obnove v ameriški zgodovini,
- problemi priseljencev in njihovega vraščanja v ameriško industrijsko družbo,
- prva svetovna vojna in ZDA,
- oblikovanje Kanade, njena upravna razdelitev

Subject includes historical development in non-European countries in the period between 1750 and 1918. It will describe:

Situation in Africa before colonial conquest:

- the history of colonial conquests in Africa and the course of struggle between colonial superpowers for partition of Africa,
- colonial systems (administrative regulation, economy, political movements against colonial masters),
- the influences of the First World War occurrences on African continent.

Situation on North American continent:

- American Revolution
- development in USA until the civil war 1861-1865
- the conquering of the Wild West and the formation of American states
- the period of restoration in American history
- problems of immigrants and their growing into American industrial society,
- the First World War in USA
- the formation of Canada, its administrative regulation, government and economy until 1918,

<p>ter uprava in gospodarstvo do leta 1918, Stanje v Aziji: (brez področij carske Rusije):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– razvoj Kitajske in Japonske 1750-1918,</li><li>– razvoj odnosov z Evropejci zlasti z Britanci 1750-1918,</li><li>– obrobeni predeli Azije 1750-1918 in prvi poizkusi kolonialnih osvajanj,</li><li>– Indija kot angleški dominion;</li><li>- Zgodovina Avstralije do 1918</li><li>– ostale britanske kolonije</li></ul> <p>Stanje v Latinski Ameriki:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– španski in portugalski kolonialni sistemi,</li><li>– boj za osamosvajanje kolonij na južnomeriškem kontinentu,</li><li>– gospodarstvo, družba in politika v državah latinske Amerike pred prvo svetovno, vojno,</li><li>– prva svetovna vojna in gospodarstvo in politika južnoameriških držav</li></ul>	<p>Russia):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- the development of China and Japan 1750-1918,</li><li>- the progress of relationships with Europeans, especially with the British 1750-1918,</li><li>- the marginal parts of Asia 1750-1918 and the first attempts of colonial conquests,</li><li>- India as a British dominion;</li><li>- Australian history until 1918</li><li>- remaining British colonies</li></ul> <p>Situation in Latin America</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Spanish and Portuguese colonial systems</li><li>- struggle for the independence of colonies on South American continent</li><li>- economy, society and politics in countries of Latin America before the First World War,</li><li>- the First World War and economy and politics of South American countries.</li></ul>
---	---

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina, Ljubljana 1976.
- 2.H.Zinn, A People's History of the United States 1492 – Present, New York, 1995.
3. M Saje, Zgodovina Kitajske: Obdobje Qing, Od tradicionalne do moderne Kitajske, Ljubljana 1994.
4. Kenneth Mcnaught, The Penguin History of Canada, London 1988.
5. J. D. Fage, A History of Africa, New York 1995.

Dodatna literatura:

6. Columbia History of the World, New York 1988.

**Cilji:**

Študenti pri predmetu Zgodovina neevropskih narodov od 1750 do 1918 pridobijo znanja o pomembnih dogajanjih, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti neevropskih narodov. Ustvarijo si sliko o razmerjih in medsebojnem vplivu med neevropsko in evropsko zgodovino, pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi in med globljimi civilizacijskimi spremembami. Poznati morajo kulturne, verske in druge značilnosti posameznih narodov, sposobni morajo biti kritičnega in strpnega vrednotenja razlik med njimi. Zmožni morajo biti komparativne obravnave posameznih narodov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh.

**Objectives:**

Students gain knowledge about important occurrences, political and economic processes, social relationships, life, work and of thinking of the non-European nations. They can visualize the relations and reciprocal influence between non-European and European history, gain the ability to distinguish between essential and inessential historical processes and between global cultural changes. They have to know the cultural, religious and other characteristics of individual civilizations and have to have the capability of critical and tolerant assessment of differences between them. They have to have the capabilities of comparative treatment of individual nations and countries or historical processes at all.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent ob poznavanju neevropske zgodovine v 19. stoletju razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Neevropska zgodovina 19. stoletja je ključno za razumevanje neevropske zgodovine 20. stoletja.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student's knowledge of the 19th century non-European history enables him to understand processes and events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject is of key importance for understanding the non-European history in the 20th century.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:	Transferable/Key Skills and other attributes:
<p>Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.</p> <p>Študent obvlada neevropsko zgodovino v obravnavanem obdobju in jo zna kritično primerjati z evropsko zgodovino.</p>	<p>Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.</p> <p>Student masters non-European history in treated period and can critically compare it with the European history.</p>

<b>Metode poučevanja in učenja:</b> Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	<b>Learning and teaching methods:</b> Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.					
<b>Načini ocenjevanja:</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; width: 50%;">Delež (v %) / Weight (in %)</th> <th style="text-align: center; width: 50%;">Assessment:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">- seminarska naloga - izpit</td> <td style="text-align: center;"> <b>30</b>  <b>70</b> </td> <td style="text-align: left;"> - seminar assignment  - examination </td> </tr> </tbody> </table>	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:	- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar assignment - examination
Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:					
- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar assignment - examination				

<b>Materialni pogoji za izvedbo predmeta :</b> <i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<b>Material conditions for subject realization</b> <i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- grafoскоп</li> <li>- projektor</li> <li>- zemljevidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- overhead projektor</li> <li>- projektor</li> <li>- maps</li> </ul>

<b>Obveznosti študentov:</b> <i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<b>Students' commitments:</b> <i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminarska naloga</li> <li>- pisni izpit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminar assignment</li> <li>- written examination</li> </ul>

<b>Opomba:</b>	Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.
----------------	---



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet: Slovenska zgodovina 19. stoletja (1790-1914)

Subject Title: Slovene History in the 19th Century (1790-1914)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

Nosilec predmeta / Lecturer: Red. prof. dr. Franc Rozman

Jeziki / Predavanja / Lecture: slovenščina / Slovene  
Languages: Vaje / Tutorial: slovenščina / SlovenePogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:Predznanje iz predmeta Zgodovina slovenskega  
prostora v zgodnjem novem vekuPreknowledge from subject Slovene History in the  
Early Modern Period

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet se ukvarja z slovensko zgodovino 19. stoletja, ki ga zamejujeta smrt avstrijskega cesarja Jožefa II. (1790) in začetek prve svetovne vojne. Prva svetovna vojna pomeni začetek preloma starega »ancien régime« in uvod v neko novo stvarnost (po prvi svetovni vojni razpad Avstro-Ogrske monarhije, kamor je spadal slovenski prostor, in preoblikovanje evropskega zemljevida). Znotraj teh dveh mejnikov je predmet naravnан k temeljitemu poznavanju političnih, gospodarskih, kulturnih in tudi socialnih tokov slovenskega 19. stoletja znotraj širšega avstrijskega prostora. Slovenski prostor je po francoski revoluciji za nekaj let »podlegel« Napoleonu, dokler ni zmagala evropska reakcija. Avstrijo in slovenski prostor je »nadziral« knez Metternich do leta 1848, po njej Alexander Bach, dokler ni v 60- tih letih ponovno prišlo do parlamentarne demokracije, ki pa je sicer bila na mnogih področjih le na papirju. Po obnovitvi ustavne dobe so se Slovenci pričeli organizirati in krepili svojo nacionalno zavest, ki se je proti svetovni vojni le stopnjevala. Predmet obravnava tudi upravno zgodovine, volilni sistem, nastanek in razvoj političnih strank, klerikalni in liberalni tabor, nastop in razvoj socialnodemokratskega gibanja,

Subject is about Slovene history in the 19th century, which is on the one side limited by the death of Austrian emperor Joseph II (1790) and on the other side by the beginning of the First World War. First World War means the starting point for the breaking of the old »ancien régime« and introduction into some new reality (the fall of Austro-Hungarian Empire after the First World War, a part of which was also the Slovene territory, and remodelling of European map). Inside these two time limits the subject is oriented towards thorough understanding of political, economic, cultural and also social forms in the Slovene 19th century within the broader Austrian territory.

After the French Revolution the Slovene territory »succumbed« to Napoleon for few years. It remained that way until the European reaction won. After that Austria and the Slovene territory were controlled by prince Metternich until 1848, and after him by Alexander Bach. In the 1860s parliamentary democracy was again introduced but only on paper on many fields. After the restoration of the constitutional era the Slovenes started organizing themselves and strengthening their national consciousness, which only intensified towards the

Nemce na Slovenskem, slovanske, neslovanske in jugoslovanske koncepte, razvoj šolstva, demografski, gospodarski, kulturni in socialni položaj Slovencev.

First World War. Subject also deals with administrative history, electoral system, formation and development of political parties, clerical and liberal camp, appearance and development of social democratic movement, Germans in Slovenia, Slavic, non-Slavic and Yugoslav concepts, the development of educational system and demographic, economic, cultural and social status of Slovenes.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. F. Gestrin-V. Melik, Slovenska zgodovina od konca osemnajstega stoletja do 1918, Ljubljana 1966.
  2. V. Melik, Volitve na Slovenskem 1861-1918, Ljubljana 1965.
  3. F. Zwitter, J. Šidak, V. Bogdanov, Nacionalni problemi v Habsburški monarhiji, Ljubljana 1962.
  4. E. J. Görlich - Felix Romanik, Geschichte Österreichs, Innsbruck - Wien 1970.
  5. R. Bauer, Österreich, Ein Jahrtausend Geschichte im Herzen Europas, München 1994.
- Dodatna literatura:
6. F. Rozman, Socialistično delavsko gibanje na slovenskem Štajerskem, Ljubljana 1979.

**Cilji:**

Študent se temeljito seznanji z slovensko in avstrijsko zgodovino 19. stoletja, spozna domačo in tujo sodobno literaturo, spomine pomembnejših politikov tedanje dobe in aktualno slovensko in avstrijsko časopisje. Z vsem tem izoblikuje podobo 19. stoletja na Slovenskem in širše v Avstriji.

**Objectives:**

Student is fully informed about Slovene and Austrian history in the 19th century, gets to know domestic and foreign contemporary literature, memories of important politicians of that time and current Slovene and Austrian newspapers. These enable him to visualize the 19th century in the Slovene territory and broader in Austria.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent ob poznovanju slovenske zgodovine 19. stoletja razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice. Oblikuje si odnos do kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okviru. Krepi zavest o slovenski nacionalni identiteti. Nauči se razumevati in spoštovati različne verske, ideološke in politične opredelitev Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj ter strpnega obravnavanja razlik. Znanje predmeta Slovenska zgodovina 19. stoletja je ključno za razumevanje širše povezave slovenskega prostora z avstrijsko monarhijo.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Študent obvlada primerjavo med slovensko zgodovino in zgodovino drugih avstrijskih narodov ter razume procese, ki so medsebojno povezani (npr. razvoj po posameznih avstrijskih deželah).

**Knowledge and Understanding:**

Student's knowledge of the 19th century Slovene history enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. He shapes his attitude towards cultural heritage in general and on national range. He strengthens his consciousness about Slovene national identity. He learns to understand and respect different religious, ideological and political definitions of Slovenes and other nations, with which they once lived together, and treats different minded tolerantly. The knowledge of this subject, Slovene History in the 19th Century, is of key importance for understanding the broader connection of Slovene territory with Austrian Monarchy.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. Student masters comparison between Slovene history and the history of other Austrian nations and understands the processes, which are in reciprocal connection (for example the development in individual Austrian provinces).

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Zgodovina Balkana 19. stoletja 1790-1914</b>
Subject Title:	History of the Balkans in the 19th Century 1790 - 1914

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Franc Rozman

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Evropska zgodovina  
zgodnjega novega vekaPreknowledge from subject History of Europe in the  
Early Modern Period

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet obsega zgodovino osmanskega cesarstva in iz njega nastalih držav (Grčija, Bolgarija, Romunija, Albanija), posebne pozornosti pa je potrebno dati zgodovini Srbov, Hrvatov, Makedoncev in Črnogorcev, s katerimi nas veže zadnjih sedemdeset let skupne zgodovine. Študij poteka v obliki pregleda ali ciklusov izbranih poglavij iz politične, gospodarske in družbene zgodovine tega prostora in teh narodov, upoštevajoč njihov pomen v evropski zgodovini ali vpliv na slovensko zgodovino. Težišče študija je na temah kot so: razkraj fevdalizma v Turčiji, narodnoosvobodilna gibanja, narodni preporod in nastanek nacionalnih držav, naraščanje moči ruskega carstva, Vzhodno vprašanje, začetek kapitalizma, demografski razvoj, spremembe družbenih struktur, panslavizem, jugoslovanska ideja, nastanek in razvoj političnih strank, balkanske vojne in prva svetovna vojna.

Subject includes history of Ottoman Empire and of the countries which came into existence out of it (Greece, Bulgaria, Romania, Albania). Special attention is also given to Serbian, Croatian, Macedonian and Montenegrin history, because we share with these countries the last seventy years of common history. Study will progress in the form of review of some selected chapters from political, economic and social history, connected with this region and its nations. Their significance in European history and impact on the Slovene history will also be taken into consideration. The main stress of this subject will be on these themes: the decay of feudalism in Turkey, national liberation movements, national revival and the formation of national states, growing power of the Russian Empire, Eastern question, beginning of capitalism, demographical development, changes in social structures, Pan-Slavism, Yugoslav idea, formation and development of political parties, Balkan wars and the First World War.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. M. W. Weithman, Balkan Chronik, 2000 Jahre zwischen Orient und Okzident, Graz Wien Köln 1995.
  2. P. Bartl, Albanien, Muenchen 1995.
  3. E. S. George, A Short History of Bulgaria, London 1960.
  - 4 M. W. Weithmann, Griechenland, München 1994.
  5. J. Hammer, Historija Turskog (Osmanskog carstva), 3, Zagreb 1979.
- Dodatna literatura:
6. Istorija srbskog naroda, V/1, V/2, VI/1, VI/2, Beograd 1982-1983.

**Cilji:**

Študent se temeljito seznanji z balkansko zgodovino 19. stoletja, spozna domačo in tujo sodobno literaturo. Z vsem tem izoblikuje podobo 19. stoletja na Balkanu, ki je ključna pri študiju balkanske zgodovine 20. stoletja.

**Objectives:**

Student is fully informed about the history of the Balkans in the 19th century and gets to know domestic and foreign contemporary literature. These enable him to visualize the 19th century in the Balkans, which is of key importance for the study of Balkan history in the 20th century.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent ob poznавanju Balkana v 19. stoletju razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Zgodovina Balkana 19. stoletja je ključno za razumevanje balkanske zgodovine zgodovine 20. stoletja.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

Študent obvlada primerjavo med balkansko zgodovino in evropsko zgodovino kot tudi neevropsko zgodovino in razume procese, ki medsebojno sicer ne vplivajo drug na drugega (Balkan v 19. stoletju in Amerika v 19. stoletju).

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student's knowledge of the Balkans in the 19th century enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject is of key importance for understanding Balkan history in the 20th century.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

Student masters comparison between Balkan history and European history as well as non-European history and understands the processes, which are otherwise in no reciprocal connection (for example the Balkans in the 19th century and America in the 19th century).

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarška naloga
- izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (U.I. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Evropska zgodovina 19. stoletja (1789-1914)</b>
Subject Title:	History of Europe in the 19th Century (1789-1914)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Matjaž Klemenčič

Jeziki /  
Languages:

Predavanja / Lecture:

slovenščina

Slovene

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:Predznanje iz predmeta Evropska zgodovina  
zgodnjega novega vekaPreknowledge from subject History of Europe in the  
Early Modern Period

## Vsebina:

Predmet se ukvarja z evropsko zgodovino 19. stoletja, ki ga zamejujeta francoska revolucija (1789) in začetek prve svetovne vojne. S francosko revolucijo so bili postavljeni temelji »modernega« meščanskega obdobja, ki označuje celotno 19. stoletje, zato jo smemo jemati kot preobrat v mentaliteti evropske civilizacije. Na drugi strani pomeni prva svetovna vojna začetek preloma starega »ancien régime« in uvod v neko novo stvarnost (po prvi svetovni vojni razpad Avstro-Ogrske monarhije in preoblikovanje evropskega zemljevida). Znotraj teh dveh mejnikov je predmet naravn na k temeljitemu poznavanju političnih, gospodarskih, kulturnih in tudi socialnih tokov evropskega 19. stoletja, začenši z Napoleonom, ki je izšel iz revolucije, dunajskim kongresom (ki utrdi »stari fevdalni sistem« vse do marčne revolucije leta 1848), revolucijami v 30-tih letih (npr. Belgija in Poljska), pomladjo narodov leta 1848, novo nastalimi državami (Italija in Nemčija) in dvigom imperializma proti koncu 19. stoletja ter pred prvo svetovno vojno, industrijsko revolucijo v prvi polovici stoletja, krepitvijo delavstva in njegovim neugodnim socialnim položajem v družbi.

## Contents (Syllabus outline):

Subject is about European history in the 19th century and is limited on the one side by the French Revolution and on the other side by the beginning of the First World War. With the French Revolution the foundations of »modern« citizen period were laid, which marks the whole 19th century, that's why it can be taken as a turning point in the mentality of the European civilization. On the other side denotes the beginning of the First World War the starting point for the breaking of the old »ancien régime« and introduction into some new reality (the fall of Austro-Hungarian Empire after the First World War and the remodelling of the European map). Inside these two limits subject is oriented towards thorough understanding of political, economic, cultural and also social forms in the 19th century in Europe, starting with Napoleon, who came up from the revolution, Wienna Congress (which strengthens »old feudal system« until the March Revolution in 1848), revolutions in the 1830s (for example Belgium and Poland), the spring of nations in 1848, newly formed countries (Italy and Germany) and the rise of imperialism at the end of the 19th century and before the First World War, industrial revolution in the first half of the century, strengthening of the working

	class and its unpleasant social status.
--	---

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina od začetkov do danes, Ljubljana 1976.
  2. Stefan Zweig, Včerajšnji svet, Ljubljana 1958.
  3. F. Zwitter, Nacionalni problemi v habsburški monarhiji, Ljubljana 1962.
  4. E. Hobsbawm, Obdobje revolucije, Ljubljana 1968.
  5. Jonathan Sperber, The European Revolutions, 1948-1951, New York 2005
- Dodatna literatura:
6. J.P. McKay, B.D.Hill, J. Buckler, A History of Western Society, Volume II From Absolutism to the Present, Boston 2000.

**Cilji:**

Študent se temeljito seznaní z evropsko zgodovino 19. stoletja, spozna domačo in tujo sodobno literaturo, spomine pomembnejših politikov tedanje dobe in aktualno evropsko časopisje. Z vsem tem izoblikuje podobo 19. stoletja v Evropi, ki je ključna pri študiju evropske zgodovine 20. stoletja.

**Objectives:**

Student is thoroughly informed about the European history in the 19th century, becomes aware of the domestic and foreign contemporary literature, of the memories of important politicians of that era and of the current European newspapers. All these enable him to visualize the 19th century in Europe, which is of key importance for the studies, concerning the European history in the 20th century.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent ob poznovanju Evrope v 19. stoletju razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Evropska zgodovina 19. stoletja je ključno za razumevanje evropske zgodovine 20. stoletja.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustreerne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Študent obvlada primerjavo med evropsko zgodovino in neevropsko zgodovino kot tudi zgodovino Balkana in razume procese, ki medsebojno sicer ne vplivajo drug na drugega (npr. druga polovica 19. stoletja stoletja v Evropi in v Ameriki).

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Knowledge and Understanding:

Student's knowledge of the 19th century Europe enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject is of key importance for understanding the European history in the 20th century.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. Student masters the comparison between European and non-European history as well as the history of the Balkans and understands the processes, which otherwise do not influence each other reciprocally (for example the second part of the 19th century in Europe and America).

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

- seminarska naloga
- izpit

**Assessment:**  
30  
70

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Novejša zgodovina (proseminar)</b>
Subject Title:	Recent History (Introductory Seminar)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
		40			50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

asist. Dejan Zadravec

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

- ni pogojev

- none

## Vsebina:

Študentje se seznanijo z:

- odnosom med novejšo zgodovino in ostalimi vedami, še zlasti z geografijo; sociologijo, filozofijo, politologijo, ekonomijo, ob tem pa se jih opozori tudi na obstoj tako imenovanih pomožnih zgodovinskih ved, s katerimi se bodo podrobneje seznanili pri posebnem predmetu;
- viri za novejšo zgodovino;
- razvojem novejše zgodovine v svetu, še zlasti v Evropi ter ZDA;
- razvojem slovenskega novejšega zgodovinopisja ter njegovim stanjem v primerjavi s stanjem zgodovinske vede v svetu, v okviru tega tudi osrednje domače in tuje znanstvene revije;
- novejšim zgodovinopisjem sosednjih narodov, še zlasti z avstrijskim, italijanskim, hrvaškim, srbskim in madžarskim;
- deli zgodovinarjev (novejšega obdobja) slovenskega rodu, ki delujejo tako v sosednjih državah kakor tudi v izseljenstvu ter z deli tujih zgodovinarjev, ki se ukvarjajo s slovensko novejšo zgodovino;

## Contents (Syllabus outline):

Students are informed about:

- relationship between recent history and other sciences, especially with geography, sociology, philosophy, politology, economy. At the same time they are also reminded about the existence of the so-called auxiliary historical sciences, with which they will get fully acquainted in different subject;
- sources for recent history;
- the development of recent history in the world, especially in Europe and USA;
- the development of the Slovene recent historiography and its state in comparison with the state of historical science in the world; and also with the main domestic and foreign scientific periodicals;
- recent historiography of neighbouring nations, especially with Austrian, Italian, Croatian, Serbian and Hungarian;
- works of historians of Slovene origin (recent periods), who work in neighbouring countries as well as in emigration and also with the works of foreign historians, who occupy themselves with recent Slovene history.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. P. Burke, Zgodovina dogodkov in povratek k pripovedništву, Zgodovina za vse 1 (1994) 2.

**Cilji:**

V prosemnarju se kot priprava za seminarsko delo in samostojna seznanjanja z odprtimi vprašanji v poznejšem študiju dopolnjuje že osvojeno znanje iz Uvoda v študij zgodovine.

**Objectives:**

With the preparation for seminar assignment and for independent acquaintances with open questions in introductory seminar student supplements knowledge, which he already gained in subject Introduction to Study of History.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent osvoji temeljne metode zgodovinopisnega dela, ki jih s pridom izkorišča pri delu z viri 19. in 20. stoletja.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tuju literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student learns basic methods of historiographical work, which he uses in his favour when working with sources, concerning the 19th and 20th centuries.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga

**100**

- seminar assignment

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment

**Opomba:** **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Nemščina IV
Subject Title:	German Language IV

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			40		50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Miran Jarc

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lecture:

Vaje / Tutorial:

nemščina / German

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta

Nemščina III

Preknowledge from subject German Language III

Vsebina:

Študijski program predvideva poglobljeno znanje nemškega jezika. Študentje obnovijo znanje osnov, poglobijo pa branje strokovnih tekstov. Pri lektorskih vajah iz nemščine odpade v drugem letniku polovica časa na vaje iz slovnice, besedotvorja in besedišča, polovica pa na branje lažjih, srednjeveških in novoveških tekstov, predvsem tistih, ki so povezani z zgodovino naših krajev in so ključnega pomena za raziskovanje nacionalne zgodovine.

Contents (Syllabus outline):

Study syllabus anticipates in-depth knowledge of German Language. Students renew basic knowledge and deepen the reading of professional texts. In German tutorials in second year half of the time is spent on grammar exercises, word formation and vocabulary, the other half is reserved for reading easier medieval and early modern texts, mainly those, which are in connection with the history of our places and are of vital importance for the research of the national history.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. H. Griesbach- D. Schulz, Deutsche Sprachlehre für Ausländer, 1. und 2. Teil. Max Hueber Verlag München, 1998.
2. D. Debenjak, Veliki nemško slovenski slovar, Ljubljana 1992.
3. Muster - Čenčur, Nemška slovница po naše, Ljubljana, 2002.
4. Haberkern - Wallach, Hilfswörterbuch für Historiker.

**Cilji:**

Posebna pozornost velja branju in razumevanju strokovnih besedil. Spretnost branja ima prednost pred ustnim sporočanjem, slušnim razumevanjem in pisanjem.

**Objectives:**

Special attention is dedicated to reading and understanding of professional texts. Reading skill has the advantage before oral communication, hearing comprehension and writing skills.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študentje obvladajo nemški jezik na srednji stopnji in so sposobni branja strokovnih tekstov v gotici.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Povezanost z drugimi predmeti (Temeljne zgodovinske vede, arhivistika)

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, lektorske vaje, dialog, domače naloge, spisi

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Students master German language on the middle level and are able to read professional texts in Gothic.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Connection with other subjects (historical auxiliary sciences, archival science)

**Learning and teaching methods:**

Lectures, tutorials, dialogue, homework, compositions

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- izpit

**100**

- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Latinščina IV
Subject Title:	Latin Language IV

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.	4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
			75		45	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

ALEŠ MAVER, ASIST.

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

SLOVENŠČINA (Slovene)

Languages:

Vaje / Tutorial:

SLOVENŠČINA (Slovene), LATINŠČINA (Latin)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Preknowledge from subject Latinščina III

Preknowledge from subject Latin Language III

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

1. Pregled latinske književnosti in zgodovinopisa v latinščini (obdobja, zvrsti, glavni avtorji, avtorji rim. in srv. lat. historiografije).
2. Branje izbranih odlomkov iz izvirnih besedil (latinski napis, Cesar, Salustij, Livij, Avgust, Tacit, Laktancij, Amijan Marcelin, Avguštin, Fredegar, Carmina Burana, Janez Vetrinjski, Piccolomini ...).

5. Overview of Latin literature and Latin historiography (periods and genres of Latin literature, main authors, main Roman and medieval Latin historians)
6. Lecture of selected passages from the original Latin texts (Latin inscriptions, Caesar, Sallust, Livy, August, Tacitus, Ammianus, Lactance, Augustine, Fredegar, Carmina Burana, John of Viktring, Piccolomini ...).

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Breda Čop: AUREA ROMA, Ljubljana 2004

Robert Čepon: MALA LATINSKA SLOVNICA, Ljubljana 2005

Zvonimir Milanović: HEREDITAS LINGuae LATInAE, Zagreb 2003

Interno gradivo za študente (LATINŠČINA ZA ZGODOVINARJE)

**Cilji:**

Študent/ka se usposobi za branje lažjih izvirnih latinskih besedil (ob uporabi slovarja) in lahko sam/a uporablja manj zahtevne zgodovinske vire v latinščini.

**Objectives:**

Student is able to read and translate non difficult original Latin texts (with the help of a dictionary) and is able to use easier historical sources written in Latin.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent/ka se seznaní z vlogo latinščine kot jezikom zgodovinskih virov (za antično in srednjev. zgodovino, za cerkv. zgodovino skoraj do danes); ob učenju slovnice se uri v logičnem mišljenju, pa tudi poglablja znanje slovenščine in drugih jezikov

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student becomes aware of the role of Latin as an important language of historical sources (especially for ancient and medieval history, but also for Church history); by learning grammar rules he/she trains logical thinking and at the same time deepens his/her knowledge of Slovene and other languages

Transferable/Key Skills and other attributes:

**Metode poučevanja in učenja:**

Delo z besedilom, razgovor, razлага, reševanje vaj

**Learning and teaching methods:**

Work with texts, discussion, explanation, exercises

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

**70**  
**30**

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

**Material conditions for subject realization**

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

(Neobvezni) kolokvij  
Pisni izpit  
Ustni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

(Optional) part-examination during the year  
Written examination  
Oral examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ui. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih

## 3. letnik, 5. semester



**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

Filozofska fakulteta

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Slovenska zgodovina 1914-1941</b>
Subject Title:	Slovene History 1914-1941

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	5.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Red. prof. dr. Darko Friš

**Jeziki / Languages:** Predavanja / Lecture: slovenščina / Slovene  
Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:** Prerequisites:

Študent mora obvladati znanje iz predmeta Slovenska zgodovina 19. stoletja (1790-1914)

Slovene History in the 19th Century (1789-1914)

**Vsebina:**

**Contents (Syllabus outline):**

Predmet zajema obdobje prve svetovne vojne in čas med obema vojnoma na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka prve svetovne vojne do napada na Jugoslavijo aprila leta 1941 (Avstro - Ogrska pred njenim razpadom, Kraljevina SHS/Jugoslavija). V predmetu je zajeta tudi zgodovina zamejskih in izseljenskih Slovencev. Še posebej pa predmet analizira Slovenijo znotraj Kraljevine SHS/Jugoslavije v 20-tih in 30-tih letih. V dvajsetih letih je na Slovenskem pomembno prizadevanje za federalistično ureditev, medtem ko so 30-ta leta zaznamovana z diktaturo kralja Aleksandra. Na Slovenskem je bila v času Kraljevine Jugoslavije najmočnejša stranka prepovedana Slovenska ljudska stranka (pred drugo svetovno vojno ji načeloval dr. Anton Korošec, ki je bil v drugi polovici 30-tih let tudi minister v Stojadinovičevi vladi). Seveda se predmet posveča tudi Nemcem na Slovenskem po prvi vojni, razvoju šolstva, demografskemu, gospodarskemu, kulturnemu in

Subject occupies the period of the First World War and the time between both wars in the Slovene territory. It deals thematically with the Slovene history (political, economic, cultural and other occurrences in Slovene territory) and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of the state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the First World War until the invasion on Yugoslavia in April 1941 (Austro-Hungarian Empire until its downfall, Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes/Kingdom of Yugoslavia). Subject also informs about the history of foreign and emigrational Slovenes. Subject especially analyzes Slovenia as a part of the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes/Kingdom of Yugoslavia in the 1920s and 1930s. In the 1920s there was a strong tendency in the Slovene territory for the federal regulation, while the 1930s are marked by the king Alexander's dictatorship. The most predominant Slovene party during the period of the kingdom of Yugoslavia was the forbidden Slovene rural party (its leader was before the Second World War Anton Korošec, who was in the second part of the 1930s a member of the Stojadinovic's government).

socialnemu položaju Slovencev.

Of course, subject also pays attention to the Germans in the Slovene territory after the First World War, to the growth of educational system, to demographical, economic, cultural and social status of Slovenes.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
2. B. Repe, Naša doba 1995.
3. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
4. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
5. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

**Cilji:**

Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje o pomembnih dogajanjih, pojavih in procesih v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Razvijajo sposobnost spoznavanja in razumevanja vplivov evropskih in svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino.

**Objectives:**

Students gain in-depth knowledge about important occurrences, appearances and processes in Slovene history and the history of countries, in which they were, in political as well as in cultural, economic and other fields. They develop the capability of recognition and understanding of influences of European and world's occurrences on Slovene history.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študentje si oblikujejo odnos do kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in spoštovali različne verske, ideološke in politične opredelitev Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živelji skupaj ter strpnega obravnavanja razlik. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Študent obvlada primerjavo med slovensko zgodovino in zgodovino ostalih evropskih narodov ter razume procese, ki so medsebojno povezani (npr. položaj Slovenije v Jugoslaviji in le-te v Evropi pred drugo svetovno vojno).

**Metode poučevanja in učenja:**

**Knowledge and Understanding:**

Students shape their attitude towards cultural heritage in general and on national range. They strengthen their consciousness about Slovene national identity. They learn to understand and respect different religious, ideological and political definitions of Slovenes and other nations, with which they once lived together, and treats different minded tolerantly. They gain the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources, and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. Student masters the comparison between Slovene history and the history of other European nations and understands the processes, that are in reciprocal connection (for example Slovenia's position in Yugoslavia and the latter's in Europe before the Second World War).

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Delež (v %) / Weight (in %)	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.
<b>Načini ocenjevanja:</b>		<b>Assessment:</b>

<b>Materialni pogoji za izvedbo predmeta :</b>  - grafskop - projektor - zemljevidi	<b>Material conditions for subject realization</b>  - overhead projektor - projektor - maps
<b>Obveznosti študentov:</b>  (pisni, ustni izpit, naloge, projekti)  - seminarska naloga - izpit	<b>Students' commitments:</b>  (written, oral examination, coursework, projects):  - seminar assignment - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Evropska zgodovina 1914-1939</b>
Subject Title:	European History 1914-1939

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	5.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/5

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Andrej Vovko

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Študent mora obvladati znanje iz predmeta Evropska zgodovina 19. stoletja (1789-1914)

History of Europe in the 19th Century (1789-1914)

Vsebina:

Predmet zajema obdobje od začetka prve svetovne vojne leta 1914 do začetka druge svetovne vojne v Evropi leta 1939. Tematsko in problematiko obravnava glavne procese v evropski zgodovini prve polovice 20. st., ki so jih zaznamovali predvsem nova načela v mednarodnih odnosih v Evropi z nastankom Društva narodov, oktobrska revolucija v Rusiji in njeni vplivi po Evropi, posledice mirovnih sporazumov in rast totalitarnih režimov. Skozi zgodovino posameznih držav obravnava splošne in posamične značilnosti s področja politične, gospodarske, socialne, kulturne in znanstvene zgodovine, s poudarkom na spremembah, ki jih je sprožila prva svetovna vojna. Posebej se posveti problemom razvoja republike v Nemčiji in v državah, ki so nastale po razpadu Avstroogrške monarhije, kakor tudi spremembam, ki jih je v Evropi povzročila gospodarska kriza in rast agresivne politike Sil osi v tridesetih letih, razvoju Kominterne in Stalinovi politiki v Sovjetski zvezi, španski državljanski vojni in ljudski fronti v Evropi širše. To je spremljalo tudi zelo različno zgodovinsko dogajanje v posameznih evropskih državah, katerega glavne značilnosti je potrebno komparativno in analitično podati.

Prva svetovna vojna je pomenila veliko cezuro ne

Contents (Syllabus outline):

Subject includes period from the First World War in 1914 until the beginning of the Second World War in Europe in 1939. It deals thematically and problematically with main processes in European history in the first half of the 20th century, which were marked above all by new rules of conduct in international relations in Europe with the formation of League of Nations, with October revolution in Russia and its influences across Europe, the consequences of peace treaties and the growth of totalitarian regimes. Through the history of individual countries subject deals with general and individual characteristics from the aspect of political, economic, social, cultural and scientific history, with the emphasis on changes, which were triggered by the First World War. It deals especially with the problems of formation of republic in Germany and in countries, which were formed after the ruin of Austrian and Hungarian monarchy, as well as with the changes, which were caused in Europe by great depression and by growth of aggressive politics, which was implemented by Central Powers in 1930s. Further it deals with the development of Comintern and Stalin's politics in Soviet Union, Spanish civil war and people's front in Europe. All of that was accompanied by a very different historical happening in individual

samo v razvoju posameznih držav, temveč tudi v stanju duha, umetnosti in kulture v Evropi in zaznamovala uvod v ti. Eisteinovo obdobje zgodovine. Hkrati pa je z razvojem demokracije in demokratičnih ustanov na eni strani in razvojem totalitarizma na drugi, privedla Evropo do velikih delitev in naposled do izbruha druge svetovne vojne. Procesi, ki so k temu vodili, so kompleksni in prepleteni, nekateri tudi z dolgoročnimi posledicami, in zahtevajo podrobnejšo zgodovinsko analizo.

European countries, which chief characteristics have to be comparatively and analytically presented. First World War did not mean big censorship only in the development of individual countries, but also in the state of mind, art and culture in Europe. It marked the introduction to the so called Einstein period of history. With the development of democracy and democratic institutions on the one hand and with the development of the totalitarianism on the other, it led Europe to big divisions and eventually to outbreak of the Second World War. Processes, which followed, are complex and interwoven, some also with long-term consequences and demand detailed historical analysis.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Davies, Norman: Europe: a history, Oxford Univ. Press, Oxford-N.Y. 1997.
  2. Fest, Joahim: Hitler, Penguin Books, London 2002.
  3. Volkogonov, Dimitri: Stalin, Triumph and Tragedy, Prima 1996.
  4. Getty, J.A. in Naumov,O.V.: The Road to terror, Yale Univ. Press, N. Haven-London 1999.
  5. E. Hobsbawm, Čas skrajnosti, Ljubljana 2000.
- Dodatna literatura:
6. McKenzie, Kermit: Comintern and world revolution 1928-1943, CU Press, 1964.

**Cilji:**

Cilji predmeta Evropska zgodovina 1914-1939 so, da študenti pridobijo bolj poglobljeno znanje o pomembnih procesih, ki so se odvijali v Evropi kot celoti in v posameznih državah. Razumeti morajo interakcijo med posameznimi dogajanjami, obvladati zgodovinsko literaturo oziroma različne zgodovinske šole in razlage posameznih procesov kot so komunizem, nacizem, fašizem. Obenem morajo slediti razvoju družbene in socialne zgodovine, predvsem pa razvoju duha in znanosti v Evropi, kar si pridobijo z branjem najbolj znanih del evropskih literatov in znanstvenikov. Z analizo dogajanja v posameznih državah si ustvarijo sliko o vplivu med evropsko in regionalno zgodovino ter pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Obvladati morajo glavne zbirke tiskanih virov in virov na spletu, morajo jih biti zmožni analizirati in kritično vrednotiti. Na podlagi literature in tiskanih virov morajo biti sposobni samostojne analize posameznega zgodovinskega problema, predstavitev te analize in izdelave besedila za objavo.

**Objectives:**

Students gain in-depth knowledge about important occurrences, which took place in Europe and in individual Europe's countries. They have to understand the interaction between individual occurrences, master historical literature or different historical schools and explanations of individual processes like Communism, Nazism, Fascism. At the same time they have to follow the development of the social history, but most of all the development of mind and science in Europe, which they get by reading the most famous works of European men of letters and scientists. With the analysis of occurrences in individual countries they can visualize the influence between European and regional history and also gain the ability to distinguish between essential and inessential historical processes. They have to know main collections of printed sources and sources on the internet, they must be able to analyze and critically value them. On the basis of literature and printed sources they have to be able to independently analyze individual historical problem, present that analysis and prepare the text for publication.

**Predvideni študijski rezultati:****Znanje in razumevanje:**

Študent se ob poznavanju Evrope v prvi polovici 20. stoletja nauči razumeti procese, vzročno-posledično povezanost dogodkov, spozna glavne razlage teh procesov v zgodovinopisu, jih razume in je zmožen analitičnega branja literature ter povezovanja svojih spoznanj z vsebinom ostalih predmetov, ki obravnavajo zgodovino 20. stoletja.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent se seznaní s starejšo in novejšo zgodovinsko literaturo, z različnimi zgodovinskimi razlagami, z zbirkami virov, naučí se kritične analizirati virov za evropsko zgodovino ter je sposoben samostojnega iskanja podatkov in samostojnega razmišljanja in pisanja.

Na podlagi tega študent obvlada primerjavo med evropsko zgodovino in neevropsko zgodovino ter zgodovino Balkana, kar mu pomaga vnesti slovensko zgodovino in zgodovinopisje v širši okvir ter mu omogoči razumeti procese v drugi polovici 20. stoletja in tvori podlago za nadaljnji študij.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga
- ustni izpit

**30**  
**70**

- seminar assignment
- oral examination

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :****Material conditions for subject realization**

- grafoскоп
- projektor
- zemljevidi

- overhead projector
- projector
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- ustni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- oral examination

Opomba:

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (U.I. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Zgodovina Balkana 1914-1941</b>
Subject Title:	History of the Balkans 1914-1941

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	5.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Darko Friš

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Študent mora obvladati znanje iz predmeta Zgodovina Balkana 19. stoletja

History of the Balkans in the 19th Century (1789-1914).

## Vsebina:

Predmet zajema obdobje prve svetovne vojne in čas med obema vojnoma na Balkanu. Temeljno vsebino predmeta predstavlja pregled zgodovine balkanskih držav (Romunije, Bolgarije, Grčije, Turčije, Albanije in Jugoslavije). Študij poteka v obliki pregleda ali ciklusov izbranih poglavij iz politične, gospodarske in družbene zgodovine tega prostora. Seveda se predmet posveča tudi odnosu Slovenije do Kraljevine Jugoslavije, v katero je tedaj spadala, in odzive slovenske politike na tedanje jugoslovansko dogajanje (npr. Anton Korošec). Zgodovino Balkana po prvi svetovni zaznamuje razpad Osmanskega imperija in nastanek novih nacionalnih držav, ki sooblikujejo podobo Balkana do druge svetovne vojne.

## Contents (Syllabus outline):

Subject occupies the period of the First World War and the time between the first and the Second World War in the Balkans. Vital contents of the subject represents the historical overview of the Balkan countries (Romania, Bulgaria, Greece, Turkey, Albania and Yugoslavia). Study will progress in the form of a review of some selected chapters from political, economic and social history connected with this region. Subject also pays a lot of attention to Slovene relation towards the Kingdom of Yugoslavia, which part it once was, and to responses of Slovene politics to Yugoslav occurrences of that time (for example Anton Korosec). History of the Balkans after the First World War is marked by the ruin of Ottoman Empire and the formation of the new national countries, that shape the image of the Balkans until Second World War.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. W. Weithman, Balkan Chronik, 2000 Jahre zwischen Orient und Okzident, Graz Wien Köln 1995.
2. Albanci, Ljubljana 1994.
3. E. S. George, A Short History of Bulgaria, London 1960.
4. M. W. Weithmann, Griechenland, München 1994.
5. E. Völkl, Rumänien, München 1995.
6. J. Hammer, Historija Turskog (Osmanskog carstva), 3, Zagreb 1979.

**Cilji:**

Cilji predmeta Zgodovina Balkana 1914-1941 so, da študenti pridobijo znanje o pomembnih dogajanjih balkanske zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti. Ustvarijo si sliko o vplivu med balkansko in širšo evropsko zgodovino, pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Poznati morajo kulturne, verske in druge značilnosti posameznih nacij, sposobni morajo biti kritično in strpno vrednotenje razlik med njimi. Zmožni morajo biti komparativne obravnave posameznih narodov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Obvladati in kritično selekcionirati morajo relativno veliko ponudbo informacij o sodobni zgodovini in iz nje izluščiti ter v razumljivi obliki posredovati naprej samo najkvalitetnejše.

**Objectives:**

Students gain knowledge about important occurrences of the Balkan history, about political and economic processes, social relations, life, work and of thinking. They can visualize the influence between Balkan and broader European history and gain the ability to distinguish between essential and inessential historical processes. They have to know cultural, religious and other characteristics of individual nations and have to have the capability of critical and tolerant assessment of differences between them. They also have to have the capabilities of comparative treatment of individual nations and countries or historical processes at all. They have to master and critically select rather large offer of information on contemporary history, but select from them and pass on only what is of the best quality.

**Predvideni študijski rezultati:****Znanje in razumevanje:**

Študent ob poznovanju Balkana v prvi polovici 20. stoletja razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Zgodovina Balkana 1914-1941 je ključno za razumevanje balkanske zgodovine druge svetovne vojne in kasneje.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Študent obvlada primerjavo med balkansko zgodovino in evropsko zgodovino kot tudi neevropsko zgodovino in razume procese, ki medsebojno vplivajo drug na drugega (Balkan in evropska zgodovina v prvi polovici 20. stoletja).

**Intended learning outcomes:****Knowledge and Understanding:**

Student's knowledge of the Balkans in the first half of the 20th century enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject is of key importance for understanding Balkan history in the period from the Second World War onward.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. Student masters comparison between Balkan history and European history as well as non-European history and understands the processes, that are in reciprocal connection (for example the Balkans and the European history in the first half of the 20th century).

**Metode poučevanja in učenja:****Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:****Delež (v %) / Weight (in %)****Assessment:**

- seminarska naloga
- izpit

**30  
70**

- seminar assignment
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Neevropska zgodovina 1914-1941</b>
Subject Title:	Non-European History 1914-1941

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	5.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Andrej Rahten

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: slovenščina / Slovene
	Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Študent mora obvladati znanje iz predmeta Neevropska zgodovina 19. stoletja (1776-1914)	Non-European History in the 19th Century (1789-1914)
---	--

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet zajema obdobje od začetka prve svetovne vojne leta 1914 do začetka druge svetovne vojne v svetovnem merilu leta 1941. Vstop ZDA v prvo svetovno vojno je povzročil ne samo notranje spremembe v ZDA temveč tudi spremembe v razmerju sil v svetu. Glavna posledica je začetek globalizacije sveta. Med vojno so se pričeli tudi drugi procesi, ki so se nadaljevali do druge svetovne vojne in vplivali na dogajanje na vseh kontinentih zunaj Evrope, kot so uvajanje postopkov za osamosvajanje kolonij (dominions, home rule, mandati in protektorati) in nastajanje samostojnih držav po svetu (razpad otomanskega imperija, parlamentarizem v Indiji in drugod ipd.). Specifičen razvoj sta v tem obdobju imela Latinska Amerika z že oblikovanim državnim sistemom in črna Afrika s svojimi gibanji za enakopravnost in pravice. Temeljno vsebino predmeta predstavlja primerjalna analiza zgodovinskih procesov na globalni ravni in po posameznih državah ali regijah, s poudarkom na podrobnejši predstavitvi zgodovinske problematike v posameznih državah ali regijah po svetu, ki so imele ključen vpliv za dogajanje na splošni ravni. Tako na primer analiza zgodovinskih procesov kot so bili: gospodarski liberalizem v ZDA in gospodarska kriza ter rešitve, ki jih vpeljal

Subject occupies the period from the beginning of the First World War in 1914 until the beginning of the Second World War on world's scale in 1941. Entrance of the USA in the First World War did not cause only internal changes in the USA but also changed the proportion of powers in the world. Its main consequence is globalization. Some other processes, which started during the first war and continued until the Second World War, also influenced on occurrences on all continents outside Europe. Some of those were the introduction of procedures for the emancipation of colonies (dominions, home rule, mandates and protectorates), the formation of independent countries in the world (the downfall of Ottoman Empire, parliamentarism in India and elsewhere...). Latin America and Black Africa had a specific development in this period. First with already formed state system and the latter with its movements for equality and rights. Subject's principal content represents comparative analysis of historical processes on global scale as well as on national or regional level. The emphasis is on detailed presentation of historical problems in individual countries and regions around the world, which played a key role on occurrences on general level. For example the analysis of historical

predsednik Roosevelt z New Dealom ali vzpon militarističnega režima na Japonskem in agresije v Aziji, pa državljanska vojna na Kitajskem in vzpon KP z Mao-om na čelu, vpliv Kominterne v Aziji, posledice gospodarske krize po svetu, razvoj Kanade in Avstralije, specifičnosti Jugovzhodne Azije in drugi podobni zgodovinski procesi, ki so sooblikovali podobo sveta med svetovnima vojnami.

processes, such as economic liberalism in the USA, the Great Depression and solutions for it, introduced by president Roosevelt with New Deal, rise of militaristic regime in Japan and its aggression in Asia, civil war in China and the rise of Communist party, headed by Mao, Comintern's influence in Asia, consequences of the Great Depression around the world, the formation of Canada and Australia, specificities of South East Asia and many other similar historical processes, that influenced the world's image between two wars.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Svetovna zgodovina od začetkov do danes, Ljubljana 1976.
  2. D. M. Kennedy: Freedom from fear, Oxford History of the United States, Vol. 9.
  3. Ferro, Marc: Colonization, A Global History, Routledge, London & NY 1997.
  4. Philip Short: Mao, A life, J. Murray, London 2004.
  5. Rönnenfart und Euler: Konferenzen und Vertäge, Vertrags Plötz, Teil II, Band 4A: Neuste Zeit (1914-1959), A.G. Plötz, Würzburg 1959.
- Dodatna literatura:
6. A. Hourani, A History of the Arab Peoples, New York 1991.

**Cilji:**

Osnovni cilj predmeta Neevropska zgodovina 1914-1941 je, da študenti pridobijo poglobljeno znanje o pomembnih dogajanjih neevropske zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti, ki je spremenila svet in način življenja v 20. stoletju. Sposobni so dojemanja in analize vplivov med neevropsko in evropsko zgodovino, pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Zmožni morajo biti razpoznavanja pomena kulturnih, verskih, ideoloških procesov v posameznih delih sveta. Z analizo dogajanja v posameznih državah si ustvarijo sliko o vplivu med svetovno, evropsko in regionalno zgodovino ter pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Obvladati morajo glavne zbirke tiskanih virov in virov na spletu, morajo jih biti zmožni analizirati in kritično vrednotiti. Na podlagi literature in tiskanih virov morajo biti sposobni samostojne analize posameznega zgodovinskega problema, predstavitev te analize in izdelave besedila za objavo.

**Objectives:**

Basic aim of the subject Non-European History 1914-1941 is for students to get thorough knowledge about important occurrences in non-European history, about political and economic processes, social relations, life, work and of thinking, which changed the world and the way of life in the 20th century. They are able to comprehend and analyze sources between non-European and European history, they gain the ability to distinguish between essential and less essential historical processes. They have to recognize the meaning of cultural, religious and ideological processes in individual parts of the world. With the analysis of occurrences in individual countries they can visualize influences between world's, European and regional history and are capable of distinction between essential and less essential historical processes. They have to master the chief collections of printed sources and sources on the internet, to analyze and critically assess them. On the basis of literature and printed sources they have to be able to independently analyze individual historical problem, present that analysis and produce the text for publication.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent ob poznavanju neevropske zgodovine v prvi polovici 20. stoletja nauči razumeti procese, vzročno-posledično povezanost dogodkov, spozna glavne razlage teh procesov v zgodovinopisu, jih razume in je zmožen analitičnega branja literature

**Inended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student's knowledge of the non-European history in the first half of the 20th century enables him to understand processes, causal-consecutive connection of occurrences, to become aware of principal explanations of these processes in

ter povezovanja svojih spoznanj z vsebino ostalih predmetov, ki obravnavajo zgodovino 20. stoletja .

historiography, to understand them and to be able to read literature analitically and to connect his cognitions with the contents of other subjects, which deal with the history of the 20th century.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent se seznaní s starejšo in novejšo zgodovinsko literaturo, z različnimi zgodovinskimi razlagami, z zbirkami virov, naučí se kritične analizirati virova za zgodovino ZDA, mednarodnih odnosov in zgodovino posameznih držav po svetu ter je sposoben samostojnega iskanja podatkov in samostojnega razmišljanja in pisanja.

Na podlagi tega študent obvlada primerjavo med evropsko zgodovino in neevropsko zgodovino ter zgodovino Balkana, kar mu pomaga vnesti slovensko zgodovino in zgodovinopisje v širši okvir ter mu omogoči razumeti procese v drugi polovici 20. stoletja in tvori podlago za nadaljnji študij

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student is informed about older and recent historical literature, about different historical interpretations and collections of sources. He learns to critically analyze sources for the history of the USA, for the international relations and for the history of individual countries and is able to search for data independently and to think and write individually. On the basis of that student masters the comparison between European history and non-European history and the Balkan history, which helps him to instal Slovene history and historiography into broader frame and enables him to understand processes in the second half of the 20th century and lays the foundation for further study.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

<b>Načini ocenjevanja:</b>	Delež (v %) / Weight (in %)	<b>Assessment:</b>
- seminar assignment - oral examination	30 70	- seminar assignment - oral examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projector
- projector
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- ustni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

## 3. letnik, 6. semester



**Univerza v Mariboru**  
**University of Maribor**

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Evropska zgodovina po I. 1939</b>
Subject Title:	European History after 1939

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	6.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Red. prof. dr. Jerca Vodušek Starič

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene slovenščina / Slovene
------------------------	---	--

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

Predznanje iz predmeta Evropska zgodovina 1914-1939

Preknowledge from subject History of Europe 1914-1941

**Vsebina:**

Predmet zajema obdobje druge svetovne vojne in obdobje po drugi svetovni vojni. Tematsko obravnava vojaško in politično zgodovino vojne v Evropi, s posebnim poudarkom na analizi odporniških gibanj, kolaboracije ter povezav in stališč znotraj zavezniškega tabora in dogajanje v taboru sil osi. Poudarek je dan tudi prehodu iz vojne v povojni čas, ponovni vzpostavitev držav na območju okupirane Evrope, razdelitvi Nemčije in denacifikaciji ter mirovni konferenci. Temu sledi predstavitev in analiza dogajanja v času hladne vojne v Evropi po ustaljenih obdobjih, formiranje dveh taborov oziroma širitev vpliva Sovjetske zveze na Vzhodno in del srednje Evrope. Povojno obdobje obravnava tudi razvoj posameznih evropskih držav, glavne politične, ekonomske, kulturne in druge procese s poudarkom na gospodarskem in varnostnem povezovanju v zahodni Evropi.

Druga svetovna vojna je bila zaključen zgodovinski proces, katega izkušnje pa so v veliki meri vplivale na povojno ureditev in spremenile značaj Evrope, predvsem pa so pomenile zmanjšanje njene moči v svetu, tako ekonomske kot politične v pogojih svetovne globalizacije. Ta dejstva so povzročila

**Contents (Syllabus outline):**

Subject occupies the period of the Second World War and the period after the war. Thematically it deals with military and political history of war in Europe with the emphasis on analysis of resistance movements, collaboration and connections and standpoints inside Allied camp and occurrences inside Axis powers' camp. Emphasis is also on the crossing from wartime to postwar time, on renewed restoration of countries in the territory of once occupied Europe, on the division of Germany and denazification and on the peace conference. This is followed by the presentation and analysis of occurrences in the period of Cold War in Europe, formation of two camps or expansion of the influence of the Soviet Union in Eastern and in the part of Middle Europe. Postwar period also deals with the progress of individual European countries, chief political, economic, cultural and other processes with the emphasis on economic and security connection in Western Europe.

Second World War was a closed historical process, which experiences played a significant role on the postwar regulation and changed Europe's character, but above all they signified the reduction of its power in the world, both economic and political. These facts

razvoj novih idej in gibanj, zlasti v prelomnih šestdesetih letih. Razvoj v vzhodnem bloku pa je zaznamovalo gospodarsko, politično in kulturno poenotenje s cilji, ki jih je narekovala Sovjetska zveza in z občasnimi hudimi upori tej politiki. Povojo evropsko dogajanje je bilo tako prežeto z demokratičnim zahodom in komunističnim vzhodom, dokler ni konec 80-tih let prišlo do zloma Sovjetske zveze in komunističnih »satelitov«, na njihovih temeljih pa so se vzpostavile nove demokracije.

caused the development of new ideas and movements, especially in the 1960s, which were a turning point. Development in Eastern Block was marked by the making of uniform economic, political and cultural objects, which were orchestrated by Soviet Union and by some periodical rebellions against this politics. Postwar European occurrences were thus pervaded with democratic West and communist East until the late 1980s, when the Soviet Union and its communist »satellites« broke down and new democracies were founded on their foundations.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Gilbert, Martin: The Second World War, A Complete History, Henry Holt & Co., New York 1989.
2. Foot, M.R.D.: Resistance, An Analysis of European Resistance to Nazism, London 1976.
3. John Young: Cold War Europe, 1945-1991: A Political History, Hodder Arnold Publication, 1996.
4. Gaddis, John L.: We now know, Rethinking Cold War, Clarendon Press, Oxford 1998.
5. Fojtö, Francois: A History of the Peoples Democracies, 1., 2., London 1971.
- Dodatna literatura:
6. E. Hobsbawm, Čas skrajnosti, Ljubljana 2000.

**Cilji:**

Cilji predmeta Evropska zgodovina po 1939 so, da študenti pridobijo bolj poglobljeno znanje o pomembnih procesih, ki so se odvijali v Evropi kot celoti in v posameznih državah. Najprej se morajo podrobneje seznaniti s potekom drugе svetovne vojne in posledicami, ki jih je ta pustila na evropsko dogajanje po vojni; seznaniti se morajo s koreninami hladne vojne in konflikti, ki so nastajali znotraj zavezniškega tabora. V povojni Evropi morajo spoznati evropski mednarodni razvoj, kakor tudi glavne značilnosti razvoja v posameznih državah, ki so vplivale na skupno podobo Evrope. Razumeti morajo interakcijo med posameznimi dogajanjimi, predvsem pa morajo spoznati tri poglavite historiografske šole hladne vojne in na podlagi zgodovinske literature in tiskanih virov morajo spoznati značilnosti komunističnih sistemov na eni strani in novih silnic v zahodni Evropi na drugi strani (socialna država, rast krščanske demokracije, ipd.). Tudi v tem obdobju morajo slediti razvoju miselnosti in duha, literature in umetnosti, kot dela celote evropske zgodovine. Obvladati morajo glavne zbirke tiskanih virov in virov na spletu, morajo jih biti zmožni analizirati in kritično vrednotiti. Na podlagi literature in tiskanih virov morajo biti sposobni samostojne analize posameznega zgodovinskega problema, predstavitev te analize in izdelave besedila za objavo.

**Objectives:**

Students gain in-depth knowledge about important occurrences, which took place in Europe and in its individual countries. First of all they have to acquaint themselves with the course of the Second World War and its consequences for the European occurrences in the postwar period. Further, they have to be informed about the roots of Cold War and conflicts, which took place inside Allied camp. In connection with the postwar Europe they have to be informed about international European progress, as well as about chief developmental characteristics of individual countries, which shaped the common image of Europe. They have to understand interaction between individual occurrences and above all to become aware of three main historiographical schools on Cold War and on the basis of historical literature and printed sources to recognize characteristics of communist systems on the one hand and new lines of force in Western Europe on the other (social state, growth of christian democracy...). At the same time they have to follow the development of mentality and mind, literature and art as a part of the whole European history. They have to know main collections of printed sources and sources on the internet, they must be able to analyze and critically value them. On the basis of literature and printed sources they have to be able to independently analyze individual historical problem, present that analysis and prepare the text for publication.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje:	Knowledge and Understanding:
<p>Študent se ob poznavanju Evrope v prvi polovici 20. stoletja nauči razumeti procese, vzročno-posledično povezanost dogodkov, spozna glavne razlage teh procesov v zgodovinopisu, jih razume in je zmožen analitičnega branja literature ter povezovanja svojih spoznanj z vsebinom ostalih predmetov, ki obravnavajo zgodovino 20. stoletja .</p> <p>Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:</p> <p>Študent se seznaní z starejšo in novejšo zgodovinsko literaturo, z različnimi zgodovinskimi razlagami, z zbirkami virov, naučí se kritične analize virov za evropsko zgodovino in ter je sposoben samostojnega iskanja podatkov in samostojnega razmišljanja in pisana.</p> <p>Na podlagi tega študent obvlada primerjavo med evropsko zgodovino in neevropsko zgodovino ter zgodovino Balkana, kar mu pomaga vnesti slovensko zgodovino in zgodovinopisje v širši okvir ter mu omogoči razumeti procese v sodobnem svetu in tvori podlago za nadaljni študij ali samostojno delo.</p>	<p>Student's knowledge of Europe in the first half of the 20th century enables him to understand processes, causal and consecutive connection of occurrences, to become aware of the principal explanations of these processes in historiography, to understand them and to be able to read literature analytically and to connect his cognitions with the contents of other subjects, which deal with the history of the 20th century.</p> <p>Transferable/Key Skills and other attributes:</p> <p>Student is introduced with older and recent historical literature, with different historical interpretations and collections of sources. He learns to critically analyze sources for European history and is able to search for data independently and to think and write individually.</p> <p>On the basis of that student masters the comparison between European history and non-European history and the Balkan history, which helps him to instal Slovene history and historiography into broader frame and enables him to understand processes in the modern world and lays the foundation for further study or individual work.</p>

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminarska naloga</li> <li>- ustni izpit</li> </ul>	<b>30</b> <b>70</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminar assignment</li> <li>- oral examination</li> </ul>

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- grafoскоп</li> <li>- projektor</li> <li>- zemljevidi</li> </ul>
--

**Material conditions for subject realization**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- overhead projektor</li> <li>- projektor</li> <li>- maps</li> </ul>
---

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminarska naloga</li> <li>- ustni izpit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seminar assignment</li> <li>- oral examination</li> </ul>

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet: Slovenska zgodovina po I. 1941

Subject Title: Slovene History after 1941

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	30	-	-	-	100	180/6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Tamara Grieser Pečar

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Slovenska zgodovina 1914-1941

Preknowledge from subject Slovene History 1914 - 1941

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet zajema obdobje od začetka napada na Jugoslavijo leta 1941 na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka druge svetovne vojne (Jugoslavija pred vojno, medvojno obdobje, povojsna komunistična Jugoslavija). V predmetu je zajeta tudi zgodovina zamejskih in izseljenskih Slovencev. Še posebej pa predmet analizira razvoj Slovenije v povojni Jugoslaviji in položaj Slovenije znotraj države. Predmet analizira komunistični sistem in nepluralistično družbo v Sloveniji, znotraj katere je Slovenija (in Jugoslavija) pokazala še največ demokratične »volje« za razliko od ostalih komunističnih držav. Seveda se predmet posveča tudi drugim temam, kot razvoj šolstva, demografski, gospodarski, kulturni in socialni položaj Slovencev v Jugoslaviji.

Subject occupies the period from the invasion of Yugoslavia in 1941 in the Slovene territory. It deals thematically with Slovene history (political, economic, cultural and other occurrences on Slovene territory) and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the Second World War (Yugoslavia before the war, wartime period, postwar communist Yugoslavia). Subject also contains the history of foreign and emigrational Slovenes. Subject especially analyses Slovenia's development in postwar Yugoslavia and its position inside the country. Subject analyses communist system and nonpluralistic society in Slovenia, in which Slovenia (and Yugoslavia) in contrast to other communistic countries showed the most democratic »will«. Of course, subject also pays attention to Germans on Slovene territory after the First World War, growth of educational system, demographical, economic, cultural and social status of Slovenes.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
  2. B. Repe, Naša doba 1995.
  3. J. Cvirk, Trdnjavski trikotnik, Maribor, 1997.
  4. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
  5. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
- Dodatna literatura:
6. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

**Cilji:**

Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje o pomembnih dogajanjih, pojavih in procesih v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Razvijajo sposobnost spoznavanja in razumevanja vplivov evropskih in svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino.

**Objectives:**

Students gain in-depth knowledge about important occurrences, appearances and processes in Slovene history and history of nations, in which they were, on political as well as on cultural, economic and other fields. They develop the capability of recognition and understanding of influences of European and world's occurrences on Slovene history.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študentje si oblikujejo odnos do kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in spoštovati različne verske, ideološke in politične opredelitev Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živelji skupaj ter strpnega obravnavanja razlik. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Študent obvlada primerjavo med slovensko zgodovino in zgodovino ostalih evropskih narodov ter razume procese, ki so medsebojno povezani (npr. položaj Jugoslavije v Evropi in svetu po drugi svetovni vojni).

Knowledge and Understanding:

Students shape their attitude towards cultural heritage in general and on national range. They strengthen their consciousness about Slovene national identity. They learn to understand and respect different religious, ideological and political definitions of Slovenes and other nations, with which they once lived together, and treat different minded tolerantly. They gain the ability of critical assessment of all forms of messages that have the value of historical sources, and the ability to distinguish between inducements, motives and consequences considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is capable to analyze and synthesize selected themes. Student masters comparison between Slovene history and history of other European nations and understands the processes, that are in reciprocal connection (for example Yugoslavia's position in Europe and world after Second World War).

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar work, presentation of seminar work, discussion.

<b>Načini ocenjevanja:</b>	<b>Delež (v %) / Weight (in %)</b>	<b>Assessment:</b>
-seminarska naloga -izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar work - examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп - projektor - zemljevidi
--

**Material conditions for subject realization**

- overhead-projektor - projektor - maps
---

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)
- seminarska naloga - izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):
- seminar work - examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION			
Predmet: Subject Title:	Zgodovina Balkana po I. 1941 History of the Balkans after 1941	Študijski program Study programme	Študijska smer Study field
		Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
50	20	-	-	-	80	150/5

Nosilec predmeta / Lecturer:

Red. prof. dr. Darko Friš

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

Študijski obveznosti:

Predznanje iz predmeta Zgodovina Balkana 1914-1941

Preknowledge from subject History of the Balkans 1914-1941

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet zajema obdobje od začetka druge svetovne vojne naprej na Balkanu. Temeljno vsebino predmeta predstavlja pregled zgodovine balkanskih držav (Romunije, Bolgarije, Grčije, Turčije, Albanije in Jugoslavije) in vplivu Sovjetske zveze do njih. Študij poteka v obliki pregleda ali ciklusov izbranih poglavij iz politične, gospodarske in družbene zgodovine tega prostora. Seveda se predmet posveča tudi odnosu Slovenije do Jugoslavije, v katero je tedaj spadala, in odzive slovenske politike na povojno jugoslovansko dogajanje.

Zgodovino Balkana po drugi svetovni zaznamuje vznik novih komunističnih držav, ki jih je »nadzirala« Moskva, te pa so dale Balkanu po drugi svetovni vojni poseben pečat.

Subject occupies the period from the beginning of the Second World War onwards in the Balkans. Vital contents of the subject represents the historical overview of the Balkan countries (Romania, Bulgaria, Greece, Turkey, Albania and Yugoslavia) and the influence of the Soviet Union on them. Study will progress in the form of a review of some selected chapters from political, economic and social history, connected with this region. Subject also pays a lot of attention to Slovene relation towards Yugoslavia, which part it then was, and to responses of Slovene politics to postwar Yugoslav occurrences.

History of the Balkans after the Second World War is marked by the formation of new communist countries, which were supervised from Moscow. These newly formed communist countries gave the Balkans after the Second World War a special seal.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. W. Weithman, Balkan Chronik, 2000 Jahre zwischen Orient und Okzident, Graz Wien Köln 1995.
2. Albanci, Ljubljana 1994.
3. E. S. George, A Short History of Bulgaria, London 1960.
4. M. W. Weithmann, Griechenland, München 1994.
5. E. Völkl, Rumänien, München 1995.
6. E. Bisbee, The new Turks, Pioneers of the Republic 1820-1950, Philadelphia 1951.

Cilji:

Objectives:

Cilji predmeta Zgodovina Balkana po letu 1941 so, da študenti pridobijo znanje o pomembnih dogajanjih balkanske zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti. Ustvarijo si sliko o vplivu med balkansko in širšo evropsko zgodovino, pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Poznati morajo kulturne, verske in druge značilnosti posameznih nacij, sposobni morajo biti kritično in strpno vrednotenje razlik med njimi. Zmožni morajo biti komparativne obravnave posameznih narodov in (komunističnih) držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Obvladati in kritično selekcionirati morajo relativno veliko ponudbo informacij o sodobni zgodovini in iz nje izluščiti ter v razumljivi obliki posredovati naprej samo najkvalitetnejše.

Students gain knowledge about important occurrences in the Balkan history, about political and economic processes, social relations, life, work and of thinking.

They can visualize the influence between Balkan and broader European history and gain the capability to distinguish between essential and inessential historical processes. They have to know cultural, religious and other characteristics of individual nations and have to be able to critically and tolerantly assess differences between them. They also have to have the capability of comparative treatment of individual nations and countries or the historical processes at all.

They have to master and critically select rather large offer of information on contemporary history, but select from them and pass on only what is of the best quality.

#### **Predvideni študijski rezultati:**

#### **Intended learning outcomes:**

##### Znanje in razumevanje:

Študent ob poznавanju Balkana v drugi polovici 20. stoletja razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Zgodovina Balkana po letu 1941 zaokrožuje smiselno celoto 20. stoletja.

##### Knowledge and Understanding:

Student's knowledge of the Balkans in the second half of the 20th century enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject rounds up logical integrity of the 20th century.

##### Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

##### Transferable/Key Skills and other attributes:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

Študent obvlada primerjavo med balkansko zgodovino in evropsko zgodovino kot tudi neevropsko zgodovino in razume procese, ki medsebojno vplivajo drug na drugega (Balkan in evropska zgodovina v drugi polovici 20. stoletja).

Student masters comparison between Balkan history and European history as well as non-European history and understands processes, that are in reciprocal connection (for example the Balkans and the European history in the second half of the 20th century).

##### Metode poučevanja in učenja:

##### Learning and teaching methods:

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

##### Načini ocenjevanja:

##### Delež (v %) / Weight (in %)

##### Assessment:

- seminarska naloga
- izpit

**30  
70**

- seminar assignment
- examination

#### **Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

#### **Material conditions for subject realization**

<ul style="list-style-type: none"><li>- grafskop</li><li>- projektor</li><li>- zemljevidi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- overhead projektor</li><li>- projektor</li><li>- maps</li></ul>
<p><b>Obveznosti študentov:</b> <i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- seminarska naloga</li><li>- izpit</li></ul>	<p><b>Students' commitments:</b> <i>(written, oral examination, coursework, projects):</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- seminar assignment</li><li>- examination</li></ul>

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Neevropska zgodovina po I. 1941</b>
Subject Title:	Non-European History after 1941

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	70	120/4

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Dragan Potočnik

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lecture:

slovenščina / Slovene

Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

Predznanje iz predmeta Neevropska zgodovina  
1914-1941Preknowledge from subject Non-European History  
1914-1941

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet obravnava svetovno zgodovino v času druge svetovne vojne in v obdobju od konca vojne do preloma tisočletja. Druga svetovna vojna v svetovnem merilu obsega tako vlogo ZDA na evropskem in pacifiškem bojišču, kakor tudi vse mednarodne dove in dogajanja v zvezi bojem zavezniških sil proti silam osi in načrti ter načeli za povojno ureditev v svetu (nastanek OZN, povojnih zavezništev, začetki hladne vojne itd.).

Obdobje po drugi svetovni vojni v svetu ključno zaznamuje hladna vojna kot svetovni zgodovinski proces, katerega eden glavnih nosilcev so bile ZDA. Hladna vojna je v različnih obdobjih svojega razvoja imela specifične posledice na vseh kontinentih – od vojn v Koreji in Vietnamu, do gospodarskega vpliva obeh blokov na posamezne dele sveta, oboroževalne tekme in dr. Hkrati je potekal proces dekolonizacije v Afriki in Aziji in nastanek novih držav po svetu, večinoma pod okriljem OZN; tudi ta razvoj so spremljale vojne in krize po svetu. Posebej se analizira konec hladne vojne in posledice po svetu.

Pod vplivom tega splošnega dogajanja se je odvijal razvoj v posameznih državah, ki mu je potrebno slediti s stališča splošnega razvoja in ugotavljati

Subject deals with the history of the world in the Second World War and in the period from the end of the war until the end of millennium. Second World War on the world scale includes the role of the USA in the European and Pacific battlefield, as well as all international treaties and occurrences in connection with the fight of Allied forces against Axis powers, then plans and projects for postwar regulation in the world (founding of UN, postwar alliances, beginnings of Cold war...).

The period after the Second World War is mostly denoted by Cold War as a world's historical process and by one of its chief holders the USA. Cold war had a specific consequences in the different periods of its formation on all continents – from the wars in Korea and Vietnam to economic influence of both Blocks in individual parts of the world, arms race... At the same time there were in progress a processes of decolonization in Africa and Asia and the formation of new countries around the world, under the protection of UN. This development was also accompanied by wars and crisis. Special attention is given to the analysis of the end of the Cold War and its consequences around the world.

The development in some individual countries was

interakcije v zgodovinskem dogajanju. Med posebnosti, ki jih velja analizirati je zmaga komunistične revolucije na Kitajskem in njen specifični razvoj (kulturna revolucija...), vzpon Indije, gospodarski razcvet Japanske, razvoj arabskega in muslimanskega povezovanja, razvoj Izraela, notranji razvoj ZDA ter druga vprašanja, ob katerih je zgodovina posameznih držav ali regij sveta stopila na svetovno prizorišče oziroma vplivala na dogajanje po svetu.

under the influence of general occurrences. This has to be followed from the standpoint of general development and cooperations in historical happening need to be established. Some of the peculiarities, that have to be analyzed, are the victory of communist revolution in China and its specific development (cultural revolution...), rise of India, economic success in Japan, formation of Arab and Muslim connection, formation of Israel, internal formation in USA and other questions, which put the history of individual countries or regions onto world, that is influenced on the occurrences all over the world.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Gilbert, Martin: The Second World War, A Complete History, Henry Holt & Co., New York 1989.
  2. J. T. Patterson: Grand Expectations (1945-74). Oxford History of the United States, Vol. 10.
  3. Gaddis, John L.: The United States and the Cold War 1941-1947, Columbia Univ. Press, NY 1972.
  4. Kort, Michael: The Columbia guide to the Cold War, CUP, NY 1998.
  5. Rachelson, Jeffrey: Century of Spies, Oxford Univ. Press, N.Y.-Oxford 1995.
- Dodatna literatura:
6. Cooper, F.: Africa since 1940: the past of the present, CUP, Cambridge 2002.

**Cilji:**

Cilji predmeta Neevropska zgodovina po 1941 so, da študenti pridobijo bolj poglobljeno znanje o pomembnih procesih, ki so se odvijali v po svetu med drugo in po drugi svetovni vojni in v posameznih državah. Najprej se morajo podrobnejne seznaniti s potekom druge svetovne vojne in njenimi posledicami, nastankom OZN, mirovnimi pogodbami. Seznaniti se morajo s koreninami hladne vojne, vlogo ZDA v hladni vojni (Marshallov plan, Trumanova doktrina). Spoznati morajo mednarodni razvoj, kakor tudi glavne značilnosti razvoja v posameznih državah, ki so vplivale na zgodovinski razvoj. Razumeti morajo interakcijo med posameznimi dogajanjami in na podlagi zgodovinske literature in tiskanih virov morajo spoznati vse glavne značilnosti hladne vojne, značilnosti komunističnih sistemov po svetu, procese dekolonizacije, oboroževalno tekmo in vojaška zavezništva, vpliv vojn in procesa razorožitve, ipd. Tudi v tem obdobju morajo slediti ekonomskemu razvoju in razvoju duha in kulture po svetu ter izbranim problemom v posameznih državah. Obvladati morajo glavne zbirke tiskanih virov in virov na spletu, morajo jih biti zmožni analizirati in kritično vrednotiti. Na podlagi literature in tiskanih virov morajo biti sposobni samostojne analize posameznega zgodovinskega problema, predstavitev te analize in izdelave besedila za objavo.

**Objectives:**

Students gain in-depth knowledge about important occurrences, which took place around the world in individual countries during and after the Second World War. First of all they have to acquaint themselves with the course of the Second World War and its consequences, with the formation of UN and peace treaties. Further, they have to be informed about the roots of the Cold War and the role of the USA in it (Marshall Plan, Truman Doctrine). They have to be acquainted with international development as well as with chief developmental characteristics of individual countries, which shaped historical progress. They have to understand interaction between individual occurrences and on the basis of historical literature and printed sources to recognize all the main characteristics of Cold war, communist systems around the world, processes of decolonization, arms race and military alliances, influence of the wars and process of disarmament... At the same time they have to follow the economic development, the development of mind and art around the world as well the selected problems in individual countries. They have to know the main collections of printed sources and sources on the internet, they must be able to analyze and critically value them. On the basis of literature and printed sources they have to be able to independently analyze individual historical problem, present that analysis and prepare the text for publication.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent ob poznavanju neevropske zgodovine drugi polovici 20. stoletju razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Neevropska zgodovina po letu 1941 je ključno za razumevanje neevropske zgodovine v 20. stoletju v celoti.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.  
Študent obvlada neevropsko zgodovino v obravnavanem obdobju in jo zna kritično primerjati z evropsko zgodovino.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

- seminarska naloga
- ustni izpit

Delež (v %) /  
Weight (in %)

30  
70

**Assessment:**

- seminar assignment
- oral examination

**I  
ntended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student's knowledge of the non-European history in the second half of the 20th century enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject is of key importance for the full understanding of non-European history in the 20th century.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.  
Student masters non-European history in treated period and can critically compare it with European history.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projector
- projector
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- ustni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Zaključni diplomski seminar
Subject Title:	Final Diploma Seminar

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3	6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	IDU	Samost. delo Individ. work	ECTS
				30	150	180/6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izbirno / optional

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

-

-

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

- Študent izbere temo, ki jo želi obravnavati kot zaključni diplomski seminar prvostopenjskega enopredmetnega študija zgodovine.
- Mentorstvo prevzame visokošolski učitelj, ki je habilitiran za področje (predmet), pri katerem želi študent opravljati zaključni diplomski seminar
- Delo študenta je v večji meri samostojno, delo mentorja je povezano z usmerjanjem in svetovanjem glede bodočega diplomskega seminarja (150 ur samostojnega dela in 30 ur IDU)
- Zaključni diplomski seminar je zasnovan po kriterijih znanstveno-raziskovalne zgodovinske metode (opremljen mora biti z ustreznim znanstvenim aparatom, kritično metodo, temeljiti mora na relevantni literaturi, ki mora biti navedena na koncu dela)

- Student selects a theme, which he wants to discuss as a final short thesis in the first stage of the one-subject study of history.
- Counselling is assumed by higher education teacher, who is qualified for the subject, in which student wants to do his final short thesis.
- Student's work is mainly individual, mentor's work is to give directions and advice, concerning the future diploma seminar (150 hours of individual work and 30 hours of IDU).
- Final diploma seminar is designed according to criteria of the scientific and research historical method (it has to have a proper scientific apparatus, critical method, it must be based on relevant literature, which must be stated at the end of the work).

Temeljni študijski viri / Textbooks:

-odvisni od izbrane teme

**Cilji:**

Študentje se seznanijo z obravnavano zgodovinsko tematiko. Študent pridobi znanje o procesih in dogodkih, ki jih je v svojem delu analiziral in sintetiziral. Bistveni cilji zaključnega diplomskega seminarja so:

- Študent obvlada znanstveno - kritično metodo
- Dokaže sposobnost kritičnega ovrednotenja zgodovinskih virov in relevantne literature
- Obvlada znanstveni aparat
- Študent je usposobljen izdelati zgodovinski znanstveni tekst (sposoben je kritično ovrednotiti stališča dosedanjih raziskav in jih s pritegnitvijo novih virov in spoznanj nadgraditi.)

**Objectives:**

Students are informed about the treated historical topics. They acquire knowledge about processes and occurrences, which they analyzed and synthesized in their short thesis. Fundamental aims of this final diploma seminar are:

- student masters scientific and critical method
- student proves the ability to critically assess historical sources and relevant literature
- student masters scientific apparatus
- student is qualified to write scientific historical text (he is able to critically value the standpoints of existing researches and upgrade them with the use of new sources).

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Osvojeno specifično znanje in metodološke pristope lahko uporablja tudi na drugih področjih.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can defend his points of view in written or orally.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can use acquired specific knowledge and methodological approaches in other fields.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

samostojni študij, diplomska seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge z zagovorom

Individual study, short thesis, presentation of short thesis

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- Diplomska seminarska naloga	<b>100</b>	- short thesis
-------------------------------	------------	----------------

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

<i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
- diplomska seminarska naloga	- short thesis

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**IZBIRNI PREDMET STAREJŠA ZGODOVINA (PROSEMINAR)**

**Univerza v Mariboru**  
**University of Maribor**

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Starejša zgodovina (proseminar) (izbirni)</b>
Subject Title:	Older History (Introductory Seminar) (optional)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1.	2.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:** Dejan Zadravec, asist.\*

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
-	-	90	-	-	90	180/6

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Dejan Zadravec, asistent

**Jeziki / Languages:** Predavanja / Lecture: slovenščina  
 Slovene

Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:** Prerequisites:

- ni pogojev	- none
--------------	--------

**Vsebina:**

Temeljni pojmi in pojmovni sklopi razumevanja predzgodovinskih obdobjij, antike, srednjega in zgodnjega novega veka.  
 Arheološki, antropološki, sociolingvistični, etnološki in drugi pogledi na starejša obdobja.  
 Osnove procesov zgodovinske razvojne državotvornosti od Bizanca do predrevolucionarne Evrope: nastajanje državnih tvorb na različni stopnji notranje ureditve, odnosi s sosednjimi dejavniki moči in nenačne spremembe stanj.  
 Osnove fevdalnih in rodovnih razmerij in sovplivanje več dejavnikov na razvoj.

**Contents (Syllabus outline):**

Fundamental ideas and concept units of understanding of prehistorical periods, Antiquity, the Middle Ages and the Early Modern Period. Archeological, anthropological, sociolinguistical, ethnological and other views on older periods. The basis of processes of historical evolutionary state formation from Byzantium until pre-revolutionary Europe: the beginning of state formations on the different stage of internal regulation, relations with the neighbouring factors of power and sudden change of situations. The basis of feudal and family relations and interaction of many factors on development.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Moses I. Finley, Antična ekonomija, Studia Humanitatis, Ljubljana 1987.
2. R. Sieder, Socialna zgodovina družine, Studia Humanitatis in ZRC SAZU, Ljubljana 1998.
3. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
4. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
5. P. Burke, Zgodovina dogodkov in povratek k pripovedništvu, Zgodovina za vse 1 (1994)

**Cilji:**

Predmet nudi obsežen pregled mnogih pomembnejših pojmov in razvojnih procesov iz starejših zgodovinskih obdobjij od družine in oblik državotvornosti naprej.

**Objectives:**

Subject offers a comprehensive review of a large number of important notions and developmental processes from older historical periods starting from the family and the forms of state formation onward.

**Predvideni študijski rezultati:****Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní s celo vrsto osnovnih pojmov in vzorcev zgodovinskega razvoja v starejših obdobjih.

**Intended learning outcomes:****Knowledge and Understanding:**

Student is acquainted with the whole variety of basic concepts and patterns of historical development in older periods.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih etničnih elementov in držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Pridobi sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete in protislovij v zgodovinskem razvoju. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogo, diplomsko seminarsko nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspособljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student acquires capabilities of comparative treatment of individual ethnical elements and countries or historical processes at all. He gains the ability to critically assess all forms of messages that have the value of historical sources and to distinguish between inducements, motives and consequences, considering the interdependence of different occurrences, continuity and discrepancies in the historical development. He is able to write a seminar assignment or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:****Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:****Delež (v %) / Weight (in %)****Assessment:**

- seminarska naloga

**100**

- seminar assignment

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

IZBIRNI PREDMET SODOBNA ZGODOVINA (PROSEMINAR)<sup>1</sup>

**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Sodobna zgodovina (proseminar) (izbirni)</b>
Subject Title:	Contemporary History (Introductory Seminar) (optional)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		3.	5.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
		90			90	180/6

Nosilec predmeta / Lecturer:

asist. Dejan Zadravec

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene slovenščina / Slovene
------------------------	---	--

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Študent mora obvladati znanje iz predmeta Novejša zgodovina (proseminar)	Recent History (Introductory Seminar)
---	---------------------------------------

**Vsebina:**

Študentje se seznanijo z:

- odnosom med novejšo zgodovino in ostalimi vedami, še zlasti z geografijo; sociologijo, filozofijo, politologijo, ekonomijo, ob tem pa se jih opozori tudi na obstoj tako imenovanih pomožnih zgodovinskih ved, s katerimi se bodo podrobneje seznanili pri posebnem predmetu;
- viri za novejšo zgodovino;
- razvojem novejše zgodovine v svetu, še zlasti v Evropi ter ZDA;
- razvojem slovenskega novejšega zgodovinopisja ter njegovim stanjem v primerjavi s stanjem zgodovinske vede v svetu, v okviru tega tudi osrednje domače in tujе znanstvene revije;
- novejšim zgodovinopisjem sosednjih narodov, še zlasti z avstrijskim, italijanskim, hrvaškim, srbskim in madžarskim;
- deli zgodovinarjev (novejšega obdobja) slovenskega rodu, ki delujejo tako v sosednjih državah kakor tudi v izseljenstvu ter z deli tujih

**Contents (Syllabus outline):**

Students are informed about:

- relation between contemporary history and other sciences, especially with geography, sociology, philosophy, politology, economy. At the same time they are also reminded about the existence of so-called auxiliary historical sciences, with which they will get fully acquainted in other subject;
- sources for contemporary history
- the development of the contemporary history in the world, especially in Europe and USA;
- the development of the Slovene contemporary historiography and its state in comparison with the state of historical science in the world; and also about the main domestic and foreign scientific periodicals;
- the contemporary historiography of the neighbouring nations, especially with Austrian, Italian, Croatian, Serbian and Hungarian;
- the works of historians of Slovene origin (contemporary periods), who work in neighbouring countries as well as in emigration

<p>zgodovinarjev, ki se ukvarjajo s slovensko novejšo zgodovino;</p>	<p>and also about works of foreign historians, who occupy themselves with contemporary Slovene history.</p>
--	---

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. P. Burke, Zgodovina dogodkov in povratek k pripovedništву, Zgodovina za vse 1 (1994) 2.

**Cilji:**

**Objectives:**

V prosemnarju se kot priprava za seminarsko delo in samostojna seznanjanja z odprtimi vprašanji v poznejšem študiju dopolnjuje že osvojeno znanje iz Uvoda v študij zgodovine.

With the preparation for seminar assignment and for independent acquaintances with open questions in introductory seminar student supplements knowledge, which he already gained in subject Introduction to Study of History.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje:

Študent osvoji temeljne metode zgodovinopisnega dela, ki jih s pridom izkoristi pri delu z viri 19. in 20. stoletja.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

Knowledge and Understanding:

Student learns basic methods of historiographical work, which he uses in his favour when working with sources, concerning the 19th and 20th centuries.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

-seminarska naloga

**100**

- seminar assignment

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

<b>Obveznosti študentov:</b> <i>(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)</i>	<b>Students' commitments:</b> <i>(written, oral examination, coursework, projects):</i>
- seminarska naloga	- seminar assignment

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

## IZBIRNI PREDMETI IZ STAREJŠE ZGODOVINE



**Univerza v Mariboru**  
**University of Maribor**

**Filozofska fakulteta**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Cerkvena zgodovina (starejša)</b>
Subject Title:	Church History (Older)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	1., 2. ali 3.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:** \_\_\_\_\_

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	-	50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Doc. dr. Anton Ožinger

**Jeziki / Languages:** Predavanja / Lecture: slovenščina  
 Slovene

Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:** Prerequisites:

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

Predkrščanska verovanja in kulti v evropskem prostoru.  
 Pojav krščanstva; utrditev zgodnjekrščanskih struktur. Pokristjanjevanje osrednje in zahodne Evrope.  
 Pokristjanjenje jugovzhodne in vzhodne Evrope; razkol 1054 in nova stvarnost evropskega krščanstva.  
 Visoko- in poznosrednjeveška krščanska cerkev; heretije; redovništvo; duhovnost.  
 Judje in judovstvo v antiki in srednjem veku (s poudarkom na srednji Evropi).  
 Islam na evropskih tleh.  
 Luteranski prelom; Trident, protireformacija, rekatalizacija.  
 Novoveške krščanske cerkve v Evropi.  
 Cerkev v slovenskem prostoru od antiike do poznega 18. stoletja.

**Contents (Syllabus outline):**

Pre-Christian beliefs and cults in the European territory.  
 The appearance of Christianity; consolidation of the Early Christian structures.  
 Christianization of the Middle and Western Europe.  
 Christianization of the Southeastern and Eastern Europe; Schism of 1054 and the new reality of European Christianity.  
 High- and late medieval Christian church, heresies, monasticism, spirituality.  
 Jews and Jewry in Antiquity and in the Middle Age (with the emphasis on the Middle Europe).  
 Islam in Europe.  
 Lutheran breach; Trident, Counter-Reformation, Recatholization.  
 Early Modern Christian churches in Europe.  
 Church in the Slovene territory from Antiquity until the late 18th century.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Zgodovina Cerkve, Ljubljana 1994.
2. T. Mastnak, Kristjanstvo in muslimani, Ljubljana 2001.
3. Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Celje 1991.
4. Velike svetovne religije, Ljubljana 2002.

**Cilji:**

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese nastajanja institucionalnega verovanja od prvotnih religioznih oblik do množičnih cerkva na evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot vseh svetovnih religij, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Ob tem mora spoznati še mnoge druge spremeljevalne pojave kot so herezije, redovništvo, duhovnost. Temeljit pregled cerkvenih razmer na Slovenskem od tukajšnjega pojava krščanstva naprej mu pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**  
Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami v cerkveni zgodovini.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**  
Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

- samostojno seminarsko delo
- izpit

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**30**  
**70**

**Assessment:**

- independent seminar work
- examination

**Objectives:**

Subject offers pretty detailed insight into processes of formation of institutional belief from the first religious forms until mass churches in the European territory. Student is informed about the evolutional path of all world religions, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Besides that he has to recognize a lot of other following occurrences like heresies, monasticism, spirituality. Thorough view over church conditions in Slovenia from the appearance of christianity onward helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**  
Student is informed about important occurrences, processes and changes in the church history.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta:**

- grafoскоп
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

<b>Predmet:</b>	<b>Gospodarska zgodovina</b>
<b>Subject Title:</b>	Economic History (Older)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	1., 2. ali 3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	-	50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	Slovenščina/Slovene Slovenščina/Slovene
------------------------	---	--

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja gospodarstva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot ekonomskih procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled gospodarskih razmer na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet bo torej študentom približal gospodarske razmere srednjega veka.

Subject offers pretty detailed insight into processes of economical developmnent in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the economical proceses, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Thorough view over economical conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory. The subject will intoruce the students with the economical conditions in the Middle Ages.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

Šorn, Jože (1984): Začetki industrije na Slovenskem. Maribor. Zgodovina Slovencev. Ljubljana 1979.
Lazarević, Ž. (1994): Kmečki dolgovalci na Slovenskem : socialno-ekonomske vidiki zadolženosti slovenskih kmetov 1848-1948. Ljubljana, Znanstveno in publicistično središče.
Lazarević, Ž., Prinčič, J. (2000): Zgodovina slovenskega bančništva. Ljubljana, ZBS.
Kresal, F. (1998): Zgodovina socialne in gospodarske politike v Sloveniji od liberalizma do druge svetovne vojne, (Zbirka Ekomska knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba.
Borak, Neven, Lazarević, Žarko (1996): Prevrati in slovensko gospodarstvo v XX. stoletju : 1918-1945-1991, (Ekomska knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba..
Borak, Neven, Lazarević, Žarko, Prinčič, Jože (1997): Od kapitalizma do kapitalizma : izbrane zamisli o razvoju slovenskega gospodarstva v XX. stoletju, (Zbirka Ekomska knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba.

**Cilji:**

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja gospodarstva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot ekonomskih procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled gospodarskih razmern na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet naj bi torej študentom približal gospodarske razmere 18., 19. in 20. stoletja, oziroma še čas po drugi svetovni vojni.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami starejše gosodarske zgodovine.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarско nalogo, diplomsko seminarско nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspособljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / **Assessment:**  
Weight (in %)

- samostojno seminarско delo  
- izpit

**30**  
**70**

- independent seminar work  
- examination

**Objectives:**

Subject offers pretty detailed insight into processes of economical development in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the economical processes, which appeared and were established here until the Early Modern Period.

Thorough view over economical conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student is informed about important occurrences, processes and changes in the economical history.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojinice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminar ska naloga
- aktivno sodelovanje pri seminarju
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- active participation in seminar
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	Zgodovina vsakdanjega življenja (starejša)
Subject Title:	History of Everyday Life (Older)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	1., 2. ali 3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	-	50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Dr. Maja Godina Golija

Jeziki /  
Languages:Predavanja / Lecture:  
slovenščina  
SloveneVaje / Tutorial:  
slovenščina / SlovenePogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:Prerequisites:  
- none**Vsebina:**

Osnovni pojmi vsakdanjika skozi starejšo zgodovino. Zgodovinopisni pogledi na vsakdanjik kot raziskovalni problem.  
Izbrana poglavja in teme iz vsakdanjika v antičnih, srednjeveških in novoveških obdobjih.  
Vsakdanjik v slovenskem prostoru na podeželju, v mestu in na plemiškem dvoru skozi stoletja.

**Contents (Syllabus outline):**

Basic terms of everyday life through older history.  
Historiographical views on everyday life as a research problem.  
Selected chapters and themes from everyday life in antique, medieval and early modern periods.  
Everyday life in the Slovene territory on the countryside, in the city or the country seats throughout centuries.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

- Der Alltag im Mittelalter, München 1987.
- P. L. Berger, T. Luckmann, Družbena konstrukcija realnosti, Ljubljana 1988.
- Slovenski etnološki leksikon, Ljubljana 2004.
- Svetovna zgodovina, Ljubljana 1976.
- Ferdinand Braudel, Materialna civilizacija, ekonomija in kapitalizem, XV.-XVIII. stoletje, I.-III., Ljubljana 1988, 1989 in 1991.

**Cilji:**

Predmet omogoči študentu celovito informacijo o pojavnih oblikah, vzorcih in posebnostih vsakdanjega življenja v starejših zgodovinskih obdobjih. Študent mora znati ločevati vzorce po evropskih regijah. Hkrati pa mora poznati mnoge vsakdanje običaje in navade urbanega in ruralnega okolja po Evropi.

**Objectives:**

Subject enables student to get thorough information about forms, patterns and peculiarities of everyday life in the older historical periods. Student has to be able to differ patterns according to European regions. At the same time he has to know a number of everyday customs and habits of urban and rural environment across Europe.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní s procesi in spremembami v zgodovini vsakdanjega življenja.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student is informed about processes and changes in the history of everyday life.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezene vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

**Delež (v %) / Weight (in %)**      **Assessment:**

- samostojno seminarsko delo  
- izpit

**30**  
**70**

- individual seminar work  
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta:**

- grafskop  
- LCD projektor  
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor  
- LCD projektor  
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga  
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment  
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (U.I. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

**Predmet:** Vojaška zgodovina (starejša)  
**Subject Title:** Military history (Older)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni dvopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	2. ali 3.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Slovenčina  
Slovene

Vaje / Tutorial: slovenčina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Vloga in pomen vojskovanja v zgodovini antične kulture, zgodnjega krščanstva in Bizanca.  Srednjeveško zgodovinopisje in vojaška zgodovina.  Turški imperij in vojskovanje v novem veku.  Vojaštvo v slovenskem prostoru do poznega 18. stoletja.
---

The role and the meaning of warfare in the antique culture early Christianity and Byzantium.  Medieval historiography and military history.  The Turkish empire and the warfare in Early Modern period.  Warfare in the slovene territory until the late 18th century.
--

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. John Keegan, Zgodovina vojskovanja, Ljubljana 2005.
  2. Sun Zi, Umjeće ratovanja, Zagreb, 1982.
  3. Carl von Clausewitz, On War, London, 1968, 1982.
  4. Vojna enciklopedija, Beograd, 1970 – 1976.
  5. Janez J. Švajncer, Vojna zgodovina, Ljubljana, 1998.
  6. Janez J. Švajncer, Vojna in vojaška zgodovina Slovencev, Ljubljana, 1992.
- Dodatna literatura:
7. Allmayer-Beck, Die K.u.K. Armee 1848 – 1918, Wien, 1990.
  8. Marko Simič, Po sledeh soške fronte, Ljubljana, 1996.
  9. Lojze Ude, Boj za severno slovensko mejo 1918 - 1919, Maribor, 1977.
  10. Tomaž Kladnik, Slovenska partizanska in domobrantska vojska, Ljubljana, 2006.
  11. Jože Pirjevec, Jugoslovanske vojne 1991 - 1999, Ljubljana, 2001.
  12. Tomaž Kladnik, Slovenska vojska v službi domovine, Ljubljana, 2006.
  13. Slovenska novejša zgodovina, Ljubljana, 2005.
  14. Svetovna zgodovina, Ljubljana, 1981.

**Cilji:**

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja vojaštva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot vojaških procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljiti pregled v vojaške razmere na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet naj bi torej študentom približal gospodarske razmere v srednjem in novem veku.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:  
Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami starejše gosodarske zgodovine.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:  
Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogo, diplomsko seminarsko nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Objectives:**

Subject offers pretty detailed insight into processes of military development in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the military processes, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Thorough view over military conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student is informed about important occurrences, processes and changes in the economical history.

Transferable/Key Skills and other attributes:  
Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

<b>Načini ocenjevanja:</b>	<b>Delež (v %) / Weight (in %)</b>	<b>Assessment:</b>
- samostojno seminarsko delo - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- independent seminar work - examination

---

***Materialni pogoji za izvedbo predmeta :***

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

***Material conditions for subject realization***

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

***Obveznosti študentov:***

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- aktivno sodelovanje pri seminarju
- izpit

***Students' commitments:***

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- active participation in seminar
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION****Predmet:** **Zgodovina migracij (starejša)****Subject Title:** History of Migrations (Older)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	1., 2. ali 3.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	-	50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Red. prof. dr. Matjaž Klemenčič**Jeziki / Languages:** **Predavanja / Lecture:** slovenščina  
Slovene**Vaje / Tutorial:** slovenščina / Slovene**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:** **Prerequisites:**

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

Osnovni problemski in vzročni sklopi migracij; migracijski vzorci.  
 Navezave: nasilje – migracije, gospodarstvo – migracije, individualni nagibi – migracije, v zgodovinskih obdobjih do 18. stoletja.  
 Komparativne podobe in pojavnne oblike migracij v izbranih področjih Evrope od zgodnjega srednjega veka naprej.  
 Migracije v slovenskem prostoru.

**Contents (Syllabus outline):**

Basic problem and sample units of the migrations, migrational patterns.  
 Ties: violence and migrations, economy and migrations, individual tendencies and migrations in the periods until the 18th century.  
 Comparative likes and forms of migrations in chosen European regions from the Early Middle Ages onward.  
 Migrations in the Slovene territory.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. Ferdinand Braudel, Materialna civilizacija, ekonomija in kapitalizem, XV.-XVIII. stoletje, I.-III., Ljubljana 1988, 1989 in 1991.
2. Migrationen und Ethnogenese im Pannonischen Raum bis zum Ende des 12. Jahrhunderts/ Migracije in etnogeneza v panonskem območju do konca 12. stoletja/..., Internationales kulturhistorisches Symposium Mogersdorf 1993 in Graz, Graz 1996.
3. Ilustrirana zgodovina Slovencev, Ljubljana 1999.
4. Svetovna zgodovina, Ljubljana 1976.
5. Zgodovina v slikah.

**Cilji:**

Predmet študentu nudi celovit pregled pojmov in vzorcev migracij v starejši evropski zgodovini. S primerjalnimi modeli določenih migracijskih procesov mu podaja sliko vzročnih nagibov in posledic teh pojavov v različnih evropskih regijah.

**Objectives:**

Subject offers a student a total view of the migrational notions and patterns in older European history. The picture of consequential inclinations and consequences of these occurrences in different European regions is shown to him with the comparative models of selected migrational processes.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent se seznaniti s pomembnimi dogajanjami, procesi in spremembami v zgodovini migracij.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Student is informed about important occurrences, processes and changes in migrational history.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezene vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- samostojno seminarsko delo  
- izpit

**30**  
**70**

- independent seminar assignment  
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta:**

**Material conditions for subject realization**

- grafoскоп  
- LCD projektor  
- prosojnice, karte

- overhead projector  
- LCD projector  
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

**Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminarska naloga  
- izpit

- seminar assignment  
- examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION****Predmet:** **Kulturna zgodovina (starejša)****Subject Title:** Cultural History (Older)

<b>Študijski program</b> <b>Study programme</b>	<b>Študijska smer</b> <b>Study field</b>	<b>Letnik</b> <b>Year</b>	<b>Semester</b> <b>Semester</b>
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		1. ali 2.	1., 2. ali 3.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

<b>Predavanja</b> <b>Lectures</b>	<b>Seminar</b> <b>Seminar</b>	<b>Sem. vaje</b> <b>Tutorial</b>	<b>Lab. vaje</b> <b>Lab. work</b>	<b>Teren. vaje</b> <b>Field work</b>	<b>Samost. delo</b> <b>Individ. work</b>	<b>ECTS</b>
30	10				50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Dr. Marjeta Ciglenečki**Jeziki / Languages:** **Predavanja / Lecture:** slovenščina  
Slovene**Vaje / Tutorial:** slovenščina / Slovene**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:** **Prerequisites:**

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

Vloga in pomen umetnostnega izražanja v predzgodovinskih obdobjih.  
 Modeli antične kulture in umetnosti. Zgodnje krščanstvo in Bizanc.  
 Srednjeveška kulturna in umetnostna raznolikost izraznih oblik.  
 Renesančni prelom.  
 Novoveški kulturni in umetnostni tokovi, nove izrazne oblike.  
 Kultura in umetnost v slovenskem prostoru do poznega 18. stoletja.

The role and the meaning of artistic expression in prehistorical periods.  
 Models of antique culture and art.  
 Early Christianity and Byzantium.  
 Medieval cultural and artistic diversity of forms of expression.  
 The breach of the Renaissances.  
 Early Modern cultural and artistic forms, new forms of expression.  
 Culture and art in the slovene territory until the late 18th century.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. G. Pischel, Zgodovina umetnosti. Slikarstvo, kiparstvo, arhitektura, uporabna umetnost, 1-3, Ljubljana 1970.
  2. L. Menaše, Evropski umetnostnozgodovinski leksikon, Ljubljana 1971.
  3. L. Menaše, Umetnostni zakladi Slovenije, Beograd 1982.
  4. Svetovna zgodovina, Ljubljana, 1976.
  5. Maurice Keen, Srednjeveška zgodovina.
  6. Zgodovina v slikah.
- Dodatna literatura:

**Cilji:**

Študent si ustvari sliko o razmerjih in medsebojnem vplivu med družbo, kulturo in umetnostjo v historičnem razvojnem loku starejše evropske zgodovine, pridobi sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi kulturnimi in umetnostnozgodovinskimi procesi. Poznati mora kulturne in umetnostne značilnosti posameznih področij.

**Objectives:**

Student visualizes the relations and reciprocal influence between society, culture and art in the period of older European history, he also gains the capability of making a distinction between fundamental and nonfundamental cultural and art and historical processes. He has to know cultural and artistic characteristics of individual periods.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študent pridobi osnovna znanja o razvojnih fazah in pomembnejših dogajanjih v zgodovini kulture in umetnosti na prostoru Evrope ter o umetnostnih dosežkih, ki so iz stoletja v stoletje bogatili ter spremenjali ta prostor.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Študent si pridobi zmožnosti komparativne obravnave posameznih kulturno-oziroma umetnostnozgodovinskih procesov sploh.

Iz določene vsebine zna napisati seminarsko nalogu, diplomsko seminarsko nalogu in originalno znanstvenoraziskovalno delo.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

Knowledge and Understanding: Student acquires basic knowledge about developmental phases and important occurrences in the history of culture and art in the European territory and about artistic achievements, which enriched and changed this space from century to century. Transferable/Key Skills and other attributes:

Student acquires the capabilities of comparative treatment of individual cultural or art and historical processes at all.

He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / **Assessment:**

Weight (in %)

- samostojno seminarsko delo
- izpit

**30**  
**70**

- individual seminar work
- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projector
- LCD projector
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

Students' commitments:

- samostojno seminarsko delo
- izpit

(written, oral examination, coursework, projects):

- independent seminar assignment
- examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.

## IZBIRNI PREDMETI IZ NOVEJŠE IN SODOBNE ZGODOVINE



**Univerza v Mariboru**  
University of Maribor

Filozofska fakulteta

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	Zgodovina migracij (novejša)
Subject Title:	History of Migrations (Recent)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2.ali 3.	4., 5.ali 6.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

Red. prof. dr. Matjaž Klemenčič

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene slovenščina / Slovene
------------------------	---	--

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

- ni pogojev

- none

**Vsebina:**

**Contents (Syllabus outline):**

Za večino evropskih držav so bile migracije pomemben zgodovinski faktor. Zgodovinarji so se vselej posvečali študiju migracij. V svetu obstoje raziskovalni centri, ki se ukvarjajo s fenomenom migracij in to tako s stališča zgodovine, kot tudi drugih strok.

V okviru predmeta bomo obravnavali:

- razlaga pojma migracij in z njimi povezanih fenomenov
- vzroki za migracije
- posledice migracij
- 

po kronološkem principu pa snov predmeta delimo v štiri obdobja:

- obdobje pred 1750 (evropske migracije v Ameriko, trgovina s sužnji)
- obdobje med 1750 in 1914 (migracije iz starega v novi svet Severne in Južne Amerike ter migracije iz Evrope v Azijo in Afriko ter iz vzhodne v zahodno Evropo)
- obdobje med 1914 in 1945 (vojne in medvojne migracije – gospodarske migracije)
- obdobje po 1945 (migracije političnih beguncov, gospodarske migracije, beg

Migrations were an important historical factor for most of the European countries. Historians have always put a lot of attention to the studies of migrations. There are research centres in the world, which occupy themselves with this phenomena from the historical standpoint as well as other professions. The following things are going to be debated in this subject:

- interpretation of the notion migrations and phenomena connected with it
- reasons for migrations
- consequences of migrations

According to chronological principle the contents of subject can be devided into four periods:

- period before 1750 (European migrations in America, the slave trade)
- period between 1750 and 1914 (migrations from old to new world of North and South America and migrations from Europe to Asia and Africa and also from Eastern to Western Europe)
- period between 1914 and 1945 (wars and wartime migrations – economic migrations)
- period after 1945 (migrations of political fugitives, economic migrations, brain drain

možganov od 60-tih in 70-tih let naprej)  
- migracije of devetdesetih let 20. stoletja dalje  
V okviru predmeta bodo analizirani socialni,  
kulturni, politični in ekonomski aspekti migracij v  
industrijskih (in predindustrijskih) družbah. Ker  
migracijskih procesov ni mogoče razumeti brez  
temeljnih analiz sprememb, bo pomemben del  
predmeta namenjen analizi intenzivnih povezav  
med migracijami in družbenimi sistemmi in  
posameznim fenomenom, ki so rezultat migracij  
(etnični fraternalizem, etnične fare, izseljensko  
časopisje, narodni domovi) na primeru  
slovenskih izseljencev. Posvetili se bomo tudi  
vprašanju vezi izseljencev z domovino.

from the 1960s and 1970s onward)  
- migrations from the 1990s onward  
This subject will also include the analysis of the  
social, cultural, political and economic aspects in  
industrial (and preindustrial) societies. Because the  
migration processes can not be understood without  
thorough analysis of changes, an important part of  
the subject will be intended to analyze intensive  
connections between migration and social systems  
and individual phenomena, which are a result of  
migrations (ethnical fraternization, ethnical parishes,  
emigrational literature, national homes). All of these  
will be explained on the example of Slovene  
emigrants. Some time will also be dedicated to the  
question of emigrants' ties with their homeland.

#### Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Milan Mesič. *Mejunarodne migracije: tokovi i teorije*. Zagreb: Societas, 2002.
2. Darko Friš. *Ameriški Slovenci in Katoliška cerkev : 1871-1924*, (Celovški rokopisi, 1). Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, cop. 1995. 417 str.
3. Darko Friš, Bogdan Kolar, Andrej Vovko. *Prvih sto let Kranjsko slovenske katoliške jednote : pregled zgodovine KSKJ : 1894-1994*. Ljubljana: Ilex, 1997. VIII, 294 str.
4. *Slovensko izseljenstvo : zbornik ob 50-letnici Slovenske izseljenske matice*. Ljubljana: Združenje Slovenska izseljenska matica, 2001, str. 53-63, ilustr.
5. Matjaž Klemenčič. *Jurij Trunk med Koroško in Združenimi državami Amerike ter zgodovina slovenskih naselbin v Leadvillu, Kolorado, in v San Franciscu, Kalifornija*. Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, 1999. 509 str.,

#### Dodatna literatura:

6. Marjan Drnovšek, Usodna privlačnost Amerike (Pričevanja izseljencev o prvih stikih z novim svetom), Založba Nova Revija, Ljubljana 1998;

#### Cilji:

Študenti imajo v povezavi s številnimi drugimi humanističnimi in družboslovnimi vsebinami možnost poglobiti zavedanje o vlogi in pomenu migracijskih ovrednotiti zgodovinske in sodobne migracijske pojave.

#### Objectives:

Students have, in connection with many other humanistic and sociological contents, the opportunity to deepen their consciousness about the role and the meaning of migrations and to assess historical and contemporary migrational phenomena.

#### Predvideni študijski rezultati:

##### Znanje in razumevanje:

Študenti so z znanjem sposobni razumeti zakonitosti migracij, migracijskega mišljenja in drugih oblik, povezanih z migracijami.

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.

##### Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

##### Intended learning outcomes:

##### Knowledge and Understanding:

Knowledge enables students to understand migrational legitimacies, migrational thinking and other forms, connected with migrations. Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

##### Transferable/Key Skills and other attributes:

Osvojeno specifično znanje in metodološke pristope lahko uporablja tudi na drugih področjih.  
Predmet se povezuje z zgodovinskimi in drugimi humanističnimi in družboslovnimi predmeti in vsebinami (antropologija, filozofija, teologija, sociologija, psihologija, etnologija, kulturologija, arheologija, geografija).

Student can also use acquired specific knowledge and methodological approaches in other fields.  
Subject is in connection with historical and other humanistic and sociological subjects and contents (anthropology, physiology, theology, sociology, psychology, ethnology, culturology, archeology, geography).

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga	<b>30</b>	- seminar assignment
- izpit	<b>70</b>	- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoскоп
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)
- seminarska naloga - Ustni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):
- seminar assignment - oral examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Kulturna zgodovina (novejša)</b>
Subject Title:	Cultural History (Recent)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2. ali 3.	4., 5. ali 6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Dragan Potočnik

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Pregled slovenske kulturne ustvarjalnosti (umetnost, znanost, šolstvo, množična kultura) od protestantizma dalje s poudarkom na drugi polovici 19. in 20. stoletja, ko dobiva dejavnost institucionalne oblike. Pozornost pri razvoju književnosti, šolskih in znanstvenih ustanov, gledališč, založništva ipd. bo usmerjena na odnos kulture do širše družbene stvarnosti. Za čas od sredine 19. stoletja, ko se začne poleg dotedaj prevladujoče katoliške cerkve za kulturno ustvarjalnost vse bolj zanimati tudi država, bo poleg razvoja slovenskih kulturnih ustanov poudarek še na kulturni politiki, tj. na odnosu države in političnih skupin (katolištva in liberalizma) do šolske, umetniške in znanstvene dejavnosti in ustanov. Pri 20. stoletju bo največji poudarek na pomenu politično prelomnih let 1918, 1945 in 1991 za slovensko kulturo in na porastu nacionalnih slovenskih kulturnih ustanov.

The overview of the Slovene cultural activity (art, science, educational system, mass culture) from Protestantism onward with the emphasis on the second part of the 19th and 20th centuries, when the activity gets institutional forms. Cultural relation towards broader social reality will be looked at through the development of literature, school and scientific institutions, theatres, publishing... One of the characteristics of the time from the second part of the 19th century onward is the increasing interest of the state in cultural creativity, which was until that time mainly in connection with catholic church. The main emphasis, concerning this time, will be on the development of Slovene cultural institutions and on the cultural politics, that is, the relation of state and political parties (catholicity, liberalism) towards school, artistic and scientific activities and towards institutions. Concerning the 20th century a lot of attention will be given to the significance of politically important turning points in 1918, 1945 and 1991 for Slovene culture and to the increase of Slovene national cultural institutions.

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. J. Ciperle, A. Vovko, Andrej, Šolstvo na Slovenskem skozi stoletja. Ljubljana, 1987
2. E. Dolenc - B. Godeša, A. Gabrič : Slovenska kultura in politika v Jugoslaviji. Ljubljana, 1999.
3. E.. Dolenc, Kulturni boj. Slovenska kulturna politika v Kraljevini SHS 1918-1929. Ljubljana, 1996.
4. A. Gabrič, Socialistična kulturna revolucija. Slovenska kulturna politika 1953-1962. Ljubljana, 1995
5. J. Pogačnik, F. Zadravec, Zgodovina slovenskega slovstva (8 zvezkov). Maribor, 1968-1972.

**Cilji:**

Študentje se pregledno seznanijo s kulturno zgodovino od novega veka naprej. Glede znanja in razumevanja študent pridobi temeljna znanja iz kulturne zgodovine. Razume tudi vzroke in posledice spremenjanja temeljnih kulturnih pristopov. Sposoben je kritično ovrednotiti kulturne dosežke posameznih obdobjij in njihov vpliv na družbo. Prav tako je sposoben kritično pristopiti k dosedanjim raziskavam in jih s pritegnitvijo novih virov in spoznanj nadgraditi. Poleg tega se je zmožen spopadati tudi s teoretičnimi vprašanji kulturne zgodovine.

**Objectives:**

Students are informed about cultural history from the Early Modern period onward. As for knowledge and understanding student acquires basic knowledges from cultural history. He also understands reasons and consequences of changes of fundamental cultural approaches. He has the ability to critically value cultural achievements of individual periods and their influence on society. Just so, he has the ability to critically approach towards previous researches and upgrade them with the attraction of new sources and cognitions. Besides that he is also able to tackle the theoretical questions of cultural history.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.

**Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:**

Osvojeno specifično znanje in metodološke pristope lahko uporablja tudi na drugih področjih.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can reason his points of view in written or orally.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student can also use acquired specific knowledge and methodological approaches in other fields.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga	<b>30</b>	- seminar assignment
- izpit	<b>70</b>	- examination

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- written examination

**Opomba:**

Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Cerkvena zgodovina (novejša)
Subject Title:	Church History (Recent)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2. ali 3.	4., 5. ali 6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Matjaž Ambrožič

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: Vaje / Tutorial:

slovenščina / Slovene

slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

Prerequisites:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Ker zahteva sodobni svet pluralnosti vrednot in življenjskih usmeritev vnovični premislek o vlogi in pomenu religije na različnih področjih kulture in družbe, vodi študij zgodovine religij k razumevanju raznovrstnih religijskih izročil in ob tem slušatelje seznanja z dinamiko zgodovinskega srečevanja različnih religij. Zgodovina religij sistematično predstavlja temeljne značilnosti posameznih religijskih sistemov ter pri tem izpostaviti pojmom medreligijske tolerance, ki je ključnega pomena za sobivanje kultur in civilizacij v sodobnem svetu. Posebnega pomena so pri novejši zgodovini religij religije v zgodovini in družbi (religije in vojne, religijska etika; dialog med religijami, religije in politika, religije in globalizacija).

Contemporary world of plural values and living orientations demands anew reflection of the religion's role and its meaning in the different areas of culture and society. That is why the study of the history of religions leads to understanding of diverse religious traditions and at the same time introduces listeners with the dynamics of historical encounters of different religions. History of religions systematically introduces fundamental characteristics of individual religious systems and at the same time singles out the notion of interreligious tolerance, which is of key importance for the cohabitation of cultures and civilizations in contemporary world.  
In the contemporary history of religions are of special importance religions in history and society (religions and wars, religious ethics, dialogue between religions, religions and politics, religions and globalization).

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- 1.J. Bowker. 1999 *Enciklopedija verstev sveta*, Ljubljana, 1999
2. H. KUNG, *Christianity: Essence, History and Future*. 1996.
3. D. COHN SHERBOK. *Judaism: History, Belief and Practice*., London/New York, 2003.
4. *Encyclopedia of Religion and War* (ur. G. Palmer-Fernandez), London/New York 2003
5. M. ELIADE. 1996 *Zgodovina religioznih verovanj in idej*, zv. I-III . DZS, Društvo za primerjalno religiologijo, Ljubljana.1996
- Dodatna literatura:
6. B. E. *Radikalni islamizem*. Cankarjeva založba, Ljubljana, 2000.

**Cilji:**

Študenti imajo v povezavi s številnimi drugimi humanističnimi in družboslovnimi vsebinami možnost poglobiti zavedanje o vlogi in pomenu religij in ovrednotiti zgodovinske in sodobne medkulturne in medcivilizacijske pojave. Študenti se seznanijo predvsem s sodobnimi temami kot so religije in vojne, religije in globalizacija ipd.

**Objectives:**

Students have, in connection with numerous other humanistic and sociological contents, the opportunities to deepen their consciousness about the role of religion and its meaning and to value historical and contemporary intercultural phenomena. Students are mainly informed about contemporary themes, such as religions and wars, religions and globalization...

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Študenti so z znanjem sposobni razumeti zakonitosti religijske vere, religijskega mišljenja in drugih oblik religioznega čutjenja in religijske misli. Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben/a analizirati in sintetizirati izbrane teme.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Osvojeno specifično znanje in metodološke pristope lahko uporablja tudi na drugih področjih. Predmet se povezuje z zgodovinskimi in drugimi humanističnimi in družboslovnimi predmeti in vsebinami (antropologija, filozofija, teologija, sociologija, psihologija, etnologija, kulturologija, arheologija, geografija).

**Knowledge and Understanding:**

Students' knowledge enables them to understand the laws of religious faith, religious thinking and other forms of religious sensuality and religious thought. Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student can use acquired specific knowledge and methodological approaches in other fields. Subject is connected with historical and other humanistic and sociological subjects and contents (anthropology, physiology, theology, sociology, psychology, ethnology, culturology, archeology, geography).

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar work, discussion.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) /  
Weight (in %)

**Assessment:**

- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar assignment - examination
--------------------------------	------------------------	---------------------------------------

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop
- projektor
- zemljevidi

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- projektor
- maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- pisni izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- written examination

**Opomba:** **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

**OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION**

Predmet:	<b>Zgodovina vsakdanjega življenja (novejša)</b>
Subject Title:	History of Everyday Life (Recent)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2. ali 3.	4., 5. ali 6.

**Univerzitetna koda predmeta / University subject code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

**Nosilec predmeta / Lecturer:** Doc. dr. Tamara Griesser Pečar

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lecture: Vaje / Tutorial:	slovenščina / Slovene slovenščina / Slovene
------------------------	---	--

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:**

- ni pogojev

- none

**Vsebina:****Contents (Syllabus outline):**

V ospredju bo obravnavana nekaterih temeljnih konstant historične antropologije (v luči socialne neenakosti in s poudarkom na času od 18. do 20. stoletja), v okviru seminarskega dela pa se bodo posamezne vsebine poglabljale in pojasnjevale s študijami različnih primerov ter z ustrezno primerjavo mikro- in makronivojev, s posebnim poudarkom na območju današnje Slovenije. Tematski sklopi so naslednji:

- Stanovanjska kultura bogatih in revnih.
- Zgodovina družine in načinov bivanja.
- Zgodovina znotrajdružinskih razmerij.
- Vloga žene in moža, zgodovina otroštva, položaj žensk (mater) in otrok v družini in v družbi.
- Oblačilna kultura – zaton noše in prodom mode.
- Zgodovina prehranjevanja in prehranjevalnih sistemov.
- Proses higienizacije in dezodorizacije urbanih središč in podeželja.
- Zgodovina telesne higiene.
- Zgodovina vonjev – smradna in dišeča zgodovina.
- Začetki konzumne družbe.

Subject will mainly be focused on the treatment of some fundamental constants of historical anthropology (in the aspect of social inequality and with the emphasis on the period between 18th and 20th centuries). Individual contents will further be deepened and explained in seminar work with the studies of various examples and with proper comparison of micro- and macrolevels mostly in the territory of today's Slovenia.

Thematic units are:

- residential culture of wealthy and poor people
- family history and ways of residence.
- history of family relations.
- role of wife and husband, history of childhood, position of women (mothers) in the family and in the society.
- clothing history – the decline of national costumes and the breakthrough of fashion.
- history of nourishment and nutrition systems.
- process of sanitarianess and deodorization of urban centres and countryside.
- history of personal hygiene.
- history of odours – smelly and fragrant history
- beginnings of consumer society.
- modernization of the way of life
- traffic revolution

<ul style="list-style-type: none"><li>• Modernizacija načina življenja.</li><li>• Revolucija v prometu.</li><li>• Proces civiliziranja.</li><li>• Odnos do spolnosti in različnih spolnih praks.</li><li>• Zgodovina alkoholizma, kriminalitete – zgodovina morale, dobrega in zla.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- process of civilization</li><li>- relation towards sexuality and diverse sexual practices</li><li>- history of alcoholism and criminality – history of morality, history of good and evil.</li></ul>
---	--

**Temeljni študijski viri / Textbooks:**

1. P. Dibie, Etnologija spalnice, Ljubljana 1999.
2. G. Vigarello, Čisto in umazano. Telesna higiena od srednjega veka naprej, Ljubljana 1999.
3. M. Montanari, Lakota in izobilje, Ljubljana 1998.
4. A.j Studen, Stanovati v Ljubljani, Ljubljana 1995.
5. N. Elias, O procesu civiliziranja, I. – II., Ljubljana 2000 in 2001.

Dodatna literatura:

6. R. Sieder, Socialna zgodovina družine, Ljubljana 1998.

**Cilji:**

Študentje se pregledno seznanijo z zgodovino vsakdanjega življenja od srednjega veka naprej. Glede znanja in razumevanja študent pridobi temeljna znanja o nekaterih fenomenih materialne in biološke ter socialne in kulturne antropologije. Razume tudi vzroke in posledice spreminjaanja temeljnih konstant historične antropologije v preteklosti, spreminjaanja fenomenov človeškega bivanja v procesu civiliziranja in modernizacije. Sposoben je kritično ovrednotiti stališča dosedanjih raziskav in jih s pritegnitvijo novih virov in spoznaj nadgraditi. Poleg tega se je zmožen spopadati tudi s teoretičnimi vprašanji zgodovine vsakdanjega življenja.

**Objectives:**

Students are thoroughly informed of the history of everyday life from the Middle Ages onward. Student acquires fundamental proficiencies about some phenomena of material, biological, social and cultural anthropology. He also understands reasons and consequences of changes of main constants of historical anthropology in the past and of changes of phenomena of human residence in the process of culturalization and modernization. He is able to critically assess standpoints of existing researches and to upgrade them with the use of new sources and cognitions. At the same time he is also able to solve theoretical questions of history of everyday life.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje:

Študent zna poiskati in uporabljati ustreerne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.

Knowledge and Understanding:

Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can defend his points of view in written or orally.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Transferable/Key Skills and other attributes:

Osvojeno specifično znanje in metodološke pristope lahko uporablja tudi na drugih področjih.

Student can use acquired specific knowledge and methodological approaches in other fields.

**Metode poučevanja in učenja:**

**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

<b>Načini ocenjevanja:</b>	<b>Delež (v %) / Weight (in %)</b>	<b>Assessment:</b>
- seminarska naloga - izpit	<b>30</b> <b>70</b>	- seminar assignment - examination

<b>Materialni pogoji za izvedbo predmeta :</b>	<b>Material conditions for subject realization</b>
- grafskop - projektor - zemljevidi	- overhead projektor - projektor - maps

<b>Obveznosti študentov:</b>	<b>Students' commitments:</b>
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (UI. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	<b>Gospodarska zgodovina</b>
Subject Title:	Economic History (Recent)

Študijski program Study programme	Študijska smer Study field	Letnik Year	Semester Semester
Univerzitetni enopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2. ali 3.	4., 5. ali 6.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	-	50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Žarko Lazarevič

Jeziki /

Predavanja / Lecture:

Slovenščina/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

Slovenščina/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

Prerequisites:

študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja gospodarstva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot ekonomskih procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled gospodarskih razmer na Slovenskem, kar priomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet bo torej študentom približal gospodarske razmere 18., 19. in 20. stoletja.

Subject offers pretty detailed insight into processes of economical developmment in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the economical proceses, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Thorough view over economical conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory. The subject will intoruce the students with the economical conditions in the 18., 19. & 20. Century.

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

Šorn, Jože (1984): Začetki industrije na Slovenskem. Maribor. Zgodovina Slovencev. Ljubljana 1979.
Lazarevič, Ž. (1994): Kmečki dolgovali na Slovenskem : socialno-ekonomski vidiki zadolženosti slovenskih kmetov 1848-1948. Ljubljana, Znanstveno in publicistično središče.
Lazarevič, Ž., Prinčič, J. (2000): Zgodovina slovenskega bančništva. Ljubljana, ZBS.

Kresal, F. (1998): Zgodovina socialne in gospodarske politike v Sloveniji od liberalizma do druge svetovne

vojne, (Zbirka Ekonomsko knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba.  
 Borak, Neven, Lazarević, Žarko (1996): Prevrati in slovensko gospodarstvo v XX. stoletju : 1918-1945-1991, (Ekonomsko knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba,.  
 Borak, Neven, Lazarević, Žarko, Prinčič, Jože (1997): Od kapitalizma do kapitalizma : izbrane zamisli o razvoju slovenskega gospodarstva v XX. stoletju, (Zbirka Ekonomsko knjižnica). Ljubljana, Cankarjeva založba.

**Cilji:**

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja gospodarstva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot ekonomskih procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled gospodarskih razmer na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet naj bi torej študentom približal gospodarske razmere 18., 19. in 20. stoletja, oziroma še čas po drugi svetovni vojni.

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**

Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami starejše gosodarske zgodovine.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarско nalogo, diplomsko seminarско nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Usposobljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)

**Assessment:**

- samostojno seminarско delo  
 - izpit

**30**  
**70**

- independent seminar work  
 - examination

**Objectives:**

Subject offers pretty detailed insight into processes of economical development in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the economical processes, which appeared and were established here until the Early Modern Period.

Thorough view over economical conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.

**Intended learning outcomes:**

**Knowledge and Understanding:**

Student is informed about important occurrences, processes and changes in the economical history.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafskop  
 - LCD projektor  
 - prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor  
 - LCD projektor  
 - transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga  
 - aktivno sodelovanje pri seminarju  
 - izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment  
 - active participation in seminar  
 - examination

**Opomba:** **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**



## OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet: **Vojna zgodovina (Novejša)**

Subject Title: Military history (Recent)

Študijski program  
Study programmeŠtudijska smer  
Study fieldLetnik  
YearSemester  
Semester

Univerzitetni dvopredmetni študijski program prve stopnje Zgodovina		2. ali 3.	4., 5. ali 6.
---	--	-----------	---------------

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Lab. work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10				50	90/3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Tomaž Kladnik

Jeziki / Predavanja / Lecture:  
Languages: slovenščina  
Slovene

Vaje / Tutorial: slovenščina / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

- ni pogojev

- none

Vsebina:

Contents (Syllabus outline):

Tematski sklopi:  
 Opredefilitev vojne v sodobni človeški zgodovini.  
 Napoleon in posledica napoleonskih vojn.  
 1. svetovna vojna.  
 2. svetovna vojna.  
 Hladna vojna.  
 Slovenije in osamosvojitev Slovenije.  
 Balkanske vojne 1991 - 1995.  
 Slovenska vojska.

Contents:  
 The role and the meaning of warefare in the  
 contemporary history.  
 The napoleonic wars and their effects.  
 World War  
 World War  
 The Cold War  
 Balkan Wars 1991 – 1995  
 Slovenian army

## Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. John Keegan, Zgodovina vojskovanja, Ljubljana 2005.
2. Sun Zi, Umjeće ratovanja, Zagreb, 1982.
3. Carl von Clausewitz, On War, London, 1968, 1982.
4. Vojna enciklopedija, Beograd, 1970 – 1976.
5. Janez J. Švajncer, Vojna zgodovina, Ljubljana, 1998.
6. Janez J. Švajncer, Vojna in vojaška zgodovina Slovencev, Ljubljana, 1992.
- Dodatna literatura:
7. Allmayer-Beck, Die K.u.K. Armee 1848 – 1918, Wien, 1990.
8. Marko Simič, Po sledeh soške fronte, Ljubljana, 1996.
9. Lojze Ude, Boj za severno slovensko mejo 1918 - 1919, Maribor, 1977.
10. Tomaž Kladnik, Slovenska partizanska in domobranska vojska, Ljubljana, 2006.
11. Jože Pirjevec, Jugoslovanske vojne 1991 - 1999, Ljubljana, 2001.
12. Tomaž Kladnik, Slovenska vojska v službi domovine, Ljubljana, 2006.
13. Slovenska novejša zgodovina, Ljubljana, 2005.
14. Svetovna zgodovina, Ljubljana, 1981.

**Cilji:**

Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja vojaštva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot vojaških procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled v vojaške razmere na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet naj bi torej študentom približal gospodarske razmere v 18., 19. in 20. stoletju..

**Predvideni študijski rezultati:**

**Znanje in razumevanje:**  
Študent se seznaní s pomembnimi dogajanji, procesi in spremembami starejše gosodarske zgodovine.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**  
Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire, relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Iz določene vsebine zna napisati seminarско nalogo, diplomsko seminarско nalogo in originalno znanstvenoraziskovalno delo. Uspособljen je za samostojno raziskovanje zgodovine.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.

**Načini ocenjevanja:**

Delež (v %) / Weight (in %)      **Assessment:**

- samostojno seminarско delo
- izpit

**30**  
**70**

- independent seminar work
- examination

**Objectives:**

Subject offers pretty detailed insight into processes of military development in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the military processes, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Thorough view over military conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.

**Intended learning outcomes:****Knowledge and Understanding:**

Student is informed about important occurrences, processes and changes in the economical history.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**  
Student is able to find and use adequate sources, relevant domestic and foreign literature and is qualified to analyze and synthesize selected themes. He is able to write a seminar assignment, short thesis or original scientific work from a fixed content. He is qualified for independent historical research.

**Learning and teaching methods:**

Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

**Materialni pogoji za izvedbo predmeta :**

- grafoškop
- LCD projektor
- prosojnice, karte

**Material conditions for subject realization**

- overhead projektor
- LCD projektor
- transparencies, maps

**Obveznosti študentov:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)

- seminarska naloga
- izpit

**Students' commitments:**

(written, oral examination, coursework, projects):

- seminar assignment
- examination

**Opomba:** Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.