Vloga za pridobitev soglasja k

študijskemu programu tretje stopnje

ZGODOVINA

Filozofske fakultete Univerze v Mariboru

PRILOGA 10
Učni načrti predmetov

SHEMA doktorskega študija – študijska smer STARI VEK:

Zap. št.	Letnik	KT/ECTS
	1. letnik	**60**
	1. semester	**30**
1	Obvezni predmeti:	(30)
1.1	-- Literarni viri za zgodovino starega veka	/8/
1.2	-- Antična filozofija	/7/
1.3	-- Arheologija slovenskih dežel in srednjeevropskega prostora v starem veku	/8/
1.4	-- Teoretični modeli in paradigme v zgodovinopisju o antiki	/7/
	2. semester	**30**
2	Obvezni predmeti:	(20)
2.1	-- Doktorski seminar	/10/
2.2	-- Individualno raziskovalno delo - priprava izvirnega znanstvenega članka	/10/
3	Izbirni predmeti :	
3.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
3.1.1	-- Zgodovina vsakdanjega življenja v starem veku	/5/
3.1.2	-- Gospodarska zgodovina starega sveta	/5/
3.1.3	-- Kulturna zgodovina antike	/5/
3.1.4	-- Zgodovina Judov v starem veku	/5/
3.1.5	-- Antično krščanstvo v slovenskem in srednjeevropskem prostoru	/5/
3.1.6	-- Vojaška zgodovina starega sveta	/5/
3.1.7	-- Bizantinska zgodovina	/5/
3.1.8	-- Kulturna zgodovina starega veka	/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	Obvezni predmeti:	(30)
4.1	-- Literarna zgodovina starega veka	/8/
4.2	-- Religije starega veka	/8/
4.3	-- Izbrana poglavja iz staroveške zgodovine slovenskega in srednjeevropskega prostora	/14/
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/ /10/
5.2	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	
6	Izbirni predmeti :	
6.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
6.1.1	-- Zgodovina vsakdanjega življenja v starem veku	/5/
6.1.2	-- Gospodarska zgodovina starega sveta	/5/
6.1.3	-- Kulturna zgodovina antike	/5/
6.1.4	-- Zgodovina Judov v starem veku	/5/
6.1.5	-- Antično krščanstvo v slovenskem in srednjeevropskem prostoru	/5/
6.1.6	-- Vojaška zgodovina starega sveta	/5/
6.1.7	-- Bizantinska zgodovina	/5/
6.1.8	-- Kulturna zgodovina starega veka	/5/
	3. letnik	**60**
	5. semester	**30**
9	Obvezni predmeti:	(30)
9.1	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II	/30/
	6. semester	**30**
10	Obvezni predmeti:	(30)
10.1	-- Priprava doktorske disertacije	/30/

Izvedba programa:

V primeru, da bo v posamezen letnik doktorskega študijskega programa vpisanih manj kot 5 študentov, se kontaktne ure ne bodo izvajale v obliki predavanj in seminarjev, temveč zgolj kot individualne konzultacije.

Posamezna izbirna učna enota se bodo izvajala v okrnjeni obliki, če jo bo izbralo manj kot 5 oziroma vsaj 1 študent.

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Literarni viri za zgodovino starega veka
Subject Title:	Literary Sources for Ancient History

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Vrste in tipi literarnih virov za staroveško zgodovino in njihova vloga v posameznih staroveških kulturah. 2. Izvor grškega in rimskega zgodovinopisja. 3. Vrste in zvrsti grškega in rimskega zgodovinopisja. 4. Najpomembnejši grški zgodovinarji (Herodot, Tukidid, Ksenofont, Polibij …). 5. Najpomembnejši rimski zgodovinarji (Katon, Cezar, Salustij, Livij, Tacit, Svetonij, Amijan Marcelin …). 6. Izvor krščanskega antičnega zgodovinopisja in vplivi na njegovo oblikovanje. 7. Najznačilnejši krščanski zgodovinarji (Evzebij, Rufin, Orozij …). Temeljni literarni viri za antično zgodovino slovenskega in srednjeevropskega prostora.	1. Sorts and Types of Literary Sources for Ancient History and Their Role in Individual Ancient Cultures. 2. Origin of Greek and Roman Historiography 3. Sorts and Kinds of Greek and Roman Historiography 4. The Most Important Greek Historians (Herodotus, Tukidides, Xenophon, Polybius…) 5. The Most Important Roman Historians (Cato, Caesar, Sallust, Livy, Tacitus, Suetonius, Ammianus Marcellinus…) 6. Origin of Christian Antique Historiography and Influences on Its Formation 7. The Most Characteristical Christian Historians (Eusebius, Rufinus, Orosius…) Fundamental literary sources for antique history of Slovenian lands and Central Europe.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

O. Luthar et al. (ur.), Zgodovina historične misli, Ljubljana 2006
A. Momigliano, Razprave iz historiografije I in II, Ljubljana 1988-89
A. Lesky, Geschichte der griechischen Literatur, Bern 1971 in druge izdaje
R. Bratož, Grška zgodovina, Ljubljana 1997 in novejše izdaje
I. Weiler, Griechische Geschichte: Einführung, Quellenkunde, Bibliographie, Darmstadt 1976 in novejše izdaje
M. Fuhrmann, Geschichte der römischen Literatur, Stuttgart 2005 in prejšnje izdaje
D. Rohrbacher: Historians of Late Antiquity, London-New York 2002
G. Marasco (ur.), Greek and Latin Historiography of Late Antiquity, Leiden-Boston 2003
P. Meinhold, Geschichte der kirchlichen Historiographie I, Freiburg-München 1967

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v starem veku, ki jih je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for ancient history and with the role of these sources in individual ancient cultures, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in ancient history, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.

Predvideni študijski rezultati		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.		Knowledge and understanding: Student knows main literary sources for ancient history, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Antična filozofija
Subject Title:	Ancient Philosophy

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. ROBERT PETKOVŠEK, DOC.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Filozofija v antični družbi. 2. Razdelitev filozofskih disciplin. 3. Zametki in izvor grške filozofije. 4. Predsokratiki (jonski naravoslovci, Parmenid, Heraklit). 5. Sokrat. 6. Platonova filozofija. 7. Aristotelova filozofija. 8. Tokovi helenistične filozofije (stoiki, epikurejci, srednja Akademija). 9. Rimska filozofija (Lukrecij, Ciceron, Boetij). 10. Zaton poganske antične filozofije. 11. Krščanska filozofija v antiki (Justin, Klement, Origen, Tertulijan, Avguštin …). 12. Vpliv antične filozofije na pojmovanje zgodovine.	1. Philosophy in Antique Society. 2. Division of Philosophical Disciplines 3. Origins of Greek Philosophy. 4. Presocrates (Ionic Naturalists, Parmenides, Heraclides). 5. Socrates. 6. Plato's Philosophy. 7. Aristotle's Philosophy. 8. Streams of Helenistic Philosophy (Stoic Philosophers, Epicurean Philosophers, Middle Academy). 9. Roman Philosophy (Lucretius, Cicero, Boethius). 10. The Decline of Pagan Antique Philosophy. 11. Christian Philosophy in Antiquity (Justinius, Clement, Origen, Tertullian, Augustine…). 12. Influence of Antique Philosophy on the Comprehension of History.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

G. Reale, Zgodovina antične filozofije I-IV, Ljubljana 2002 ss.
K. Vorländer, Zgodovina filozofije I, Ljubljana 1968
P. Kunzmann (ur.), DTV atlas filozofije, Ljubljana 1997
A. Sovre (ur.), Predsokratiki, Ljubljana 1946 in novejše izdaje
Platon, Izbrani dialogi in odlomki, ur. G. Kocijančič, Ljubljana 2002
R. W. Sharples, Stoiki, epikurejci in skeptiki, Šentilj 2000
J. Pavić-T. Z. Tenšek, Patrologija, Zagreb 1993
F. C. Copleston, A History of Philosophy I-II, New York 1993

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z osnovnimi razvojnimi potezami zahodne filozofske misli v starem veku. Pozna pomen filozofije za antično družbo in njen vpliv nanjo, zlasti na pojmovanje zgodovine. Ravno tako pozna temeljne poteze v razvoju krščanske filozofije antike.	Student gets acquainted with the basic developmental features of the western philosophical idea in the antiquity. He/she knows the meaning of philosophy for the antique society and its influence on it, especially on the comprehension of history. He also exactly knows fundamental features in development of Christian philosophy of antiquity.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka ve za temeljne filozofske zamisli in koncepte, ki so oblikovali antično družbo in razume razsežnosti njihovega vpliva ter njegove konkretne uresničitve v zgodovinskem razvoju. V temeljnih potezah zna razbrati tudi vplive filozofskih idej na viri za antično zgodovino, s katerimi se srečuje.	Knowledge and understanding: Student is aware of fundamental philosophical conceptions, which shaped antique society and understands the extension of their influence and their concrete realizations in historical development. In the fundamental features he can also comprehend the influences of philosophical ideas on sources for antique history, with which he encounters.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Arheologija slovenskih dežel in srednjeevropskega prostora v starem veku
Subject Title:	Prehistorical and Classical Archeology of Slovenian lands and Central Europe

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Uvod v arheologijo in arheološka metodologija. 2. Zgodovina arheološkega raziskovanja na Slovenskem in v srednjeevropskem prostoru. 3. Prazgodovinska arheologija slovenskega in srednjeevropskega prostora. 4. Klasična arheologija slovenskega in srednjeevropskega prostora s posebnim ozirom na rimsko obdobje. 5. Starokrščanska arheologija. 6. Najpomembnejša staroveška arheološka najdišča na Slovenskem. 7. Uvod v epigrafiko s posebnim ozirom na slovensko ozemlje.	1. Introduction to Archeology and Archeological Methodology. 2. History of Archeological Research in Slovenian Lands and Central Europe. 3. Prehistoric Archeology of Slovenian Lands and Central Europe. 4. Classical Archeology of Slovenian Lands and Central Europe with the Special Regard to Roman Period. 5. Old Christian Archeology. 6. The Most Important Antique Archeological Sites in Slovenia. 7. Introduction to Epigraphy with Special Regard to Slovenian Lands.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

B. Trigger, A History of Archaeological Thought, Cambridge 1989
K. Sklenař, Archaeology in Central Europe: the first 500 years, Leicester 1983
B. Slapšak, P. Novaković, Archeological Tradition in Slovenia or is there National Archeology without Nationalism, v: M. Diaz in T. Champion (ur.), Nationalism and Archaeology in Europe, London 1995, str. 256-293
D. Božič et al., Zakladi tisočletij: Zgodovina Slovenije od neandertalcev do Slovanov, Ljubljana 1999
T. Hölscher, Klassische Archäologie: Grundwissen, Darmstadt 2002
B. Slapšak, Umetnost rimske antike, v: S. Bernik in I. Trenc Frelih (ur.), Umetnost na Slovenskem, Ljubljana 1998
V. Hoffiler in B. Saria, Antike Inschriften aus Jugoslawien, H. 1: Noricum und Pannonia Superior, Zagreb 1938
A. in J. Šašel, Inscriptiones Latinae, quae in Iugoslavia inter annos MCMLX et MCMLXX repertae et editae sunt …, Ljubljana 1978
Izbrani članki iz J. Šašel, Opera selecta, Ljubljana 1992

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo s temeljnimi metodami prazgodovinske in klasične arheologije slovenskega in srednjeevropskega prostora, spoznajo glavna arheološka najdišča na tem območju in se seznanijo z osnovami (latinske) epigrafike.	Students get acquainted with the fundamental methods of prehistoric and classical archeology of Slovene and Central European region, they become aware of main archeological sites in this region and get acquainted with the basics of (Latin) epigraphy.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka zna smiselno arheološka dognanja prazgodovinske in klasične arheologije pri svojem znanstveno-raziskovalnem delu na področju zgodovine starega veka.	Knowledge and understanding: Student knows how to use logically archeological findings of prehistoric and classical archeology in his scientific and research work on the field of ancient history.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Teoretični modeli in paradigme v zgodovinopisju o antiki
Subject Title:	Theoretical Models and Paradigms in Historiography of Antiquity

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Robert Petkovšek

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Srednjeveška in novoveška recepcija antične historiografije. 2. Zgodnja historiografija o prazgodovini in antični zgodovini slovenskega in srednjeevropskega prostora. 3. Prelomna spoznanja o zgodovini starega veka in njihov vpliv na sodobno historiografijo. 4. Moderni teoretični pristopi v raziskovanju in interpretaciji staroveške zgodovine.	1. Medieval and Early Modern Reception of Antique Historiography. 2. Early Historiography on Prehistory and Ancient History of Slovene and Central European Region. 3. Groundbreaking Comprehensions about Ancient History and their Influence on Contemporary Historiography. 4. Modern Theoretical Accessions in Research and Interpretation of Ancient History.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
R. Bratož, Grška zgodovina, Ljubljana 1997 in več izdaj (poglavja o virih in literaturi) R. Bratož, Rimska zgodovina – 1, Ljubljana 2007 (poglavja o virih in literaturi) O. Luthar et al., Zgodovina historične misli, Ljubljana 2006 A. Momigliano, Razprave iz historiografije I-II, Ljubljana 1988-89 Nadaljnji izbor literature je odvisen od kandidatove usmeritve	
Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z osnovnimi razvojnimi potezami historiografije o starem veku od začetkov do danes. Posebno spozna srednje-in novoveško recepcijo antične historiografije in njen vpliv na pisanje zgodnjih zgodovinarjev srednjega in novega veka iz slovenskega in srednjeevropskega prostora. Poudarek je tudi na prelomnih besedilih in zgodovinarjih moderne historiografije o antiki.	Student gets acquainted with basic developmental features of historiography about antiquity from the beginnings until today. He/she especially becomes aware of the medieval and early modern reception of antique historiography and its influence on the writting of early historians of medieval and early modern period from Slovene and Central European region. The emphasis is also on groundbreaking texts and historians of modern historiography about antiquity.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna temeljne teoretične pristope in vzorce razmišljanja o zgodovini starega veka, ki so oblikovali ali oblikujejo poglede nanjo.	Knowledge and Understanding: Student knows fundamental teoretical accessions and patterns of thinking about ancient history, which shaped or shape views on it.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**

- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Doktorski seminar
Subject Title:	Ph.D. seminar

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**1**.	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
	40		260	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študentje se seznanijo z: zgodovinsko metodologijo, pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.	Students are informed about: the historical methodology, the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) the distinction between scientific and nonscientific texts the fundamentals of the development of Slovene historiography

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Glavni namen doktorskega seminarja je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.	Main purpose of the is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most importatnt literature.

Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.	Knowledge and Understanding: Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava izvirnega znanstvenega članka
Subject Title:	Individual Research Work: Preparation of Original Scientific Paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	STARI VEK ANCIENT HISTORY	**1**.	**2**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	270	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	**SLOVENŠČINA (Slovene)**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent ob na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi izvirni znanstveni članek. Znanstveni članek mora obsegati 1 avtorsko polo – cca. 16 strani z opombami pod črto, zgodovinskim aparatom, 1,5 razmak med vrsticami.	Student prepares an original scientific paper on the basis of sources and literature. Scientific paper must occupy a sheet of paper – approximately 16 pages with the notes under the line, historical apparatus, 1,5 interval between the lines.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave izvirnega znanstvenega članka..	Students get acquainted with the method of preparation an original scientific paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti izvirni znanstveni članek	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an original scientific paper
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Izvirni znanstveni članek	**100**	Original scientific paper

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Izvirni znanstveni članek	Original scientific paper

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Literarna zgodovina starega veka
Subject Title:	History of Ancient Literature

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**2.**	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Robert Petkovšek

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	**SLOVENŠČINA (Slovene)**

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Literarni viri za zgodovino starega veka Antična filozofija Arheologija slovenskih dežel in srednjeevropskega prostora v starem veku Teoretični modeli in paradigme v zgodovinopisju o antiki	Prerequisites: Knowledge from sujects: Literary Sources for Ancient History Ancient Philosophy Prehistorical and Classical Archeology of Slovenian lands and Central Europe Theoretical Models and Paradigms in Historiography of Antiquity

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Osnovni literarnozgodovinski pojmi. 2. Pregled starih orientalskih književnosti. 3. Ep o Gilgamešu. 4. Biblija. 5. Periodizacija starogrške književnosti. 6. Grška književnost arhaične dobe: ep in lirika. 7. Atiška tragedija. 8. Književnost helenizma. 9. Pregled rimske književnosti. 10. Rimska komedija. 11. Rimski roman. 12. Pregled krščanske književnosti v antiki.	1. Basic Notions on History of Literature. 2. Survey of Old Oriental Literature. 3. The Epic of Gilgamesh. 4. Bible. 5. Periodization of Old Greek Literature. 6. Greek Literature of Archaic Period: Epic and Lyrics. 7. Attic Tragedy. 8. Hellenistic Literature. 9. Survey of Roman Literature. 10. Roman Comedy. 11. Roman Novel. 12. Survey of Christian Literature in Antiquity.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

J. Kos, Pregled svetovne književnosti, Ljubljana 2005 in starejše izdaje
A. Lah, Pregled književnosti I, Ljubljana 1993
M. Sironić in V. Vratović (ur.), Povijest svjetske književnosti 2, Zagreb 1977
A. Lesky, Geschichte der griechischen Literatur, Bern 1963 in druge izdaje (tudi v drugih jezikih)
J. Vrečko, Ep in tragedija, Maribor 1994
J. Vrečko, Med antiko in avantgardo, Maribor 2002
P. Grimal, Latinska književnost, Novo mesto 2003
A. Sovre (ur.), Starogrška lirika, Ljubljana 1964

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo s temeljnimi potezami razvoja literature v starem veku, z glavnimi literarnimi vrstami in njihovo vlogo v takratni družbi ter z vpetostjo literature v posamezne staroveške kulture. Predvsem spoznavajo njeno povezanost z zgodovinskim dogajanjem in zgodovinskimi procesi.	Students get acquainted with fundamental features of development of literature in antiquity, with main literary types and their role in the society of that time and with the instalment of literature in individual antique cultures. They mainly become aware of its connection with the historical happening and historical processes.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna najpomembnejše literarne tekste	Knowledge and Understanding: Student knows the most important literary texts of individual

posameznih kultur starega veka, predvsem grške in rimske, zna povezati njihov nastanek z zgodovinskimi procesi in jih smiselno uporabljati kot zgodovinske vire.		cultures of antiquity, above all Greek and Roman, and is able to connect their origin with the historical processes and logically use them as historical sources.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Religije starega sveta
Subject Title:	Religions of Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**2.**	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. MIRAN ŠPELIČ, DOC.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Literarni viri za zgodovino starega veka Antična filozofija Arheologija slovenskih dežel in srednjeevropskega prostora v starem veku Teoretični modeli in paradigme v zgodovinopisju o antiki	Prerequisites: Knowledge from subjects: Literary Sources for Ancient History Ancient Philosophy Prehistorical and Classical Archeology of Slovenian lands and Central Europe Theoretical Models and Paradigms in Historiography of Antiquity
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
13. Tipološki pregled staroveških religij. 14. Religije starega Vzhoda (Mezopotamija, Egipt). 15. Indijska religija. 16. Zoroastrizem. 17. Razvoj judovskega monoteizma. 18. Grška religija. 19. Rimska religija. 20. Misterijski kulti in verstva. 21. Izvor in nastanek krščanstva. 22. Razvoj krščanstva v antiki. 23. Odnos med politeisti in kristjani v antiki. 24. Odnos med Judi in kristjani v antiki.	13. Typological Survey of Antique Religions. 14. Religions of Ancient East (Mesopotamia, Egypt). 15. Indian Religion. 16. Zoroastrianism. 17. The Development of the Jewish Monotheism. 18. Greek Religion. 19. Roman Religion. 20. Mystery Cults and Religions. 21. Origins of Christianity. 22. The Development of Christianity in Antiquity. 23. Relations between Polytheists and Christians in Antiquity. 24. Reletions between Jews and Christians in Antiquity.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

M. Eliade, Zgodovina religioznih verovanj in idej I-III, Ljubljana 1996
R. Cavendish, T. Ling (ur.), Mitologija, Ljubljana 1988
Velika verstva sveta, Koper 1991
E. Verber, Uvod u jevrejsku veru, Beograd 2002
R. Muth, Einführung in die griechische und römische Religion, Darmstadt 1997 in druge izdaje
R. Turcan, The Cults of the Roman Empire, Oxford 1996
J. Danielou – H. I. Marrou, Zgodovina Cerkve 1: Od začetkov do Gregorja Velikega, Ljubljana 1988
C. Markschies, Das antike Christentum, München 2006
P. Brown, Vzpon zahodnega krščanstva I, Ljubljana 2006
G. Kocijančič (ur.), Logos v obrambo resnice, Celje 1998

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z glavnimi religijami starega veka, z njihovim razvojem in razlikami med njimi. Poseben poudarek je na vpetosti posameznih religioznih idej v različne staroveške družbe in njihov vpliv nanje. Študentje se seznanijo tudi s položajem Judov in kristjanov v staroveški družbi in z razvojem njihovega odnosa do okolice in med seboj.	Students get acquainted with principal religions of antiquity, with their development and differences. Special emphasis is put on instalment of individual religious ideas in different antique societies and their influence on them. Students also become aware of the position of Jews and Christians in antique society and of the development of their relation towards the surroundings and between themselves.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna najpomembnejše religije starega veka od religij starega Vzhoda do judovstva in krščanstva, razume temeljne razlike med njimi in zna opredeliti njihovo umeščenost v družbeni in zgodovinski razvoj posameznih staroveških družb. Ve za položaj judovstva in krščanstva v starem svetu in odnos teh religij do drugoverske okolice. Pozna tudi najpomembnejše verske tekste posameznih religioznih izročil in jih zna smiselno uporabiti kot zgodovinski vir.		Knowledge and Understanding: Student gets to know the most important religions of antiquity, from the religions of the Ancient East to Judaism and Christianity. He/she understands fundamental differences between them and can define their instalment in social and historical development of individual antique societies. He/she is aware of position of Judaism and Christianity in antiquity and of relation of these religions towards other religions in society ot that time and place. He/she also knows the most important religious texts of individual religious traditions and can logically use them as a historical source.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Izbrana poglavja iz staroveške zgodovine slovenskega in srednjeevropskega prostora
Subject Title:	Selected Themes of Ancient History of Slovenian lands and Central Europe

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	**2**.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
40	20		360	**14**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Literarni viri za zgodovino starega veka Antična filozofija Arheologija slovenskih dežel in srednjeevropskega prostora v starem veku Teoretični modeli in paradigme v zgodovinopisju o antiki	Prerequisites: Knowledge from subjects: Literary Sources for Ancient History Ancient Philosophy Prehistorical and Classical Archeology of Slovenian lands and Central Europe Theoretical Models and Paradigms in Historiography of Antiquity
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Struktura in vrste virov za staroveško zgodovino slovenskega in srednjeevropskega prostora. 2. Flora in favna slovenskega in srednjeevropskega prostora v starem veku. 3. Prometne poti v starem veku v slovenskem in srednjeevropskem prostoru kot dejavnik zgodovinskega razvoja. 4. Tipi naselbin v slovenskem in srednjeevropskem prostoru v starem veku. 5. Staroveška numizmatika slovenskega in srednjeevropskega prostora. 6. Izbrana poglavja iz staroveške zgodovine severovzhodne Slovenije. Nadaljnji izbor tem je odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.	1. Structure and Kinds of Sources for Ancient History of Slovene and Central European Region. 2. Flora and Fauna of Slovene and Central European Region in the Ancient World. 3. Traffic Routes in the Ancient World Slovene and Central European Region as a Factor of Historical Development. 4. Types of Settlements in Slovene and Central European Region in the Ancient World. 5. Antique Numismatics of Slovene and Central European Region. 6. Selected Chapters from the Ancient History of Northeastern Slovenia. Further selection of themes depends on the candidate's specific study inerests.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
D. Božič et al., Zakladi tisočletij: Zgodovina Slovenije od neandertalcev do Slovanov, Ljubljana 1999 P. Kos, Leksikon antične numizmatike, Ljubljana 1997 S. Pahič, Arheološka dediščina mariborskega kraja, Maribor 1985 Nadaljnji izbor literature je odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.	
Cilji:	**Objectives:**
V okviru Izbranih poglavij iz staroveške zgodovine študentke in študentje poglabljajo znanja, pridobljena pri ostalih obveznih in izbirnih predmetih, in jih poudarjeno navezujejo na raziskovanje staroveške zgodovine slovenskega in srednjeevropskega prostora. Seznanjajo se predvsem z vsebinami, tesno povezanimi s svojimi specifičnimi študijskimi interesi.	In the framework of Selected chapters from ancient history students deepen knowledge, which has been acquired in other compulsory and selected subjects and tie it on the research of ancient history of Slovene and Central European region. They get mainly acquainted with the contents, which are tightly connected with their specific study interests.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka poglobljeno pozna strukturo virov in najpomembnejšo domačo in tujo literaturo, bistveno za razvijanje svojih specifičnih študijskih interesov. Seznani se tudi z razvojem družbenih pojavov v starem veku, ki so	Knowledge and understanding: Student indepthly knows structure of sources and the most important domestic and foreign literature, which is crucial for the development of his/hers own specific study interests. He/she also gets acquainted with the development of social phenomena in

za njegovo raziskovanje temeljnega pomena.		antiquity, which are of fundamental meaning for his research.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije
Subject Title:	Individual Research Work: proposal of doctoral paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Janez Marolt

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Doktorski seminar	Prerequisites: Knowledge from subjects: Ph.D. seminar
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi dispozicijo doktorske disertacije. Dispozicija doktorske disertacije mora obsegati predstavitev problematike, ki jo kandidat želi obdelati v doktorski disertaciji, z navedbo metodovlogije, virov in literature.	Student prepares an proposal of the doctoral paper on the basis of sources and literature. The proposal paper must occupy teh presentation of the topic that the student will discuss in the disertation, with teh metodology and sources and literature.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave doktorske disertacije.	Students get acquainted with the method of preparation an doctoral paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti dispozicijo doktorske disertacije.	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an doctoral paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
dispozicija	**100**	proposal of doctoral tesis

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**

Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
dispozicija		proposal of doctoral tesis

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni predmeti – STARI VEK

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Vojaška zgodovina starega sveta
Subject Title:	Military History of the Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Pregled virov in literature za vojaško zgodovino starega veka. 2. Razvoj tehnik bojevanja v starem veku. 3. Izbrane velike bitke v starem veku. 4. Veliki vojskovodje starega veka. 5. Primer vojaške države v starem veku: Sparta. 6. Makedonska ekspanzija. 7. Rimska vojska. 8. Rimska vojska v slovenskem in srednjeevropskem prostoru in njegova vloga v vojaški zgodovini antike. 9. Vojaška zgodovina pozne antike.	1. Survey of the Sources and Literature for Military History of the Ancient World. 2. The Development of Fighting Technics in the Ancient World. 3. Selected Great Battles in the Ancient World. 4. Great Generals of the Ancient World. 5. Example of Military State in the Ancient World: Sparta. 6. Macedonian Expansion. 7. Roman Army. 8. Roman Army in Slovene and Central European Territory and its Role in Antique Military History. 9. Military History of Late Antiquity.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

T. Ganschow, Krieg in der Antike, Darmstadt 2007
C. I. Archer, World History of Warfare, Lincoln 2002
P. Connolly, Greece and Rome at War, London 2006
K.-W. Welwei, Sparta: Aufstieg und Niedergang einer antiken Grossmacht, Stuttgart 2004
P. Barcelo, Alexander der Grosse, Darmstadt 2007
Izbrani članki iz J. Šašel, Opera selecta, Ljubljana 1992
R. Bratož, Bitka pri Frigidu v izročilu antičnih in srednjeveških avtorjev, Ljubljana 1994

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo s temeljnimi potezami razvoja bojnih tehnik v starem veku, z najpomembnejšimi vojaškimi formacijami in z osrednjimi vojaškimi osebnostmi tega časa. Posebej spoznavajo vlogo slovenskega in srednjeevropskega prostora v staroveški vojaški zgodovini.	Students get acquainted with fundamental features of the development of fighting technics in antiquity, with the most important military formations and with the central military persons of that time. They especially get to know the role of Slovene and Central European region in antique military history.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne vire za vojaško zgodovino starega veka, razlike med glavnimi vojaškimi formacijami tega obdobja in vlogo slovenskega in srednjeevropskega prostora v vojaški zgodovini starega veka, kar mu pomaga pri razumevanju zgodovinskih procesov v tem prostoru.	Knowledge and Understanding: Student knows main sources for military history of antiquity, differences between military formations of that period and the role of Slovene and Central European region in military history of antiquity, which helps him/her to understand historical processes in that space.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Zgodovina vsakdanjega življenja v starem veku
Subject Title:	History of Everyday Life in the Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za zgodovino vsakdanjega življenja v starem veku. 2. Vsakdanje življenje v prazgodovini. 3. Položaj žensk v starem veku. 4. Spolnost, poroka, rojstvo in smrt v starem veku. 5. Sužnji v različnih staroveških družbah. 6. Šport v starem veku. 7. Staranje in starost v starem veku. 8. Izobraževanje v starem veku. 9. Zabava v starem veku. Nadaljnji nabor tem je odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.	1. Sources for the History of Everyday Life in the Ancient World. 2. Everyday Life in Prehistory. 3. The Position of Women in the Ancient World. 4. Sexuality, Marriage, Birth and Death in the Ancient World. 5. Slaves in Different Antique Societies. 6. Sports in the Ancient World. 7. Ageing and Old Age in the Ancient World. 8. Education in the Ancient World. 9. Entertainment in the Ancient World. Further selection of themes depends on the specific study interests of candidates.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

M. in C. H. B. Quennell, Everyday Life in Prehistoric Times, London 1973
E. Hartmann, Frauen in der Antike, München 2007
K. Dover, Grška homoseksualnost, Ljubljana 1995
K-W. Weeber, Lachen, spielen, baden, Darmstadt 2007
I. König, Vita Romana, Darmstadt 2004
D. Božič et al., Zakladi tisočletij: Zgodovina Slovenije od neandertalcev do Slovanov, Ljubljana 1999
Izbor literature je v veliki meri odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi vsakdanjega življenja v starem veku, pri čemer je poudarek na položaju žensk, sužnjev, otrok in starejših v različnih staroveških kulturah. Posebej je opozorjen/a na posebnosti vsakdanjega življenja v starem veku v slovenskem in srednjeevropskem prostoru.	Student gets acquainted with principle characteristics of everyday life in ancient world, at which the main emphasis is on the position of women, slaves, children and elderly in different antique cultures. Special attention is given to particuliarities of everyday life in ancient world in Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti na različnih področjih vsakdanjega življenja med posameznimi staroveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za zgodovino vsakdanjega življenja starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows differences and similarities in different fields of everyday life between individual antique cultures. He/she can logically use sources for the history of everyday life in ancient world.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) /	**Assessment:**

	Weight (in %)	
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Zgodovina Judov v starem veku
Subject Title:	History of Jews in the Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za judovsko zgodovino v starem veku. 2. Glavni mejniki v zgodovini Judov v starem veku. 3. Kraljestvi Izrael in Juda. 4. Od babilonske sužnosti do Aleksandrovih osvajanj. 5. Judje v obdobju helenizma. 6. Vladavina Hasmonejcev in Heroda. 7. Judje pod Rimljani. 8. Judovska upora. 9. Judje v krščanskem Rimskem cesarstvu. 10. Judovska diaspora skozi čas. 11. Antisemitizem v starem veku. 12. Judje v slovenskem in srednjeevropskem prostoru v antiki.	1. Sources for Jewish History in the Ancient World. 2. Main Milestones in the Jewish History in the Ancient World. 3. Kingdoms Israel and Judea. 4. From the Babylonian Slavery to Alexander's Conquests. 5. Jews in the Period of Hellenism. 6. Regime of Hasmoneans and of Herod. 7. Jews under Romans. 8. Jewish Rebellions. 9. Jews in Christian Roman Empire. 10. Jewish Diaspora throughout the Time. 11. Anti-Semitism in the Ancient World. 12. Jews in Slovene and Central European Region.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
H. H. Ben-Sasson, Geschichte des jüdischen Volkes, München 1995 P. Schäfer, Geschichte der Juden in der Antike, Stuttgart 1983 K. Bringmann, Geschichte der Juden im Altertum, Stuttgart 2006 Flavius Josephus, Jüdische Altertümer, Wiesbaden 1993 in druge izdaje J. H. Schoeps in H. Wallenborn (ur.), Juden in Europa: Ihre Geschichte in Quellen, Bd. 1, Darmstadt 2001 M. Goodman, Rome and Jerusalem, London 2007	
Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi zgodovinskega razvoja judovskega ljudstva v starem veku, s silnicami, ki so vplivale nanj, in s pojavnimi oblikami antisemitizma v tem obdobju.	Student gets acquainted with principle characteristics of historical development of Jewish nation in ancient world, with forces, that shaped it, and with the forms o fanti-Semitism in that period.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna vlogo Judov v zgodovini starega veka, predvsem kot izpostavljene manjšine v Rimskem cesarstvu pod poganskimi in krščanskimi vladarji.	Knowledge and Understanding: Student knows the role of Jews in ancient history, above all as an exposed minority in Roman Empire under the pagan and Christian rulers.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Antično krščanstvo v slovenskem in srednjeevropskem prostoru
Subject Title:	Early Christianity in Slovenian lands and in Central Europe

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. MIRAN ŠPELIČ, DOC.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za zgodovino krščanstva v slovenskem in srednjeevropskem prostoru v antiki. 2. Legendarno izročilo o začetkih krščanstva v slovenskem in srednjeevropskem prostoru. 3. Razvoj krščanskih skupnosti do nastopa verske svobode. 4. Pomembni škofijski sedeži na slovenskem ozemlju in v srednjeevropskem prostoru. 5. Razcvet antičnega krščanstva v slovenskem in srednjeevropskem prostoru. 6. Zaton antičnega krščanstva in njegova dediščina. 7. Pomembne osebnosti antičnega krščanstva v slovenskem in srednjeevropskem prostoru.	1. Sources for the History of Christianity in Slovenian Lands and in Central Europe in Antiquity. 2. Legendary Tradition on the Beginnings of Christianity in Slovenian Lands and in Central Europe. 3. The Development of Christian Communities until the Religious Freedom. 4. Important Diocesan Seats in Slovenian Lands and in Central Europe. 5. The Prosperity of Antique Christianity in Slovenian Lands and in Central Europe. 6. The Decline of Antique Christianity and its Legacy. 7. Important Personalities of Antique Christianity in Slovenian Lands and in Central Europe.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
Več avtorjev, Zgodovina katoliške Cerkve, Celje 1999 M. Benedik (ur.), Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Celje 1991, zlasti str. 11-27 R. Bratož, Krščanstvo v Ogleju in na vzhodnem vplivnem območju oglejske cerkve od začetkov do nastopa verske svobode, Ljubljana 1986 R. Bratož, Vpliv oglejske cerkve na vzhodnoalpski in predalpski prostor od 4. do 8. stoletja, Ljubljana 1990 P. Barton, Die Frühzeit des Christentums in Österreich und Südostmitteleuropa bis 788, Gradec 1975 J. Buturac – A. Ivandija, Crkva i kršćanstvo u Hrvata: Srednji vijek, Zagreb 1993 Viktorin Ptujski, Razlaga Razodetja …, Celje 1999	
Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi širjenja krščanstva na Slovenskem in srednji Evropi, z legendarnim izročilom o njem in s procesom vzpostavitve škofijskih sedežev na tem prostoru. Spozna tudi teološke tokove, ki so zaznamovali antično krščanstvo tega dela Evrope, in najpomembnejše osebnosti antičnega krščanstva iz njega.	Student gets acquainted with principle characteristics of the spread of Christianity in Slovenian lands and in Central Europe, with the legendary tradition about it and with the process of instalment diocesan seats in this region. He/she gets to know theological currents, which marked antique Christianity of that part of Europe and the most important personalities of antique Christianity.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna vpetost antičnega krščanstva v zgodovinski in družbeni razvoj slovenskega in srednjeevropskega prostora v antiki. Ve tudi za silnice, ki so vplivale na njegovo širjenje, in razume njegov vpliv na (pozno)antično družbo.	Knowledge and Understanding: Student knows the instalment of antique Christianity in historical and social development of Slovenian lands and Central Europe in antiquity. He/she is aware of the lines of forces, which influenced on its spreading and understands its influence on (Late)antique society.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Bizantinska zgodovina
Subject Title:	History of Byzantium

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. ANDREJ HOZJAN, DOC.

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Pregled virov za zgodovino Bizanca. 2. Vzhodnorimsko cesarstvo od ustanovitve Konstantinopla do cesarja Herakleja. 3. Od Herakleja do konca ikonoklazma. 4. Od ikonoklazma do križarskih vojn. 5. Bizanc in križarske vojne. 6. Nicejsko cesarstvo in zadnji dve stoletji pred padcem Konstantinopla. 7. Bizantinska kultura in njena dediščina pri Slovanih. 8. Vpliv Bizanca na slovenski in srednjeevropski prostor.	1. Survey of Sources for the History of Byzantium. 2. The Eastern Roman Empire from the Foundation of Constantinople until Emperor Hercules. 3. From Hercules until the end of Iconoclasm. 4. From Iconoclasm until Crusades. 5. Byzantium and Crusades. 6. The Nicean Empire and the Last Two Centuries before the Fall of Constantinople. 7. Byzantine Culture and its Heritage by the Slavs. 8. The Influence of Byzantium on Slovenian Lands and Central Europe.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

G. Ostrogorski, Zgodovina Bizanca, Ljubljana 1961 in izdaje v drugih jezikih
P. Wirth, Grundzüge der byzantinischen Geschichte, Darmstadt 1997
A. Ducellier (ur.), Byzanz, Frankfurt 2000
I. Goldstein, Bizant na Jadranu, Zagreb 1992
G. Ostrogorski, Vizantija i Sloveni, Beograd 1970
J. Ferluga, Bizantinska družba in država, Ljubljana 1996
P. Brown, Vzpon zahodnega krščanstva, Ljubljana 2006

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi prelomnicami in osebnostmi bizantinske zgodovine. Predvsem je poudarek na opazovanju kontinuitete in počasne transformacije dediščine antike v Vzhodnorimskem cesarstvu. Drugo težišče je na posredovanju vedenja o vplivu Bizanca na kulturo južnih in vzhodnih Slovanov in na srednjeevropski prostor.	Student gets acquainted with main turning points and personalities of Byzantine history. The emphasis is especially on the observation of continuity and slow transformation of antique legacy in the Eastern Roman Empire. Second emphasis is on the mediation of knowledge about the Byzantine influence on the culture of South and Eastern Slavs and on Central Europe.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna specifične poteze razvoja vzhodnorimske države (Bizanca), kjer ne pride do radikalnega preloma z antiko. Ravno tako ve, katere poteze bizantinske kulture so se obdržale v srednje- in vzhodnoevropskem prostoru.	Knowledge and Understanding: Student knows specific features of the development of the Eastern Roman Empire (Byzantium), where there was not a radical breach with antiquity. He/she knows as well,which features of Byzantine culture remained in Central and East Europe.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the

naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.			presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)		**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**		Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :			**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi			- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:			**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)			(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit			Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Gospodarska zgodovina starega sveta
Subject Title:	Economic History of the Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za gospodarsko zgodovino starega veka. 2. Naravni in zemljepisni dejavniki gospodarskega razvoja v starem veku. 3. Sužnjelastništvo v starem veku. 4. Kmetijstvo v starem veku. 5. Obrt v starem veku. 6. Trgovina v starem veku. 7. Gospodarski razvoj na prehodu iz starega v srednji vek. 8. Specifične poteze gospodarske zgodovine slovenskega in srednjeevropskega prostora.	1. Sources for Economic History of the Ancient World. 2. Natural and Geographic Factors of Economic Development in the Ancient World. 3. Slavery in the Ancient World. 4. Agriculture in the Ancient World. 5. Craft in the Ancient World. 6. Commerce in the Ancient World. 7. Economic Development on the Turn of the Middle Ages 8. Specific Features of Economic History of Slovenian lands and Central Europe.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

U. Fellmeth, Pecunia non olet: Die Wirtschaft der antiken Welt, Darmstadt 2008
M. Rostovcev, The Social and Economic History of the Hellenistic World, Oxford 1953
M. Rostovcev, The Social and Economic History of the Roman Empire, Oxford 1966
F. De Martino, Wirtschaftsgeschichte des alten Roms, München 1991
Izbrani članki iz J. Šašel, Opera selecta, Ljubljana 1992
Izbor literature je v veliki meri odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi prelomnicami v gospodarskem razvoju starega veka, z njihovo naravnogeografsko pogojenostjo in z razvojem najpomembnejših gospodarskih panog v tem obdobju. Ravno tako se seznani s spremembami, ki so nastopile na prehodu iz starega v novi vek.	Student gets acquainted with main turning points in economic development of the ancient world, with their natural and geographic possibilities and with the development of the most important economic lines in this period. He/she also becomes aware of the changes, which took place at the end of the ancient world and at the beginning of the middle ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna temeljne silnice, ki so vplivale na gospodarski razvoj v posameznih staroveških družbah. Smiselno zna tudi uporabljati vire za gospodarsko zgodovino tega obdobja.	Knowledge and Understanding: Student knows fundamental things, which influenced economic development in individual antique societies. He/she can logically use sources for economic history of this period.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Kulturna zgodovina starega veka
Subject Title:	Cultural History of the Ancient World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za kulturno zgodovino starega veka. 2. Likovna umetnost v starem veku. 3. Stavbarstvo in arhitektura v starem veku. 4. Glasbena umetnost v starem veku. 5. Gledališče in druge javne prireditve v staroveških kulturah. 6. Empirične znanosti v starem veku. 7. Filologija v starem veku. 8. Mecenstvo v starem veku. Izbor tem je v veliki meri odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.	1. Sources for Cultural History of the Ancient World. 2. Fine Arts in the Ancient World. 3. Architecture in the Ancient World. 4. Music Art in the Ancient World. 5. Theatre and Other Public Performances in Antique Cultures. 6. Empirical Sciences in the Ancient World. 7. Philology in the Ancient World. 8. Patronage in the Ancient World. Selection of themes mainly depends on the specific study interests of candidates.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

D. Božič et al., Zakladi tisočletij: Zgodovina Slovenije od neandertalcev do Slovanov, Ljubljana 1999
R. Bratož, Grška zgodovina, Ljubljana 1997 in novejše izdaje
V. Hoffiler in B. Saria, Antike Inschriften aus Jugoslawien, H. 1: Noricum und Pannonia Superior, Zagreb 1938
T. Hölscher, Klassische Archäologie: Grundwissen, Darmstadt 2002
P. Meinhold, Geschichte der kirchlichen Historiographie I, Freiburg-München 1967
O. Luthar et al. (ur.), Zgodovina historične misli, Ljubljana 2006
Izbor literature je – razen temeljnih standardnih priročnikov – odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja likovne, gradbene, glasbene, gledališke umetnosti in znanosti v starem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with principal characteristics of the development of artistic, architectoral, musical and theatrical arts and sciences in the ancient world. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual antique societies.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi staroveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual antique cultures. He/she can logically use sources for the cultural history of the ancient world.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Kulturna zgodovina antike
Subject Title:	Cultural History of the Antique World

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA STAREGA VEKA ANCIENT HISTORY	1. ali 2.	2. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DR. JANEZ MAROLT, IZR. PROF.

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Viri za kulturno zgodovino antike. 2. Likovna umetnost v antiki. 3. Stavbarstvo in arhitektura v antiki.. 4. Glasbena umetnost v antiki. 5. Gledališče in druge javne prireditve v staroveških kulturah. 6. Empirične znanosti v antiki. 7. Filologija v antiki.. 8. Mecenstvo v antiki. Izbor tem je v veliki meri odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.	1. Sources for Cultural History of the Antique World. 2. Fine Arts in the Antique World. 3. Architecture in the Ancient World. 4. Music Art in the antique World. 5. Theatre and Other Public Performances in Antique Cultures. 6. Empirical Sciences in the antique World.. 7. Philology in the antique World. 8. Patronage in the antique World.. Selection of themes mainly depends on the specific study interests of candidates.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

D. Božič et al., Zakladi tisočletij: Zgodovina Slovenije od neandertalcev do Slovanov, Ljubljana 1999
R. Bratož, Grška zgodovina, Ljubljana 1997 in novejše izdaje
V. Hoffiler in B. Saria, Antike Inschriften aus Jugoslawien, H. 1: Noricum und Pannonia Superior, Zagreb 1938
T. Hölscher, Klassische Archäologie: Grundwissen, Darmstadt 2002
P. Meinhold, Geschichte der kirchlichen Historiographie I, Freiburg-München 1967
O. Luthar et al. (ur.), Zgodovina historične misli, Ljubljana 2006
B. Slapšak, Umetnost rimske antike, v: S. Bernik in I. Trenc Frelih (ur.), Umetnost na Slovenskem, Ljubljana 1998
Izbor literature je – razen temeljnih standardnih priročnikov – odvisen od specifičnih študijskih interesov kandidatov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja likovne, gradbene, glasbene, gledališke umetnosti in znanosti v antiki. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with principal characteristics of the development of artistic, architectoral, musical and theatrical arts and sciences in the antique world. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual antique societies.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi staroveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual antique cultures. He/she can logically use sources for the cultural history of the ancient world.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination

Seminarska naloga	25	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

SHEMA doktorskega študija – študijska smer SREDNJI VEK:

Zap. št.	Letnik	KT/ECTS
	1. letnik	**60**
	1. semester	**30**
1	Obvezni predmeti:	(30)
1.1	-- Slovenska zgodovina zgodnjega srednjega veka	/8/
1.2	-- Viri za srednjeveško zgodovino	/7/
1.3	-- Slovenska zgodovina visokega in poznega srednjega veka	/8/
1.4	-- Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine I	/7/
	2. semester	**30**
2	Obvezni predmeti:	(20)
2.1	-- Doktorski seminar	/10/
2.2	-- Individualno raziskovalno delo - priprava izvirnega znanstvenega članka	/10/
3	Izbirni predmeti :	
3.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
3.1.1	-- Politična zgodovina	/5/
3.1.2	-- Cerkvena zgodovina:	/5/
3.1.3	-- Zgodovina vsakdanjega življenja	/5/
3.1.4	-- Zgodovina plemstva	/5/
3.1.5	-- Gospodarska zgodovina – agrarno prebivalstvo	/5/
3.1.6	-- Gospodarska zgodovina – neagrarno prebivalstvo	/5/
3.1.7	-- Kulturna zgodovina	/5/
3.1.8	-- Srednjeveška latinščina	/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	Obvezni predmeti:	(30)
4.1	-- Slovenski prostor in srednja Evropa v srednjem veku – primerjalne študije	/8/
4.2	-- Slovenski prostor in sosednje dežele zahodnega Balkana v srednjem veku – primerjalne študije	/8/
4.3	-- Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine II	/14/
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/ /10/
5.2	-- -- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	
6	zbirni predmeti :	
6.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
6.1.1	-- Politična zgodovina	/5/
6.1.2	-- Cerkvena zgodovina	/5/
6.1.3	-- Zgodovina vsakdanjega življenja	/5/
6.1.4	-- Zgodovina plemstva	/5/
6.1.5	-- Gospodarska zgodovina – agrarno prebivalstvo	/5/
6.1.6	-- Gospodarska zgodovina – neagrarno prebivalstvo	/5/
6.1.7	-- Kulturna zgodovina	/5/
6.1.8	-- Srednjeveška latinščina	/5/
	3. letnik	**60**
	5. semester	**30**
9	Obvezni predmeti:	(30)
9.1	-- -- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II	/30/
	6. semester	**30**
10	Obvezni predmeti:	(30)
10.1	-- Priprava doktorske disertacije	/30/

Izvedba programa:

V primeru, da bo v posamezen letnik doktorskega študijskega programa vpisanih manj kot 5 študentov, se kontaktne ure ne bodo izvajale v obliki predavanj in seminarjev, temveč zgolj kot individualne konzultacije.

Posamezna izbirna učna enota se bodo izvajala v okrnjeni obliki, če jo bo izbralo manj kot 5 oziroma vsaj 1 študent.

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Slovenska zgodovina zgodnjega srednjega veka
Subject Title:	Slovene History of the Early Middle Ages

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. PETER ŠTIH

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Vprašanje nastanke etničnih skupin je eno temeljnih vprašanj v zgodnji medievistiki. Odgovori na ta vprašanja se pogosto (zlo)uporabljajo v dananjem času. Študenti zato v okviru predmeta nadgradijo poznavanje problematike preučevanje etničnih identitet. Razvijajo kritičen odnos do različnih interpretacij. Etnogenezo na tleh današnje Slovenije komparirajo in ovrednotijo glede na etnogenetske procese v sosednjih, primerljivih okoljih. Detaljno spoznajo vire in jih kritično ovrednotijo.	The question of the formation of ethnic groups is one of fundamental questions in the early medievalistic. Answers to those questions are often misused nowadays. Therefore students in the framework of this subject upgrade the knowledge of problems of the research of ethnic identities.. They develop critical relation towards different interpretations. They compare and evaluate the ethnogenesis in the region of today's Slovenia according to ethnogonic processes in neighbouring, comparable enviroments. They get to know sources in detail and critically evaluate them.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Peter Štih, Ozemlje Slovenije v zgodnjem srednjem veku. Osnovne poteze zgodovinskega razvoja od začetka 6. do konca 9. stoletja, Ljubljana 2001.
Rajko Bratož (ur.), Slovenija in sosednje dežele med antiko in karolinško dobo I in II, Ljubljana 2000.
Herwig Wolfram, Grenzen und Räume. Geschichte Österreichs vor seiner Entstehung. Österreichische Geschichte 378-907, Wien 1995.
Neven Budak (ur.), Etnogeneza Hrvata, Zagreb 1995.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Viri za srednjeveško zgodovino
Subject Title:	Sources for the Medieval History

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANTON OŽINGER

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
V okviru predmeta bo kandidatom predstavljen izbor virov, njihova struktura, nahajališča, objave in predvsem problematika obdelave oz. dela s srednjeveškimi viri. Pri tem bo predmet zaradi specifične teme prilagojen slušateljem v toliko, da bodo praktični premeri na katerih bodo slušatelji praktično spoznavali problematiko dela z viri, izbrani primerno temam in interesom večine kandidatov.	In the framework of this subject the students will be informed about the selection of sources, their structure, location, editions and mainly about the problems of working with medieval sources. Because of its specific theme, the subject will be adjusted to students in a way, that practical examples will be chosen on the basis of interests of the majority of students.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Kot temeljna literatura bodo služile objave srednjeveškega materiala (urbarji, mestne računske knjige, mestni statuti, listinsko gradivo ipd.).

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**

(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Slovenska zgodovina visokega in poznega srednjega veka
Subject Title:	Slovene History of the High and Late Middle Ages

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Cilj predmeta je kritično pregledati in ovrednotiti posamezne etape in njihove značilnosti v srednjeveškem razvoju na področju današnje Slovenije in na slovenskem etničnem ozemlju. Pri tem ne bo poudarek na političnem/pozitivističnem zgodovinopisju, temveč na prepoznavanju in ovrednotenju ključnih prelomnih točk na področju posameznih dežel. Prav poseben poudarek bo dan nastanku in problematiki nastajanja dežel in nastajajoče deželne zgodovine. Izpostavljene bodo ključne točke nastajanja posameznih dežel, končane in nedokončane deželne geneze ter razlike med posameznimi deli današnje Slovenije.	The aim of the subject is to critically examine and evaluate individual stages and their characteristics in the medieval development in the region of today's Slovenia and on the Slovene ethnic territory. At that, the main emphasis will not be on the political historigraphy, but on recognition and evaluation of key turning points in the space of individual countries. A special emphasis will be given to the formation and the problems of the formation of provinces and the forming provincial history. Attention will also be given to: key points of the formation of individual provinces, finished and unfinished provincial genesis and the differences between individual parts of today's Slovenia.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
Peter Štih, Vasko Simoniti, Slovenska zgodovina do razsvetljenstva, Ljubljana/Celovec 1996 Ljudmil Hauptmann, Nastanek in razvoj Kranjske, Ljubljana 1999 Andrej Komac, Od mejne grofije do dežele, Ljubljana 2006 .	
Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine I.
Subject Title:	Selected Chapters from Slovene Medieval History I.

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Glede na prostorsko lokacijo (Maribor) fakultete in glede na dejstvo, da je severovzhodna Slovenija (slovenski del Štajerske, Koroške ter Prekmurje) tisti »matični« prostor delovanja profesorjev in oddelka, bo poudarek pri tem predmetu na zgodovini slovenskega štajerskega, koroškega in prekmurskega prostora v srednjem veku.	Concerning the location (Maribor) of the faculty and the fact, that northeastern Slovenia (Slovene part of Styria, Carinthia and Prekmurje) is the »central« space of where professors and institute work, the emphasis will be on history of the region of Slovene Styria, Carinthia and Prekmurje in the Middle Ages.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- Hans Pirchegger, Geschichte der Steiermark bis 1282, Graz 1936.
- Hans Pirchegger, Gesachichte der Steiermark 1282 – 1740, Graz 1942.
- Das Werden der Steiermark, ur. Gerhard Pferschy, Graz 1980.
- Jože Mlinarič, Kartuziji Žiče in Jurklošter, Maribor 1991.
- Jože Mlinarič, Studeniški dominikanski samostan 1245-1782, Celje 2005.
- Jože Mlinarič, Marenberški dominikanski samostan 1252 – 1782, Celje 1997.
- Dušan Kos, Vitez in grad, Ljubljana 2005.
- Tone Ravnikar, Po zvezdnih poteh, Velenje 2007.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop	- overhead projektor

- projektor - zemljevidi		- projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Doktorski seminar
Subject Title:	Ph.D. seminar

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1.**	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
	40		260	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študentje se seznanijo z: — zgodovinsko metodologijo, pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); — razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili — osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.	Students are informed about: - the historical methodology, the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) - the distinction between scientific and nonscientific texts - the fundamentals of the development of Slovene historiography

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Glavni namen doktorskega seminarja je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.	Main purpose of the is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most importatnt literature.

Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.	Knowledge and Understanding: Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**

- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava izvirnega znanstvenega članka
Subject Title:	Individual Research Work: Preparation of Original Scientific Paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1.**	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	270	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent ob na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi izvirni znanstveni članek. Znanstveni članek mora obsegati 1 avtorsko polo – cca. 16 strani z opombami pod črto, zgodovinskim aparatom, 1,5 razmak med vrsticami.	Student prepares an original scientific paper on the basis of sources and literature. Scientific paper must occupy a sheet of paper – approximately 16 pages with the notes under the line, historical apparatus, 1,5 interval between the lines.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
2. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave izvirnega znanstvenega članka..	Students get acquainted with the method of preparation an original scientific paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti izvirni znanstveni članek	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an original scientific paper
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Izvirni znanstveni članek	**100**	Original scientific paper

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Izvirni znanstveni članek	Original scientific paper

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Slovenski prostor in srednja Evropa v srednjem veku – primerjalne študije
Subject Title:	Slovene Lands and Central Europe in the Middle Ages – comparative studies

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	2.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina zgodnjega srednjega veka Viri za srednjeveško zgodovino Slovenska zgodovina visokega in poznega srednjega veka Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene History of the Early Middle Ages Sources for the Medieval History Slovene History of the High and Late Middle Ages Selected Chapters from Slovene Medieval History I.
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Cilj predmeta je narediti primerjave dogajanj na področju današnje Slovenije s primerljivimi področji istega kulturnega kroga v srednji Evropi. Središče interesa bo na primerjavah položaja slovenskih dežel do sosednjih dežel Svetega rimskega cesarstva. Poudarek bo na spremljanju spreminjanja položaja slovenskih dežel pod različnimi dinastijami in v zvezi s tem s spremenjenimi odnosi. Poudarek bo dan tudi migracijam in položaju plemstva – prihajanjem plemstva s sosednjih dežel na tla Slovenije, morebitnim spremembam, ki so jih nosili s seboj. Prav tako bodo obdelovani tudi stiki cerkvenih središč z matičnimi ali sosednjimi središči (Salzburg, Oglej, samostani na tleh današnje Avstrije ipd.).	The aim of the subject is to produce a comparisons of occurences in the region of today's Slovenia with the comparable regions of the same cultural society in Central Europe. The centre of interest will be on the comparisons of the position of Slovene lands towards neighbouring countries of the Holy Roman Empire. The main emphasis will be following of the change of the position of Slovene lands under different dynasties and in connection with that, with changed relations. The emphasis will also be given to migrations and to the positio of nobility – traversing of nobility from neighbouring provinces onto Slovenian lands and the changes, they brought with them. Contacts of ecclesiastical centres with central or neighbouring centres (Salzburg, Aquileia, monasteries in today's Austria) will also be tretaed.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Karl Brunner, Herzogtümer und Märken. Österreichische Geschichte 907 – 1156. Wien 1994.
Heinz Dopsch, Die Länder und das Reich. Österreichische Geschichte 1122 – 1278. Wien, 1999.
Alois Niederstätter, Die Herrschaft Österreich. Österreichische Geschichte 1278 – 1411, Wien 2001.
Alois Niederstätter, Das Jahrhundert der Mitte. Österreichische Geschichte 1400 – 1522, Wien 1996.
Harald Krahwinkler, Friaul im Frühmittelalter, Wien, 1992.
Pio Paschini, Storia del Friuli, Udine 1957.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Slovenski prostor in sosednje dežele zahodnega Balkana v srednjem veku – primerjalne študije
Subject Title:	Slovene Lands and the Countries of Western Balkans in the Middle Ages – Comparative Studies

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	2.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. DUŠAN MLACOVIĆ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina zgodnjega srednjega veka Viri za srednjeveško zgodovino Slovenska zgodovina visokega in poznega srednjega veka Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene History of the Early Middle Ages Sources for the Medieval History Slovene History of the High and Late Middle Ages Selected Chapters from Slovene Medieval History I.
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Cilj predmeta je analizirati zgodovino Madžarske in z njo tesno povezane Hrvaške v srednjem veku. Z dogajanjem na severovzhodu Slovenije je dogajanje na tleh današnje Hrvaške in zahodne Madžarske tesno povezano. Mnogi procesi in dogodki na tleh Slovenije so razumljivi šele ko jih koreliramo z dogajanjem vzhodnem sosedstvu. Primerjale se bodo tako strukture plemstva, pojavljanja hrvaškega plemstva na tleh današnje Slovenije (Baboniči, Frankopanski itd.) in plemstva s »slovenskih« tal na Hrvaškem (grofje Celjski, gospodje Ptujski itd.). Primerjala se bo tudi cerkvena mreža in predvsem vpliv zagrebške škofije na zgodovino SV Slovenije. Največji poudarek pa bo na cestnih in trgovskih povezavah, ki so pripeljale do dviga mejnih krajev: Ptuja, Varaždina itd.	The aim of the subject is to analyze the history of Hungary and Croatia in the Middle Ages. Occurences in the northeastern Slovenia are tightly connected with the occurences in the regions of today's western Hungary and Croatia. A lot of processes and occurences in Slovenia of that time, are only comprehensible, when compared with the occurences in eastern neighbourhood. The comparisons will include the structures of nobility, appearances of Croatian nobility in the region of today's Slovenia (Babonic, Frankopan etc.) and nobility from this region in Croatia (Counts of Cilli etc.). The comparisons will also include ecclesiastical network and mainly the influence of the diocese of Zagreb on the history of northeastern Slovenia. The biggest emphasis will be on traffic and commercial connections, which led to the rise of border towns, such as Ptuj, Varaždin etc.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Ignacij Voje, Slovenica Balcanica. Ljubljana 2005.
Ignacij Voje, Nemirni Balkan, Ljubljana 1994.
Nada Klajić, Zadnji knezi celjski v deželah svete krone, Celje 1982.
Tomislav Raukar, Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi ideje, Zagreb 1997

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine II.
Subject Title:	Selected Chapters from Slovene Medieval History II.

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	2.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
40	20		360	**14**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina zgodnjega srednjega veka Viri za srednjeveško zgodovino Slovenska zgodovina visokega in poznega srednjega veka Izbrana poglavja iz slovenske srednjeveške zgodovine I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene History of the Early Middle Ages Sources for the Medieval History Slovene History of the High and Late Middle Ages Selected Chapters from Slovene Medieval History I.
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Izpostavljala bodo predvsem nerešena vprašanja in problematika – integracija tega prostora v okvir dežele Štajerske i.e. Koroške, nastajanje in spreminjanje meje med Štajersko in Koroško na področju Dravske doline, vloga cerkvenih institucij v tem procesu (arhidiakonati, samostani, škofije), posebnosti Prekmurskega prostora, vloga, pomen plemstva. Na novo se bo osvetlila in ovrednotila vloga ministerialnih rodbin pri življenju, poseben poudarek bo dan trgom kot najpomembnejšim neagrarnim naseljem na obravnavanem prostoru, podrobno bo preučevana zgodovina cerkvenih institucij itd. Fokus predmeta bo tudi na odnosih med obravnavanim ozemljem in sosednjimi deželami.	Mainly unsolved questions and problems will be emphasized – integration of this region in the province of Styria or Carinthia, the formation and changing of the border between Styria, Carinthia in the area of Drava valley, the role of ecclestical institutions in this process (archdeaconry, monasteries, dioceses), peculiarities of Prekmurje region, role and the meaning of nobility. A new light will be thrown upon the role of the families of ministeriales and the special emphasis will be put on squares as the most important nonagrarian settlements in the treated region. History of ecclesiastical institutions will be studied in detail etc. Subject's emphasis will also be on the relations between the treated region and the neighbouring countries.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- Hans Pirchegger, Geschichte der Steiermark bis 1282, Graz 1936.
- Hans Pirchegger, Gesachichte der Steiermark 1282 – 1740, Graz 1942.
- Das Werden der Steiermark, ur. Gerhard Pferschy, Graz 1980.
- Jože Mlinarič, Kartuziji Žiče in Jurklošter, Maribor 1991.
- Jože Mlinarič, Studeniški dominikanski samostan 1245-1782, Celje 2005.
- Jože Mlinarič, Marenberški dominikanski samostan 1252 – 1782, Celje 1997.
- Dušan Kos, Vitez in grad, Ljubljana 2005.
- Tone Ravnikar, Po zvezdnih poteh, Velenje 2007.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se seznanijo z vrstami literarnih virov za staroveško zgodovino in vlogo teh virov v posameznih staroveških kulturah, kar jih usposobi za njihovo bolj smiselno uporabo. Spoznajo tudi posebnosti pisanja o zgodovini v srednjem veku je treba nujno upoštevati pri delu s temi viri. Izvedo še za najpomembnejše kritične izdaje virov, še zlasti tistih, pomembnih za slovenski in srednjeevropski prostor.	Students get acquainted with sorts of literary sources for the history of Middle Ages and with the role of these sources in individual cultures in the Middle Ages, which makes them capable of their more useful use. They also recognize the specialities of writing about history in the Middle Ages, which have to be considered when working with these sources. They also get to know the most important critical editions of sources, especially those, which are important for Slovene and Central European region.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna glavne literarne vire za staroveško	Knowledge and Understanding: Student knows main literary sources for the history of the Middle

zgodovino, razume okoliščine njihovega nastanka in jih zna smiselno uporabljati pri svojem delu.		Ages, understands the circumstances of their origin and knows how to use them efficiently in his work.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije
Subject Title:	Individual Research Work: proposal of doctoral paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Doktorski seminar	Prerequisites: Knowledge from subjects: Ph.D. seminar
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi dispozicijo doktorske disertacije. Dispozicija doktorske disertacije mora obsegati predstavitev problematike, ki jo kandidat želi obdelati v doktorski disertaciji, z navedbo metodovlogije, virov in literature.	Student prepares an proposal of the doctoral paper on the basis of sources and literature. The proposal paper must occupy teh presentation of the topic that the student will discuss in the disertation, with teh metodology and sources and literature.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave doktorske disertacije.	Students get acquainted with the method of preparation an doctoral paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti dispozicijo doktorske disertacije.	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an doctoral paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
dispozicija	**100**	proposal of doctoral tesis

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
dispozicija		proposal of doctoral tesis

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

IZBIRNI PREDMETI

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Politična zgodovina
Subject Title:	History of policy

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Tone Ravnikar

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Nastanek in razvoj evropske politike. Vazalnost in vazalno priznavanje podložnosti. Beneficij in fevd. Pretvorba klasičnega fevda v dedni fevd.	Formation and development of European policy. Vassalage and vassal recognition of subjection. Benefice and feud. Transformation of classical feud into hereditary feud.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Marc Bloch: Feudalno društvo, Golden marketing, Zagreb 2001, str. 148-335, 419-431.
Georges Duby, Trije redi ali imaginarij fevdalizma, ŠKUC: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, Ljubljana 1985.
Maurice Keen, Chivalry, Yale University Press, 1984 (ponatis: 2005)
Susan Reynolds, Fiefs and Vassals, Oxford University Press, 2001.
Johan Huizinga, The Waning of the Middle Ages, Dover Publications, 1999 (str. 46-94).
Arno Borst(ed.), Das Rittertum im Mittelalter, Darmstadt 1976 (ponatis: 1989 in 1998).
Peter Štih, Goriški grofje ter njihovi ministeriali in militi v Istri in na Kranjskem, Ljubljana 1994.
Dušan Kos, In Burg und Stadt, Wien-München 2006.
Andrej Komac, Od mejne grofije do dežele, Ljubljana 2006.
Michael Mitterauer, Slawischer und bayrischer Adel am Ausgang der Krolingerzeit, v: Carinthia I 150, 1960.
Michael Mitterauer, Karolingische Markgrafen in Südosten. Fränkische Reichsaristokratie und bayerische Stammesadel im österreichischen Raum, Wien 1963.

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop	- overhead projektor

- projektor - zemljevidi		- projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Zgodovina plemstva
Subject Title:	History of Nobility

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Miha PREINFALK

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
: Nastanek in razvoj evropskega plemstva. Vazalnost in vazalno priznavanje podložnosti. Beneficij in fevd. Pretvorba klasičnega fevda v dedni fevd. Odnos vazal : senior. Plemstvo kot društveni sloj. Posebnosti in značilnosti islamskega plemstva. Razjasnitev nastanka in razvoj plemstva v srednjem veku. Splošne značilnosti in specifičnosti posameznih predelov Evrope. Uporaba pridobljenega znanja pri analiziranju značilnosti »predmoderne« Evrope. Doseči kompetentno razumevanje tudi drugih komponent družbenega razvoja srednjeveške evropske družbe. S primerjanjem različnih oblik plemiških struktur v Evropi in v muslimanskem delu Sredozemlja doseči razumevanje za splošne razlike in tudi podobnosti različnih družbenih sistemov. Nastanek plemstva na tleh današnje Slovenije. Staroslovansko plemstvo – značilnosti, pojavi. Kosezi – plemiči ali ne? Prelom v 11. stoletju – nastanek ministerialnega plemstva. Najpomembnejše ministerialne rodbine, s posebnim poudarkom na področju Slovenske Štajerske, Prekmurja in Slovenske Koroške. Grofje Celjski in grofje Goriški – nastanek, pomen, značilnosti.	Formation and development of European nobility. Vassalage and vassal recognition of subjection. Benefice and feud. Transformation of classical feud into hereditary feud. Relation vassal : senior. Nobility as a social class. Peculiarities and characteristics of islamic nobility. Clarification of the formation and development of nobility in the Middle Ages. General characteristics and specifities of individual parts of Europe. Use of acquired knowledge at analysis of characteristics of »pre-modern« Europe. To also gain a competent understanding of other components of social development of medieval European society. To gain an understanding of general differences and also of similarities of different social systems with the comparison of different forms of noble structures in Europe and in Muslim part of the Mediterranean. The formation of nobility in the region of today's Slovenia. Old Slavic nobility – characteristics, phenomena. Kosezi – nobility or not? The breaking in the 11th century – formation of ministerial nobility. The most important ministerial families, with the special emphasis on the region of Slovene Styria, Prekmurje and Slovene Carinthia. Counts of Cilli and counts of Gorizia – formation, meaning and characteristics.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Marc Bloch: Feudalno društvo, Golden marketing, Zagreb 2001, str. 148-335, 419-431.
Georges Duby, Trije redi ali imaginarij fevdalizma, ŠKUC: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, Ljubljana 1985.
Maurice Keen, Chivalry, Yale University Press, 1984 (ponatis: 2005)
Susan Reynolds, Fiefs and Vassals, Oxford University Press, 2001.
Johan Huizinga, The Waning of the Middle Ages, Dover Publications, 1999 (str. 46-94).
Arno Borst(ed.), Das Rittertum im Mittelalter, Darmstadt 1976 (ponatis: 1989 in 1998).
Peter Štih, Goriški grofje ter njihovi ministeriali in militi v Istri in na Kranjskem, Ljubljana 1994.
Dušan Kos, In Burg und Stadt, Wien-München 2006.
Andrej Komac, Od mejne grofije do dežele, Ljubljana 2006.
Michael Mitterauer, Slawischer und bayrischer Adel am Ausgang der Krolingerzeit, v: Carinthia I 150, 1960.
Michael Mitterauer, Karolingische Markgrafen in Südosten. Fränkische Reichsaristokratie und bayerische Stammesadel im österreichischen Raum, Wien 1963.

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role

odločilno zaznamovale njihov razvoj.		on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.		Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Cerkvena zgodovina
Subject Title:	Ecclesiastical History

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANTON OŽINGER

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Razvoj krščanstva v času od zgodnjega srednjega veka do 15. stoletja. Poseben poudarek bo na ključnih etapah razvoja strukture krščanske cerkve. Poudarek bo dan na konfrontacijo argumentov za trditev o krščanskih temeljih Evrope in proti. Spoznali bodo meništvo v srednjeveški Evropi in njegov pomen. Vlogo škofov in škofijskih sedežev – posebej v visokem srednjem veku. Samostanski redovi – duhovni in gospodarski nosilci razvoja. Spoznavanje t.i. heretičnih gibanj. Izgradnja krščanske doktrine in njeno spreminjanje skozi stoletja. Študentje problemsko obdelajo vprašanja vezana na razširjanje krščanske vere na slovenska tla. Pri tem izhajajo iz širše, evropske perspektive in le-to aplicirajo na slovenska tla. Poudarek je na času visokega in poznega srednjega veka (zgodnjesrednjeveške problematika je v veliki meri zajeta pri predmetu »Etnogeneze na tleh Slovenije (zgodnji srednji vek)«. Poseben podarek je dan dvema problemskima skopoma: nastanku, razvoju in pomenu župnijske mreže in vlogi samostanov pri razširjanju krščanstva ter pri siceršnjem splošnem kulturnem in gospodarskem življenju slovenskih dežel.	The development of Christianity from the period of the Early Middle Ages until 15th century. Special emphasis will be on key stages of development of the structure of Christian church. Emphasis will also be given on confrontation of arguments in order to claim the Christian foundations of Europe. Students will become aware of religious orders in medieval Europe in their meaning, the role of bishops and diocesan seats – especially in the High Middle Ages. Monastic orders – spiritual and economic holders of development. Heretical movements. The formation of Christian doctrine and its changing throughout the centuries. Students are involved in solving the question like the expansion of Christian faith in the Slovene lands. They look at this problem from broader, European perspective and appy the those results onto Slovene lands. The emphasis is on the period of the High and Late Middle ages. Special emphasis is given to two problem complexes: formation, development and meaning of parish network and the role of monasteries in spreading the Christianity and also to general cultural and economic life in the Slovene lands.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Hubert Jedin, Velika povijest Crkve I-III, Zagreb 1972.
(ed. M.D.Knowles et all) Zgodovina cerkve 2. Srednji vek (600 – 1500), Ljubljana 1991.
Peter Brown, Vzpon zahodnega krščanstva I. in II., Ljubljana 2006.
Jacques Le Goff, Civilizacija srednjevekovnog zapada, Zagreb 1998 (87-110, 124-126, 135-140)
(ed.) Karl Amon, Kirchengeschichte der Steiermark, Graz 1997.
Bogo Grafenauer, Pokristjanjevanje Slovencev, v: Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Ljubljana 1991.
Jože Mlinarič, Cerkev na Slovenskem v srednjem veku, v: Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Ljubljana 1991.
Isti, Kartuziji Žiče in Jurklošter, Maribor 1991.
Isti, Kostanjeviška opatija 1234-1786, Ljubljana 1987.

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje:	Knowledge and Understanding:

Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.		Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Gospodarska zgodovina – agrarno prebivalstvo
Subject Title:	Economic History – Agrarian Population

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študenti nadgradijo svoje znanje z praktičnim delom na virih. Obdelajo posamezne tipe virov: vire terenskega značaja, arhivske vire, opisne in statistične vire. Spoznajo in obdelajo vsaj arhivski vir – urbar, pri čemer natančno razdelajo posamezne sestavne elemente vsebine tega najbolj tipičnega vira za gospodarsko sliko agrarnega okoliša. Poseben poudarek je na merah v srednjem veku – votlih, dolžinskih. Prav tako dajo poseben poudarek denarju – vrstam, razmerjem in spreminjanju le-tega.	Students upgrade their knowledge with practical work using sources. They handle particular sorts of sources: sources of field character, archival sources, descriptive and statistical sources. They get acquainted with at least one source, that is land register, which is the most typical source for the economic situation of agrarian environment. Special emphasis is also on measures in the Middle Ages – hollow and linear measures. Special emphasis is also given to money – sorts, ratio and its changes.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Josif Kulišer, Splošna gospodarska zgodovina srednjega in novega veka I., Ljubljana 1959.
Werner Rosener, Kmetje v evropski zgodovini, Ljubljana 2007.
Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev. Zgodovina agrarnih panog 1., Ljubljana 1970.
Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev. Zgodovina agrarnih panog 2., Ljubljana 1980.
Matjaž Bizjak, Ratio facta est. Gospodarska struktura in poslovanje poznosrednjeveških gospostev na Slovenskem, Ljubljana 2003.

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop	- overhead projektor

- projektor - zemljevidi		- projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Gospodarska zgodovina – neagrarno prebivalstvo
Subject Title:	Economic History – Nonagrarian Population

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		105	**4**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANTON OŽINGER

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Poudarek bo na preučevanju celinskih mest, ki se od primorskih temeljno razlikujejo tako po svojih izhodiščih kot po gospodarskem, družbenem in pravnem razvoju. Razprava bo potekala od (ne)rešenega vprašanja časa nastajanja predurbanih naselbin in s tem povezanega temeljne dileme kdaj moremo govoriti o neki naselbini kot o neagrarni in s tem posledično (prot) mestni. Nadalje bo velik poudarek dan vprašanjem strukture neagrarnih naselbin: njihovi pravni ureditvi, urbanističnim zasnovam in s tem povezanimi vprašanji nastajanja posameznih tipičnih okolij: židovskem delu, obrtniški četrti, trgovski četrti, osrednjem mestnem trgu, upravnem središču…	The empahsis will be on the study of continental cities, which differ from their littoral counterparts in their origins as well as in economic, social and judicial development. The debate will include the time of the formation of pre-urban settlements, which is inevitably connected with the dilemma of when can one denote a settlement as nonagrarian, that is urban. Special emphasis will further be given to the questions of structure of nonagrarian settlements: their legal disposition, urban scheme, the formation of particular typical ambiences: Jewish part, trade quarter, commerce quarter, central town square, administration centre…

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Fran Zwitter, Starejša kranjska mesta in meščanstvo, Ljubljana 1929.
Isti, K predzgodovini mest in meščanstva na starokarantanskih tleh, v: Zgodovinski časopis 6-7 (1952-53).
Vasilij Melik, Mesto (civitas) na Slovenskem, Zgodovinski časopis 26 (1972).
Božo Otorepec, Srednjeveški pečati mest in trgov na Slovenskem, Ljubljana1988.
Dušan Kos, Kdor z mestom ne trpi naj se z mestom ne krepi, Ljubljana 1998.
Norbert Weiss, Das Städtewesen der ehemaligen Untersteiermark im Mittelalter. Graz 2002.
Leonardo Benevolo, Mesto v zgodovini Evrope, Ljubljana 2004.
Miha Kosi, Predurbane ali zgodnjeurbane naselbine?, v: Zgodovinski časopis 59 (2005), 3-4.

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Srednjeveška latinščina
Subject Title:	Medieval Latin

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Janezu Marolt

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
V okviru tega predmeta se obdela zgodovina in razvoj latinske pisave oz. latinska paleografija. Poznavanje le-te predstavlja temelj za uspešno preučevanje srednjeveškega gradiva na splošno in tako tudi v veliki meri gradiva za slovenske dežele. Dodelali se bodo temeljni pojmi (nastanek, razvoj – vse s posebnim ozirom na slovenske dežele), razvoj latinske pisave, klasifikacija in periodizacija latinskih pisav; pri čemer bo poudarek seveda na srednjeveških pisavah: beneventani, karolingiki, gotici in humanistiki. Poseben poudarek bo dan latinskemu srednjeveškemu izrazoslovju, pri čemer bodo primeri izhajali iz virov nastalih na tleh današnje Slovenije.	In the framework of this subject the history and development of Latin writing, that is Latin Paleography, will be introduced. Its knowledge represents the basis for successful study of the medieval sources in general as well as of the sources for Slovene lands. Students will gain insight into development of latin writing, clasification and periodization of latin writings, at which the emphasis will of course be on medieval writings: Beneventan script, Carolingian minuscule, Gothic script and Humanist script. Special emphasis will be given to medieval Latin terminology, at which, the terms used will have their origin in the sources, created in the region of today's Slovenia.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
Dušan Kos, Pismo, pisava, pisar : prispevek k zgodovini kranjskih listin do leta 1300, Ljubljana 1994. Jakov Stipišič, Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Zagreb3 1991. Viktor Novak, Latinska paleografija, Beograd 1952. Izbor objavljenih srednjeveških virov (urbarjev, listinskega gradiva ipd.).	
Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Kulturna zgodovina
Subject Title:	Cultural History

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. POLONA VIDMAR

Jeziki / Languages:		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Preko študija umetnostno-zgodovinskih spomenikov, literarne dediščine in upodobitev tistega časa se bodo analizirale, spoznavale in preučevale posamezne kulturne faze – stopnje razvoja zahodnoevropskega kulturnega prostora. Splošno evropske zakonitosti se bodo aplicirale na tla današnje Slovenije. Spomenike s slovenskih tal se bo primerjalo in ocenjevalo v primerjavi s primerljivimi spomeniki širše evropskega prostora.	The study of artistic and historical monuments, literary heritage and forms of that time will allow the analysis, recognition and research of particular cultural phases – stages of development of Western European cultural region. General European legitimacies will be applied to the region of today's Slovenia. Monuments from the Slovene lands will be compared and evaluated to comparable monuments of broader European region.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Jacques le Goff, La Civilisation de l'Occident Medieval, Paris 1982 (prevedeno v vse svetovne jezike)
Georges Duby, Le Temps des cathedrales. L'art et la societe 980 -1420. Galmard 1976 (prevedeno v vse svetovne jezike).
Nataša Golob, Srednjeveški kodeksi iz Stične, Ljubljana 1994.
Polona Vidmar, Die Herren von Pettau als Bauherren und Mezäne, Graz 2006

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projektor - projektor - maps

Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Zgodovina vsakdanjega življenja
Subject Title:	HIstory of Everyday Life

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA SREDNJEGA VEKA HISTORY OF THE MIDDLE AGES	**1**. ali 2.	**2., ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TONE RAVNIKAR

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Obravnavali se bodo vidiki vsakdanjega življenja v srednjeveškem času. Etnološka in zgodovinopisna metoda se bosta križali in dopolnjevali. Snov bo razdeljena na tri orde, na katere je bil razdeljen srednjeveški svet: na bojevnike (belatores), duhovščino (oratores) in tiste, ki delajo (laboratores). V okviru predmeta se bodo spoznavale značilnosti vsakodnevnega življenja vseh treh ordov. Slika, veljavna za srednjeveško življenje v Evropi se bo aplicirala na primere iz slovenskih dežel. Poseben poudarek bo dan življenju v trgih in mestih, katerih raziskave so za srednjeveško Slovenijo še nepopolne.	Students will study the history of everyday life in medieval time. Ethnological and historiographical methods will cross and complement themselves. Subject will be divided in three complexes: warriors (belatores), clergy (oratores) and workers (laboratores). In the framework of this subject the students will get to know characteristics of everyday life of all the above mentioned types of people. Everyday life in Europe will be applied to the Slovenian lands. Special emphasis will be given to the life in cities and squares, because nowadays researches of this topic are still incomplete.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Arno Borst, Lebenformen im Mittelalter, München 2001.
Peter Dinzelbacher, Europa im Hochmittelalter 1050 – 1250. Eine Kultur- und Mentalitätsgeschichte, Darmstadt 2003.
Johannes Grabmayer, Europa im späten Mittelalter 1250 – 1500. Eine Kultur- und Mentalitätsgeschichte, Darmstadt 2004.
Georges Duby, Le Temps des cathedrales. L'art et la societe 980 -1420. Galmard 1976.
Jacques le Goff, Intelektualci v srednjem veku. Ljubljana 1998.
Dušan Kos, Kdor z mestom ne trpi, naj se z mestom ne krepi, Ljubljana 1998.
Ivan Stopar, Življenje na srednjeveških gradovih na Slovenskem. Svet viteštva. Ljubljana 2006.
Werner Rosener, Kmetje v evropski zgodovini, Ljubljana 2007

Cilji:	**Objectives:**
študent/ka se seznani z glavnimi značilnostmi razvoja zgodovine plemstva in znanosti v srednjem veku. Izve tudi za dejavnike, ki so v posameznih staroveških družbah odločilno zaznamovale njihov razvoj.	Student gets acquainted with the principal characteristics of the development of the history of nobility and science in the Middle Ages. He/she also finds out the factors, which had a decisive role on their development in individual societies in the Middle Ages.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent/ka pozna razlike in podobnosti v razvoju umetnosti in znanosti med posameznimi srednjeveškimi kulturami. Smiselno zna tudi uporabljati vire za kulturno zgodovino starega veka.	Knowledge and Understanding: Student knows the differences and similarities in the development of art and science between individual cultures in the Middle Ages. He/she can logically use sources for the cultural history of the Middle Ages.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination

Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

SHEMA doktorskega študija – študijska smer NOVI VEK:

Zap. št.	Letnik	KT/ECTS
	1. letnik	**60**
	1. semester	**30**
1	Obvezni predmeti:	(30)
1.1	-- Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope – izbrana poglavja	/8/
	-- Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja	/7/
1.2	-- Podoba in zgodovina – izbrana poglavja	
1.3		/15/
	2. semester	**30**
2	Obvezni predmeti:	(20)
2.1	-- Doktorski seminar	/10/
2.2	-- Individualno raziskovalno delo - priprava izvirnega znanstvenega članka	/10/
3	Izbirni predmeti :	
3.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
3.1.1	-- Deželnoknežji dvor in deželnoknežja oblast za področje Notranje Avstrije do konca 18. stoletja	/5/
3.1.2	-- Historična kartografija za področje Notranje Avstrije do konca 18. stoletja	/5/
	-- Obrambna organizacija v Notranji Avstriji	
3.1.3	-- Reformni katolicizem in razsvetljenstvo v Notranji Avstriji	/5/
3.1.4	-- Regnum Hungariae v novem veku	/5/
3.1.5	-- Urbane naselbine na območju Beneške republike v novem veku	/5/
3.1.6	-- Ustavno pravo v Notranji Avstriji 1500-1848	/5/
3.1.7	-- Umetnostni kontekst zgodovine Evrope s poudarkom na Notranji Avstriji	/5/
3.1.8	-- Umetnostna podoba novoveškega SV-slovenskega etničnega prostora in njen evropski	/5/
3.1.9	kontekst – izbrana poglavja	/5/
	-- Madžarsko Prekodonavje v novem veku	/5/
3.1.10	-- SZ Hrvaška in stiki s slovenskimi deželami v novem veku – izbrana poglavja	/5/
3.1.11		/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	IZBIRNI MODUL 1**:** Slovenske dežele med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma ter povezave s sosednjimi regijami	(30)
		/15/
4.1	-- Demografska in socialna podoba slovenskih dežel v novem veku - izbrana poglavja	
	-- Viri za zgodovino slovenskih dežel v novem veku	/15/
4.2		
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/
		/10/
5.2	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	
6	Izbirni predmeti :	
6.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
6.1.1	-- Stanovska ureditev v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja	/5/
6.1.2	-- Javna uprava v slovenskih deželah v novem veku izbrana poglavja	/5/
6.1.3	-- Družbeni položaj in premoženje plemiča – posameznika ter njegovega rodu v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja	/5/
6.1.4	-- Plemiški vsakdanjik in zasebnost v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja	/5/
6.1.5	-- Povezanost slovenskih novoveških dežel z Vojno krajino - izbrana poglavja	/5/
6.1.6	-- Vpliv vojaško obrambnega kompleksa na družbeni in gospodarski razvoj v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja	/5/
6.1.7	-- Reformacija in protireformacija v slovenskih deželah - izbrana poglavja	/5/
6.1.8	-- Rekatolizacija v slovenskih deželah do zgodnjega 18. stoletja - izbrana poglavja	/5/
6.1.9	-- Cerkev in absolutistična država v slovenskih deželah med zgodnjim 18. stoletjem in pozno terezijansko dobo – izbrana poglavja	/5/
6.1.10	-- Cerkev in absolutistična država v slovenskih deželah med pozno terezijansko dobo in iztekom jožefinizma - izbrana poglavja	/5/
6.1.11	-- Gospodarstvo in družba celinskih in primorskih mest med Alpami in Jadranom v novem veku- izbrana poglavja	/5/
6.1.12	-- Prebivalstvo in vsakdanje življenje celinskih in primorskih mest med Alpami in Jadranom v novem veku - izbrana poglavja	/5/
6.1.13		

6.1.14	-- Prometnice, promet, tovorništvo v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja	/5/
6.1.15	-- Poštne zveze in druge oblike službenega ter zasebnega korespondiranja v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja	/5/
6.1.16	-- Šolstvo, izobraževanje in znanost v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja	/5/
	-- Druge oblike individualizma v slovenskih deželah v novem veku – izbrana poglavja	/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	IZBIRNI MODUL 2: SV-slovenski etnični prostor in sosednje regije v času med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma	(30)
4.1	-- Demografska, ekonomska in socialna podoba SV-slovenskega etničnega prostora v novem veku - izbrana poglavja	/15/
4.2	-- Viri za zgodovino SV-slovenskega etničnega prostora v novem veku	/15/
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/
5.2	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	/10/
6	Izbirni predmeti :	(10)
6.1	(c) Izbirni predmeti	
6.1.1	-- Družbeni položaj posameznika in interesnih skupin na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja	/5/
6.1.2	-- Oblike neagrarne produkcije na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja	/5/
6.1.3	-- Podeželje, trgi in zemljiška posest na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja	/5/
6.1.4	-- Plemstvo na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja	/5/
6.1.5	-- Uprava Štajerske 1500-1848 - izbrana poglavja	/5/
6.1.6	-- Sodni sistem Štajerske 1500 - 1750 izbrana poglavja	/5/
6.1.7	-- Reformacija, ljudsko verovanje, protireformacija in rekatolizacija na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja	/5/
6.1.8	-- Cerkvene institucije in posamezniki na Spodnjem Štajerskem v novem veku ter njihovi odnosi do družbe in države – izbrana poglavja	/5/
6.1.9	--Pregled dogajanj v novoveškem Prekmurju – izbrana poglavja	/5/
6.1.10	-- Družba, zemljiška posest, ekonomija in urbane naselbine v novoveškem Prekmurju izbrana poglavja	/5/
6.1.11	-- Šolstvo, izobraževanje in znanost na Spodnjem Štajerskem v novem veku - izbrana poglavja	/5/
6.1.12	-- Druge oblike individualizma na Spodnjem Štajerskem v novem veku izbrana poglavja	/5/
	3. letnik	**60**
	5. semester	**30**
9	Obvezni predmeti:	(30)
9.1	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II	/30/
	6. semester	**30**
10	Obvezni predmeti:	(30)
10.1	-- Priprava doktorske disertacije	/30/

Izvedba programa:

V primeru, da bo v posamezen letnik doktorskega študijskega programa vpisanih manj kot 5 študentov, se kontaktne ure ne bodo izvajale v obliki predavanj in seminarjev, temveč zgolj kot individualne konzultacije.

Posamezna izbirna učna enota se bodo izvajala v okrnjeni obliki, če jo bo izbralo manj kot 5 oziroma vsaj 1 študent.

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope - izbrana poglavja**
Subject Title:	Demographic, Economic and Social Image of Europe in the Early Modern Period – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10				205	8

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Marko ŠTUHEC

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	**Prerequisits: none**
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet ponuja nabor tem iz gospodarske, demografske, družbene in kulturne zgodovine, kot so, denimo, prehod v kapitalizem, odnos med spoloma, oblikovanje evropskega poročnega vzorca in njegovo vpliv na rodnost, oblike nasilnega vedenja itd.	Sucject offers a variety of themes from economic, demographic, social and cultural history, such as transition to capitalism, relations between the sexes, the formation of the European wedding pattern and its influence on fertility, the forms of violent behaviour etc.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1.M. E. Wiesner, *Women and Gender in Early Modern Europe*, Cambridge 2000..
2.J. R. Ruff, Violence in Early Modern Europe, Cambridge, 2001.
3. M. Prak (ur.), Early Modern Capitalism. Economic and Social Change in Europe 1400-1800. London, 2001.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- študent(ka) spozna novejše raziskovalne teme in raziskovalne metode - študent(ka) postane občutljiv za iskanje novih problemov - študent(ka) zna umestiti svoj raziskovalni problem v širši kontekst evropske zgodovine in sodobnega evropskega zgodovinopisja	- student gets to know new research themes and research methods - student becomes aware of finding new research problems - student knows how to instal his/hers research problem into broader context of European history and of contemporary European historiography
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: - študent(ka) pozna in razume širše evropske zgodovinske procese - študent(ka) razume potek slovenske zgodovine v okviru evropske zgodovine	Knowledge and Understanding: - student knows and understands broader European historical processes - student understands the course of Slovene history in the framework of the European history
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: - študent(ka) zna smiselno prilagoditi in uporabiti metode, koncepte in rezultate evropske historiografije pri raziskovalnem delu.	Transferable/Key Skills and other attributes: - student can logically adjust and use methods, concepts and results of European historiography in his research work

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Holy Roman Empire in the Early Modern Period – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10	-	-	-	180	7

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Zgodovina cesarstva v novem veku - Politična ureditev - Cesarji - Državni zbori - Politični razvoj dežel - Ekonomski razvoj - Verske razmere - Izobraževanje - sodstvo	History of the empire in the early modern period - Political disposition - Emperors - Parliaments - Political development of the countries - Economic development - Religious conditions - Education - Judiciary

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Alfred Kohler, Karl V. 1500-1558. Eine Biographie, München 2001[3]
2. Heinz Schiling, Aufbruch und Krise. Deutsche Geschichte von 1517 bis 1648, Berlin 1994[2]
3. Hermann Weisert, Der Reichstitel bis 1806. V: Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde, 44 Band, 1994.
4. Peter C. Hartmann, Florian Schuler (Hg.) Das Heilige Römische Reich und sein Ende 1806. Regensburg 2006.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- Poznavanje zgodovine SRC v omenjenem obdobju - Pridobitev znanj za raziskovalno delo	- The knowledge of the history of Holy Roman Empire in the early modern period - Accumulation of knowledge for research work

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Podoba in zgodovina – izbrana poglavja**
Subject Title:	Image and History – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	1.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20	-	-	-	385	15

Nosilec predmeta / Lecturer:	doc. dr. Barbara MUROVEC

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	Ni pogojev
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet obravnava likovno umetnost kot zgodovinski vir, in sicer z različnih vidikov (splošno in individualno): kot manifestacijo političnih, verskih in drugih teženj, kot gradivo za vpogled v tedanje življenje, kot vir za rekonstrukcijo in vizualizacijo posameznih dogodkov in oseb, s posebnim poudarkom na plemstvu in Cerkvi.	Subject deals with fine arts as a historical source from different viewpoints (general and individual): as a manifestation of political, religious and other aspirations, as a material, which enables the insight into living of that time, as a source for reconstruction and visualization of particular occurences and subjects, with the special emphasis on nobility and Church.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Bernd Roeck: *Das historische Auge. Kunstwerke als Zeugen ihrer Zeit. Von der Renaissance zur Revolution*, Göttingen 2004.
2. Erwin Panofsky: *Pomen v likovni umetnosti*, Ljubljana 1994 (prevod).
3. Ann Sutherland Harris: *Seventeenth-Century Art & Architecture*, New Jersey 2005.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent pridobi vpogled v vizualno umetnost, ki je nastajala v času oziroma kot posledica obravnavane zgodovinske problematike. Zmore razumeti in uporabljati likovno umetnost kot zgodovinski vir in kritično ovrednotiti kulturnozgodovinski kontekst umetnin, njihovih naročnikov in recepcijo.	Student acquires the insight into visual arts, which has been developing in that time, respectively as a consequence of the treated historical problems. He is able to understand and use fine arts as a historical source and critically assess cultural and historical context of works of art, their subscribers and of reception.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Doktorski seminar
Subject Title:	Ph.D. seminar

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
	40		260	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ HOZJAN

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	Prerequisites:none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študentje se seznanijo z: – zgodovinsko metodologijo, pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); – razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili – osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.	Students are informed about: - the historical methodology, the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) - the distinction between scientific and nonscientific texts - the fundamentals of the development of Slovene historiography

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Glavni namen doktorskega seminarja je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.	Main purpose of the is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most importatnt literature.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.	Knowledge and Understanding: Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) /	**Assessment:**

	Weight (in %)	
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava izvirnega znanstvenega članka
Subject Title:	Individual Research Work: Preparation of Original Scientific Paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	270	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DCO. DR. ANDREJ HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	**Prerequisits: none**
Študent ob na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi izvirni znanstveni članek. Znanstveni članek mora obsegati 1 avtorsko polo – cca. 16 strani z opombami pod črto, zgodovinskim aparatom, 1,5 razmak med vrsticami.	Student prepares an original scientific paper on the basis of sources and literature. Scientific paper must occupy a sheet of paper – approximately 16 pages with the notes under the line, historical apparatus, 1,5 interval between the lines.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave izvirnega znanstvenega članka..	Students get acquainted with the method of preparation an original scientific paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti izvirni znanstveni članek	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an original scientific paper
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Izvirni znanstveni članek	**100**	Original scientific paper

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Izvirni znanstveni članek	Original scientific paper

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

IZBIRNI PREDMETI – 1. letnik

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Umetnostna podoba novoveškega SV-slovenskega etničnega prostora in njen evropski kontekst – izbrana poglavja**
Subject Title:	Artistic Image of the Northwestern Slovene Ethnic Territory and Its European Context in the Early Modern Period – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Izr. prof. dr. Marjeta CIGLENEČKI

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zajema pregled umetnostnega dogajanja na območju današnje SV Slovenije v obdobju novega veka, in sicer: - na področju arhitekture - na področju kiparstva - na področju slikarstva - na področju umetne obrti Ob tem se izpostavlja povezanost tega ozemlja s širšim prostorom, po eni strani s področjem celotne Štajerske, po drugi se poudarjajo umetnostni tokovi iz celotnega evropskega prostora, kakor se le-ti dotikajo področja današnje SV Slovenije. Izpostavlja se tudi fenomen »celostne umetnine« (Gesamtkunstwerk).	Subject includes the survey of the artistic occurences in the territory of the today's northeastern Slovenia in the early modern period: - in the area of architecture - in the area of sculpture - in the area of painting - in the area of applied art At that, one can expose the connection of this territory with the broader space, on the one side with the territory of the whole Styria, and on the other side the artistic streams from the entire European space are emphasized, in a way, in which they come in contact with the territory of today's northeastern Slovenia. Also the phenomenon of the »integral work of art« is exposed.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Emilijan CEVC, Kiparstvo na Slovenskem med gotiko in barokom, Ljubljana 1981
2. Sergej VRIŠER, Baročno kiparstvo na slovenskem Štajerskem, Ljubljana 1992
3. Vis imaginis. Baročno slikarstvo in grafika. Jubilejni zbornik za Anico Cevc (ur. Barbara MUROVEC), Ljubljana 2006

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji: **Objectives:**

Študent pridobi vpogled v umetnostno podobo današnje SV Slovenije v novem veku in njen evropski kontekst. Zmore kritično ovrednotiti tukajšnje umetnostne dosežke, jih primerjati s sočasnim dogajanjem v neposredni soseščini in drugod po Evropi ter jih razumeti tudi v širšem kulturnem kontekstu.	Student gains insight into artistic image of today's northeastern Slovenia in the early modern period and its European context. He/she is able to critically assess artistic achievements of this place, compare them with coincident happening in the immediate neighbourhood and elsewhere in Europe and also understand them in broader cultural context.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period. Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Madžarsko Prekodonavje v novem veku**
Subject Title:	Hungarian Transdanubia in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Attila KOVÁCS

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zaobjema najprej sklop spoznavanja virov za ta prostor, nato pa vsebinske sklope po izbiri v teh obdobjih: - od mohačke bitke do konca Dolge vojne 1606. - od »konca vojne do konca vojne« - 1606 - 1665 (Vasvárski mir) - od protihabsburške zarote 1670/71 do miru v Szatmáru 1711 - obdobje mirnejšega razvoja od 1711 do smrti kralja Jožefa II.	Subject includes the review of sources for this region and the treatment of contents' complexes for this period, such as: - from the Battle of Mohacs until the end of the Long War in 1606. - »From the end of the war until the end of the war« - 1606-1665 (Peace of Vasvar) - from the antiHabsburg conspiracy 1670/1671 until the Peace of Szatmar 1711 - period of more peaceful development form 1711 until the death of king Joseph II.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. *Monumenta Hungariae Historica*, Vol. 1. -, Budapest, …
2. NAGY Imre, Sopron vármegye története. Oklevéltár I – (Sopron 1889 -).
3. Vera ZIMÁNYI, A rohonc-szalónaki uradalom és jobbágysága a XVI.-XVII. században, Budapest, 1968.
4. Felix TOBLER, Die Fürst Esterházyschen Herrschaften des burgenländisch-westungarischen Raumes und ihre Zugehörungen vom 17. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts, Supplement zu den Burgenländischen Heimatblättern 1/2005, Eisenstadt 2005.
5. Zala megye archontológiája, Zalaegerszeg 2000.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent pridobi temeljit vpogled v zgodovinski razvoj madžarskega Prekodonavja v novem veku in njegov srednjeevropski/evropski kontekst. Zmore kritično ovrednotiti tukajšnje razmere, jih primerjati s sočasnim dogajanjem v neposredni soseščini in drugod po Evropi ter jih razumeti tudi v širšem historičnem kontekstu.	Student gains thorough insight into historical development of the Hungarian Transdanubia in the early modern period and its Central European/European context. He/she is capable of critical assessment of the conditions of this place, compare them with the coincident happening in the immediate neighbourhood and elsewhere in Europe and also understand them in broader historical context.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**SZ Hrvaška in stiki s slovenskimi deželami v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Northwestern Croatia and Contacts with Slovene Lands in the Early Modern Period - selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. Vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Andrej Hozjan

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zaobjema najprej sklop spoznavanja virov za ta prostor. Nato pa vsebinske sklope po izbiri v teh obdobjih: - od bitke pri Udbini do konca Dolge vojne 1606. - od »konca vojne do konca vojne« - 1606 - 1665 (Vasvárski mir) in posledice - od protihabsburške zarote 1670/71 do miru v Szatmáru 1711 - obdobje mirnejšega razvoja od 1711 do smrti kralja Jožefa II.	Subject includes the review of sources for this region and the treatment of contents' complexes for this period, such as: - from the Battle of Udbina until the end of the Long War in 1606. - »From the end of the war until the end of the war« - 1606-1665 (Peace of Vasvar) - from the antiHabsburg conspiracy 1670/1671 until the Peace of Szatmar 1711 - period of more peaceful development form 1711 until the death of king Joseph II.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- *Monumenta spectantia historiam Slavorum meridionalium.* Vol. 1.-, Zagreb, …
- *Ferdo ŠIŠIĆ*, *Hrvatski saborski spisi*. zv. I-IV. Zagreb, 1916/1917, in ostale izdaje saborskih spisov.
- Josip ADAMČEK, Ivan KAMPUŠ, Popisi i obračuni poreza u hrvatskoj u XV. I XVI. stoljeću. Zagreb, 1976.
- Ivan BEUC, Povijest institucija državne vlasti Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije. Zagreb, 1985.
- Neven BUDAK, Hrvatska i Slavonija u ranome novom vijeku. Zagreb, 2007.;
- Željko HOLJEVAC – Nenad MOAČANIN, Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u ranome novom vijeku. Zagreb, 2007.
- Josip VRANDEČIĆ – Miroslav BERTOŠA, Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku. Zagreb, 2007.
- Karl KASER, Slobodan seljak i vojnik. Rana krajiška društva (1545-1754). Zv. I-II. Zagreb, 1977.
- Josip ADAMČEK, Agrarni odnosi u Hrvatskoj od sredine XV. do kraja XVII. stoljeća. Zagreb, 1980.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent pridobi temeljit vpogled v zgodovinski razvoj v prostoru SZ Hrvaške v novem veku in njegov srednjeevropski/evropski/balkanski kontekst. Zmore kritično ovrednotiti tukajšnje razmere, jih primerjati s sočasnim dogajanjem v neposredni soseščini in drugod po Evropi ter jih razumeti tudi v širšem historičnem kontekstu.	Student acquire thorough insight into historical development in the region of northwestern Croatia in the early modern period and its Central European/European/Balkan context. He/she is capable of critical assessment of the conditions of this place, compare them with the coincident happening in the immediate neighbourhood and elsewhere in Europe and also understand them in broader historical context.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Reformni katolicizem in razsvetljenstvo v Notranji Avstriji**
Subject Title:	Reformatory Catholicism and the Enlightenment in Inner Austria

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Prof. dr. France M. DOLINAR

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	**Prerequisits: none**
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Razjasnitev pojmov in temeljnih gibanj: janzenizem, febronianizem, razsvetljenstvo, reformni katolicizem, moralni rigorizem, jožefinizem. Odnos Cerkev – država od Jožefa II. do Franca II. (I). Odnos Cerkev in razsvetljenstvo v notranjeavstrijskih deželah.	Clarification of ideas and fundamental movements: Jansenism, Febronianism, rhe Enlightenment, reformatory Catholicism, moral rigorism, Josephinism. Relation Church – State from Joseph II. until Francis II. (I). Relation Church and the Enlightenment in Inner Austrian provinces.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1.Peter HERSCHE, Der Spätjansenismus in Öşterreich, Wien 1977.
2.Die Kirche im Zeitalter des Absolutismus und der Aufklärung (Handbuch der Kirchengeschichte, Band V., izd. Hubert JEDIN), Freiburg 1970.
3. Der Josephinismus. Ausgewälte Quellen zur deutschen Geschichte der Neuzeit (izd. Harm KLUETING), Band XII.a, Darmstadt 1995.
4. Quellenkunde zur deutschen Geschichte der Neuzeit, Band 3: Absolutismus und Zeitalter der französischen Revolution (1715 – 1815), Darmstadt 1982.

Cilji:	**Objectives:**
Opredeliti položaj in vlogo Cerkve v obdobju razsvetljenega absolutizma v Notranji Avstriji ter posledice za cerkveno in versko življenje v tem času.	To define the position and role of the Church in the period of enlightened absolutism in Inner Austria and the consequences for church and religious life in that time.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v prostoru Notranje Avstrije v 18. stoletju. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in Inner Austria in 18th century. Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Obrambna organizacija v Notranji Avstriji**
Subject Title:	Defence Organization in Inner Austria

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Vasko SIMONITI

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Principi obrambne organiziranosti na ozemlju poznejše Notranje Avstrije od deželnega kneza Friderika V. naprej. Obrambni ukrepi in njihova legalizacija v dobi Maksimilijana I. in naslednjih deželnih knezov. »Vojaška« organizacijska ureditev Dolnjeavstrijskih dežel in nove oblike obrambnih zadev v Notranji Avstriji od 1564. Notranjeavstrijski dvorni vojni svet, njegova pooblastila in krepitev delovanja. Spremembe obrambnih struktur do 18. stoletja.	Principles of defence organization on the territory of later Inner Austria from Land Sovereign Friderick V. onward. Defence measures and their legalization in the period of Maximilian I. and the following Land Sovereigns. »Military« organized disposition of Lower Austrian provinces and new forms of defence matters in Inner Austria from 1564 onwards. Inner Austrian court military council, its powers and strenghtening of activities. Changes of defence structures until the 18th century.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Günter R. BURKERT, Landesfürst und Stände. Karel V., Ferdinand I. und die österreichischen Erbländer im Ringen um gesamtstaat und Landesinteressen, Graz 1987.
2. Willy SCHULZE, Landesdefension und Staatsbildung. Studien zum Kriegswesen des innerösterreichischen Territorialstaates (1564-1619), Wien-Köln-Graz, 1973.
3. R. J. W. EWANS, Das Werden der Habsburgermonarchie 1550-1700. Gesellschaft, Kultur, Institutionen, Wien-Köln-Graz, 1986.
4. Das Osmanische Reich und die Habsburgermonarchie. Akten des internationalen Kongresses zum 150-jährigen bestehen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Wien 22.-24. September 2004, Hgg. Von M. Kurz, M. Scheutz, K. Vocelka und T. Winkelbauer, Wien – München 2005.
5. Vasko SIMONITI, Vojaška organizacija na Slovenskem v 16. stoletju. Ljubljana, 1991.

Cilji:	**Objectives:**
Temeljito poznavanje vseh vidikov obrambne organiziranosti na ozemlju poznejše Notranje Avstrije od deželnega kneza Friderika V. naprej.	Thorough knowledge of all aspects of defence organization on the territory of later Inner Austria from the Land Sovereign Friderick V. onwards.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Deželnoknežji dvor in deželnoknežja oblast za področje Notranje Avstrije do konca 18. stoletja**
Subject Title:	Land Sovereign's Court and Land Sovereign's Authority on the Territory of Inner Austria until the End of the 18th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
- Deželnoknežji dvori v novem veku - Deželnoknežji dvor notranjeavstrijskih vojvod - Dvorna kultura - Dvor in politika - Dvor in cerkev	- Land Sovereign's courts in the early modern period - Land Sovereign's court of Inner Austrian dukes - Court culture - Court and politics - Court and church

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. E. Friedl, Kulturgeschichte der Neuzeit. München 1960.
2. E. Blühm (Hg.), Hof, Staat und Gesellschaft in der Literatur des 17. Jahrhunderts. Amsterdam 1982.
3. N. Elias, Die Höfische Gesellschaft. Darmstadt 1981.

Cilji:	**Objectives:**
- Poznavanje vloge vladarskih dvorov v novem veku - Osnove raziskovalnega dela vladarskih dvorov	- Knowledge of the role of courts of Sovereign in the early modern period - Foundations of the research work of courts of Sovereign

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Historična kartografija za področje Notranje Avstrije do konca 18. stoletja**
Subject Title:	Historical Cartography for the Territory of Inner Austria Until the End of the 18th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
- poznavanje historične kartografije Notranje Avstrije v novem veku - Kartografi - Vsebina kart - Zgodovinska vrednost kart	- Knowledge of historical cartography of Inner Austria in the early modern period - Cartographers - Contents of the maps - Historical value of maps

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Branko Korošec, Naš prostor v času in projekciji. Ljubljana 1978
2. Johannes Dörflinger, Descriptio Austrae. 1977
3. Ingrid Kretschmer, Österreichische Kartographie. Wiener Schriften zur Geographie und Kartographie, Band 15. Dunaj 2004.

Cilji:	**Objectives:**
- Poznavanje zgodovinskih zemljevidov, topografije ter družbene vloge kart v posameznih obdojih. - Priprava na raziskovalno delo.	- Knowledge of historical maps, topography and of social role of maps in particular periods. - Preparation for research work

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Urbane naselbine na območju Beneške republike v novem veku**
Subject Title:	Urban Settlements on the Territory of Venetian Republic in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Darja MIHELIČ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zajema pregled osnovnih značilnosti ustroja, oblasti, uprave in prava v izbranih urbanih naselbinah na območju Beneške republike v obdobju novega veka. Ob tem se izpostavlja primerjava in povezava teh naselbin s širšim mediteranskim in evropskim prostorom.	Subject contains review of basic characteristics of structure, authority, administration and of law in the selected urban settlements on the territory of Venetian Republic in the early modern period. At that, one can expose the comparison and linkage of that settlements with the broader Mediterranean and European region.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- K. J. BELOCH: Bevölkerungsgeschichte Italiens. III. Die Bevölkerung der Republik Venedig, des herzogtums Mailand, Piemonts, Genuas, Corsicas und Sardiniens. Die Gesamtbevölkerung Italiens. Berlin 1961
- S. VILFAN: Pravna zgodovina Slovencev. Od naselitve do zloma stare Jugoslavije. Ljubljana 1961 (ponatis 1996)
- D. DAROVEC: Davki nam pijejo kri. Knjižnica Annales majora. Koper 2004
- A. BRGLEZ: Zrno soli za imperij. Piran 1579–1609. Materialna dediščina in kultura mesta. Koper 2005
- F. BONIN: Vloga beneških funkcionarjev v primorskih mestih v 16. in 17. stoletju. Magistrska naloga. Izola 2005
- L. MARGETIĆ: Statut Koprskega komuna iz leta 1423 z dodatkom do leta 1668. Koper–Rovinj 1993
- D. KOS: Statut izolskega komuna od 14. do 18. stoletja. Koper 2006
- M. PAHOR – J. ŠUMRADA: Statut piranskega komuna od 13. do 17. stoletja. Viri za zgodovino Slovencev 10. Ljubljana 1987.

Cilji:	**Objectives:**
Študent pridobi vpogled v novoveško urbano zgodovino na beneškem območju in njeno vpetost v evropski kontekst. Dobi sposobnosti razumeti in razčleniti vire ter literaturo o zastavljeni temi, jih interpretirati in primerjati njihovo vsebino s sočasno urbano podobo v širšem prostoru.	Student gains insight into urban history on the Venetian territory and its instalment in European context in the early modern period. He acquires skills to understand and analyse sources and literature on set theme, interpret them and compare their contents with the coincident urban image in the broader region.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga **-** ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	***Regnum Hungariae* v novem veku**
Subject Title:	*Regnum Hungariae* in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. Vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	**Prerequisits: none**
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zaobjema najprej pregled temeljnih virov in literature za ta prostor. Nato pa obdelavo vsebinskih sklopov v teh obdobjih: - od mohačke bitke do konca Dolge vojne 1606. - od »konca vojne do konca vojne« - 1606 - 1665 (Vasvárski mir) - od protihabsburške zarote 1670/71 do miru v Szatmáru 1711 - obdobje mirnejšega razvoja od 1711 do smrti kralja Jožefa II.	Subject includes the review of the fundamental sources and literature for this region and the treatment of contents' complexes for this period, such as: - from the Battle of Mohacs until the end of the Long War in 1606. - »From the end of the war until the end of the war« - 1606-1665 (Peace of Vasvar) - from the antiHabsburg conspiracy 1670/1671 until the Peace of Szatmar 1711 - period of more peaceful development form 1711 until the death of king Joseph II.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. *Monumenta Hungariae Historica*, Vol. 1. -, Budapest, …
2. PACH, Zsigmond Pál – VÁRKONYI, Agnes, Magyarország története 1526-1686, vol.1-2, Budapest, 1985.
3. Magyarország történeti kronológiája, zv. I.: A kezdetektől 1526-ig, Budapest, 1981; zv. II.: 1526-1848, Budapest, 1989.
4. Caroline FINKEL, The Administration of Warfare: the Ottoman Military Campaign in Hungary, 1593-1606, Wien 1988.
5. Jozsef BORUS, Kriegsschauplatz Ungarn 1526 – 1722, v: Bollwerk Forchtenstein (katalog), Burgenländische Forschungen, Sonderband XI, Eisenstadt 1993, str. 52-73.

Cilji:	**Objectives:**
Temeljita seznanitev s starejšo in novejšo madžarsko in drugo osnovno literaturo ter s temeljnimi viri/zbirkami virov o bistvenih potezah vodenja, uprave ter razvoja opredeljenega prostora v novem veku.	Comprehensive acquaintance with older as well as recent Hungarian and other basic literature and with fundamental sources/collections of sources on essential features of guidance, administration and development of the defined region in the early modern period.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba:Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato pri

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Umetnostni kontekst zgodovine Evrope s poudarkom na Notranji Avstriji**
Subject Title:	Artistic Context of European History with the Emphasis on Inner Austria

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. Vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	doc. dr. Barbara MUROVEC

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet daje vpogled v evropsko likovno umetnost novega veka, s poudarkom na Notranji Avstriji, še posebej pa Štajerski in Kranjski. Študentom predstavi naloge, način delovanja, socialni in nacionalni status umetnikov, vrste naročnikov ter posledično umetnostno dediščino (mdr. plemiška bivališča, cerkve in samostane, slikarske in grafične zvrsti).	Subject gives insight into European fine arts of the early modern period with the emphasis on Inner Austria, especially on Styria and Carniola. It introduces to students the tasks, modes of work, social and national status of the artists, varieties of subscribers and consequently the artistic heritage (for instance residences of nobility, churches, monasteries, picture and graphic types).

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. *Lust und Leid. Barocke Kunst, barocker Alltag*, Graz 1992.
2. *Prinz Eugen und das barocke Österreich*, Marchfeldschlösser Schlosshof und Niederweiden 1986.
3.James Hall: *A History of Ideas and Images in Italian Art* (poglavje: The Counter-Reformation and the Baroque Age), London 1983 (več ponatisov).

Cilji:	**Objectives:**
Študent pridobi vpogled v umetnostno podobo, vsebino in funkcijo likovne umetnosti v Notranji Avstriji. Cilj študijskega procesa je razumeti in kritično ovrednoti umetnostno produkcijo v zgodovinskem kontekstu.	Student gains insight into artistic image, contents and function of fine arts in Inner Austria. The objective of study process is to understand and critically assess artistic production in the historical context.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Ustavno pravo v Notranji Avstriji 1500 - 1848**
Subject Title:	Law in Inner Austria 1500 - 1848

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	1.	2

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Borut HOLCMAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Pristojnost organov oblasti (upravna in sodna) je sistemsko urejena in sega od zemljiškega gospoda, mest, stanov do deželnega kneza: - zemljiški gospod in njegova pristojnost za podložnike njegove gospoščine - mesto in meščani, univerza - stanovi (svetni, cerkveni) - deželni knez. Vpliv organiziranosti štajerske uprave na organizacijo ustanov znotraj Notranje Avstrije.	The administrative competence and jurisdiction is systematically organized and originates from landlord, towns, states and Head of State - landlord and his jurisdiction over his vassals - towns and town population, University - states - head od state. The influence of the Stirian organization on the organization in Inner Austria.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Mell Anton, Pirchegger Hans, Steirische Gerichtsbeschreibungen, Als Quellen zum Historischen Atlas der österreichischen Alpenländer, Graz 1914.
2. Mell Anton, Grundriß der Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte des Landes Steiermark, Graz-Wien-Leipzig, 1929.
3. Vilfan Sergij, Pravna zgodovina Slovencev : [od naselitve do zloma stare Jugoslavije], Slovenska matica, Ljubljana 1996.

Cilji:	**Objectives:**
Temeljito poznavanje ustvarjalcev virov, njihovo pristojnost in pomen posameznega ustvarjalca v okolju v katerem so viri nastajali ter njegova vključitev v sistem.	Students gain an in-depth knowledge of makers of sources, their jurisdiction and the meaning of each individual creator in his own environment and his incoproration to the system.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada sistem in zna posameznosti povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent je sposoben iz opredeljenih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni MODUL 1 – Slovenske dežele med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma ter povezave s sosednjimi regijami

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Demografska in socialna podoba slovenskih dežel v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Demographic and Social Image of Slovene Countries in the Early Modern Period – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	3

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20	-	-	-	385	15

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Marko ŠTUHEC

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Znanja iz predmetov: Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope - izbrana poglavja Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja Podoba in zgodovina – izbrana poglavja	Knowledge from subjects:Demographic, Economic and Social Image of Europe in the Early Modern Period – Selected Chapters Holy Roman Empire in the Early Modern Period – Selected Chapters Image and History – Selected Chapters

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet ponuja nabor tem iz demografske, družbene in kulturne zgodovine, kot so gibanje rojstev, smrti in porok v posameznih slovenskih pokrajinah, sezonski ritmi rojstev in smrti, dolgoročni ritmi gibanja rojstev in smrti in njihova odvisnost od splošnega gospodarskega položaja in socialnega statusa, odnosi med zakonskima partnerjema, odnos do otrok, socialni konflikti v urbanih okoljih, značilnosti socialne strukture in odnosov med različnimi družbenimi skupinami, berači in marginalci, vzorce nasilja, oblikovanje identitet itd.	Subject offers a variety of themes from demographic, social and cultural history, such as motion of births, deaths and marriages in the particular Slovene countries, seasonal rhythms of births and deaths, longterm rhythms of births and deaths and their dependency from general economic situation and social position, relations between spouses, relation towards children, social conflicts in urban surroundings, characteristics of social structure and relations between different social groups, beggars and marginal people, patterns of violence, the forming of identity etc.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1.A. Studen, *Rabljev zamah*, Ljubljana 2004.
2 A. Kalc, Žensko prebivalstvo v Trstu leta 1775: nekaj socialno-demografskih in gospodarskih vidikov ter metodološka vprašanja. *Zgodovinski časopis, 2004/3-4*.
3.G. Makarovič, Ko še nismo bili Slovenci in Slovenke. Ljubljana, 2008.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- študent(ka) spozna odprta ali slabo obdelana vprašanja slovenske preteklosti - študent(ka) se kritično spoprime z metodami, koncepti in rezultati dosedanjih raziskav izbranih problemov	- student gets to know opened or poorly treated questions of Slovene past - student critically tackles himself/herself with the methods, concepts and results of existing researches of selected problems.

Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: -senzibiliziranje za najdevanje pomembnih raziskovalnih problemov -kritična in gibka uporaba metod, konceptov in interpretativnih modelov pri lastnem raziskovalnem delu - študent zna iz opredeljenih predmetnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo		Transferable/Key Skills and other attributes: - sensitization for finding important research problems - critical and flexible use of methods, concepts and interpretative models in own research work - Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Viri za zgodovino slovenskih dežel v novem veku**
Subject Title:	Sources for the History of Slovene Countries in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	3

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20	-	-	-	385	15

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Matevž KOŠIR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Znanja iz predmetov: Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope - izbrana poglavja Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja Podoba in zgodovina – izbrana poglavja	Knowledge from subjects:Demographic, Economic and Social Image of Europe in the Early Modern Period – Selected Chapters Holy Roman Empire in the Early Modern Period – Selected Chapters Image and History – Selected Chapters

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Sistematična predstavitev in obdelava zgodovinskih virov navedenega obdobja od tipičnega gradiva upravnih in sodnih oblastev (protokoli deželnih stanov, vicedoma, državnega zbora, vlade, komore, protokoli sodišč), zemljiških gospostev (urbarji, …), evidenc osebnih, pravnih razmerij in davčnih evidenc (matične knjige, statusi animarum, imenjske knjige, deželne deske, stare zemljiške knjige, prvih zemljiških katastrov).	Systematical presentation and treatment of historical sources of the mentioned period from the typical material of administrative and judicial authorities (protocols of the Estates, vizedom, parliament, government, chamber, protocols of courts of justice), seigneuries (land registers…), evidences of personal and legal relations, evidences of taxes (registry books, status animarum, property books, cadastral registers, first land registers).

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- Vodnik po fondih in zbirkah Arhiva republike Slovenije, knj. I.-III., Ljubljana, 1999.
- Ema Umek, Sejni zapisniki kranjskih deželnih stanov, Arhivi XVII, Ljubljana, 1994.
- Nastanek in razvoj matičnih knjig, Vodnik po matičnih knjigah za območje SR Slovenije, Ljubljana 1972
- Janko Polec, Svobodniki na Kranjskem, Glasnik muzejskega društva za Kranjsko, 1936, str. 1-160.
- Matevž Košir, Deželna deska za Kranjsko, Arhivi XVI, Ljubljana, 1993.
- Sergij Vilfan, Deželni ročini kot vir naše ustavne zgodovine, Glasnik muzejskega društva za Slovenijo 1944/45.
- Peter Ribnikar, Zemljiški kataster kot vir za zgodovino, Zgodovinski časopis 1952.

Vodniki po arhivskem gradivu domačih in tujih arhivov; popisi in inventarji gradiva; tuje in domače monografske izdaje virov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled zgodovinskih virov za navedeno obdobje in prostor. Zna uporabljati vse vrste originalnih virov, arhivskih pripomočkov in pomagal. Usposobljen je za samostojno znanstvenoraziskovalno delo z viri.	Student gains a thorough knowledge of historical sources for the mentioned period and space. He/she is able to use all sorts of original sources, archival expedients and helps. He/she is qualified for independent scientific and research work with sources.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih predmetnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni MODUL 2 –SV – slovenski etnični prostor in sosednje regije med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Demografska, ekonomska in socialna podoba SV-slovenskega etničnega prostora v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Demographic, Economic and Social Image of Northeastern Slovene Ethnic Territory in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	3

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20	-	-	-	385	15

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Znanja iz predmetov: Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope - izbrana poglavja Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja Podoba in zgodovina – izbrana poglavja	Knowledge from subjects:Demographic, Economic and Social Image of Europe in the Early Modern Period – Selected Chapters Holy Roman Empire in the Early Modern Period – Selected Chapters Image and History – Selected Chapters
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljita seznanitev s starejšo in novejšo domačo literaturo ter temeljnimi viri o demografskem, ekonomskem in socialnem razvoju opredeljenega prostora v novem veku. Gospodarska gibanja, krize in vmešavanje vladarja. Začetki in oblike popisovanja prebivalstva do poznega 18. stoletja. Razlogi za upadanje in naraščanje prebivalstva v posamičnih obdobjih. Socialna strukturiranost na podeželju in v urbanih naselbinah, socialne stiske.	Comprehensive acquaintance with older and recent domestic literature and fundamental sources about demographic, economic and social development of the defined region in the early modern period. Economic movements, crisis and interferences of the Sovereign. The beginnings and forms of census until the late 18th century. Causes for the decline and growth of the population in the individual periods. Social structures in the countryside and in urban settlements, social distresses.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Jože KOROPEC, Mi smo tu. Veliki punt na Slovenskem v letu 1635, Maribor 1985.
2. Jože KOROPEC, Zemljiške gospoščine med Dravogradom in Mariborom do konca 16. stoletja, Maribor 1972.
3. Ivan ZELKO, Gospodarska in družbena struktura turniške pražupnije po letu 1381, Razprave SAZU VII/5, Ljubljana 1972.
4. Jože CURK, Slovenska Štajerska v popisu iz leta 1754, Kronika, l. 35, 1987, št. 1-2, str. 4-8.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Student gains thorough insight over literature and sources about the defined contents. After that he/she studies intensively special literature about selected problems' complexes. He/she acquires indepth knowledge about contents.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Viri za zgodovino SV-slovenskega etničnega prostora v novem veku**
Subject Title:	Sources for the History of Northeastern Slovene Ethnic Territory in the Early Modern Period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	3

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20	-	-	-	385	15

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Znanja iz predmetov: Demografska, gospodarska in socialna podoba novoveške Evrope - izbrana poglavja Sveto rimsko cesarstvo v novem veku – izbrana poglavja Podoba in zgodovina – izbrana poglavja	Knowledge from subjects:Demographic, Economic and Social Image of Europe in the Early Modern Period – Selected Chapters Holy Roman Empire in the Early Modern Period – Selected Chapters Image and History – Selected Chapters
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljna arhivska literatura, priročniki in drugo o virih za opredeljeni prostor v novem veku. Predstavitev temeljnih skupin virov – njihove vsebine, oblike dela z njimi in interpretacija teh virov. Predstavitev posamičnih vzorčnih primerov domačih ter tujih izdaj virov in vprašanja v zvezi z njimi.	Fundamental archival literature, handbooks and other about sources for the defined space in the early modern period. Presentation of essential groups of sources – their contents, forms of work with them and the interpretation of those sources. Presentation of individual exemplatory examples of domestic and foreign editions of sources in questions concerning them.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Gradivo za zgodovino Maribora(GZM), ur. Jože Mlinarič, zv. I -, PAM, Maribor …
2. Viri za gradbeno zgodovino Maribora, ur. Jože Curk, zv. I -, PAM, Maribor …
3. Gesamtinventar des Steiermärkischen Landesarchives, Graz 1959.
4. Die Urbare, urbarialen Aufzeichnungen und Grundbücher der Steiermärk. Gesamtverzeichnis, Band 3/I-III, Graz 1967. + Namen- und Sachregister zu den Bänden3/I-III, Graz 1995.
5. Vodnik po informativnih pomagalih Štajerskega deželnega arhiva v Gradcu/Führer zu den Findbüchern des Steiermärkischen Landesarchivs in Graz, Maribor, Gradec/Graz, 1991.

Vodniki po arhivskem gradivu domačih in tujih arhivov; popisi in inventarji gradiva; tuje in domače monografske izdaje virov.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi celovit pregled tako nad skupinami temeljnih virov kot tudi nad posamičnimi skupinami specialnih virov za opredeljen prostor in dobo v domačih in tujih arhivih. Usposobi se za samostojno delo z najrazličnejšimi vrstami pisnih virov.	Student gains thorough insight on groups of fundamental sources as well as on individual groups of special sources for the defined space and period, which are kept in the domestic and foreign archives. He/she is qualified for individual work with the different sorts of written sources.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije
Subject Title:	Individual Research Work: proposal of doctoral paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ HOZJAN

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Doktorski seminar	Prerequisites: Knowledge from subjects: Ph. D. Seminar
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi dispozicijo doktorske disertacije. Dispozicija doktorske disertacije mora obsegati predstavitev problematike, ki jo kandidat želi obdelati v doktorski disertaciji, z navedbo metodovlogije, virov in literature.	Student prepares an proposal of the doctoral paper on the basis of sources and literature. The proposal paper must occupy teh presentation of the topic that the student will discuss in the disertation, with teh metodology and sources and literature.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave doktorske disertacije.	Students get acquainted with the method of preparation an doctoral paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti dispozicijo doktorske disertacije.	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an doctoral paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
dispozicija	**100**	proposal of doctoral tesis

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
dispozicija		proposal of doctoral tesis

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni predmeti MODULA 1 – Slovenske dežele med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma ter povezave s sosednjimi regijami

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Stanovska ureditev v slovenskih deželah v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	The Estates' Regulation and Public Administration in Slovene Lands in the Early Modern Period – Selected Chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Matevž KOŠIR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Sistematična predstavitev in obdelava zgodovinskih virov za navedene vsebine: vrste tipičnega gradiva javnoupravnih in sodnih oblastev (protokoli deželnih stanov, vicedoma, državnega zbora, vlade, komore, protokoli sodišč).	Systematical presentation and treatment of historical sources for the mentioned contents: sorts of typical material of administrative and judicial authorities (protocols of the Estates, vizedom, parliament, government, chamber, protocols of courts of justice).

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. O. Brunner, Land und Herrschaft, Wien 1967.
2. H. Hassinger, Die Landstände der österreichischen Länder, 16-18. Jahrh., Festschrift zum hundertjährigen Bestand des Vereins für Landeskunde von Niederosterreich, 1964, str. 989-1035.
3. S. Vilfan, Pravni značaj deželnih stanov v deželah s slovenskim prebivalstvom, Zbornik znanstvenih razprav 1989, str. 207-219.
4. J. Žontar, Priročniki in karte o organizacijski strukturi v deželah Koroški, Kranjski, Primorju in Štajerski do leta 1918, Graz-Trieste-Ljubljana 1988.
5. M. Košir, Stanovski poverjeniki in stanovski odbor ter instrukciji za poverjenike iz let 1540 in 1542. Arhivi 1999.
6. M.Košir, Urad deželne registrature in stanovski arhiv, od nastavitve registratorja v 16. stoletju do upravnih reform v času Marije Terezija, Arhivi 2000.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled zgodovinskih virov za navedeno obdobje in prostor. Zna uporabljati vse vrste originalnih virov, arhivskih pripomočkov in pomagal. Usposobljen je za samostojno znanstvenoraziskovalno delo z viri.	Student acquires a thorough knowledge of historical sources for the mentioned period and space. He/she is able to use all sorts of original sources, archival expedients and helps. He/she is qualified for independent scientific and research work with sources.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Student masters set aims and can connect them with other primary developmental processes in the defined space and period.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Student can produce an original scientific and research paper on the basis of the contents of the subject.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Javna uprava v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Administration authorities in Slovene lands in modern period – selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Matevž KOŠIR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Javna uprava v novem veku, nivoji uprave, upravna oblastva v meščanskih naselbinah, nižje deželnostanovsko uradništvo, deželnoknežji in mešani stanovsko/deželnoknežji organi. Njihove naloge, pristojnosti, razvoj in razmerja. Najpomembnejši pravni akti, ki urejajo upravno delovanje navedenega obdobja.	Administrative institutions in the modern period, levels of administration, administrative authorities in towns, lower states beaurocrats, State and land princes' authorities. Their duties, competences, development and relationships. The most important legal acts that regulate the administration of that period.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. S. Vilfan, Pravni značaj deželnih stanov v deželah s slovenskim prebivalstvom, Zbornik znanstvenih razprav 1989, str. 207-219.
2. M. Košir, Stanovski poverjeniki in stanovski odbor ter instrukciji za poverjenike iz let 1540,1542. Arhivi 1999.
3. J. Žontar, Priročniki in karte o organizacijski strukturi v deželah Koroški, Kranjski, Primorju in Štajerski do leta 1918, Graz-Trieste-Ljubljana 1988.

Cilji:	**Objectives:**
Študent obdela in razume vrste, strukturo, področja in vidike delovanja vseh javnoupravnih organov, kot je navedeno v vsebini predmeta.	Students gain knowledge of the different types and understand the structure of different types of administrative authorities, gains knowledge of its different competences and regulations of administrative authorities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students learn the objectives and are able to relate them with other important processes of the mentioned time and space.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Družbeni položaj in premoženje plemiča – posameznika ter njegovega rodu v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja**
Subject Title:	Social status and property of a noble man as an individual and of his family in Slovene lands in modern period – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. Vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet razčlenjuje mesto plemstva v družbeni strukturi družbe v slovenskih deželah v času med koncem 15. in koncem 18. stoletja in njegovo notranjo strukturiranost. Posveča se formalnim in neformalnim znakom pripadnosti različnim plemiškim skupinam (nižjemu ali višjemu plemstvu, staremu ali novemu plemstvu, poplemenitenim pripadnikom svobodnih poklicev), socialnega statusa, prestiža in premoženj ter oblikovanju plemiškega socialnega omrežja.	The subject analizes the status of nobility in zhe social structure of the society in the Slovene lands between the end of the 15th century and the end of the 18th century and its inner structure. It presents formal and informal symbols of being a part of a certain group of nobility (higher or lower nobility, old or new nobility etc.), social status, prestige and wealth and formation of noble social net.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- M. Žvanut, *Od viteza do gospoda*. Ljubljana, 1994.
- M. Štuhec, O kranjskem plemstvu v času Almanachovega delovanja na Kranjskem, v: B. - Murovec, M. Klemenčič, M. Breščak (ur.), *Almanach in slikarstvo druge polovice 17. stoletja na Kranjskem*, Ljubljana 2005.
- M. Štuhec, »Ah, ljubi bog, kako bi si mogel misliti, da si mi jo namenil?« Ta veseli dan ali Raigersfeld se ženi, v: *Gestrinov zbornik*. D. Mihelič (ur.), Ljubljana, 1999.
- M. Preinfalk, *Auerspergi. Po sledeh mogočnega tura*. Ljubljana, 2005.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- študent(ka) temeljito spozna plemstvo v obravnavanem času v slovenskih deželah - študent(ka) vzpostavlja kritičen odnos do rezultatov dosedanjih raziskav in jih zna vključiti v lastno raziskovalno delo - študent(ka) neoporečno in ustvarjalno uporablja znanstven jezik in zna raziskovalno gradivo ustrezno konceptualizirati	Students gain an in-depth knowledge of nobility in the given time in the Slovene lands - students show critical response to the results of the research that have been made and are able to include them in their own research work - students are able to use the scientific language and are able to conceptualize the research material

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent(ka) obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v prostoru slovenskih dežel v novem veku.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in Slovene lands in modern period
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent(ka) zna vsebino predmeta uporabiti pri izdelavi izvirnega znanstvenoraziskovalnega dela.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Plemiški vsakdanjik in zasebnost v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja**
Subject Title:	Everyday life and privacy in Slovene lands in modern period – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet obravnava vsakdanje življenjsko okolje plemstva, stanovanjsko in bivalno kulturo, navade pri jedi in druge vedenjske kode, čustveni in mišljenjski svet plemstva, njegove ženitne in prokreativne strategije, uporabo jezika v pisnem in ustnem komuniciranju, izobrazbo, odnos do otrok in mladostnikov, odnos do smrti in versko življenje.	The subject presents everyday environment of the nobility, their housing and culture of living, their eating habits and other codes of behaviour, their emotional and spiritual world, their wedding and procreative strategies, the use of language in written and oral communication, their education, their relationship with their children and teenagers, their attitude to death and their religious life.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

M. Ciglenečki (ur.), *Dornava. Vrišerjev zbornik. Tematska publikacija Zbornika za umetnostno zgodovino*. Ljubljana, 2003.
M. Žvanut, Ločitev zakona pred 300 leti. *Zgodovinski časopis, 50, 1996, št. 3*.
M. Žvanut., "To ie moia vola." Po sledeh nekega testamenta iz 17. stoletja. *Zgodovinski časopis, 52, 1998, št. 4.*
M. Štuhec, Iz Lesc v Ljubljano po francosko. Prispevek k poznavanju jezikovne rabe kranjskega plemstva v prvi polovici 18. stoletja. *Zgodovinski časopis, 2006, 60/3-4*.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- študent(ka) pozna vsebino predmeta in metodološke in konceptualne probleme, povezane z raziskovanjem predmetnih vsebin - študent(ka) razvije kritičen in samokritičen odnos do obravnavanih vsebin - študent(ka) zna dosledno uporabljati znanstven jezik v ustni in pisni komunikaciji	Students learn the content of the subject, the methodological and conceptual problems, connected to research of the content of the subject, -students learn to be critical and selfcritical about the content - students are able to use the scientific language in oral and written form.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v prostoru slovenskih dežel v novem veku.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in Slovene lands in modern period
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Povezanost slovenskih novoveških dežel z Vojno krajino - izbrana poglavja**
Subject Title:	Relations of the Slovene lands in modern period with Vojna krajina – Selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Vasko SIMONITI

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljit oris nastajanja in utrjevanja vojnokrajiškega sistema na Hrvaškem. Dogodkovna povezanost bojev na krajini s spremembami na Slovenskem. Razlaga principov delovanja krajiške obrambe: sistem financiranja, oskrba, novačenje najemniških vojakov, poveljevanje in poveljniški kadri, obveščevalni kompleks na krajini in v zaledju ter druge osnovne sestavine krajiškega življenja. Temeljne določbe in spremembe le-teh skozi čas do 2. polovice 18.stoletja. Vloga slovenskih novoveških dežel v naštetih procesih.	A thorough description of organization and fortification of the Military Frontier in Croatia. The connection between fights in the Military Frontier with the changes in Slovene lands. Presentation of principles of functioning of the defence system: finances, provision, recruiting of paid soldiers, commands and officers in command, inteligence and other important parts of life in the Military Frontier. Basic legal provisions and their changes through time till the second half of the 18th century. The role of the modern Slovene lands in these processes.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Die Steiermark: Brücke und Bollwerk (katalog), Graz 1986.
2. Vasko SIMONITI, Vojaška organizacija na Slovenskem v 16. stoletju. Ljubljana, 1991.
3. Vasko SIMONITI, Turki so v deželi že, Celje 1990.
4. Bitka pri Sisku 1593 – 1993 (zbornik), ur. Matija Žargi, Ljubljana, 1993.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent spozna vse oblike povezanosti slovenskega prostora z vojnokrajiškim sistemom in tamkajšnjim ozemljem ter dogodki	Students learn all the forms of connection between Military Frontier and the Slovene lands – the areas and events.

Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga **-** ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Vpliv vojaškoobrambnega kompleksa na družbeni in gospodarski razvoj v slovenskih novoveških deželah - izbrana poglavja**
Subject Title:	The infliance of the military kompleks on the social and economic developmend in slovenian modern period lands – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Red. prof. dr. Vasko SIMONITI

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Procesi militarizacije novoveške družbe na Slovenskem in njihove pojavne oblike. Spremembe v načinu življenja družbenih slojev, predvsem plemstva. Psihosocialna vloga in propaganda tovrstnega dogajanja. Preusmerjanje agrarne in neagrarne produkcije, prometa in drugih družbenih nosilnih panog v vojaškooskrbovalno gospodarstvo. Mesta kot nosilci obrambe, njihovo utrjevanje in spreminjanje funkcijskih lastnosti v smislu obrambnega kompleksa.	Processes of militarisation of Slovene lands in modern period and their forms of appearance. Changes in the way of life of all social classes, especially the nobility. Pscychosocial role and propaganda of these events. Redirection of agriculture and non-agricultural production, transport and other important branches into military provision. Cities/towns as holders of the defense, their fortification and changes of functions as a part of the defense complex.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Die Steiermark: Brücke und Bollwerk (katalog), Graz 1986.
2. Vasko SIMONITI, Vojaška organizacija na Slovenskem v 16. stoletju. Ljubljana, 1991.
3. Vasko SIMONITI, Turki so v deželi že, Celje 1990.
4. Bitka pri Sisku 1593 – 1993.
5. Ferdo GESTRIN, Slovenske dežele in zgodnji kapitalizem, Ljubljana, 1991.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi celostno sliko o vsesplošnem vplivu vojaškoobrambne organiziranosti in v tem okviru sproženih ter zaključenih sprememb družbe v obravnavanem prostoru ter dobi.	Students gain a complex picture of the impact of the military defense system on the society and of the changes in the fixed space and time.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Reformacija in protireformacija v slovenskih deželah - izbrana poglavja**
Subject Title:	Reformation and counter-reformation in Slovene lands – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
- Reformacijsko gibanje v 16. stoletju - poznavanje drugih verskih gibanj in njihovega vpliva na družbeno življenje - Vpliv verskih reform na izobraževanje - Konfesionalizacija ob koncu 16. stoletja ter v 17. stoletju	- reformation in the 16th century - presentation of other religious movements and their influence on the social life - the influence of the religious reforms on the education - confessionalisation at the end of the 16th and in the 17th century

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Slovenci v evropski reformaciji. Ljubljana 1996.
2. III Trubarjev zbornik. Ljubljana 1987.
3. Primus Truber und seine Zeit. Tübingen 1995.
4. 2. R. Wohlfeil: Gewissensfreiheit als Bedingung der Neuzeit. Fragen an die Speyrer Protestation von 1529. Göttingen 1980.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- Poznavanje reformacijskega obdobja v slovenskem prostoru in vpliva na družbene razmere. - Pridobitev znanj za raziskovalno delo.	Students gain an in-depth knowledge of reformation in Slovene area and its influence on the social life. Gaining knowledge for research work.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Rekatolizacija v slovenskih deželah do zgodnjega 18. stoletja - izbrana poglavja**
Subject Title:	Catholic revival in Slovene lands till early 18th century – Selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
- konfesionalizacija v času ponovne prevlade katoliške cerkve na Slovenskem - primerjava z razvojem v protestantskih deželah. - Čarovniški procesi v novoveških slovenskih deželah: razlogi, procesualne poti, psihosocialne posledice med prebivalstvom	- confessionalization in time of catholic revival in Slovene lands - comparison with the development in other peortestant countries - witch trials in modern Slovene lands: reasons, processes, psychosocial consequences among the population

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Dolinar France M (Hrsg.), Katholische Reform und Gegenreformation in Innerösterreich / Katoliška prenova in protireformacija v notranjeavstrijskih deželah 1564 – 1628. Klagenfurt/Celovec 1994.
2. Zgodovina Cerkve na Slovenskem. Celje 1991.
3. Vincenc Rajšp. Čarovniški procesi na Slovenskem Zgod. čas., 1988, 42, št. 3, str. 389-397.
4. Hubert Jedin, Reformation, katholische Reform und Gegenreformation. 1967
5. E. W. Zeeden, Konfessionsbildung. Studien zur Reformation, Gegenreformation und Katholische Reform. Göttingen 1985.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
- Poznavanje procesa konfesionalizacije in rekatolizacije ter družbene posledice. - Poznavanje problematike čarovniških procesov in pregona »čarovnic/kov«	Students gain a in-depth knowledge of confessionalisation and catholic revival and their social consequences. They learn about the witch trials and the characteristics of prosecution of witches/wizzards.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Cerkev in absolutistična država v slovenskih deželah med zgodnjim 18. stoletjem in pozno terezijansko dobo – izbrana poglavja**
Subject Title:	The Church and absolute state in Slovene lands between early 18th century and late teresian period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Prof. dr. France M. DOLINAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Cerkvena ureditev slovenskega prostora v 1. polovici 18. stoletja. Odmevi janzenizma, reformnega katolicizma in moralnega rigorizma v slovenskem prostoru. Reforme Marije Terezije na cerkvenem področju na Slovenskem s poudarkom na preureditvi cerkvene uprave. Odnos Cerkev in razsvetljenstvo v slovenskih deželah.	Organization of the Church in the Slovene lands in the first half of the 18th century. Jansenism, reformational catholicism and moral rigorousity in Slovene lands. Theresian reforms of the Church in Slovene lands, especially those of organization of the Church. The relationship Church- enlightenment in the Slovene lands.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Peter HERSCHE, Der Spätjansenismus in Öşterreich, Wien 1977.
2. Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Celje 1991
3. Peter BERGLAR – Peter pl. RADICS, Marija Terezija in Slovenci, Ljubljana 1992.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Osvetlitev prepletenosti in medsebojne odvisnosti države in Cerkve v času absolutizma med zgodnjim 18. stoletjem in pozno terezijansko dobo na Slovenskem. Posledice posegov svetne oblasti na cerkveno področje.	Presentation of the intevawing and mutual dependance of the state and the Church in the time of absolutism between the early 18th century and the late Theresian period in Slovene lands. Consequences of interference of the governement with the Church.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Cerkev in absolutistična država v slovenskih deželah med pozno terezijansko dobo in iztekom jožefinizma - izbrana poglavja**
Subject Title:	The Church and absolute state in Slovene lands between late teresian period and late josephinism – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Prof. dr. France M. DOLINAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Reforme Jožefa II. na cerkvenem področju na Slovenskem s poudarkom na preureditvi cerkvene uprave. Odmevi jožefinizma na Slovenskem. Cerkvena politika cesarja Franca II. (I.) 1792 – 1835.	Reforms of Joseph II. in Church in Slovene lands, especially the organisation of the Church. Josephinismin Slovene lands. The Church policy of the emperor Franc II. (I.) 1792-1835.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Zgodovina Cerkve na Slovenskem, Celje 1991
2. Hans MAGERSCHAB, Jožef II. Revolucionar po božji milosti, Maribor 1984.
3. Die Kirche im Zeitalter des Absolutismus und der Aufklärung (Handbuch der Kirchengeschichte, Band V., izd. Hubert JEDIN), Freiburg 1970.
4. France M. DOLINAR, *Jožefinci* med Rimom in Dunajem. Škof Janez Karel grof Herberstein in državno cerkvenstvo (AES 1, Ljubljana 1979, str. 43-105)

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Osvetlitev prepletenosti in medsebojne odvisnosti države in Cerkve v času absolutizma med pozno terezijansko dobo in iztekom jožefinizma na Slovenskem. Posledice posegov svetne oblasti na cerkveno področje.	Presentation of intervawing and mutual dependence of the State and the Church in the period of absolutism between the late Theresian period and the late Josephiniam period in Slovene lands. Consequences of the State's interventions in Church.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Gospodarstvo in družba celinskih in primorskih mest med Alpami in Jadranom v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Economy and society of continental and littoral towns between the Alps and the Adriatic in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Darja MIHELIČ

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zajema primerjalni pregled gospodarstva, družbe, prebivalstva in življenja na prostoru Alpe Jadran v obdobju novega veka. Ob tem se izpostavlja sorodnost in vpetost tega ozemlja v širši srednjeevropski in mediteranski prostor.	The subject presents a comparation of economic, social life, population and everyday life in the area of Alpe-Adria in the modern period. It focuses on the similarities and connections of this area with the middle-European and Mediterranean area.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

S. VILFAN: Pravna zgodovina Slovencev. Od naselitve do zloma stare Jugoslavije. Ljubljana 1961 (ponatis 1996)
F. GESTRIN: Trgovina slovenskega zaledja s primorskimi mestiod 13. do konca 16. stoletja. Dela SAZU 15. Ljubljana 1965
F. GESTRIN: Slovenske dežele in zgodnji kapitalizem. Ljubljana 1991
M. HERNJA MASTEN (ur.) STATUT mesta Ptuj 1376 = Das Stadtrecht von Ptuj aus dem Jahre 1376.
Maribor 1998 (Publikacije Zgodovinskega arhiva Ptuj. Viri 2)
M. HERNJA MASTEN (ur.) Statut mesta Ptuja 1513. Ptuj–Ljubljana 1999 (Publikacije Zgodovinskega arhiva Ptuj. Viri 3)
L. MARGETIĆ: Statut Koprskega komuna iz leta 1423 z dodatkom do leta 1668. Koper–Rovinj 1993
D. KOS: Statut izolskega komuna od 14. do 18. stoletja. Koper 2006
M. PAHOR – J. ŠUMRADA: Statut piranskega komuna od 13. do 17. stoletja. Viri za zgodovino Slovencev 10. Ljubljana 1987

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent naj pridobi vpogled v značilnosti novoveških urbanih naselbin med Alpami in Jadranom, za katere je značilna specifična dvojnost, ki jo zapažamo tudi v širšem evropskem okviru. Cilj študijskega procesa je, da zmore kritično razumeti in razčleniti ter primerjati vire za različne tipe mestnih naselbin ter jih razumeti tudi v širšem evropskem kontekstu.	Students gain knowledge of characteristic modern period urban areas between the Alps and the Adriatic sea; they can se the dualism of these areas which can be noticed in the broader European context also. The students are able to understand and critically analize and compare sources for the different types of towns and are able to understand them in a broader European context.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Prebivalstvo in vsakdanje življenje celinskih in primorskih mest med Alpami in Jadranom v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Population and everydaylife of continental and littoral towns between the Alps and the Adriatic in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Darja MIHELIČ

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet zajema primerjalni pregled gospodarstva, družbe, prebivalstva in življenja na prostoru Alpe Jadran v obdobju novega veka. Ob tem se izpostavlja sorodnost in vpetost tega ozemlja v širši srednjeevropski in mediteranski prostor.	The subject presents a comparation of economic, social life, population and everyday life in the area of Alpe-Adria in the modern period. It focuses on the similarities and connections of this area with the middle-European and Mediterranean area.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

S. VILFAN: Pravna zgodovina Slovencev. Od naselitve do zloma stare Jugoslavije. Ljubljana 1961 (ponatis 1996)
F. GESTRIN: Trgovina slovenskega zaledja s primorskimi mestiod 13. do konca 16. stoletja. Dela SAZU 15. Ljubljana 1965
F. GESTRIN: Slovenske dežele in zgodnji kapitalizem. Ljubljana 1991
M. HERNJA MASTEN (ur.) STATUT mesta Ptuj 1376 = Das Stadtrecht von Ptuj aus dem Jahre 1376.
Maribor 1998 (Publikacije Zgodovinskega arhiva Ptuj. Viri 2)
M. HERNJA MASTEN (ur.) Statut mesta Ptuja 1513. Ptuj–Ljubljana 1999 (Publikacije Zgodovinskega arhiva Ptuj. Viri 3)
L. MARGETIĆ: Statut Koprskega komuna iz leta 1423 z dodatkom do leta 1668. Koper–Rovinj 1993
D. KOS: Statut izolskega komuna od 14. do 18. stoletja. Koper 2006
M. PAHOR – J. ŠUMRADA: Statut piranskega komuna od 13. do 17. stoletja. Viri za zgodovino Slovencev 10. Ljubljana 1987

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji: **Objectives:**

Študent naj pridobi vpogled v značilnosti novoveških urbanih naselbin med Alpami in Jadranom, za katere je značilna specifična dvojnost, ki jo zapažamo tudi v širšem evropskem okviru. Cilj študijskega procesa je, da zmore kritično razumeti in razčleniti ter primerjati vire za različne tipe mestnih naselbin ter jih razumeti tudi v širšem evropskem kontekstu.	Students gain knowledge of characteristic modern period urban areas between the Alps and the Adriatic sea; they can se the dualism of these areas which can be noticed in the broader European context also. The students are able to understand and critically analize and compare sources for the different types of towns and are able to understand them in a broader European context.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Prometnice, promet, tovorništvo v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Traffic roads, traffic, freighters in Slovene lands in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Prometna situacija na Slovenskem od poznega srednjega veka naprej: poglavitne kopne in vodne poti, križanje vzhodnoalpskih, zahodnopanonskih in severnobalkanskih prometnih tokov. Dolžnosti njihovega vzdrževanja, obsežnejše izboljšave, vloga države, dežele in zemljišjega gospoda. Transportna dejavnost v slovenskih novoveških deželah kot del prometa in možnost zaslužka nižjih slojev.	Traffic in Slovene lands from late middle ages onwards: main roads and waterways, intersection of East-Alpine, West-Panonian and North-Balkan routes. Obligation of their maintenance, extensive improvements, the role of the State, land and landlords. Transport in Slovene lands in modern period as a part of the traffic and as an oppurtunity to earn money.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Miha KOSI, Potujoči srednji vek. Cesta, popotnik in promet na Slovenskem med antiko in 16. stoletjem, Ljubljana, 1998.
2. Slovenija na vojaškem zemljevidub1763-1787/Josephinische Landesaufnahme 1763-1787 für das Gebiet der Republik Slowenien, zv. 1-7, Ljubljana, 1993-2000.
3. Othmar PICKL, Die Verkehrswege nach dem Südosten vom Ausgang des Mittelalters bis ins 18. Jahrhundert, Südostdeutsches ArchivXV/XVI, München, 1972-1973, str. 101-114.
4. HOZJAN, Andrej. Naraščanje obsega prometa na južnem obmejnem prostoru severovzhodne Slovenije v smeri severozahodne Hrvaške od 16. do poznega 18. stoletja. V: BOŽIČEVIĆ, Josip (ur.). Međunarodni znanstveni skup održan u Varaždinu 10.-11. studenoga 2005. *Prometna povezanost Hrvatske s europskim zemljama u funkciji društveno-ekonomskog i kulturnog razvoja sjeverozapadne Hrvatske: zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa održanog u Varaždinu 10.-11. studenoga 2005: proceedings of the International Scientific Symposium held in Varaždin, 10-11 November 2005*, (Posebna izdanja Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu, knj. 14). Zagreb; Varaždin, 2005, str. 137-146.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant speciall literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Poštne zveze in druge oblike službenega ter zasebnega korespondiranja v slovenskih deželah v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Postal connections and other forms of official and private correspondence in Slovene lands in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Nastajanje vojnopoštne in javne poštne organiziranosti na ozemlju slovenskih novoveških dežel, poštne zveze, poštarji in poštno osebje, oblike dela. Druge oblike organiziranega prenosa korespondence – zasebni sli, poklicni kurirji raznih upravnih organov in teles. Izvajanje dednega poštnega regala družine Paar.	Organization of military post service and post service in Slovene lands in the modern period. Postal connections, delivery service, people working in the postal service, their organization. Other forms of organized delivery of correspondence – private messengers, messengers of state organizations and bodies. Paar family as a heritary post deliverers.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Andrej HOZJAN, Nastanek in razvoj državne poštne institucije na Slovenskem v obdobju od 1489 do 1722, v: Pošta na slovenskih tleh, Maribor – Ljubljana, 1997, str. 60-97.
2. Vasko SIMONITI, Vojaška organizacija na Slovenskem v 16. stoletju, Ljubljana, 1991.
3. Dr. Rüdiger WURTH, Österreichische Postgeschichte. Österreichs Geschichte an Hand Posthistorischer Vorgänge skizziert, zv. 1-, Klingenbach – Eisenstadt, 1978- .
4. HOZJAN, Andrej. Die ersten steirischen Kundschafter und Postbeförderer: Spionage, Kontraspionage und Feldpost der Grazer Behörden zwischen 1538 und 1606. *Mitteilungen des Steiermärkischen Landesarchivs*, 1998, 48, str. 237-279.
5. HOZJAN, Andrej. Mariborska vojnopoštna postaja in poštarji v 16. stoletju. V: FRIŠ, Darko (ur.). *Koropčev zbornik*, (Časopis za zgodovino in narodopisje, Letn. 70, št. 1/2). Maribor, 1999, str. 101-120.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant speciall literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Šolstvo, izobraževanje in znanost v slovenskih deželah v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	School, education and science in Slovene lands in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljit pregled delujočih ustanov javnega šolstva v opredeljenem prostoru. Oblike in možnosti neinstitucionalnega izobraževanja (cehovsko, samostansko, uradniško, …). Znanstveni dosežki do konca 18. st. Osebnosti, interesne skupine in meceni, ki so v navedenih vsebinah igrali vidno vlogo.	A thorough survey of the educational system in the given area. Forms and possibilities of non-institutional education (in guilds, monasteries, offices, …). Scientific achievements at the end of the 18th century. Personalities, groups of interests, patrons who played an important role in this context.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. CIPERLE, Jože, VOVKO, Andrej. *Šolstvo na Slovenskem skozi stoletja*. 1. natis. Ljubljana: Slovenski šolski muzej, 1987.
2. Jože CIPERLE, Šolske ustanove katoliške cerkve in kapiteljska šola v Novem mestu, v: Dolenjski zbornik 1996 – 500 let Kolegiatnega kapitlja v Novem mestu, Novo mesto, 1997, str. 151-157.
3. Valvasorjev zbornik, Ljubljana, 1990.
4. Ruška latinska šola: 1645-1758 (zbornik), Ruše 1985.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant speciall literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Druge oblike individualizma v slovenskih deželah v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Other forms of individualism in Slovene lands in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Vrste dejavnosti s poudarjeno individualistično noto: umetnostno – rokodelski in drugi poklici - npr. tiskarstvo, knjigoveštvo, posebne obdelave materialov in kovin, urarstvo, optika, poučevanje raznih spretnosti in veščin, … Redki intelektualni in drugi samostojni poklici – zdravništvo, notarstvo, advokatura, prevajanje, svetovanje, …. Osebnosti, ki so jih opravljale, in njihov življenjski slog. Ženski inidividualizem v novoveškem slovenskem prostoru.	Activities with emphasized individualistic note: proffessions like publishing, bookbinding, special treatment of some materials and metal, watchmaker's trade, optician's, teaching special skills and techniques… rare intelectual and other free proffessions: doctors of medicine, advocats, translators, advisors,… Personalities that were doing these jobs, their life style. Individualism of women in the modern Slovene lands.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Vlado VALENČIČ, Prebivalstvo Ljubljane pred dvesto leti, Kronika, l.II/1954, št.3, str. 191-2003.
2. Vlado VALENČIČ, o gospodarski strukturi ljubljanskega prebivalstva v začetku XVIII. stoletja, Kronika, l. V/1957, št.1, str. 5-13.
3. Marko ŠTUHEC, Prebivalstvo Ljubljane v drugi polovici 17. stoletja na podlagi matičnih knjig, Kronika, l. XXXIII/1985, št.2/3, str. 124-136.
4. HOZJAN, Andrej. Mariborsko prebivalstvo do srede 18. stoletja. *Stud. Hist. Slov.*, 2002, letn. 2, št. 1, str. 11-41.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo in vire o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant speciall literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni predmeti MODULA 2 –SV – slovenski etnični prostor in sosednje regije med osmanskimi vpadi in iztekom jožefinizma

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Družbeni položaj posameznika in interesnih skupin v mestih na Spodnjem Štajerskem v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Social status of an individual and groups of interests in towns of Lower Styria in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Socialna, poklicna, ekonomska, spolna in druge strukture novoveškega mestnega prebivalstva. Interesne in poklicne skupine. Plemstvo, duhovščina, uradništvo kot vodilni sloji v mestih. Tujci, vojaki in drugi nevsakdanji individualisti. Meščanstvo – nemeščanstvo.	Social, proffesional, economic, sexual and other structures of the population in the modern period. Groups of interests and proffessional groups. Nobility, clerics, officials as leading social strata in towns. Foreigners, soldiers and other unusual individualists. Population in town and non-urban population.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Norbert WEISS, Die Bürger von Marburg an der Drau bis 1600. Prosopographische Untersuchung, zv. 1-2, Graz 1998.
2. Statut mesta Ptuj iz leta 1513/Das Stadtrecht von Ptuj aus dem Jahre 1513, zbornik medn. simpozija Ptujsko mestno pravo v srednjeevropskem prostoru/Das Stadtrecht von Ptuj (Pettau) im mitteleuropäischen Raum(Ptuj 5.-7. nov. 1997), Ptuj, 2003.
3. Maribor skozi stoletja, Razprave I, Maribor, 1991.
4. Janko OROŽEN, Zgodovina Celja in okolice, I. del – od začetka do leta 1848, Celje 1971.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant special literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Oblike neagrarne produkcije na Spodnjem Štajerskem v novem veku - izbrana poglavja**
Subject Title:	Forms of non-agrarian production in Lower Styria in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Poklicne možnosti in oblike neagrarne produkcije v opredeljenem prostoru v novem veku. Vrste in specializacija obrti, pojav in širjenje manufaktur. Vloga neagrarne produkcije v prostoru in njen vsestranski vpliv na razvoj prostora. Podjetništvo kot način življenja in princip bogatenja na njegovih osnovah. Karierne in premoženjske migracije v spodnještajerska mesta ter iz njih.	Proffessional possibilities and forms of non-agrarian production in the given area in the modern period. Forms and specialization of cratfs, appearance and spreading of manufactories. The role of non-agrarian production in the area and its impact on the development of the area. Enterpreunership as a way of life and wealthiness based upon it. Proffessional and wealth migrattions to towns in Lower Styria and from them.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Norbert WEISS, Die Bürger von Marburg an der Drau bis 1600. Prosopographische Untersuchung, zv. 1-2, Graz 1998.
2. Helfried VALENTINISCH, Italienische Kaufmannsfamilien in Ptuj im 16. und 17. Jahrhundert, v: Ptujska župnijska cerkev sv. Jurija(zbornik), Ptuj 1998, str. 98-112.
3. Maribor skozi stoletja, Razprave I, Maribor, 1991.
4. Janko OROŽEN, Zgodovina Celja in okolice, I. del – od začetka do leta 1848, Celje 1971.
5. HOZJAN, Andrej. Mariborsko prebivalstvo do srede 18. stoletja. *Stud. Hist. Slov.*, 2002, letn. 2, št. 1, str. 11-41.
6. HOZJAN, Andrej. Mariborsko mesto med 16. in 18. stoletjem. *Stud. Hist. Slov.*, 2006, letn. 6, št. 2/3, str. 309-324.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain an in-depth knowledge about the relevant literature and sources. Then according to chosen themes students study the relevant speciall literature and gain an in-depth knowledge about that themes.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Podeželje, trgi, zemljiška posest in agrarna produkcija na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Suburbs, boroughs, land property, agrarian production and nobility in Lower Styria in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet je razdeljen na tri vsebinske sklope: - Dogajanje in stanje oz. gospodarsko-upravna struktura gospostev in imenj ter njihovi cerkveni in svetni lastniki. - Tipi podeželskih naselij in vrste podeželskega prebivalstva, njihovo premoženjsko stanje in pravni položaj, agrarna produkcija in podeželska obrt. - Deželnoknežji in gospoščinski trgi, njihov urbani izgled, odnos med tržani in trškim gospodom – trški privilegiji, pravna ureditev trgov, prebivalstvo in gonilne sile trškega gospodarstva (obrt in trgovina), sodelovanje in trenja med trškim in podeželskim prebivalstvom.	The subject contains three chapters: - economical and adminstrative structure of dominions and their owners (Church, others) - types of country settlements and country population, their financial status and legal status, agrarian production and trade. - Head-of-State and other market towns, their architecture, relationship between the population and the town lord – priveleges, legal settlement, trades and commerce, cooperation and conflicts.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Hans Pirchegger, Die Untersteiermark in der Geschichte ihrer Herrschaften und Gülten, Städte und Märkte, Verlag R. Oldenburg, München 1962.
2. Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev, Zgodovina agrarnih panog, II. Zvezek, SAZU-Zgodovinski inštitut Milka Kosa-DZS, Ljubljana 1980.
3. Jože Curk, Trgi in mesta na slovenskem Štajerskem, Obzorja, Maribor 1991.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**

Poznavanje ustroja in delovanja zemljiških gospostev, razdrobljenosti zemljiške posesti ter njenih vsakokratnih lastnikov, načina vsakdanjega življenja različnih vrst prebivalstva na podeželju in v trgih na Spodnjem Štajerskem v novem veku.	Knowledge of organization and functioning of dominions, distribution of land and its owners, everyday life of rural and sub-urban population in Lower Styria in modern period.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Plemstvo na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Nobility in Lower Styria in modern period – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Predmet je razdeljen na tri vsebinske sklope: - Različne plemiške družine ter njihova posest na Spodnjem Štajerskem. - Družbeni položaj in premoženje plemiča (plemiški nazivi, službovanja, naložbe denarja, deželni ročini…) - Vsakdanjik plemiča na Spodnjem Štajerskem (vzgoja in izobraževanje, vera, družabno življenje, lov, oblačilna kultura, plemiška bivališča – gradovi in dvorci ter njihova notranja oprema…)	The subject contains three chapters: - Different noble families and their estate in Lower Styria - Social status and wealth of a noble man (his noble rank, jobs, money investments…) - everyday life of a noble man in Lower Styria (education, religion, social life, hunting, clothing, dwelling – castles and mansions and their furniture…)

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Maja Žvanut, Od viteza do gospoda, Viharnik, Ljubljana 1994.
2. *Lanndhanduest. Des Löblichen Hertzogthumbs Steyr*, Michael Manger, Augspurg 1583.
3. Puschnig, Reiner, Gnaden und Rechte, Steiermärkisches Landesarchiv, Graz 1984.
4. HOZJAN, Andrej. Vojak na krajini: prispevek k biografiji Luke Kövendi Székelyja/Zekela, barona ormoškega (1500-1574). V: HERNJA-MASTEN, Marija (ur.), KORPIČ, Nevenka (ur.), KRESNIK, Zdenka (ur.). *Ormož skozi stoletja V*. Ormož, 2005, knj. 1, str. 226-245.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Poznavanje različnih plemiških družin in njihove posesti na Spodnjem Štajerskem, sorodstvenih povezav, vsakdanjega načina življenja ter opravljanja različnih deželnih, deželnoknežjih in drugih služb.	Students learn about different noble families and their estates in Lower Styria, their family relations, everyday life and proffessions.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Uprava Štajerske 1500-1848 - izbrana poglavja**
Subject Title:	Administration of Styria 1500-1848 – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	3. ali 4.

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Borut HOLCMAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Uprava je skrb za javne zadeve prebivalcev. Zgodovina uprave v deželi Štajerski odseva deželno knežje in deželno stanovske odnose. Vrhunec razvoja je dosegla v času cesarjev Marije Terezije in Jožefa II. Obsega tri stopnje in sicer - delovanje na prvi stopnji in je v rokah zemljiškega gospostva, - delovanje na drugi, in ima nadzorno funkcijo, je v rokah deželnih stanov s pooblastilom deželnega kneza in - delovanje na tretji, kjer je le-ta v rokah deželnega kneza.	Administration is taking care of public matters of population. History of administration in Styria reflects relations beween the Head of State and Land States. The culmination of its development was in the period of emperors Marie Therese and Joseph II. It has three stages: - 1st stage in the hands of the landlord, - 2nd stage (in the controll function) in the hands of the land States with authorisation of the head of the State - 3rd stage in the hands of the Head of the State

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Ernst Mayrhofer's Handbuch für den politischen Verwaltungsdienst in den Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern mit besonderen Berücksichtigung der diesen Länder gemeinsamen Gesetze und Verordnungen, 8 zvezkov, Wien (Dunaj) 1895.
2. Obersteiner Gernot Peter, Theresianische Verwaltungsreformen im Herzogtum Steiermark, die Repräsentation und Kammer 1749-1763) als neue Landesbehörde des aufgeklärten Absolutismus, Graz (Gradec) 1993.
3. Holcman Borut, Kocher Gernot, Die rechst historische Basis der Gemeindeautonomie, v: Lex localis, 3, L. 4, (2005), str. 17-31.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent spozna organizacijo in produkte uprave – upravno listino, kot posledico delovanja iz pristojnosti oblasti. Sreča se z metodo kritične pravne presoje nastalih virov.	Students get to know the organization of the administration and its products – administrative document as a consequence of the jurisdiction. Students are able to analize the sources critically.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada sistem uprave in zna posameznosti povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent je sposoben iz opredeljenih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Sodni sistem Štajerske 1500-1750 - izbrana poglavja**
Subject Title:	Judistiction in Styria 1500-1750 – Selected chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Borut HOLCMAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Delovanje sodnega sistema in pristojnost izhajata iz oblasti deželnega kneza in lastnikov gospoščin. Pristojnost se razlikuje glede na stopnjo na causae minores in cause maiores in civilnopravne pristojnosti. Zemljiški gospodje so pristojni v zadevah svojih podložnikov. Mesta in trgi za meščane/tržane. Univerze za svoje osebje. Stanovska sodišča za pripadnike stanov. Deželni knez je vrhovni sodnik v deželi. Listine pričajo o pristojnosti in posledicah posameznega izreka iz pristojnosti oblasti.	The activity of the legal system and its jurisdiction have their origins in the jurisdiction of the Head of the State and landlords. Jurisdiction is differed according to causae minores and causae maiores and civil law. Landlords have jurisdiction over their vassals. Towns and market towns have jurisdiction over their citizens. Universities have jurisdiction over their employees. State courts have jurisdiction over the States. Head of the State is the head judge in the State (land). Documents serve as witnesses of the jurisdiction and of the consequences.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Mell Anton, Pirchegger Hans, Steirische Gerichtsbeschreibungen, Als Quellen zum Historischen Atlas der österreichischen Alpenländer, Graz 1914.
2. Bischoff Ferdinand, Schönbach Anton, Steirische und Kärtnische Taidinge, Wien 1881.
3. Holcman Borut, Struktura pravosodnega sistema na Štajerskem v 15., 16. in 17. stoletju, v: Arhivi (1997), str. 72-87.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent bo spoznal organizacijo in produkte sodstva – sodno listino, kot posledico delovanja iz pristojnosti oblasti. Srečal se bo z metodo kritične pravne presoje nastalih virov.	Students get to know the organizationand the products of legal system – documents as a conseqence of jurisdiction. Students are able to analize the sources critically.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada sistem sodstva in zna posameznosti povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz opredeljenih modularnih vsebin izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Knowledge and Understanding: Students master the administration of justice and can relate its particularities with other important processes in given space and time Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.

Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Reformacija, ljudsko verovanje, protireformacija in rekatolizacija na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Reformation, public religion, recatolization in Lower Stiria in modern period

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer: Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Izbrana poglavja, ki bodo osvetlila novoveške verske razmere na Spodnjem Štajerskem: - širjenje in razširjenost reformacije med različnimi družbenimi razredi: plemstvom, meščanstvom in kmečkim prebivalstvom ter duhovščino. - verska praksa, oblike reformacije, načini verskega izražanja - protireformacija ter konfesionalizacija na Spodnjem Štajerskem. - ljudska verska gibanja (štiftarstvo).	Chosen themes that will present religious life in the Lower Styria in modern period: - spreading and expansion of reformation among different social classes: nobility, townsmen, peasants, clerics. - religious practice, forms of reformation, ways of showing religion - counter.reformation and catholic revival in Lower Styria - religious movements (štiftarstvo).

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Zgodovina Cerkve na Slovenskem. Celje 1991.
2. Franc Kovačič, Zgodovina Lavantinske škofije. Maribor 1928.
3. Erich Winkelmann, Zur Geschichte des Luthertums im untersteirischen Mur- und Draugebiet. JGPČ 54-57, 1933-1936.
4. Karl Amon, Kirchengeschichte der Steiermark. Graz 1993.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Celovito poznavanje procesov razvoja reformacije, protireformacije, rekatolizacije ter družbenega vpliva verskih gibanj.	Complete knowledge of processes of reformation, counter-reformation, catholic revival and social impact of religious movements.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Cerkvene institucije in posamezniki na Spodnjem Štajerskem v novem veku ter njihovi odnosi do družbe in države – izbrana poglavja**
Subject Title:	Church institutions and individuals in Lower Stiria in modern period and their relations acording to society and the state – chousen chapters

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Vincenc RAJŠP

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none
Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljito poznavanje cerkvenih institucij: Salzburške nadškofije, Oglejskega patriarhata, Savinjskega arhidiakonata in samostanov na Spodnjem Štajerskem. Vloga ter pomen teh institucij v duhovnem, kulturnem in gospodarskem pogledu. Odnos oblastnih organov – vladarja, dežele – do njih.	A thorough survey of the Church: the archdioceses of Salzburg, patriarchate of Aquileia, Archidiacon of Savinja, monasteries on Lower Styria. Role and meaning of those institutions in spiritual, cultural and economic view. Relationships the government /the ruler – these institutions.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Zgodovina Cerkve na Slovenskem. Celje 1991.
2. Franc Kovačič, Zgodovina Lavantinske škofije. Maribor 1928
3. Jože Mlinarič, Marenberški dominikanski samostan 1251-1782. Celje 1997.
4. Karl Amon, Kirchengeschichte der Steiermark. Graz 1993.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Poznavanje razmer na Spodnjem Štajerskem v primerjavi s širšim evropskim razvojem.	Students get to know the institutions in Lower Styria and are able to compare them with European institutions.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Pregled dogajanj v novoveškem Prekmurju – izbrana poglavja**
Subject Title:	Review of immportant events in Prekmurje – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljita seznanitev s potekom razvoja in dogajanj ter vsakokratnih splošnih razmer v prostoru. Poudarki na spremembah v zvezi s pomembnejšimi dogajanji in procesi v madžarskem Prekodonavju, in posebnosti glede na pokrajinske razmere.	A thorough survey of development and events in the area. Emphasis on the changes connected with the most important events and processes in Hungarian Transdanubian area and on the particularities due to the geographical conditions.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. Ivan ZELKO, Zgodovina Prekmurja. Izbrane razprave in članki, PZ, Murska Sobota 1996.
2. HOZJAN, Andrej. Pokrajina med Rabo in Muro skozi zgodovinska obdobja. V: NARED, Andrej (ur.). *Varstvo arhivskega gradiva privatne provenience: zbornik referatov*. Ljubljana, 2005, str. 7-15.
3. HOZJAN, Andrej. Ukaz Amhat age iz Berzencza tržanom Dolnje Lendave o podreditvi leta 1583. V: JERŠE, Sašo (ur.), MIHELIČ, Darja (ur.), ŠTIH, Peter (ur.). *Med srednjo Evropo in Sredozemljem: Vojetov zbornik*. Ljubljana, 2006, str. [307]-318.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain a complete survey of relevant literature and sources for the fixed theme. According to the chosen theme they study also the special literature. They gain an in-depth knowledge of the subject.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Družba, zemljiška posest, ekonomija in urbane naselbine v novoveškem Prekmurju – izbrana poglavja**
Subject Title:	Society, land ownership, economy and urban settlements in modern time Prekmurje – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Procesi družbenih, zemljiškoposestnih, ekonomskih in drugih sprememb. Urbane naselbine v novoveškem Prekmurju, njihovo stanje, nazadovanje v času krize v 17. st. in napredek v mirnem 18. st. Vpliv najpomembnejših faktorjev na te procese: vladar, lastniki ozemlja, nestalne razmere.	Processes of social, economic changes, changes of the land-ownership and other changes. Town settlements in Prekmurje in modern period, their condition, regression in the crisis of the 17th century and progression in the peaceful 18th century. The influence of the most important factors on these proceses: the ruler, land owners, instabile conditions.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- Ivan ZELKO, Gospodarska in družbena struktura turniške pražupnije po letu 1381, Razprave SAZU VII/5, Ljubljana 1972.
- Andrej HOZJAN, Arhivsko gradivo gospostva Dolnja Lendava/Alsólendva v arhivu knezov Esterházy grad Forchtenstein, PAM, Maribor 2006.
- HOZJAN, Andrej. Prekmurje im alltäglichen An- und Abreisen vom 16. bis 18. Jahrhundert. V: ROZMAN, Franc (ur.). *Neuzeitliche Reisekultur im pannonischen Raum bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts*, (Internationales Kulturhistorisches Symposion Mogersdorf, Bd 33). V Mariboru: Univerza; Murska Sobota: [s. n.], 2003 [i. e. 2004], str. 136-150.
- HOZJAN, Andrej. Genealoška predstavitev murskosoboških plemiških rodbin ter posameznikov v Murski Soboti v 18. stoletju. V: FRIŠ, Darko (ur.). *Hartmanov zbornik*, (Studia Historica Slovenica, letn. 4 (2004), št. 2-3). Maribor, 2004, str. 297-331.
- HOZJAN, Andrej. K problemu novoveških privilegijev zahodnoogrskih utrjenih trgov/podeželskih mest: privilegij Dolnje Lendave iz leta 1595. *Stud. Hist. Slov.*, 2005, letn. 5, str. 197-213.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain a complete survey of relevant literature and sources for the fixed theme. According to the chosen theme they study also the special literature. They gain an in-depth knowledge of the subject.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Šolstvo, izobraževanje in znanost na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Scolarship, education and science in Lower Stiria in modern period – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Temeljit pregled delujočih ustanov javnega šolstva v opredeljenem prostoru. Oblike in možnosti neinstitucionalnega izobraževanja (cehovsko, samostansko, uradniško, …). Znanstveni dosežki do konca 18. st. Osebnosti, interesne skupine in meceni, ki so v navedenih vsebinah igrali vidno vlogo.	A thorough survey of the educational system in the given area. Forms and possibilities of non-institutional education (in guilds, monasteries, offices, …). Scientific achievements at the end of the 18th century. Personalities, groups of interests, patrons who played an important role in this context.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

1. CIPERLE, Jože, VOVKO, Andrej. *Šolstvo na Slovenskem skozi stoletja*. 1. natis. Ljubljana: Slovenski šolski muzej, 1987.
2. Ruška latinska šola: 1645-1758 (zbornik), Ruše 1985.
3. Ruška kronika, Maribor, 1986.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain a complete survey of relevant literature and sources for the fixed theme. According to the chosen theme they study also the special literature. They gain an in-depth knowledge of the subject.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.	Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.	Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

UČNI NAČRT PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Druge oblike individualizma na Spodnjem Štajerskem v novem veku – izbrana poglavja**
Subject Title:	Forms of individualism in Lower Stiria – selected themes

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	ZGODOVINA NOVEGA VEKA HISTORY OF EARLY MODERN PERIOD	2.	4

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Sem. vaje** **Tutorial**	**Lab. vaje** **Labor work**	**Teren. vaje** **Field work**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5	-	-	-	135	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej HOZJAN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	Slovenski (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	Slovenski (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	**Prerequisits:**
Ni pogojev	none

Vsebina:	**Content (Syllabus outline):**
Vrste dejavnosti s poudarjeno individualistično noto: umetnostno – rokodelski in drugi poklici - npr. tiskarstvo, knjigoveštvo, posebne obdelave materialov in kovin, urarstvo, optika, poučevanje raznih spretnosti in veščin, … Redki intelektualni in drugi samostojni poklici – zdravništvo, notarstvo, advokatura, prevajanje, svetovanje, …. Osebnosti, ki so jih opravljale, in njihov življenjski slog. Ženski inidividualizem v opredeljenem prostoru.	Activities with emphasized individualistic note: proffessions like publishing, bookbinding, special treatment of some materials and metal, watchmaker's trade, optician's, teaching special skills and techniques… rare intelectual and other free proffessions: doctors of medicine, advocats, translators, advisors,… Personalities that were doing these jobs, their life style. Individualism of women in the modern Slovene lands.

Temeljni literatura in viri / Textbooks:

- HOZJAN, Andrej. Mariborsko prebivalstvo do srede 18. stoletja. *Stud. Hist. Slov.*, 2002, letn. 2, št. 1, str. 11-41.
- OSEBNOSTI. Veliki slovenski biografski leksikon od A do Ž, zv. 1 – od A do L, zv. 2 – od M do Ž, Ljubljana, 2008.
-VERGINELLA, Marta. *Ženska obrobja: vpis žensk v zgodovino Slovencev*, (Delta). Ljubljana: Delta, 2006. 203 str.
- MIHELIČ, Darja. Žena v predkapitalističnem obdobju na Slovenskem. V: ŽIŽEK, Aleksander (ur.). 32. Zborovanje slovenskih zgodovinarjev, Celje, 30. september - 2. oktober 2004. *Ženske skozi zgodovino: zbornik referatov 32. zborovanja slovenskih zgodovinarjev, Celje, 30. september - 2. oktober 2004*. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2004, str. 23-30.

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študent dobi temeljit pregled čez literaturo in vire o opredeljenih vsebinah. Nato v smislu izbranih vsebin obdela še specialno literaturo o izbranih problemskih sklopih. Pridobi si poglobljeno znanje o vsebinah.	Students gain a complete survey of relevant literature and sources for the fixed theme. According to the chosen theme they study also the special literature. They gain an in-depth knowledge of the subject.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje: Študent obvlada zadane cilje in jih zna povezovati z drugimi temeljnimi razvojnimi procesi v opredeljenem prostoru in dobi.		Knowledge and Understanding: Students are able to use all the skills described in the objectives of the subject, can relate them with other important processes in given space and time
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Študent zna iz vsebin predmeta izdelati izvirno znanstvenoraziskovalno delo.		Transferable/Key Skills and other attributes: Students are able to write an original scientific work from a fixed theme.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) - seminarska naloga - ustni izpit	 25 % 75%	Type (examination, oral, coursework, project): - seminar assingment - oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

SHEMA doktorskega študija – študijska smer NOVEJŠA ZGODOVINA (19. stoletje):

Zap. št.	Letnik	KT/ECTS
	1. letnik	**60**
	1. semester	**30**
1	Obvezni predmeti:	(30)
1.1	-- Novejša slovenska zgodovina	/15/
1.2	-- Jugovzhodna Evropa v 19. stoletju	/15/
	2. semester	**30**
2	Obvezni predmeti:	(20)
2.1	-- Doktorski seminar	/10/
2.2	-- Individualno raziskovalno delo - priprava izvirnega znanstvenega članka	/10/
3	Izbirni predmeti :	
3.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
3.1.1	-- Habsburška monarhija v sistemu velesil	/5/
3.1.2	-- Avstromarksizem in Slovenci	/5/
3.1.3	-- Zgodovina migracij v 19. stoletju	/5/
3.1.4	-- Politične stranke in društva na Slovenskem v avstrijski dobi	/5/
3.1.5	-- Novejša zgodovina Sredozemlja	/5/
3.1.6	--Idejnopolitični tokovi v habsburški monarhiji	/5/
3.1.7	--Slovanske integralistične ideje do prve svetovne vojne	/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	Obvezni predmeti:	(30)
4.1	-- Novejša evropska zgodovina	/15/
4.2	-- Zgodovina ZDA do prve svetovne vojne	/15/
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/ /10/
5.2	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	
6	Izbirni predmeti :	
6.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
6.1.1	-- Habsburška monarhija v sistemu velesil	/5/
6.1.2	-- Avstromarksizem in Slovenci	/5/
6.1.3	-- Zgodovina migracij v 19. stoletju	/5/
6.1.4	-- Politične stranke in društva na Slovenskem v avstrijski dobi	/5/
6.1.5	-- Novejša zgodovina Sredozemlja	/5/
6.1.6	--Idejnopolitični tokovi v habsburški monarhiji	/5/
6.1.7	--Slovanske integralistične ideje do prve svetovne vojne	/5/
	3. letnik	60
	5. semester	30
9	Obvezni predmeti:	(30)
9.1	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II	/30/
	6. semester	30
10	Obvezni predmeti:	(30)
10.1	-- Priprava doktorske disertacije	/30/

Izvedba programa:

V primeru, da bo v posamezen letnik doktorskega študijskega programa vpisanih manj kot 5 študentov, se kontaktne ure ne bodo izvajale v obliki predavanj in seminarjev, temveč zgolj kot individualne konzultacije.

Posamezna izbirna učna enota se bodo izvajala v okrnjeni obliki, če jo bo izbralo manj kot 5 oziroma vsaj 1 študent.

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Novejša slovenska zgodovina*
Subject Title:	*Contemporary Slovenian history*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20		385	**15**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:
Ni pogojev

Prerequisites: none

Vsebina:

slovenskega prostora od napoleonskih vojn do prve svetovne vojne. Prikazani so glavni idejnopolitični tokovi v slovenski politiki, od liberalizma, konservativizma, političnega katolicizma do avstromarksizma. Predstavljeni so ključni državnopravni programi, od Zedinjene Slovenije leta 1848 do trialističnega poskusa rešitve nacionalnega vprašanja v multinacionalnem državnem okviru. Podan je tudi oris gospodarskega, kulturnega in znanstvenega razvoja v celotnem slovenskem etničnem prostoru. Obravnavani so naslednji tematski sklopi:

- napoleonske vojne in Ilirske province
- obnova »starega reda« in konservativizem
- nacionalna romantika in krepitev meščanske samozavesti
- »pomlad narodov« (1848) in Slovenci
- slovenski zagovorniki avstroslavizma
- kontrarevolucija in neoabsolutizem
- obnovitev ustavnega življenja (1861) in poskus vzpostavitve liberalne prevlade
- slovenske reakcije na dualistično ureditev
- Anton Mahnič in razvoj političnega katolicizma kot prevladujoče ideologije na Slovenskem
- volilna reforma (1907) in Slovenci
- slovenski kulturni in gospodarski razvoj v avstrijskem merilu
- slovenske vizije rešitve jugoslovanskega vprašanja

Contents (Syllabus outline):

Slovene area from Napoleonic wars to World War I.
Main ideological currents in Slovene political life from liberalism, conservativism, political catholicism and austromarksism are shown. It presents main state-law ideas from United Slovenia in 1848 to trialistic attempts to save the national question in a multinational state. Economic, cultural and scientific development of the slovene ethnical area is also presented. The themes presented are as follows:

- Napoleonic wars and Illyrian provinces
- Restauration of the "old law" and conservativism
- National romanticism and the strenghtening of civic selfconfidence
- "spring of nations" (1848) and the Slovenes
- Slovene defenders of Austroslavism
- Contrarevolution and neoabsolutism
- Restauration of parlamentary life (1861) and an attempt to establish liberal prevailance
- Slovene reactions to dualism
- Anton Mahnič and the development of the political catholicism as the dominant ideology in Slovene territory
- Electoral reform (1907) and the Slovenes
- Slovene cultural and economic development in Austrian criterion
- Slovene visions of solving the Yugoslav question

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Ferdo Gestrin, Vasilij Melik, *Slovenska zgodovina od konca osemnajstega stoletja do leta 1918* (Ljubljana 1966)
Egon Pelikan, *Akomodacija ideologije političnega katolicizma na Slovenskem* (Maribor 1997)
Igor Grdina, *Slovenci med tradicijo in perspektivo. Politični mozaik 1860-1918* (Ljubljana 2003)
Andrej Rahten, *Zavezništva in delitve. Razvoj slovensko-hrvaških političnih odnosov v habsburški monarhiji 1848-1918* (Ljubljana 2005)

Dopolnilna literatura:

Joseph Roth, *Radetzkyjeva koračnica* (Ljubljana 1982)

Alan John Percival Taylor, *Habsburška monarhija 1815-1918. Zgodovina avstrijskega cesarstva in Avstro-Ogrske* (Ljubljana 1956) Helmut Rumpler, *Eine Chance für Mitteleuropa. Bürgerliche Emanzipation und Staatsverfall in der Habsburgermonarchie* (Wien 1997)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pridobijo poglobljeni vpogled v slovensko bivanje v habsburški monarhiji in s tem ustrezen okvir za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.	Students get in-depth knowledge of Slovene way of life in the Habsburg monarchy and thus gain the suitable frame for speciallized research for doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Jugovzhodna Evropa v 19. stoletju**
Subject Title:	*Southeastern Europe in 19th century*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20		385	**15**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: *Ni pogojev*	Prerequisites: *none*

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema razvoj Jugovzhodne Evrope od začetkov narodnoemancipacijskih gibanj v osmanskem imperiju do balkanskih vojn 1912/1913. V središču pozornosti so srbske, grške, bolgarske in romunske osamosvojitvene težnje. Študenti dobijo vpogled v delovanje in ustroj poznega osmanskega imperija, pri čemer je poudarek na prikazu osmanske politike v Jugovzhodni Evropi, še zlasti v povezavi z južnoslovanskimi nacionalnimi gibanji na Balkanu. Predstavljena so nasprotja med osmansko diplomacijo in ambicijami evropskih velesil. Obravnavani so naslednji tematski sklopi: - habsburško-osmanski antagonizem na Balkanu - osamosvojitvene težnje pravoslavnih balkanskih narodov - napoleonski poseg na Balkan - berlinski kongres (1878) ter okupacija Bosne in Hercegovine - prizrenska liga in albansko vprašanje - ruska zunanja politika na Balkanu - vzpon turškega nacionalizma - aneksija Bosne in Hercegovine (1908) - balkanske vojne (1912/1913) - gospodarski in kulturni razvoj Balkana v evropskem kontekstu	The subject presents the development of South-eastern Europe from the beginnings of national emancipation movements under Ottoman empire to Balkan wars 1912/1913. It focuses on the serbian, Greek, Bulgarian and Romanian aspirations for independence. Students gain an insight into the functioning and organization of the Ottoman empire during its decline especially into the Ottoman policy in South-eastern Europe and with the connection with the Yugoslav national movements in the Balkan area. It presents contradictions between the Ottoman diplomacy and the ambitions of the European powers. The themes are as follows: - the Habsburg- Ottoman antagonism in the Balkans - the independence aspirations of the Orthodox Balkan nations - the Napoleonic intervention in the Balkans - the Berlin congress (1878) and the occupation of Bosnia and Herzegovina - the Prizren league and the Albanian question - the ascention of Turkish nationalism - the annexation of Bosnia and Herzegovina (1908) - Balkan wars (1912/1913) - The economic and cultural development of the Balkan area in the European context

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Barbara Jelavich, History of the Balkans (Cambridge 1983)
M.S. Anderson, The Eastern Question (London 1972)
David Kushner, The Rise of Turkish Nationalism 1876-1908 (London 1977)
Dodatna literatura:
Francis Roy Bridge, The Habsburg Monarchy among the Great Powers 1815-1918 (New York-Oxford-Munich 1990)
William Mauritz Carlgren, Iswolsky und Aehrenthal vor der bosnischen Annexionskrise. Russische und österreichisch-ungarische Balkanpolitik 1906-1908 (Uppsala 1955)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti se podrobno seznanijo z novejšo zgodovino	Students gain in-depth knowledge of contemporary history of

Jugovzhodne Evrope in s tem osvojijo poznavanje ustreznega okvira za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.		South-eastern Europe and thus gain the suitable knowledge for the doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: **Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.**		Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Doktorski seminar
Subject Title:	Ph.D. seminar

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	**1**.	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
	40		260	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej Rahten

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študentje se seznanijo z: – zgodovinsko metodologijo, pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); – razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili – osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.	Students are informed about: - the historical methodology, the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) - the distinction between scientific and nonscientific texts - the fundamentals of the development of Slovene historiography

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Glavni namen doktorskega seminarja je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.	Main purpose of the is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most importatnt literature.

Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.	Knowledge and Understanding: Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava izvirnega znanstvenega članka
Subject Title:	Individual research: writing original scientific paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	**1**.	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	270	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej Rahten

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent ob na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi izvirni znanstveni članek. Znanstveni članek mora obsegati 1 avtorsko polo – cca. 16 strani z opombami pod črto, zgodovinskim aparatom, 1,5 razmak med vrsticami.	Student is able to write an original scientific paper based upon the relevant sources and literature. An original scientific paper must be 16 pages long and must contain footnotes, historiographic apparatus, with 1,5 line spacing.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
2. Odvisno od izbrane problematike.	
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave izvirnega znanstvenega članka..	Students learn how to write an original scientific paper
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti izvirni znanstveni članek	Knowledge and Understanding: Students are able to write an original scientific paper
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Izvirni znanstveni članek	**100**	Original scietific paper

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Izvirni znanstveni članek	Original scientific paper

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Novejša evropska zgodovina**
Subject Title:	Contemporary european history

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	2.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20		385	**15**

Nosilec predmeta / Lecturer:	IZR. PROF. DR. ANDREJ VOVKO

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Novejša slovenska zgodovina Jugovzhodna Evropa v 19. Stoletju	Prerequisites: Knowledge from subjects: Contemporary Slovenian history Southeastern Europe in 19th century

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet se ukvarja z evropsko zgodovino 19. stoletja, ki ga zamejujeta francoska revolucija (1789) in začetek prve svetovne vojne. S francosko revolucijo so bili postavljeni temelji »modernega« meščanskega obdobja, ki označuje celotno 19. stoletje, zato jo smemo jemati kot preobrat v mentaliteti evropske civilizacije. Na drugi strani pomeni prva svetovna vojna začetek preloma starega »ancien regima« in uvod v neko novo stvarnost (po prvi svetovni vojni razpad Avstro-Ogrske monarhije in preoblikovanje evropskega zemljevida). Znotraj teh dveh mejnikov je predmet naravnan k temeljitemu poznavanju političnih, gospodarskih, kulturnih in tudi socialnih tokov evropskega 19. stoletja, začenši z Napoleonom, ki je izšel iz revolucije, dunajskim kongresom (ki utrdi »stari fevdalni sistem« vse do marčne revolucije leta 1848), revolucijami v 30-tih letih (npr. Belgija in Poljska), pomladjo narodov leta 1848, novo nastalimi državami (Italija in Nemčija) in dvigom imperializma proti koncu 19. stoletja ter pred prvo svetovno vojno, industrijsko revolucijo v prvi polovici stoletja, krepitvijo delavstva in njegovim neugodnim socialnim položajem v družbi.	Subject is about European history in the 19th century and is limited on the one side by the French Revolution and on the other side by the beginning of the First World War. With the French Revolution the foundations of »modern« citizen period were layed, which marks the whole 19th century, that's why it can be taken as a turning point in the mentality of the European civilization. On the other side denotes the beginning of the First World War the starting point for the breaking of the old »ancien regim« and introduction into some new reality (the fall of Austro-Hungarian Empire after the First World War and the remodelling of the European map). Inside these two limits subject is oriented towards thorough understanding of political, economic, cultural and also social forms in the 19th century in Europe, startng with Napoleon, who came up from the revolution, Wienna Congress (which strengthens »old feudal system« until the March Revolution in 1848), revolutions in the 1830s (for example Belgium and Poland), the spring of nations in 1848, newly fomed countries (Italy and Germany) and the rise of imperialism at the end of the 19th century and before the First World War, industrial revolution in the first half of the century, strengthening of the working class and its unpleasant social status.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Jean-Paul Bled, *Franc Jožef* (Ljubljana 1990)
Robert A. Kann, The Multinational Empire. Nationalism and National Reform in the Habsburg Monarchy 1848-1918, I-II (New York 1950) [razširjena nemška izdaja: *Das Nationalitätenproblem der Habsburgermonarchie. Geschichte und Ideengehalt der nationalen Bestrebungen vom Vormärz bis zur Auflösung des Reiches im Jahre 1918*, I-II (Veröffentlichungen der Arbeitsgemeinschaft Ost 4, 5, Graz-Köln 1964)]
Alan John Percival Taylor, *Habsburška monarhija 1815-1918. Zgodovina avstrijskega cesarstva in Avstro-Ogrske* (Ljubljana 1956)
Adam Wandruszka in Peter Urbanitsch (uredila), *Die Habsburgermonarchie 1848-1918*, III/1-2 (Wien 1980) in VI/1-2 (Wien 1989 in 1993)
Helmut Rumpler, *Eine Chance für Mitteleuropa. Bürgerliche Emanzipation und Staatsverfall in der Habsburgermonarchie* (Wien 1997)

Stefan Zweig, Včerajšnji svet, Ljubljana 1958.
F. Zwitter, Nacionalni problemi v habsburški monarhiji, Ljubljana 1962.

E. Hobsbawm, Obdobje revolucije, Ljubljana 1968.
Jonathan Sperber, The European Revolutions, 1948-1951, New York 2005
Dodatna literatura:
J.P. Mckay, B.D.Hill, J. Buckler, A History of Western Society, Volume II From Absolutism to the Present, Boston 2000.

Dopolnilna literatura:

Gordon Brook-Shepherd, *Poslednji Habsburžan* (Ljubljana 1972)
Lothar Höbelt, *Kornblume und Kaiseradler. Die deutschfreiheitlichen Parteien Altösterreichs 1882-1918* (Wien-München 1993)
Golo Mann, *Friedrich von Gentz. Geschichte eines europäischen Staatsmannes* (Frankfurt/M-Berlin-Wien 1972)
Egon Pelikan, *Akomodacija ideologije političnega katolicizma na Slovenskem* (Maribor 1997)
Joseph Roth, *Radetzkyjeva koračnica* (Ljubljana 1982)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pridobijo poglobljeno znanje procesov v habsburški monarhiji in s tem ustrezen okvir za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.	Students gain in-depth knowledge of processes in the Habsburg empire and thus gain the suitable knowledge for the doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation and analysis of the documentary films, the presentation of seminar assignment, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Zgodovina ZDA do prve svetovne vojne**
Subject Title:	*History of USA to the I. world war*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	2.	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
45	20		385	**15**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. MATJAŽ KLEMENČIČ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Novejša slovenska zgodovina Jugovzhodna Evropa v 19. Stoletju	Prerequisites: Knowledge from subjects: Contemporary Slovenian history Southeastern Europe in 19th century
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
V okviru predmeta Zgodovina ZDA v 19. stoletju bomo obravnavali prelomne dogodke v ameriški zgodovini od ameriške revolucije, pa vse do prve svetovne vojne: Razmere v kolonijah britanske severne Amerike pred revolucijo Potek ameriške revolucije Ureditev mednarodnih razmer po revoluciji Ustavno ureditev ZDA do 1. svetovne vojne in njene spremembe Črnsko vprašanje pred državljansko vojno Obdobje obnove Amerika kot industrijska velesila Gibanje za enakopravnost žensk ZDA v mednarodnih odnosih v po državljanski vojni in do vstopa ZDA v prvo svetovno vojno	The subject History of the USA in the 19th century presents the turning points in American history since American revolution to World War I: - Conditions in the British colonies in Northern America before the revolution - The American revolution - International relations after the revolution - Constitution of USA to World War I and its changes - Black people before the American civil war - Reconstruction era - America as an industrial power - Women's emancipation movement - USA's international relations after the Civil war and before the USA entered the World War I
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
Howard Zinn: A People's History of the United States (New York City: Harper and Collins. 2003) Eric Foner: Trial by Fire,A People's History of Civil War and Reconstruction (New York: McGraw Hill, 1983); Eric Foner: A Short History of Reconstruction 1863-1877 (New York: Harper and Row, 1999	
Cilji:	**Objectives:**
Znanje in razumevanje: Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: **Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.**	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**

Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.
Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement
Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije
Subject Title:	Individual Research Work: proposal of doctoral paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	2.	**4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Andrej Rahten

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov:Doktorski seminar	Prerequisites: Knowledge from subjects:Ph. D. Seminar

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi dispozicijo doktorske disertacije. Dispozicija doktorske disertacije mora obsegati predstavitev problematike, ki jo kandidat želi obdelati v doktorski disertaciji, z navedbo metodovlogije, virov in literature.	Student prepares an proposal of the doctoral paper on the basis of sources and literature. The proposal paper must occupy teh presentation of the topic that the student will discuss in the disertation, with teh metodology and sources and literature.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave doktorske disertacije.	Students get acquainted with the method of preparation an doctoral paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti dispozicijo doktorske disertacije.	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an doctoral paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
dispozicija	**100**	proposal of doctoral tesis

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**

Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
dispozicija		proposal of doctoral tesis

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni predmeti

	Univerza v Mariboru University of Maribor	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Idejnopolitični tokovi v habsburški monarhiji**
Subject Title:	Political ideas in the Habsburg monarchy

Študijski program Study programme	**Študijska smer Study field**	**Letnik Year**	**Semester Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja Lectures	**Seminar Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet je posvečen prikazu glavnih idejnopolitičnih tokov (liberalizma, konservativizma, političnega katolicizma, avstromarksizma), strankarskega življenja, parlamentarizma in razvoja nacionalnega vprašanja v multinacionalnem državnem okviru. Obravnavani so naslednji tematski sklopi: - kohezivne sile habsburške monarhije: dinastija, Cerkev, armada in birokracija - avstrijsko cesarstvo kot branilec »starega reda«: avstrijski konservativizem - nacionalna romantika in »pomlad narodov« (1848) - avstroslavizem - kontrarevolucija in neoabsolutizem - obnovitev ustavnega življenja (1861) in vzpon liberalizma - kompromis krone z Madžari (1867) in značilnosti dualistične ureditve - češko vprašanje - pangermanizem - politični katolicizem - avstromarksizem - problemi avstrijskega parlamentarizma in volilna reforma (1907) - velikoavstrijsko gibanje - jugoslovansko vprašanje	The subject presents main ideological currents (liberalism, conservativism, political catholicism and austromarxism), political parties, parlamentary life and the development of the national question in multinational state. The themes presented are as follows: - cohesive powers of Habsburg Empire: dynasty, Church, military force and bureaucracy - Austrian empire as a defender of "old law": the Austrian conservativism - National romantic and "Spring of nations" (1848) - Slovene defenders of Austroslavism - Contra revolution and neoabsolutism - Restoration of parliamentary life (1861) and an attempt to establish liberal prevalence - The compromise with the Hungarians (1867) and the characteristics of dualism - The Czech question - Pangermanism - political Catholicism - austromarxism - problems of Austrian parliamentary life and electoral reform (1907) - greater Austrian movement - the Yugoslav question

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Jean-Paul Bled, *Franc Jožef* (Ljubljana 1990)
2. William M. Johnston, *Avstrijski duh. Intelektualna i društvena povijest 1848-1938* (Zagreb 1993)
3. Robert A. Kann, The Multinational Empire. Nationalism and National Reform in the Habsburg Monarchy 1848-1918, I-II (New York 1950) [razširjena nemška izdaja: *Das Nationalitätenproblem der Habsburgermonarchie. Geschichte und Ideengehalt der nationalen Bestrebungen vom Vormärz bis zur Auflösung des Reiches im Jahre 1918*, I-II (Veröffentlichungen der Arbeitsgemeinschaft Ost 4, 5, Graz-Köln 1964)]
4. Alan John Percival Taylor, *Habsburška monarhija 1815-1918. Zgodovina avstrijskega cesarstva in Avstro-Ogrske* (Ljubljana 1956)
5. Adam Wandruszka in Peter Urbanitsch (uredila), *Die Habsburgermonarchie 1848-1918*, III/1-2 (Wien 1980) in VI/1-2 (Wien 1989 in 1993)
6. Helmut Rumpler, *Eine Chance für Mitteleuropa. Bürgerliche Emanzipation und Staatsverfall in der Habsburgermonarchie*

(Wien 1997)

Dopolnilna literatura:

7. Gordon Brook-Shepherd, *Poslednji Habsburžan* (Ljubljana 1972)
8. Lothar Höbelt, *Kornblume und Kaiseradler. Die deutschfreiheitlichen Parteien Altösterreichs 1882-1918* (Wien-München 1993)
9. Golo Mann, *Friedrich von Gentz. Geschichte eines europäischen Staatsmannes* (Frankfurt/M-Berlin-Wien 1972)
10. Egon Pelikan, *Akomodacija ideologije političnega katolicizma na Slovenskem* (Maribor 1997)
11. Joseph Roth, *Radetzkyjeva koračnica* (Ljubljana 1982)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pridobijo poglobljeno znanje procesov v habsburški monarhiji in s tem ustrezen okvir za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.	Students gain in-depth knowledge of processes in the Habsburg empire and thus gain the suitable knowledge for the doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation and analysis of the documentary films, the presentation of seminar assignment, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Habsburška monarhija v sistemu velesil**
Subject Title:	Habsburg monarchy and the system of great powers

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema zunanjo politiko habsburške monarhije od napoleonskih vojn in dunajskega kongresa (1815) do prve svetovne vojne. Natančno je ovrednoten status podonavske monarhije v sistemu evropskih velesil. Študenti dobijo vpogled v delovanje in ustroj diplomatskega aparata habsburške monarhije. Poudarek je na prikazu avstro-ogrske politike v Jugovzhodni Evropi, še zlasti v povezavi z južnoslovanskimi nacionalnimi gibanji na Balkanu. Obravnavani so naslednji tematski sklopi: - oblikovalci zunanje politike: cesar in ministri - diplomatski aparat habsburške monarhije - Avstrija in napoleonske vojne - dunajski kongres (1815) in »sveta aliansa« - razpad »evropskega koncerta« velesil - habsburški boj za primat v nemškem prostoru - berlinski kongres (1878) ter okupacija Bosne in Hercegovine - »dvozveza« z Nemčijo - »zveza treh cesarjev« - problemi avstrijsko-italijanskega sodelovanja v »trozvezi« - aneksija Bosne in Hercegovine (1908) - avstrijska politika med balkanskimi vojnami (1912/1913) - Avstro-Ogrska in velesile na predvečer prve svetovne vojne	The subject presents the foreign policy of the Habsburg Empire from the era of Napoleonic Wars and congress in Vienna (1815) to World War I. it gives a precise status of the Danube monarchy in the system of European great powers. Students gain an in-depth knowledge of functioning and organisation of the diplomatic apparatus of the Habsburg Monarchy. It emphasizes the Austro-Hungarian policy in South-eastern Europe especially in connection to the south Slavic national movements in the Balkan area. The themes are as follows: - creators of the foreign policy: the emperor and the ministers - the diplomatic apparatus of the Habsburg Monarchy - Austria and the Napoleonic Wars - Congress of Vienna (1815) and the Concert of Europe - The demise of the Concert of Europe - The Habsburg fight for the supremacy in the German territory - The Berlin congress (1878) and occupation of Bosnia and Herzegovina - The alliance with Germany - The alliance of the three emperors - Problems of Austro- Italian cooperation in the alliance of the three emperors - The annexation of Bosnia and Herzegovina (1908) - Austrian policy during Balkan wars (1912/1913) - Astria-Hungary and the great powers before the World War I.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Francis Roy Bridge, *The Habsburg Monarchy among the Great Powers 1815-1918* (New York-Oxford-Munich 1990)
2. Henry A. Kissinger, Obnovljeni svijet. Metternich, Castelreagh i problemi mira 1812-1822 (Zagreb 1976)
3. Alan John Percival Taylor, Habsburška monarhija 1815-1918. Zgodovina avstrijskega cesarstva in Avstro-Ogrske (Ljubljana 1956)

Dodatna literatura:

3. William Mauritz Carlgren, *Iswolskx und Aehrenthal vor der bosnischen Annexionskrise. Russische und österreichisch-*

ungarische Balkanpolitik 1906-1908 (Uppsala 1955)		
Cilji:		**Objectives:**
Študenti pridobijo poglobljeno znanje procesov v habsburški monarhiji in s tem ustrezen okvir za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.		Students gain in-depth knowledge of processes in the Habsburg Monarchy and thus gain the suitable knowledge for the doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation and analysis of documentary films, the presentation of seminar assignment, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru University of Maribor	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Avstromarksizem in Slovenci**
Subject Title:	Austromarxism and the Slovenes

Študijski program Study programme	**Študijska smer Study field**	**Letnik Year**	**Semester Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja Lectures	**Seminar Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet je posvečen prikazu glavnih tokov v slovenskem socialdemokratskem taboru v času habsburške monarhije. Obravnavani so pogledi prvakov Jugoslovanske socialdemokratske stranke (JSDS), ki se je leta 1896 konstituirala kot »tretja pot« med liberalnim in katoliško-narodnim taborom. Še zlasti je ovrednotena vloga Etbina in Antona Kristana ter Henrika Tume. Posebna pozornost je posvečena njihovim načrtom za reformo podonavske monarhije, od koncepcij narodne avtonomije do podonavske konfederacije.	It shows the main currents in the history of the Slovene sociodemocrates during the period of Habsburg Empire. It presents the ideas of the leaders of the Yugoslav sociodemocratic party (JSDS) which was constituted in 1896 as "the third way" among the liberal and national catholic parties. The role of Etbin and Anton Kristan and Henrik Tuma are emphasized, especially their plans of reformation of the Danube monarchy from the ideas of national autonomy to Danube confederation.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Enver Redžić, Austromarksizam i jugoslavensko pitanje (Beograd 1977)
Zgodovinski arhiv KPJ, V, Socialistično gibanje v Sloveniji 1869-1920 (Beograd 1951)
William M. Johnston, Austrijski duh. Intelektualna i društvena povijest 1848-1938 (Zagreb 1993)
Alan John Percival Taylor, Habsburška monarhija 1815-1918. Zgodovina avstrijskega cesarstva in Avstro-Ogrske (Ljubljana 1956)

Dopolnilna literatura:
1. Dušan Kermavner, Politični boji na Gorenjskem in delavsko gibanje na Jesenicah-Javorniku od začetkov do leta 1918 , I-III (Ljubljana 1974-1975)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pridobijo poglobljeno znanje procesov v habsburški monarhiji in s tem ustrezen okvir za specializirane raziskave pri pripravi doktorske disertacije.	Students gain in-depth knowledge of processes in the Habsburg Monarchy and thus gain the suitable knowledge for the doctors' thesis.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value

vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation and analysis of documentary films, the presentation of seminar assignment, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru University of Maribor	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Novejša zgodovina Sredozemlja**
Subject Title:	Contemporary history of the Mediterranean

Študijski program Study programme	**Študijska smer Study field**	**Letnik Year**	**Semester Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja Lectures	**Seminar Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	**IZR. PROF. DR. MARKO TROGRLIĆ**

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Na razvoj Sredozemlja v «dolgem« 19. stoletju je vplivala vrsta faktorjev: od sprememb meja, zatona starih in nastajanja novih državno-političnih struktur in njihovih širitev, pa do duhovne, gospodarske, kulturne in družbene prenove. Pri predmetu bodo predstavljene temeljne etape i njihove najpomembnejše silnice v zgodovini državnih struktur na območju sredozemskega bazena. V tem okviru bo posebna pozornost posvečena tistim zgodovinskim faktorjem, ki so bistveno posegali v razvoj na obeh obalah Sredozemlja, od afriških, balkanskih in bližnjevzhodnih posesti poznega osmanskega imperija do zahodnih regionalnih sil Španije, Francije in Italije. Predstavljeni bodo naslednji tematski sklopi: - Kulturno-civilizacijski temelji Sredozemlja - Zaton Beneške republike - Konec Dubrovniške republike - Napoleon na Jadranu - Zaton španskega imperija - Pozni osmanski imperij - Evropski koncert velesil in Sredozemlje - Integracijski procesi v Italiji - Francija med imperijem in republiko - Gospodarski vidiki razvoja Sredozemlja v 19. stol.	There were many factors that influenced the development of the Mediterranean during the "long" period of the 19th century: Changes of borders decline of old and rise of new political states and their spreading, spiritual, economic, cultural and social renewal. The subject will present the basic stages and their most important lines of force in the history of the states in the Mediterranean area. Special emphasis will be given to those historical factors that have influenced the development on both sides of the Mediterranean Sea, from African, Balkan and Near East estates of the Ottoman Empire to West regional powers as Spain, France and Italy. The themes presented will be as follows: - cultural and civilizational basis of the Mediterranean - the decline of the Venetian republic - End of the Dubrovnik republic - Napoleon in the Mediterranean - The demise of the Spanish empire - Late Ottoman Empire - European concert of great powers and the Mediterranean - Integration processes in Italy - France between the empire and the republic - Economic views of the development of the Mediterranean in the 19th century

Temeljni študijski viri / Textbooks:

- Frederic C. Lane, *Povijest Mletačke Republike*, Zagreb: Golden Marketing – Tehnička knjiga, 2007, 550 str. (odabrana poglavlja);
- Robin Haris, *Povijest Dubrovnika*, Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga, 2006., 487 str. (odabrana poglavlja);
- Vesna Čučić, *Posljedna kriza Dubrovačke republike*, Zagreb - Dubrovnik: Matica Hrvatska Dubrovnik – HAZU – Zavod za povijesne znanosti, Dubrovnik, 2003, 334. str.
- Giuliano Procacci, *Povijest Talijana*, Zagreb. Barbat,1996, 336. str.
- Jean Carpentier, *Povijest Francuske*, Zagreb: Barbat, 1999, 400 str.
- Jozef Matuz, *Osmansko Carstvo*, Zagreb: Školska knjiga, 1992, str. 223 str.

Dodatna Literatura:

- J. M. Roberts, *Povijest Europe*, Zagreb: AGM, 2002, 711. str.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti se podrobno seznanijo z novejšo zgodovino Sredozemlja in s tem osvojijo temeljna znanja, ki jih usposabljajo za suvereno znanstveno nastopanje v kulturno raznolikem okolju omenjene regije.	Students gain in-depth knowledge of contemporary history of Mediterranean and thus gain the suitable knowledge to be able to present their scientific work in the multicultural environment of the mentioned region.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.	Knowledge and understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation and analysis of documentary films, the presentation of seminar assignment, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Politicne stranke in drustva na Slovenskem v avstrijski dobi.
Subject Title:	Political Parties and Societies in Slovenia in Austrian era

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		105	**4**

Nosilec predmeta / Lecturer:	**IZR. PROF. DR. ANDREJ VOVKO**

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Druga polovica 19. stoletja je v habsburški monarhiji pomenila nastanek in razvoj modernega parlamentarnega sistema in z njim povezan nastanek in razvoj modernih političnih strank. Do tega razvoja je prišlo tudi na slovenskem ozemlju v okviru te monarhije. Podobno se je vzporedno z razcvetom politične, družbene, kulturne, znanstvene, športne in drugih dejavnosti ter zaostrovanjem medstrankarskih razlik med samimi Slovenci ter političnih in zlasti narodnostnih razlik med Slovenci na eni ter Nemci, Italijani in Madžari, prebivajočimi na slovenskem ozemlju na drugi stran v istem obdobju pojavila množica najrazličnejših društev, od narodno-obrambnih, šolskih, izobraževalnih, verskih, športnih, kulturnih, znanstvenih in drugih. Proces političnega ločevanja med Slovenci in narodnostnega ločevanja med Slovenci na eni ter Nemci, Italijani in Madžari na drugi strani je pripeljal do pojava podvajanja društev z podobnimi ali enakimi usmeritvami. Tako so istočasno in vzporedno obstajala slovenska politično katoliška, liberalna, socialno demokratska društva, kot tudi slovenska nemška italijanska madžarska društva, ne samo politična, ampak tudi znanstvena, športna kulturna, umetniška, izobraževalna, in podobna V okviru predmeta bodo analizirani politični, socialni, kulturni, in drugi vidiki političnih strank in društev. Predstavljen bo avstrijski politični sistem, še posebej razvoj avstrijskega parlamentarnega sistema, rezultati volitev na slovenskem ozemlju in v zvezi s tem ter nastanek in razvoj osrednjih slovenskih političnih strank od začetka modernega avstrijska parlamentarnega sistema do konca habsburške monarhije. Podrobno bo analizirano delovanje omenjenih različnih društev podobne usmeritve, a različnega političnega in narodnostnega značaja, predvsem slovenska narodno-obrambna ter nemška, italijanska in madžarska narodno-napadalna društva.	The second half of 19th century signified the rise and the development of the modern parliamentary system and connected with it the rise and the development of modern political parties in the Hapsburg monarchy. This development happened also in the Slovenian territory in the frame of this monarchy. Similarly and at the same time with the flourishing of political, social, cultural, scientific, sports and other activities and the stiffening of the political differences between Slovenians al well as political and above all the national differences between Slovenians on one side and Germans, Italians, and Hungarians living on the Slovenian territory on the other side in the same period appeared the multitude of national defensive, school, educational, religious, sports, cultural, scientific and other societies. The process of the political division between Slovenians and nationalistic division between Slovenians on one side and Germans, Italians and Hungarians on other side led to the phenomenon of the doubling of the societies with similar or equal orientation. So in the same period and at the same time existed Slovenian political catholic, liberal, social democratic societies, as well as Slovenian, German, Italian, Hungarian, societies, not only political but also scientific. sports cultural, artistic, educational and similar. In the frame of this syllabus the political. social, cultural and other aspects of the political parties and of the societies will be analyzed. The Austrian political system and in particular the development of Austrian parliamentary system, the results of elections on the Slovenian territory and in connection of the rise and the development of the central Slovenian political parties from the beginning of the Austrian modern parliamentary system in till the end of the Hapsburg monarchy will be presented. Similarly the activities of the mentioned different societies of the similar ….., but different political or national character, above all Slovenian national defensive and German, Italian and Hungarian national aggressive societies will be analyzed.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Bergant, Zvonko, Slovenski klasični liberalizem, Nova revija, Ljubljana 2000
2. Erjavec, Fran, Zgodovina katoliškega gibanja na Slovenskem, Prosvetna zveza, Ljubljana, 1928,
3. Gestrin, Ferdo, Melik, Vasilij, Slovenska zgodovina od konca osemnajstega stoletja do 1918, DZS, Ljubljana 1966
4. Oto Luthar (ur), The land between, a history of Slovenia, Peter Lang, Frankfurt am Main 2008
5 Mal, Josip, Zgodovina slovenskega naroda:najnovejša doba, Mohorjeva družba, Celje 1928 - 1939
6. Melik, Vasilij, Volitve na Slovenskem 1861- 1918, Slovenska matica, Ljubljana, 1965
7. Rahten, Andrej, Slovenska ljudska stranka v dunajskem parlamentu: slovenska parlamentarna politika v habsburški monarhiji, 1897-1914, Založba Panevropa, Celje 2001
8. Vilfan Sergij, Pravna zgodovina Slovencev: od naselitve do zloma stare Jugoslavije, Slovenska matica, Ljubljana 1961, (ponatis 1996)
9. Vovko Mal položi dar, Portret slovenske narodnoobrambne šolske organizacije Družbe sv. Cirila in Metoda, Slovenska matica, Ljubljana 1994.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti imajo v povezavi s številnimi drugimi humanističnimi in družboslovnimi vsebinami možnost poglobiti zavedanje o vlogi in pomenu političnih strank in društev v zgodovini na slovenskem ozemlju ob koncu habsburške monarhije. .	In connection with many other humanistic and sociological contents the students have the opportunity to deepen their consciousness about the role and the meaning of the political parties and societies in the history of the Slovenian territory at the end of Hapsburg empire.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti so z znanjem sposobni razumeti zakonitosti političnih strank na slovenskem ozemlju v avstrijskem parlamentarnem sistemu in vlogo ter pomen društev v slovenski zgodovini konec 19. in v začetku 20. stoletja Študent mora biti sposoben poiskati in uporabljati ustrezne vire in ustrezno domačo in tujo literaturo ter biti sposoben analizirati in narediti sintezo izbrane teme.	Knowledge and Understanding: Knowledge enables students to understand legitimacies of the political parties on Slovenian territory within Austrian parliamentary system and the role and meaning of societies in the Slovenian history at the end of 19, and in the beginning of 20. century Student must be able find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Slovanske integralistične ideje do prve svetovne vojne
Subject Title:	**Slovene integralistic ideas until World War I.**

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	IZR. PROF. DR. JOSIP VRANDEČIĆ

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Slovanske integralistične ideje v 18. in 19. stoletju so pomembno posegle v politično miselnost elit v Srednji, Vzhodni in Jugovzhodni Evropi. Predstavljale so vpliven prispevek h konceptom, ki so stremeli k temeljiti preobrazbi državno-političnih struktur, še zlasti mnogonarodnih monarhij. Pogosto so tovrstne ideje sovpadle z imperialističnimi ambicijami velesil, še zlasti monarhij Habsburžanov in Romanovih. Predmet bo obsegal naslednje tematske sklope: - Zgodnji hrvaški teoretiki slovanske ideje: Vinko Pribojevića: »O podrijetlu i zgodama Slavena«; Mavro Orbini: »Kraljevstvo Slavena«; Juraj Križanić; Pavao Ritter Vitezović, »Croatia Rediviva«; Andrija Kačić Miošić - Ljudevit Gaj in ilirizem - Avstroslavizem: Jernej Kopitar in František Palacky - Panslovanska ideja in politika carske Rusije Neoilirizem	Slavic integralistic ideas in the 18th and 19th century have played an important role in the political ideas of the ruling classes in Middle, East and Southeastern Europe. They were an important contribution to the concepts which were trying to reform states and political structures, especially those of multinational monarchies. Often those ideas coincided with the imperialistic ambitions of great powers, especially those of Habsburg Monarchy and the Russian Empire. The themes of the subject are as follows: - early Croatian theoretics of the Slavic idea: Vinko Pribojević, »O podrijetlu i zgodama Slavena«; Mavro Orbini: »Kraljevstvo Slavena«; Juraj Križanić; Pavao Ritter Vitezović, »Croatia Rediviva«; Andrija Kačić Miošić - Ljudevit Gaj and Illyristic movement - austroslavism: Jernej Kopitar and František Palacky - panslavic idea and the policy of Russian Empire - neoillyrism

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Temeljna literatura:

- Vinko Pribojević, *O podrijetlu i zgodama Slavena*, Split: Književni krug, 1991, 233. str.;
- Mavro Orbini, *Kraljevstvo Slavena*, Zagreb: Golden Marketing – Narodne Novine, 1999, 623. str.;
- Ivan Golub, *Juraj Križanić (1618-1683),* Zagreb: kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1987., 263. str.
- Pavao Ritter Vitezović, *Oživljena Hrvatska/Croatia rediviva*, (priredila i prevela Zrinka Blažević), Zagreb: Latina et Greca, Hrvatski institut za povijest; Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 1997, 173. str.;
- *Fra Andrija Kačić Miošić i kultura njegova doba* (Zbornik radova, uredila Dunja Fališevac), Zagreb: HAZU, 2007., 559. str.;
- Zrinka Blažević, *Ilirizam prije ilirizma*, Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga, 2008, str. 399.
- Nikša Stančić, *Gajeva »Još Horvatska ni propala« iz 1832-33: ideologija Ljudevita Gaja u prpremnom razdoblju hrvatskog narodnog preporoda*, Zagreb: Globus; Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 177. str.
- Andreas Moritz, *Der Austroslavismus. Ein verfuehrtes Konzept zur politischen Neugestaltung Mitteleuropas*, Wien- Koeln-Weimar: Noehlau, 1996., 210. str.

Dodatna literatura:

- Horst Haselsteiner (edited by), *The Prague Slav Congress 1848*, New York: Columbia University Press, 2000, 112. str.
- Piotr S. Wandycz, Cijena slobode. *Povijest srednjoistočne Europe od srednjeg vijeka do danas*, Zagreb: Srednja Europa, 2004., 415. str.

Cilji:	**Objectives:**

Cilj predmeta je, da študenti osvojijo temeljna znanja o idejah slovanske vzajemnosti, kar jim bo omogočalo boljšo orientacijo v zgodovinskem prostoru Srednje in Vzhodne Evrope.		Students gain the basic knowledge of Slovene mutuality which enables them to have a better orientation in the historical area of Middle and Eastern Europe.
Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: **Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.**		Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru University of Maribor	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Zgodovina migracij v 19. stoletju**
Subject Title:	**History of migrations in the 19th century**

Študijski program Study programme	**Študijska smer Study field**	**Letnik Year**	**Semester Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	NOVEJŠA ZGODOVINA (19. STOLETJE) MODERN HISTORY (19TH CENTURY)	1. ali 2.	**2. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja Lectures	**Seminar Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. MATJAŽ KLEMENČIČ

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
V okviru predmeta Zgodovina migracij v 19. stoletju bomo obravnavali vzroke in posledice ter prelomne dogodke v zgodovini migracij od srede 18. stoletja pa vse do prve svetovne vojne V splošnem razlikujemo med notranjimi in mednarodnimi ter začasnimi in stalnimi migracijami; pa tudi med prostovoljnimi in prisilnimi migranti. Notranje migracije so npr. migracije iz podeželja v mesta, skoraj vsaka odločitev za selitev pa ima in je imela vzroke tudi v nuji oz. prisili. Vzroki za migracije na dolge razdalje so -spremembe v možnosti za zaposlitev - velike razlike v gostoti poseljenosti določenih regij - državne politike, ki so vplivale na konfliktne situacije, prisilne migracije in stopnjo nadzorovanja migracij. Od srede 18. stol. zlasti v Evropi narašča delež mestnega prebivalstva, kot posledica selitev. Od druge polovice 18. stoletja do prve svetovne vojne je Evropo zapustilo okrog 15 miljonov ljudi. Britanci so po prepovedi suženjstva leta 1807 preselili polprisilno preselili trideset miljonov ljudi. Ruski carji so prisilno preselili nekaj miljonov ljudi iz evropskega dela Rusije v Sibirijo. Glavna področja priseljevanja od srede 18. stoletja do 1. svetovne vojne so bila ZDA, Kanada, Argentina, Avstralija ter nekatere kolonije v Afriki in Aziji.	The subject History of migrations in the 19th century will present causes and consequences and also the historical turning points in the history of migrations from the mid of 18th century to World War I. We can draw a distinction between internal and international as well as between temporary and permanent migrations; we can also distinguish between voluntary and involuntary migrants. Internal migrations are migrations from the countryside to urban areas; almost every migration has its cause also in need or is done under constraint. Causes for long distance migrations are: - a better job opportunity - a big difference in the density of urbanization of some regions - state policy which influence some conflict situations - forced migration and control of migrations. In Europe there is an increase of urban population since the mid 18th century caused by migrations. In the period from mid 18th century to World War I. 15 million people have left Europe. After the abolition of slavery in 1807 the British have forced to move 30 millions of people. The Russian emperors forced several million people to migrate from the European part of the empire to Siberia. Main areas of emigrants from the mid of 18th century to World War I. were USA, Canada, Argentina, Australia and some colonies in Africa and Asia.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Klaus Bade:Evropa v gibanju : migracije od poznega 18. stoletja do danes (Ljubljana : Založba /*cf., 2005)
R. Blacburn, The Owerthrow of Colonial Slavery 1776-188, London-New York 1988
J.A. Jackson, The Irish in Great Britain, London, 1963.

. Matjaž, Klemenčič. *Slovenes of Cleveland : the creation of a new nation and a new world community: Slovenia and the Slovenes of Cleveland, Ohio*, (Seidl's set of books, book 14). Novo mesto: Tiskarna Novo mesto, Dolenjska založba; Ljubljana: Scientific Institute of the Faculty of Arts, 1995.

Matjaž Klemenčič. Jurij Trunk med Koroško in Združenimi državami Amerike ter zgodovina slovenskih naselbin v Leadvillu, Kolorado, in v San Franciscu Kalifornija. Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, 1999.

Cilji:	**Objectives:**
Cilj predmeta je, da študenti osvojijo temeljna znanja o idejah slovanske vzajemnosti, kar jim bo omogočalo boljšo orientacijo v zgodovinskem prostoru.	Students gain the basic knowledge of Slovene mutuality which enables them to have a better orientation in the historical space.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: **Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.**	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

SHEMA doktorskega študija – študijska smer SODOBNA ZGODOVINA (20. stoletje)

Zap. št.	Letnik	KT/ECTS
	1. letnik	**60**
	1. semester	**30**
1	Obvezni predmeti:	(30)
1.1	-- Slovenska zgodovina 20. stoletja (1914 – 1941)	/8/
1.2	-- Viri in literatura za sodobno zgodovino	/7/
1.3	-- Slovenska zgodovina 20. stoletja (po letu 1941)	/8/
1.4	-- Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja I	/7/
	2. semester	**30**
2	Obvezni predmeti:	(20)
2.1	-- Doktorski seminar	/10/
2.2	-- Individualno raziskovalno delo - priprava izvirnega znanstvenega članka	/10/
3	Izbirni predmeti :	
3.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
3.1.1	-- Politične življenje v Jugoslaviji med obema vojnama	/5/
3.1.2	-- Politične življenje v Jugoslaviji med II. svetovno vojno	/5/
3.1.3	-- Politične življenje v Jugoslaviji po II. svetovni vojni	/5/
3.1.4	-- Cerkvena zgodovina v 20. stoletju	/5/
3.1.5	-- Zgodovina vsakdanjega življenja v 20. stoletju	/5/
3.1.6	-- Zgodovina migracij v 20. stoletju	/5/
3.1.7	-- Vojaška zgodovina v 20. stol.	/5/
3.1.8	-- Kulturna zgodovina v 20. stoletju	/5/
3.1.9	-- Diplomatska zgodovina	/5/
3.1.10	-- Osamosvojitev Slovenije in razpad Jugoslavije	/5/
3.1.11	-- Umenostnozgodovinska podoba slovenskega prostora v 20. stoletju	/5/
	2. letnik	**60**
	3. semester	**30**
4	Obvezni predmeti:	(30)
4.1	-- Evropa in slovenski prostor v 20. stoletju – primerjalne študije	/8/
4.2	-- Slovenski prostor in Balkan v 20. stoletju – primerjalne študije	/8/
4.3	-- Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja II	/14/
	4. semester	**30**
5	Obvezni predmeti:	(20)
5.1	-- Individualno raziskovalno delo - priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije	/10/ /10/
5.2	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	
6	Izbirni predmeti :	
6.1	(c) Izbirni predmeti	(10)
6.1.1	-- Politične življenje v Jugoslaviji med obema vojnama	/5/
6.1.2	-- Politične življenje v Jugoslaviji med II. svetovno vojno	/5/
6.1.3	-- Politične življenje v Jugoslaviji po II. svetovni vojni	/5/
6.1.4	-- Cerkvena zgodovina v 20. stoletju	/5/
6.1.5	-- Zgodovina vsakdanjega življenja v 20. stoletju	/5/
6.1.6	-- Zgodovina migracij v 20. stoletju	/5/
6.1.7	-- Vojaška zgodovina v 20. stol.	/5/
6.1.8	-- Kulturna zgodovina v 20. stoletju	/5/
6.1.9	-- Diplomatska zgodovina	/5/
6.1.10	-- Osamosvojitev Slovenije in razpad Jugoslavije	/5/
6.1.11	-- Umenostnozgodovinska podoba slovenskega prostora v 20. stoletju	/5/
	3. letnik	60
	5. semester	30
9	Obvezni predmeti:	(30)
9.1	-- Individualno raziskovalno delo – individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II	/30/
	6. semester	30
10	Obvezni predmeti:	(30)
10.1	-- Priprava doktorske disertacije	/30/

Izvedba programa:

V primeru, da bo v posamezen letnik doktorskega študijskega programa vpisanih manj kot 5 študentov, se kontaktne ure ne bodo izvajale v obliki predavanj in seminarjev, temveč zgolj kot individualne konzultacije.

Posamezna izbirna učna enota se bodo izvajala v okrnjeni obliki, če jo bo izbralo manj kot 5 oziroma vsaj 1 študent.

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Slovenska zgodovina 20. stoletja (1914 - 1941)*
Subject Title:	*Slovene history of the 20th Century (1914 - 1941)*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1.**	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje prve svetovne vojne in čas med obema vojnama na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka prve svetovne vojne do napada na Jugoslavijo aprila leta 1941 (Avstro - Ogrska pred njenim razpadom, Kraljevina SHS/Jugoslavija). V predmetu je zajeta tudi zgodovina zamejskih in izseljenskih Slovencev. Še posebej pa predmet analizira Slovenijo znotraj Kraljevine SHS/Jugoslavije v 20-tih in 30-tih letih. V dvajsetih letih je na Slovenskem pomembno prizadevanje za federalistično ureditev, medtem ko so 30-ta leta zaznamovana z diktaturo kralja Aleksandra. Na Slovenskem je bila v času Kraljevine Jugoslavije najmočnejša stranka prepovedana Slovenska ljudska stranka (pred drugo svetovno vojno ji načeloval dr. Anton Korošec, ki je bil v drugi polovici 30-tih let tudi minister v Stojadinovičevi vladi). Seveda se predmet posveča tudi Nemcem na Slovenskem po prvi vojni, razvoju šolstva, demografskemu, gospodarskemu, kulturnemu in socialnemu položaju Slovencev.	Subject occupies the period of the First World War and the time between both wars in the Slovene territory. It deals thematically with the Slovene history (political, economic, cultural and other occurences in Slovene territory) and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of the state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the First World War until the invasion on Yugoslavia in April 1941 (Austro-Hungarian Empire until its downfall, Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes/Kingdom of Yugoslavia). Subject also informs about the history of foreign and emigrational Slovenes. Subject expecially analyzes Slovenia as a part of the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes/Kingdom of Yugoslavia in the 1920s and 1930s. In the 1920s there was a strong tendency in the Slovene territory for the federal regulation, while the 1930s are marked by the king Alexander's dictatorship. The most predominant Slovene party during the period of the kingdom of Yugoslavia was the forbidden Slovene rural party (its leader was before the Second World War Anton Korosec, who was in the second part of the 1930s a member of the Stojadinovic's government). Of course, subject also pays attention to the Germans in the Slovene territory after the First World War, to the growth of educational system, to demographical, economic, cultural and social status of Slovenes.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
2. B. Repe, Naša doba 1995.
3. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
4. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
5. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

humanističnih strok.		
Predvideni študijski rezultati:		**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	***Viri in literatura za sodobno zgodovino***
Subject Title:	***Sources and literatue for recent history***

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1.**	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet se ukvarja z viri za proučevanje novejše in sodobne slovenske zgodovine 19. stoletja in 20. stoletja. Študent se tekom predmeta seznani z: — zgodovinsko metodologijo, problematiko pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); — pregledom razvoja zgodovinske znanosti, primerjavo med različnimi smermi historiografije pri proučevanju zgodovinopisja 20. stoletja, — viri za zgodovinsko obdobje konca 19. in 20. stoletja; — razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili.	Subject is about the sources for researching the history of the 19th and 20th century. Students are informed about: - the historical methodology, the fundamentals of the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) - the historical review of the development of the historical science, the comparison between different trends in historiography of the 20th century - sources for the historical period of the end of 19th and 20th century - the distinction between scientific and nonscientific texts

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Študent se temeljito seznani z slovensko in avstrijsko zgodovino 19. in 20. stoletja, spozna domačo in tujo sodobno literaturo, spomine pomembnejših politikov tedanje dobe in aktualno slovensko in avstrijsko časopisje. Z vsem tem izoblikuje podobo 19. stoletja na Slovenskem in širše v Avstriji ter 20. stoletja v Sloveniji in Jugoslaviji.	Student is fully informed about Slovene and Austrian history in the 19th and 20th century, gets to know domestic and foreign contemporary literature, memories of important politicians of that time and current Slovene and Austrian newspapers. These enable him to visualize the 19th century in the Slovene territory and broader in Austria and 20th century in Slovenia and Yugoslavia.
Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent ob poznavanju slovenske zgodovine 19. stoletja razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice. Znanje predmeta je pomembno za razumevanje problematike virov za proučevanje zgodovine 20. stoletja.	Knowledge and Understanding: Student's knowledge of the 19th century Slovene history enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. The knowledge of this subject is of key importance for understanding the problem of researching of sources for the history of the 20th century..
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, individual study, seminar assignment, the presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Slovenska zgodovina 20. stoletja (po letu 1941)*
Subject Title:	*Slovene History of the 20th Century (after 1941)*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1**.	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. JERCA VODUŠEK STARIČ

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema poglobljen študij historiografije za tri pomembna obdobja slovenske zgodovine: čas druge svetovne vojne v Sloveniji in revolucije (od okupacije aprila 1941 do 1945); obdobje komunističnega sistema v ti. Socialistični republiki Sloveniji (1945-do 1991) in obdobje od osamosvojitvene vojne in tranzicije v demokratično ureditev samostojne Republike Slovenije. Izhodišče za poglobljeni študij je tematska obravnavana ključnih procesov po problematiki – politična, gospodarska, kulturna in druga zgodovinska dogajanja (izobraževanje, demografske in socialne spremembe, zgodovino vsakdanje življenje, ipd.) na Slovenskem – s poglobljeno analizo položaja Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovine državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka druge svetovne vojne (Jugoslavija tik pred vojno, pogoji med drugo svetovno vojno tudi z okupacijskimi sistemi, povojna komunistična Jugoslavija). V predmetu je zajeta tudi problematika zgodovine zamejskih in izseljenskih Slovencev. Predmet se posebej posveča analizi komunističnega sistema kot takega in procesov, ki so pripeljali do demokratičnih sprememb, ko so bili posebej izraziti prav v Sloveniji. Vsa tri obdobja so zgodovinopisno in podatkovno zelo zapletena, saj se o njih razvijajo razprave, ki zadevajo distanco do predmeta obdelave, interpretacijo in dostopnost arhivskih virov. Predmet bo podal tudi možnosti in podatke o interdisciplinarnih in multi-disciplinarnih prijemih pri obdelavi omenjene problematike.	The subject of study comprises an in-depth study of the historiography of three very crucial periods of Slovene History: the period of the Second World War and revolution (from the occupation of Slovenia in 1941 to 1945); the period of communist rule in Slovenia (1945-1991) and the period after Slovenia became an independent state with a transition to democracy. The point of departure is an in-depth study of the main processes, thematically covering various aspects of political, economic, cultural and other historic aspects (education, demographical and social change, everyday life, etc.) of the Slovene past – with an in-depth analysis of the position Slovenia held in various state frameworks (Yugoslavia on the eve of war, wartime conditions – also with regard to the occupational systems, and the post-war communist rule). The subject also comprises the problems of the history of Slovenes abroad. And it specifically deals with the analysis of the communist system and the processes that lead to democratic changes, processes that were particularly strong in Slovenia. All three stages of historic development are in terms of historiography, as well as in terms of records, very complex and have been the cause of much debate that involve the problem of the historians the distance to the subject in research, various interpretations and the problem of accessibility of archival records. The subject will also involve a discussion on the methodology and achievements of interdisciplinary and multidisciplinary study of the above themes.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Peter Vodopivec: *Od Phlinove slovnice do samostojne države*, Modrijan, Ljubljana 2006.
2. *Slovenska novejša zgodovina II*, Ljubljana 2005.
3. Ivo Banac, *With Stalin against Tito*, Cornell University Press, Ithaca-London 1988.
4. *Slovenija v letu 1945*, Zveza zgodovinskih društev Slovenije, Ljubljana 1996.
5. Petranović, Branko: *Revolucija i kontrarevolucija u Jugoslaviji, 1941-1945*, 1-2, Rad, Beograd 1983.
6. Vodušek Starič, Jera: *Prevzem oblasti 1944-1946*, CZ, Ljubljana 1992.
7. D. Jančar, ur.: *Temna stran meseca: Kratka zgodovina totalitarizma v Sloveniji 1945 – 1990*, Nova revija, Ljubljana 1998.
8. Boris Mlakar: Slovensko domobranstvo 1943 - 1945, Slovenska matica, Ljubljana 2003.

9. Nešović, Slobodan: *Stvaranje nove Jugoslavije 1941-1945*, Partizanska knjiga Lj. in drugi, Beograd 1981.
10. Milko Mikola: *Zaplemebe premoženja v Sloveniji 1943 – 1952*; Zgodovinski arhiv, Celje 1999.
11. Griesser – Pečar, Tamara, Dolinar, France: *Rožmanov proces*, Družina, Ljubljana 1996.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja I.*
Subject Title:	Selected Themes of Slovenian recent history in 20th century I

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1.**	**1.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
20	10		180	**7**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. JERCAVODUŠEK STARIČ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: *none*

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje od prve svetovne vojne do osamosvojitve Slovenije leta 1991. Pri tem tematsko zajema tudi posamezna podobdobja, ki so pomembna za razumevanje slovenske zgodovine 20. stoletja: 20. in 30. leta, čas med obema vojnama na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka prve svetovne vojne do osamosvojitve in razpada Jugoslavije v 90ih letih 20. stoletja. Predmet nima ozko omejene vsebine, ampak se ta prilagaja problematiki, ki jih študenti obravnavajo v svojih doktorskih raziskavah.	Subject occupies the period of the First World War and the time to the emancipation of Slovenia in the year 1991. It deals thematically with the sub-perods in Slovene history: the 1920s and 1930s., the perod between the First and the Second World War.It deals thematically with political, economic, cultural and other occurences in Slovene territory and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of the state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the First World War until the emancipation and decay of Yugoslavia in the 90s. The contents of the subject adapt to the issues thet the students are discuss in their dissertations.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
2. B. Repe, Naša doba 1995.
3. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
4. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
5. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and

drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Doktorski seminar
Subject Title:	Ph.D. seminar

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1.**	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
	40		260	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študentje se seznanijo z: – zgodovinsko metodologijo, pristopa k raziskovalnemu delu (iskanje virov, literature, tehnika citiranja, pisanje opomb); – razločevanje med znanstvenimi in neznanstvenimi besedili – osnove razvoja slovenskega zgodovinopisja.	Students are informed about: - the historical methodology, the approach towards the research work (searching for sources, literature, the technique of citation, writing notes) - the distinction between scientific and nonscientific texts - the fundamentals of the development of Slovene historiography

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Glavni namen doktorskega seminarja je študente seznaniti s poglavitnimi dosežki na področju zgodovinopisja in ga hkrati opozoriti na sodobne smeri zgodovinopisja ter z najvažnejšo literaturo.	Main purpose of the is to inform students about the main achievements in the field of historiography and at the same time to draw their attention to contemporary trends of historiography and to the most importatnt literature.

Predvideni študijski rezultati	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent pozna razvoj historiografije v svetu kakor na Slovenskem in zna primerjati različne historiografske smeri med seboj.	Knowledge and Understanding: Student knows the development of historiography in the world as well as in Slovenia. He is also able to compare different historiographical trends.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava izvirnega znanstvenega članka
Subject Title:	Individual research: writing an original scientific paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1.**	**2.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	270	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent ob na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi izvirni znanstveni članek. Znanstveni članek mora obsegati 1 avtorsko polo – cca. 16 strani z opombami pod črto, zgodovinskim aparatom, 1,5 razmak med vrsticami.	Student is able to write an original scientific paper based upon the relevant sources and literature. An original scientific paper must be 16 pages long and must contain footnotes, historiographic apparatus, 1,5 line spacing.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
4. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depend upon the chosen theme.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave izvirnega znanstvenega članka..	Student is able to write an original scientific paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti izvirni znanstveni članek	Knowledge and Understanding: Student is able to write an original scientific paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, individual study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Izvirni znanstveni članek	**100**	Original scientific paper
		Original scientific paper

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Izvirni znanstveni članek	Original scientific paper

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Evropa in Slovenski prostor in v 20. stoletju – primerjalne študije*
Subject Title:	*Europe and the Slovene lands in the 20th Century – comparative studies.*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**2.**	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. JERCA VODUŠEK STARIČ

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina 20. stoletja (1914 - 1941) Viri za sodobno zgodovino Slovenska zgodovina 20. stoletja (po letu 1941) Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene history of the 20th Century (1914 - 1941) Sources for recent history Slovene History of the 20th Century (after 1941) Selected Themes of Slovenian recent history in 20th century I
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet obsega poglobljen študij zgodovinopisja za pomembne teme iz evropske preteklosti, ki so imele posledice na slovenski zgodovinski razvoj in bodo raziskovanja študenta. Tematsko predmet pokriva glavne tokove in prelomne zgodovinske pojave kot so tokovi modernizacije in rast totalitarizmov v Evropi po prvi svetovni vojni in njihove pojave v Sloveniji; vplive ruske revolucije na dogajanje v Evropi in v Sloveniji (Kominterna); vprašanje osvobodilnih bojev in revolucij, vprašanje kolaboracije, vprašanje primerljivosti komunističnih sistemov v centralni Evropi, dinamike hladne vojne in delovanja obveščevalnih služb ter njunih posledic v Sloveniji po drugi svetovni vojni, padec komunističnih sistemov ter drugi pomembni procesi, ki so vplivali na slovenski prostor, ga zbliževali ali delili od Evrope. Izhodišče za poglobljeni študij je tematska obravnavana posameznih pojavov in komparativna metoda ter aplikacija na posamezne primere iz različnih področjih opisane tematike – politične, ekonomske in socialne zgodovine, obveščevalnih, demografskih in drugih študij ter zgodovine idej. V predmetu bodo zajete je zajeta tudi problematika zgodovine zamejskih in izseljenskih Slovencev. Vse naštete teme in teme, ki iz njih izvirajo so zgodovinopisno in podatkovno zelo zahtevne, saj poleg obilice že objavljenega primarnega gradiva, zahtevajo poglobljen študij obsežne literature, pregled specialnih arhivskih fondov in selekcijo ter razvrščanje, primerjavo in in interpretacijo podatkov. Predmet bo podal tudi možnosti in podatke o interdisciplinarnih in več-disciplinarnih prijemih pri obdelavi omenjene problematike.	The subject of study comprises an in-depth study of some of the important themes and historical developments in Europe in the 20th Century, that had implications or were present in the Slovene past, as well, and will constitute the subject of the study of the student. The main topics of study are the processes of modernization and of the growth of totalitarian regimes in post WWI Europe and their implications in Slovenia; the impact of the Russian revolution in Europe and in Slovenia (the Comintern); furthermore, the liberation movements and revolutions, the comparative study of the systems of peoples democracies in Central Europe, the cold war and intelligence activities in post-war Europe and Slovenia and the break-up of socialism, as well as other important processes that tied or distanced the Slovene lands from Europe. The point of departure is an in-depth study of the particular subject, by applying both the comparative method and the specific manifestations in the thematic analysis of different aspects of historic development – political, economic and social history, intelligence, demographic or other studies and the history of ideas. The subject will also comprise the problems as applied to the history of Slovenes living abroad. All these themes and themes related to the subject are in terms of historiography and in terms of archival data quite challenging, as they include the study of already published archival material, an in-depth study of a variety of literature, as well as work in specialized archives, a selection and classification of data, comparison and interpretation. The subject will also involve a discussion on the methodology and achievements of interdisciplinary and multidisciplinary study of the above themes.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

Robert Paxton, *The Anatomy of Fascism* (New York 2004)
S. Pollard, *Peaceful Conquest. The Industrialization of Europe, 1760-1970* (1981)
Mary Fulbrook, ed., *Europe since 1945* (2001)
John L. Gaddis, *We Know Now: Rethinking Cold War History* (1997)
Stephane Courtois, et al., *The Black Book of Communism* (2004)
R.J.Crampton, *Eastern Europe in the Twentieth Century* (1994)

Joan Spero and Jeffrey Hart, *The Politics of International Economic Relations* (5th edn., 1997)
David Reynolds, *Origins of the Cold War in Europe: International Perspectives* (1994)
P. Anderson, *The Origins of Postmodernity* (1998)
Paul Kennedy, *The Rise and Fall of the Great Powers* (1988)

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje o procesih v evropski in slovenski zgodovini, ki so vplivali na celotno dogajanje v 20. stoletju, spretnost primerjalnih študij in zmožnost identifikacije ključnih prelomnic, kakor tudi sistemizacije zgodovinskega dogajanja od lokalne, preko regionalne do obče zgodovine, na področju bodisi politične, gospodarske ali socialne zgodovine. Razvijajo sposobnost spoznavanja in razumevanja vplivov evropskih in svetovnih dogajanj na slovensko zgodovino.	Students gain in-depth knowledge about important processes in European and Slovene history that had overall implications in the 20th century development; they achieve a skill in comparative studies and the ability to identify the main watersheds in history, as well as the skills to systematize historical data from local, to regional and general history in the fields of either political, economic or social history. They also develop the capability of recognition and understanding of influences of European and world's occurrences on Slovene history.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študentje si oblikujejo odnos do skupne evropske preteklosti, do razlik in stičnih točk dogajanja v 20. Stoletju v Evropi in tako lažje doumejo in razlagajo lastno nacionalno zgodovino in spoznajo pomen kulturne in nacionalne identitete. Naučijo se razumevati in spoštovati različne verske, ideološke in politične opredelitve v Evropi in pri Slovencih ter razumeti vzroke in posledice zgodovinskega dogajanja v širšem kontekstu. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik sporočil, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography of and towards the European common past, from the differences to the dissimilarities in 20th century Europe. This enables them to understand the past of their country and the meaning of cultural and national identities. They learn how to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the different European nations and the Slovenes and to understand the causes and consequences in history in a broader context. They gain the ability of critical assessment of all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and the divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja II.*
Subject Title:	Selected Themes of Slovenian recent history in 20th century II

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**2.**	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
40	20		360	**14**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina 20. stoletja (1914 - 1941) Viri za sodobno zgodovino Slovenska zgodovina 20. stoletja (po letu 1941) Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene history of the 20th Century (1914 - 1941) Sources for recent history Slovene History of the 20th Century (after 1941) Selected Themes of Slovenian recent history in 20th century I

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje od prve svetovne vojne do osamosvojitve Slovenije leta 1991. Pri tem tematsko zajema tudi posamezna podobdobja, ki so pomembna za razumevanje slovenske zgodovine 20. stoletja: 20. in 30. leta, čas med obema vojnama na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka prve svetovne vojne do osamosvojitve in razpada Jugoslavije v 90ih letih 20. stoletja. Predmet nima ozko omejene vsebine, ampak se ta prilagaja problematiki, ki jih študenti obravnavajo v svojih doktorskih raziskavah.	Subject occupies the period of the First World War and the time to the emancipation of Slovenia in the year 1991. It deals thematically with the sub-perods in Slovene history: the 1920s and 1930s., the perod between the First and the Second World War.It deals thematically with political, economic, cultural and other occurences in Slovene territory and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of the state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the First World War until the emancipation and decay of Yugoslavia in the 90s. The contents of the subject adapt to the issues thet the students are discuss in their dissertations.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. Gross, Historijska znanost, Zagreb 1989.
2. B. Grafenauer, Struktura in tehnika zgodovinske vede, Ljubljana 1960.
3. O. Luthar, Med kronologijo in fikcijo: strategije historičnega mišljenja, Ljubljana 1993.
4. P. Elbow, Writing with Power, New York 1981.
5. Posamezne razprave iz strokovne periodike, na katere bo predavatelj sproti opozarjal študente na predavanjih

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in

splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Slovenski prostor in Balkan v20. stoletju – primerjalne študije*
Subject Title:	*Slovene territory and the Balkan in the 20th Century – comparative studies.*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**2.**	**3.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
25	10		205	**8**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Slovenska zgodovina 20. stoletja (1914 - 1941) Viri za sodobno zgodovino Slovenska zgodovina 20. stoletja (po letu 1941) Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 20. stoletja I.	Prerequisites: Knowledge from subjects: Slovene history of the 20th Century (1914 - 1941) Sources for recent history Slovene History of the 20th Century (after 1941) Selected Themes of Slovenian recent history in 20th century I
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet obsega poglobljen študij zgodovinopisja za pomembne teme iz balkanske preteklosti, ki so imele posledice na slovenski zgodovinski razvoj in bodo raziskovanja študenta. Predmet zajema obdobje od začetka druge svetovne vojne naprej na Balkanu. Temeljno vsebino predmeta predstavlja pregled zgodovine balkanskih držav (Romunije, Bolgarije, Grčije, Turčije, Albanije in Jugoslavije) in vplivu Sovjetske zveze do njih. Študij poteka v obliki pregleda ali ciklusov izbranih poglavij iz politične, gospodarske in družbene zgodovine tega prostora. Seveda se predmet posveča tudi odnosu Slovenije do Jugoslavije, v katero je tedaj spadala, in odzive slovenske politike na povojno jugoslovansko dogajanje. Zgodovino Balkana po drugi svetovni zaznamuje vznik novih komunističnih držav, ki jih je »nadzirala« Moskva, te pa so dale Balkanu po drugi svetovni vojni poseben pečat. Izhodišče za poglobljeni študij je tematska obravnavana posameznih pojavov in komparativna metoda ter aplikacija na posamezne primere iz različnih področjih opisane tematike – politične, ekonomske in socialne zgodovine, obveščevalnih, demografskih in drugih študij ter zgodovine idej. V predmetu bodo zajete je zajeta tudi problematika zgodovine zamejskih in izseljenskih Slovencev.	The subject of study comprises an in-depth study of some of the important themes and historical developments in the Balkans in the 20th Century, that had implications or were present in the Slovene past, as well, and will constitute the subject of the study of the student. Subject ocuppies the period from the beginning of the Second World War onwards in the Balkans. Vital contents of the subject represents the historical overview of the Balkan countries (Romania, Bulgaria, Greece, Turkey, Albania and Yugoslavia) and the influence of the Soviet Union on them. Study will progress in the form of a review of some selected chapters from political, economic and social history, connected with this region. Subject also pays a lot of attention to Slovene relation towards Yugoslavia, which part it then was, and to responses of Slovene politics to postwar Yugoslav occurences. History of the Balkans after the Second World War is marked by the formation of new communist countries, which were supervised from Moscow. These newly formed communist countries gave the Balkans after the Second World War a special seal. The main topics of study are the impact of the Russian revolution in Europe and in Slovenia (the Comintern); furthermore, the liberation movements and revolutions, the comparative study of the systems of peoples democracies in Central Europe, the cold war and intelligence activities in post-war Europe. The point of departure is an in-depth study of the particular subject, by applying both the comparative method and the specific manifestations in the thematic analysis of different aspects of historic development – political, economic and social history, intelligence, demographic or other studies and the history of ideas. The subject will also comprise the problems as applied to the history of Slovenes living abroad.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. M. W. Weithman, Balkan Chronik, 2000 Jahre zwischen Orient und Okzident, Graz Wien Köln 1995.
2. Albanci, Ljubljana 1994.
3. E. S. George, A Short History of Bulgaria, London 1960.

4. M. W. Weithmann, Griehenland, München 1994.
5. E. Völkl, Rumänien, München 1995.
6. E. Bisbee, The new Turks, Pioneers of the Republic 1820-1950, Philadelphia 1951.

Cilji:	**Objectives:**
Cilji predmeta Zgodovina Balkana po letu 1941 so, da študenti pridobijo znanje o pomembnih dogajanjih balkanske zgodovine, o političnih in gospodarskih procesih, socialnih odnosih, življenju, delu in miselnosti. Ustvarijo si sliko o vplivu med balkansko in širšo evropsko zgodovino, pridobijo sposobnost razločevanja med bistvenimi in manj bistvenimi zgodovinskimi procesi. Poznati morajo kulturne, verske in druge značilnosti posameznih nacij, sposobni morajo biti kritično in strpno vrednotenje razlik med njimi. Zmožni morajo biti komparativne obravnave posameznih narodov in (komunističnih) držav oziroma zgodovinskih procesov sploh. Obvladati in kritično selekcionirati morajo relativno veliko ponudbo informacij o sodobni zgodovini in iz nje izluščiti ter v razumljivi obliki posredovati naprej samo najkvalitetnejše.	Students gain knowledge about important occurences in the Balkan history, about political and economic processes, social relations, life, work and of thinking. They can visualize the influence between Balkan and broader European history and gain the capability to distinguish between essential and inessential historical processes. They have to know cultural, religious and other characteristics of individual nations and have to be able to critically and tolerantly assess differences between them. They also have to have the capability of comparative treatment of individual nations and countries or the historical processes at all. They have to master and critically select rather large offer of information on contemporary history, but select from them and pass on only what is of the best quality.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent ob poznavanju Balkana v drugi polovici 20. stoletja razume procese, jasni so mu dogodki in njihove posledice, skratka, znanje predmeta Zgodovina Balkana po letu 1941 zaokrožuje smiselno celoto 20. stoletja.	Knowledge and Understanding: Student's knowledge of the Balkans in the second half of the 20th century enables him to understand processes and the events and their consequences are also clear to him. In short. The knowledge of this subject rounds up logical integrity of the 20th century.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	
Seminarska naloga	**25**	

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projektor - projektor - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
- seminarska naloga - izpit	- seminarska naloga - izpit

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: priprava in zagovor dispozicije doktorske disertacije
Subject Title:	Individual Research Work: proposal of doctoral paper

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**2.**	**4**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Doktorski seminar	Prerequisites: Knowledge from subjects:Ph. D. Seminar
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Študent na podlagi virov in literature iz izbrane problematike pripravi dispozicijo doktorske disertacije. Dispozicija doktorske disertacije mora obsegati predstavitev problematike, ki jo kandidat želi obdelati v doktorski disertaciji, z navedbo metodovlogije, virov in literature.	Student prepares an proposal of the doctoral paper on the basis of sources and literature. The proposal paper must occupy teh presentation of the topic that the student will discuss in the disertation, with teh metodology and sources and literature.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
1. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Študenti se seznanijo z načinom priprave doktorske disertacije.	Students get acquainted with the method of preparation an doctoral paper.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti znajo pripraviti dispozicijo doktorske disertacije.	Knowledge and Understanding: Students are able to prepare an doctoral paper.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
seminar, samostojni študij, diskusija.	Seminar, independent study, discussion

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
dispozicija	**100**	proposal of doctoral tesis

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
dispozicija		proposal of doctoral tesis

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Izbirni predmeti

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	***Osamosvojitev Slovenije in razpad Jugoslavije***
Subject Title:	**Slovenia's independence and the decline of Yugoslavia**

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. BOŽO REPE

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet se ukvarja s političnimi, gospodarskimi , mednacionalnim i in mednarodnimi procesi, ki so pripeljali do osamosvojitve Slovenije in razpada Jugoslavije. Študent med študijem -spozna osnovne značilnosti Jugoslavije v njenem zadnjem obdobju; -vzroke, ki so pogojevali njen razpad; -proces demokratizacije Slovenije v osemdesetih letih (alternativna kultura, organizacije civilne družbe, t.i. meščanska opozicija, reformni procesi znotraj ZKS), nastanek večstrankarstva; osnovne značilnosti procesa osamosvojitve (politični, gospodarski, vojaški in drugi ukrepi); -seznani se z arhivi, ki hranijo zgodovinske v ire za obravnavano tematiko in z relevantnimi objavljenimi viri in študijsko literaturo ter se nauči kritično vrednotiti objavljena besedila ter druge informacije (internetni viri, dokumentarno-filmska produkcija) o razpadu Jugoslavije in osamosvojitvi Slovenije	The subject is about political, economical, international and national processes that led to independance of Slovenia and the decline of Yugoslavia. Student during the study - learns the basic characteristics of Yugoslavia in its last period; - reasons why the state fell apart; - process of democratization of Slovenia in 1980's (alternative culture, civil society organizations, the so-called oposition of citizens, the reformational processes in the CPS (Comunist Party of Slovenia), the beginning of political pluralism; the main characteristics of the process of independence (political, economic, military and other actions) - gain knowledge of the archives that keep historical sources for this theme and with relevant published sources and literature; the student gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources (internet sources, documentary films) about the decline of Yugoslavia and independence of Slovenia

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Božo Repe, Jutri je nov dan. Slovenci in razpad Jugoslavije, Ljubljana 2002
2. Božo Repe, Slovenci v osemdesetih letih, Ljubljana 2001
3. Jože Pirjevec: Jugoslavija 1918-1992, Koper, 1995
4. Jože Pirjevec: Jugoslovanske vojne 1991-2001, Ljubljana 2003.
5. Demosov zbornik (ur. Darko Friš), Maribor, 2001
6. Sabrina Petra Ramet: Balkan Babel. The disintegration of Yugoslavia from the death of Tito to the war for Kosovo, Boulder Colorado, Oxford, 1999
7. Izbrani članki po navodilu predavatelja

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability

razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation and analysis of documentary films, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignemen Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Umenostnogodovinska podoba slovenskega prostora. v 20. stoletju*
Subject Title:	*History of art of Slovene area in the 20th century*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	IZR. PROF. DR. MARJETA CIGLENEČKI

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema pregled umetnostnega dogajanja na območju današnje SV Slovenije, in sicer: - na področju arhitekture in urbanizma - na področju kiparstva - na področju slikarstva - na področju uporabne umetnosti in fotografije Obravnavajo se posamezni avtorji in skupine, njihovi nastopi v javnosti in recepcija njihovega delovanja. Upošteva se specifika obravnavanega prostora in njegova splošna kulturna podoba ter primerja dogajanje na obravnavanem področju z dogajanjem v velikih evropskih središčih. Sledi se evropskim umetnostnim tokovom, kakor se ti dotikajo področja SV Slovenije.	A survey of history of art in the Northeastern Slovenia as follows: - in the field of architecture and urbanisation - in the field of statuary art - in arts of painting - in the field of applied art and photography A survey of individual artists and art groups, their public presentations, the reception of their work. The specifics of the area and its common cultural image are emphasized and compared to bigger European cities. We follow the European art vawes as they touch the Northeastern Slovenia.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. (ur. Stane BERNIK, Tomaž BREJC), Slovenska likovna umetnost 1945 – 1978, Moderna galerija – Arhitekturni muzej, Ljubljana 1979
2. Jelka PIRKOVIČ KOCBEK, Izgradnja sodobnega Maribora, Ljubljana 1982
3. Tomaž BREJC, Temni modernizem, Ljubljana 1991

Nadaljnja študijska literatura se določa sproti glede na vsebine izbranih poglavij.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v umetnostni zgodovini. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in art history. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices

politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		Lectures, seminar, independent study, seminar assignment, presentation and analysis of documentary films, presentation of seminar assignment, discussion.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Cerkvena zgodovina v 20. stoletju**
Subject Title:	Church History in 20th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANTON OŽINGER

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Ker zahteva sodobni svet pluralnosti vrednot in življenjskih usmeritev vnovični premislek o vlogi in pomenu religije na različnih področjih kulture in družbe, vodi študij zgodovine religij k razumevanju raznovrstnih religijskih izročil in ob tem slušatelje seznanja z dinamiko zgodovinskega srečevanja različnih religij. Zgodovina religij sistematično predstavlja temeljne značilnosti posameznih religijskih sistemov ter pri tem izpostaviti pojem medreligijske tolerance, ki je ključnega pomena za sobivanje kultur in civilizacij v sodobnem svetu. Posebnega pomena so pri novejši zgodovini religij religije v zgodovini in družbi (religije in vojne, religijska etika; dialog med religijami, religije in politika, religije in globalizacija).	Contemporary world of plural values and living orientations demands anew reflection of the religion's role and its meaning in the different areas of culture and society. That is why the study of the history of religions leads to understanding of diverse religious traditions and at the same time introduces listeners with the dynamics of historical encounters of different religions. History of religions systematically introduces fundamental characteristics of individual religious systems and at the same time singles out the notion of interreligious tolerance, which is of key importance for the cohabitation of cultures and civilizations in contemporary world. In the contemporary history of religions are of special importance religions in history and society (religions and wars, religious ethics, dialogue between religions, religions and politics, religions and globalization).

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1.J. Bowker. 1999 *Enciklopedija verstev sveta*, Ljubljana, 1999
2. H. KUng,*Christianity: Essence, History and Future*. 1996.
3. D. COHN SHERBOK. *Judaism: History, Belief and Practice*., London/New York, 2003.
4. Encyclopedia of Religion and War (ur. G. Palmer-Fernandez), London/New York 2003
5. M. ELIADE.1996 *Zgodovina religioznih verovanj in idej*, zv. I–III . DZS, Društvo za primerjalno religiologijo, Ljubljana.1996
Dodatna literatura:
6. B. E. *Radikalni islamizem*. Cankarjeva založba, Ljubljana, 2000.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti imajo v povezavi s številnimi drugimi humanističnimi in družboslovnimi vsebinami možnost poglobiti zavedanje o vlogi in pomenu religij in ovrednotiti zgodovinske in sodobne medkulturne in medcivilizacijske pojave. **Študenti se seznanijo predvsem s sodobnimi temami kot so religije in vojne, religije in globalizacija ipd.**	Students have, in connection with numerous other humanistic and sociological contents, the opportunities to deepen their consciousness about the role of religion and its meaning and to value historical and contemporary intercultural phenomena. Students are mainly informed about contemporary themes, such as religions and wars, religions and globalization...
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti so z znanjem sposobni razumeti zakonitosti religijske vere, religijskega mišljenja in drugih oblik religioznega čutenja in religijske misli. **Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben/a analizirati in sintetizirati izbrane teme.**	Knowledge and Understanding: Students' knowledge enables them to understand the laws of religious faith, religious thinking and other forms of religious sensuality and religious thought. Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Kulturna zgodovina v 20. stoletju**
Subject Title:	Cultural History in 20th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. DRAGAN POTOČNIK

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Pregled slovenske kulturne ustvarjalnosti (umetnost, znanost, šolstvo, množična kultura) od protestantizma dalje s poudarkom na drugi polovici 19. in 20. stoletja, ko dobiva dejavnost institucionalne oblike. Pozornost pri razvoju književnosti, šolskih in znanstvenih ustanov, gledališč, založništva ipd. bo usmerjena na odnos kulture do širše družbene stvarnosti. Za čas od sredine 19. stoletja, ko se začne poleg dotedaj prevladujoče katoliške cerkve za kulturno ustvarjalnost vse bolj zanimati tudi država, bo poleg razvoja slovenskih kulturnih ustanov poudarek še na kulturni politiki, tj. na odnosu države in političnih skupin (katoličstva in liberalizma) do šolske, umetniške in znanstvene dejavnosti in ustanov. Pri 20. stoletju bo največji poudarek na pomenu politično prelomnih let 1918, 1945 in 1991 za slovensko kulturo in na porastu nacionalnih slovenskih kulturnih ustanov.	The overview of the Slovene cultural activity (art, science, educational system, mass culture) from Protestantism onward with the emphasis on the second part of the 19th and 20th centuries, when the activity gets institucional forms. Cultural relation towards broader social reality will be looked at through the development of literature, school and scientific institutions, theatres, publishing… One of the characteristics of the time from the second part of the 19th century onward is the increasing interest of the state in cultural creativity, which was until that time mainly in connection with catholic church. The main emphasis, concerning this time, will be on the development of Slovene cultural institutions and on the cultural politics, that is, the relation of state and political parties (catholicity, liberalism) towards school, artistic and scientific activities and towards institutions. Concerning the 20th century a lot of attention will be given to the significance of politically important turning points in 1918, 1945 and 1991 for Slovene culture and to the increase of Slovene national cultural institutions.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. J. Ciperle, A. Vovko, Andrej, Šolstvo na Slovenskem skozi stoletja. Ljubljana, 1987
2. E. Dolenc - B. Godeša, A. Gabrič : Slovenska kultura in politika v Jugoslaviji. Ljubljana,1999.
3. E.. Dolenc, Kulturni boj. Slovenska kulturna politika v Kraljevini SHS 1918-1929. Ljubljana, 1996.
4. A. Gabrič, Socialistična kulturna revolucija. Slovenska kulturna politika 1953-1962. Ljubljana, 1995
5. J. Pogačnik, F. Zadravec, Zgodovina slovenskega slovstva (8 zvezkov). Maribor, 1968-1972.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se pregledno seznanijo s kulturno zgodovino od novega veka naprej. Glede znanja in razumevanja študent pridobi temeljna znanja iz kulturne zgodovine. Razume tudi vzroke in posledice spreminjanja temeljnih kulturnih pristopov. Sposoben je kritično ovrednotiti kulturne dosežke posameznih obdobij in njihov vpliv na družbo. Prav tako je sposoben kritično pristopiti k dosedanjim raziskavam in jih s pritegnitvijo novih virov in spoznanj nadgraditi. Poleg tega se je zmožen spopadati tudi s teoretičnimi vprašanji kulturne zgodovine.	Students are informed about cultural history from the Early Modern period onward. As for knowledge and understanding student acquires basic knowledges from cultural history. He also understands reasons and consequences of changes of fundamental cultural approaches. He has the ability to critically value cultural achievements of individual periods and their influence on society. Just so, he has the ability to critically approach towards previous researches and upgrade them with the attraction of new sources and cognitions. Besides that he is also able to tackle the theoretical questions of cultural history.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje:	Knowledge and Understanding:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.		Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can reason his points of view in written or orally.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Zgodovina migracij v 20. stoletju**
Subject Title:	History of Migrations in 20th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1**. ali 2.	**1., 2., 3. ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / Languages:	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Za večino evropskih držav so bile migracije pomemben zgodovinski faktor. Zgodovinarji so se vselej posvečali študiju migracij. V svetu obstoje raziskovalni centri, ki se ukvarjajo s fenomenom migracij in to tako s stališča zgodovine, kot tudi drugih strok. V okviru predmeta bomo obravnavali: - razlaga pojma migracij in z njimi povezanih fenomenov - vzroki za migracije - posledice migracij - po kronološkem principu pa snov predmeta delimo v štiri obdobja: - obdobje med 1914 in 1945 (vojne in medvojne migracije – gospodarske migracije) - obdobje po 1945 (migracije političnih beguncev, gospodarske migracije, beg možganov od 60-tih in 70-tih let naprej) - migracije of devetdesetih let 20. stoletja dalje V okviru predmeta bodo analizirani socialni, kulturni, politični in ekonomski aspekti migracij v industrijskih (in predindustrijskih) družbah. Ker migracijskih procesov ni mogoče razumeti brez temeljitih analiz sprememb, bo pomemben del predmeta namenjen analizi intenzivnih povezav med migracijami in družbenimi sistemi in posameznim fenomenom, ki so rezultat migracij (etnični fraternalizem, etnične fare, izseljensko časopisje, narodni domovi) na primeru slovenskih izseljencev. Posvetili se bomo tudi vprašanju vezi izseljencev z domovino.	Migrations were an important historical factor for most of the European countries. Historians have always put a lot of attention to the studies of migrations. There are research centres in the world, which occupy themselves with this phenomena from the historical standpoint as well as other professions. The following things are going to be debated in this subject: - interpretation of the notion migrations and phenomena connected with it - reasons for migrations - consequences of migrations According to chronological principle the contents of subject can be devided into four periods: - period between 1914 and 1945 (wars and wartime migrations – economic migrations) - period after 1945 (migrations of political fugitives, economic migrations, brain drain from the 1960s and 1970s onward) - migrations from the 1990s onward This subject will also include the analysis of the social, cultural, political and economic aspects in industrial (and preindustrial) societies. Because the migration processes can not be understand without thorough analysis of changes, an important part of the subject will be intended to analyze intensive connections between migration and social systems and individual phenomena, which are a result of migrations (ethnical fraternization, ethnical parishes, emigrational literature, national homes). All of these will be explained on the example of Slovene emigrants. Some time will also be dedicated to the question of emigrants' ties with their homeland.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

5. Milan Mesič. Mejunarodne migracije:tokovi i teorije. Zagreb: Societas, 2002.
6. Darko Friš. *Ameriški Slovenci in Katoliška cerkev : 1871-1924*, (Celovški rokopisi, 1). Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, cop. 1995. 417 str.
7. Darko Friš, Bogdan Kolar, Andrej Vovko. *Prvih sto let Kranjsko slovenske katoliške jednote : pregled zgodovine KSKJ : 1894-1994.* Ljubljana: Ilex, 1997. VIII, 294 str.
8. *Slovensko izseljenstvo : zbornik ob 50-letnici Slovenske izseljenske matice*. Ljubljana: Združenje Slovenska izseljenska matica, 2001, str. 53-63, ilustr.
9. Matjaž Klemenčič. *Jurij Trunk med Koroško in Združenimi državami Amerike ter zgodovina slovenskih naselbin v Leadvillu,*

Kolorado, in v San Franciscu, Kalifornija. Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, 1999. 509 str.,

Dodatna litaratura:

10. Marjan Drnovšek, Usodna privlačnost Amerike (Pričevanja izseljencev o prvih stikih z novim svetom), Založba Nova Revija, Ljubljana 1998;

Cilji:	**Objectives:**
Študenti imajo v povezavi s številnimi drugimi humanističnimi in družboslovnimi vsebinami možnost poglobiti zavedanje o vlogi in pomenu migracijin ovrednotiti zgodovinske in sodobne migracijske pojave. .	Students have, in connection with many other humanistic and sociological contents, the opportunity to deepen their consciousness about the role and the meaning of migrations and to assess historical and contemporary migrational phenomena.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti so z znanjem sposobni razumeti zakonitosti migracij, migracijskega mišljenja in drugih oblik, povezanih z migracijami. Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme.	Knowledge and Understanding: Knowledge enables students to understand migrational legitimacies, migrational thinking and other forms, connected with migrations. Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Zgodovina vsakdanjega življenja v 20. stoletju**
Subject Title:	History of Everyday Life in 20th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	IZR. PROF.DR. MAJA GODINA GOLIJA

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
V ospredju bo obravnava nekaterih temeljnih konstant historične antropologije (v luči socialne neenakosti in s poudarkom na času od 18. do 20. stoletja), v okviru seminarskega dela pa se bodo posamezne vsebine poglabljale in pojasnjevale s študijami različnih primerov ter z ustrezno primerjavo mikro- in makronivojev, s posebnim poudarkom na območju današnje Slovenije. Tematski sklopi so naslednji: Stanovanjska kultura bogatih in revnih. Zgodovina družine in načinov bivanja. Zgodovina znotrajdružinskih razmerij. Vloga žene in moža, zgodovina otroštva, položaj žensk (mater) in otrok v družini in v družbi. Oblačilna kultura – zaton noše in prodor mode. Zgodovina prehranjevanja in prehranjevalnih sistemov. Proces higienizacije in dezodorizacije urbanih središč in podeželja. Zgodovina telesne higiene. Zgodovina vonjev – smradna in dišeča zgodovina. Začetki konzumne družbe. Modernizacija načina življenja. Revolucija v prometu. Proces civiliziranja. Odnos do spolnosti in različnih spolnih praks. Zgodovina alkoholizma, kriminalitete – zgodovina morale, dobrega in zla.	Subject will mainly be focused on the treatment of some fundamental constants of historical anthropology (in the aspect of social inequality and with the emphasis on the period between 18th and 20th centuries). Individual contents will further be deepened and explained in seminar work with the studies of various examples and with proper comparison of micro- and macrolevels mostly in the territory of today's Slovenia. Thematic units are: residential culture of wealthy and poor people family history and ways of residence. history of family relations. role of wife and husband, history of childhood, position of women (mothers) in the family and in the society. clothing history – the decline of national costumes and the breakthrough of fashion. history of nourishment and nutrition systems. process of sanitariness and deodorization of urban centres and countryside. history of personal hygiene. history of odours – smelly and fragrant history beginnings of consumer society. modernization of the way of life traffic revolution process of civilization relation towards sexuality and diverse sexual practices history of alcoholism and criminality – history of morality, history of good and evil.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. P. Dibie, Etnologija spalnice, Ljubljana 1999.
2. G. Vigarello, Čisto in umazano. Telesna higiena od srednjega veka naprej, Ljubljana 1999.
3. M. Montanari, Lakota in izobilje, Ljubljana 1998.
4. A.j Studen, Stanovati v Ljubljani, Ljubljana 1995.
5. N. Elias, O procesu civiliziranja, I. – II., Ljubljana 2000 in 2001.

Dodatna literatura:

6. R. Sieder, Socialna zgodovina družine, Ljubljana 1998.

Cilji:	**Objectives:**
Študentje se pregledno seznanijo z zgodovino vsakdanjega	Students are thoroughly informed of the history of everyday life form the

življenja od srednjega veka naprej. Glede znanja in razumevanja študent pridobi temeljna znanja o nekaterih fenomenih materialne in biološke ter socialne in kulturne antropologije. Razume tudi vzroke in posledice spreminjanja temeljnih konstant historične antropologije v preteklosti, spreminjanja fenomenov človeškega bivanja v procesu civiliziranja in modernizacije. Sposoben je kritično ovrednotiti stališča dosedanjih raziskav in jih s pritegnitvijo novih virov in spoznanj nadgraditi. Poleg tega se je zmožen spopadati tudi s teoretičnimi vprašanji zgodovine vsakdanjega življenja.	Middle Ages onward. Student acquires fundamental proficencies about some phenomena of material, biological, social and cultural anthropology. He also understands reasons and consequences of changes of main constants of historical anthropology in the past and of changes of phenomena of human residence in the process of culturalization and modernization. He is able to critically assess standpoints of existing researches and to upgrade them with the use of new sources and cognitions. At the same time he is also able to solve theoretical questions of history of everyday life.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can defend his points of view in written or orally.
Metode poučevanja in učenja:	**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.	

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Vojaška zgodovina v 20. stoletju**
Subject Title:	Military history in 20th Century

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TOMAŽ KLADNIK

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Tematski sklopi: Opredelitev vojne v sodobni človeški zgodovini. Napoleon in posledica napoleonskih vojn. 1. svetovna vojna. 2. svetovna vojna. Hladna vojna. Slovenije in osamosvojitev Slovenije. Balkanske vojne 1991 - 1995. Slovenska vojska.	Contents: The role and the meaning of warefare in the contemporary history. The napoleonic wars and their effects. World War World War The Cold War Balkan Wars 1991 – 1995 Slovenian army

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. John Keegan, Zgodovina vojskovanja, Ljubljana 2005.
2. Sun Zi, Umjeće ratovanja, Zagreb, 1982.
3. Carl von Clausewitz, On War, London, 1968, 1982.
4. Vojna enciklopedija, Beograd, 1970 – 1976.
5. Janez J. Švajncer, Vojna zgodovina, Ljubljana, 1998.
6. Janez J. Švajncer, Vojna in vojaška zgodovina Slovencev, Ljubljana, 1992.

Dodatna literatura:

7. Allmayer-Beck, Die K.u.K. Armee 1848 – 1918, Wien, 1990.
8. Marko Simič, Po sledeh soške fronte, Ljubljana, 1996.
9. Lojze Ude, Boj za severno slovensko mejo 1918 - 1919, Maribor, 1977.
10. Tomaž Kladnik, Slovenska partizanska in domobranska vojska, Ljubljana, 2006.
11. Jože Pirjevec, Jugoslovanske vojne 1991 - 1999, Ljubljana, 2001.
12. Tomaž Kladnik, Slovenska vojska v službi domovine, Ljubljana, 2006.
13. Slovenska novejša zgodovina, Ljubljana, 2005.
14. Svetovna zgodovina, Ljubljana, 1981.

Cilji:	**Objectives:**
Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja vojaštva v evropskem prostoru. Študent spozna razvojno pot vojaških procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Temeljit pregled v vojaške razmere na Slovenskem, kar pripomore k celovitejšemu razumevanju zgodovinskega razvoja v slovenskem prostoru. Ta predmet naj bi torej študentom približal gospodarske razmere v 20. stoletju..	Subject offers pretty detailed insight into processes of military developmnent in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the military proceses, which appeared and were established here until the Early Modern Period. Thorough view over military conditions in Slovenia helps him to get complete understanding of historical development in the Slovene territory.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje:	Knowledge and Understanding:

Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.		Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can defend his points of view in written or orally.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Diplomatska zgodovina**
Subject Title:	History of diplomacy

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. ANDREJ RAHTEN

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Tematski sklopi: Opredelitev diplomacije v sodobni človeški zgodovini. 1. Diplomacija med I. svetovno vojno. 2. Diplomacija med II. svetovno vojno. Diplomacija med hladno vojno. Diplomacija in osamosvojitev Slovenije. Diplomacija in balkanske vojne 1991 - 1995.	Contents: The role and the meaning of diplomacy in the contemporary history. Diplomacy between I. World War Diplomacy between II. World War Diplomacy between the Cold War Diplomacy and the Balkan Wars 1991 – 1995 Diplomacy and the independence of Slovenia

Temeljni študijski viri / Textbooks:

RAHTEN, Andrej. Parlamentarni boj poslancev Slovenskega kluba proti Bienerthovi vladi leta 1909. *Zgod. čas.*, 1996, let. 50, št. 3, str. 357-367. [COBISS.SI-ID 65837312]
RAHTEN, Andrej. Slovensko osamosvajanje in evropska ideja. *Stud. Hist. Slov.*, 2007, letn. 7, št. 1/2, str. 393-406. [COBISS.SI-ID 893061]
RAHTEN, Andrej. Dejavnost Franceta Grafenauerja v dunajskem parlamentu (1907-1914). *Koroški vestn. (Ljubl.)*, 1999, letn. 33, št. 2, str. 29-38. [COBISS.SI-ID 7388749]
VREVC, Minca, RAHTEN, Andrej. The development and enlargement of the European Union. V: RUPEL, Dimitrij (ur.). *Ascent to the European stars : Slovenia's path towards the European Union*. Ljubljana: Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Slovenia, 2004, str. 19-39, ilustr. [COBISS.SI-ID 22707757]
Potemkin, Vladimir Petrovič, Historija diplomacije, Zagreb : Matica Hrvatska, 1951
Zgodovina diplomacije = Istorija diplomatii, Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1947-1948
Yurdusev, A. Nuri – urednik, Ottoman diplomacy : conventional or unconventional?, Basingstoke, Hampshire, New York : Palgrave Macmillan, 2004

Cilji:	**Objectives:**
Predmet nudi natančnejši vpogled v procese razvoja diplomacije. Študent spozna razvojno pot diplomatskih procesov, ki so se do novega veka pojavile in se tukaj tudi utrdile. Ta predmet naj bi torej študentom približal razmere v diplomaciji v 20. stoletju..	Subject offers pretty detailed insight into processes of diplomatic developmnent in the European territory. Student is informed about the evolutional path of the diplomacy, which appeared and were established here until the Early Modern Period.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študent zna poiskati in uporabljati ustrezne vire in relevantno domačo in tujo literaturo ter je sposoben analizirati in sintetizirati izbrane teme. Hkrati lahko pisno ali ustno argumentira svoja stališča.	Knowledge and Understanding: Student can find and use appropriate sources, relevant domestic and foreign literature and is able to analyze and synthesize selected themes. At the same time he can defend his points of view in written or orally.

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Politično življenje v Jugoslaviji med obema vojnama*
Subject Title:	*Political life in Jugoslavia between the I. and the II. World War*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. DARKO FRIŠ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje prve svetovne vojne in čas med obema vojnama na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino (politično, ekonomsko, kulturno in drugo dogajanje na Slovenskem) ter položaj Slovencev v vsakokratnih državnih tvorbah oziroma zgodovino državnih tvorb, v okviru katerih so bili Slovenci od začetka prve svetovne vojne do napada na Jugoslavijo aprila leta 1941. V dvajsetih letih je na Slovenskem pomembno prizadevanje za federalistično ureditev, medtem ko so 30-ta leta zaznamovana z diktaturo kralja Aleksandra. Na Slovenskem je bila v času Kraljevine Jugoslavije najmočnejša stranka prepovedana Slovenska ljudska stranka (pred drugo svetovno vojno ji načeloval dr. Anton Korošec, ki je bil v drugi polovici 30-tih let tudi minister v Stojadinovičevi vladi). Seveda se predmet posveča tudi Nemcem na Slovenskem po prvi vojni, razvoju šolstva, demografskemu, gospodarskemu, kulturnemu in socialnemu položaju Slovencev.	Subject occupies the period of the First World War and the time between both wars in the Slovene territory. It deals thematically with the Slovene history (political, economic, cultural and other occurences in Slovene territory) and with the Slovenes' situation in different state formations or the history of the state formations, in which the Slovenes lived from the beginning of the First World War until the invasion on Yugoslavia in April 1941 Subject expecially analyzes Slovenia as a part of the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes/Kingdom of Yugoslavia in the 1920s and 1930s. In the 1920s there was a strong tendency in the Slovene territory for the federal regulation, while the 1930s are marked by the king Alexander's dictatorship. The most predominant Slovene party during the period of the kingdom of Yugoslavia was the forbidden Slovene rural party (its leader was before the Second World War Anton Korosec, who was in the second part of the 1930s a member of the Stojadinovic's government). Of course, subject also pays attention to the Germans in the Slovene territory after the First World War, to the growth of educational system, to demographical, economic, cultural and social status of Slovenes.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
2. B. Repe, Naša doba 1995.
3. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
4. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
5. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje:	Knowledge and Understanding:

Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Politično življenje v Jugoslaviji med II. svetovno vojno*
Subject Title:	*Political life in Jugoslavia between the II. World War*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	DOC. DR. TAMARA GRIESSER PEČAR

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje med drugo svetovno vojno na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino ter položaj Slovencev v po napadu na Jugoslavijo aprila leta 1941.	Subject occupies the period of between the II. World war in the Slovene territory. It deals thematically with the Slovene history and with the Slovenes' situation after the invasion on Yugoslavia in April 1941

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. J. Pirjevec, Jugoslavija 1918 - 1995, Koper 1995.
2. B. Repe, Naša doba 1995.
3. J. Perovšek, Liberalizem in vprašanje slovenstva, Ljubljana, 1996.
4. Slovenska novejša zgodovina I, Ljubljana 2005.
5. J. Perovšek, Slovenska osamosvojitev v letu 1918, Ljubljana 1998.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.

Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.

Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit Seminarska naloga	**75** **25**	Oral examination Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :	**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi	- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:	**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)	(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit	Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	*Politične življenje v Jugoslaviji po II. svetovni vojni*
Subject Title:	*Political life in Jugoslavia after the II. World War*

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	SODOBNA ZGODOVINA (20. STOLETJE) CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	**1. ali. 2.**	**2 ali 4.**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
10	5		135	**5**

Nosilec predmeta / Lecturer:	RED. PROF. DR. JERCA VODUŠEK - STARIČ

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja / Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni pogojev	Prerequisites: none
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predmet zajema obdobje po drugi svetovni vojni na Slovenskem. Tematsko obravnava slovensko zgodovino ter položaj Slovencev v po koncu okupacijske dobe in do 90ih letih v Jugoslaviji.	Subject occupies the period after the II. World war in the Slovene territory. It deals thematically with the Slovene history and with the Slovenes' situation after the the end of teh ocupation up to the 90's in Yugoslavia.

Temeljni študijski viri / Textbooks:

1. Peter Vodopivec: *Od Phlinove slovnice do samostojne države*, Modrijan, Ljubljana 2006.
2. *Slovenska novejša zgodovina II*, Ljubljana 2005.
3. Ivo Banac, *With Stalin against Tito*, Cornell University Press, Ithaca-London 1988.
4. *Slovenija v letu 1945*, Zveza zgodovinskih društev Slovenije, Ljubljana 1996.
5. Petranović, Branko: *Revolucija i kontrarevolucija u Jugoslaviji, 1941-1945*, 1-2, Rad, Beograd 1983.
6. Vodušek Starič, Jera: *Prevzem oblasti 1944-1946*, CZ, Ljubljana 1992.
7. D. Jančar, ur.: *Temna stran meseca: Kratka zgodovina totalitarizma v Sloveniji 1945 – 1990*, Nova revija, Ljubljana 1998.
8. Boris Mlakar: Slovensko domobranstvo 1943 - 1945, Slovenska matica, Ljubljana 2003.
9. Nešović, Slobodan: *Stvaranje nove Jugoslavije 1941-1945*, Partizanska knjiga Lj. in drugi, Beograd 1981.
10. Milko Mikola: *Zaplemebe premoženja v Sloveniji 1943 – 1952*; Zgodovinski arhiv, Celje 1999.
11. Griesser – Pečar, Tamara, Dolinar, France: *Rožmanov proces*, Družina, Ljubljana 1996.

Cilji:	**Objectives:**
Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno znanje in kritični odnos do pomembnih dogajanj, pojavov in procesov v slovenski zgodovini in zgodovini držav, v okviru katerih so bili, tako na političnem kot kulturnem, gospodarskem in drugih področjih. Namen je pri študentu razviti sposobnost razpoznavanja, ločevanja in razlage študijske materije, kakor tudi širšega evropskega in svetovnega okvira in njegovega vpliva na slovensko zgodovino ter odnos do spoznanj sorodnih humanističnih strok.	Students gain in-depth knowledge and a critical position on important and historical events, phenomena, processes and turning points in Slovene history and the history of states, of which the Slovenes were part, in political, cultural, economic and other spheres. The objective is for the student to develop the capability of recognizing, differentiating and explaining the subject of study, as well as the wider historical frameworks, such as the European and worldwide context, its influence on Slovene history and the comparable results in the broader humanities.
Predvideni študijski rezultati:	**Intended learning outcomes:**
Znanje in razumevanje: Študenti si skozi poglobljeni študij oblikujejo predvsem odnos do lastne stroke in do preteklosti kot dela kulturne dediščine v splošnem in nacionalnem okvirju. Krepijo zavest o slovenski nacionalni identiteti. Naučijo se razumevati in vrednotiti različne verske, ideološke in politične opredelitve Slovencev ter drugih narodov, s katerimi so nekoč živeli skupaj, ter strpno obravnavati različnosti. Pridobijo sposobnost kritičnega	Knowledge and Understanding: Students are expected to acquire a personal attitude towards historiography and towards the past as part of the cultural heritage in general and on the national level. They strengthen their awareness of Slovene national identity. They learn to understand and value the different religious, ideological and political choices that define the Slovenes and other nations, with which they once lived together, and to treat differences with a tolerant approach. They gain the ability to critically assess all

vrednotenja vseh oblik podatkov, ki imajo vrednost zgodovinskih virov in sposobnost za ločevanje med povodi, vzroki in posledicami v zgodovini, ob upoštevanju soodvisnosti različnih dogajanj, kontinuitete, a tudi protislovij v zgodovinskem razvoju.		forms of data and value them as historical sources, and to differentiate between causes, motives and consequences in the past, taking also into consideration the interaction between different events, the continuity and divergence in historical developments.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Predavanja, seminar, samostojni študij, seminarska naloga, obravnava in analiza dokumentarnih posnetkov, predstavitev seminarske naloge, diskusija.		

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
Ustni izpit	**75**	Oral examination
Seminarska naloga	**25**	Seminar assignement

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
- grafoskop - projektor - zemljevidi		- overhead projector - projector - maps
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
Seminarska naloga Ustni izpit		Seminar assignement Oral examination

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

Predmeti, ki so za vse študijske smeri enaki in se nanašajo na pripravo doktorske disertacije

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I
Subject Title:	Individual Research Work: Individual work with the mentor of the doctoral dissertation I

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	STARI VEK/ ANCIENT HISTORY SREDNJI VEK/ HISTORY OF THE MIDDLE AGES NOVI VEK/ HISTORY OF THE EARLY MODERN PERIOD NOVEJŠA ZGODOVINA (19. stoletje)/ MODERN HISTORY (19TH CENTURY) SODOBNA ZGODOVINA (20. stoletje)/ CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY	2.	**4**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		15	285	**10**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Potrjeni mentor doktorske disertacije

Jeziki / **Languages:**		
	Predavanja / Lecture:	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: potrjena dispozicija doktorske naloge	Prerequisites: Approved dissertation theme
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
Predstavitev posameznih problemov doktorske disertacije, ki vključuje: • opredelitev predmeta in ciljev raziskave, • znanstvenih domnev in napovedi, • uporabljenih raziskovalnih orodij in sredstev, • analiznih izsledkov in oceno uspešnosti preverjenih domnev.	Presentation of the doctoral theses comprising: • the specification of the research topic and the research aims, • the postulation of scientific assumptions and predictions, • the description of relevant research means and tools, • the analysis of the empirical outcomes and the evaluation of the successfulness of the postulated assumptions.
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
2. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Cilji tega predmeta so: • Širiti znanje o opravljenih raziskavah v okviru doktorskih disertacij, • razpravljati o uspešnosti in relevantnosti izsledkov doktorskih disertacij za razvoj stroke in znanosti, • omogočiti študentom, da svoja stališča javno predstavijo in jih znanstveno utemeljijo.	The objectives of the course are: • to disseminate knowledge of the research accomplished in the doctoral theses, • to discuss the successfulness of the research results and their relevancy for the development of the selected field of science, • to give the students the opportunity to present and discuss their scientific work and points of view in the public.
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben: • pripraviti metodično uspešno predstavitev svojega znanstvenega dela pred strokovno javnostjo,	Knowledge and Understanding: On completion of this course the student will be able: • to prepare a methodologically and scientifically sound presentation and argumentation of his/her scientific work in the public,

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • spretnost sporazumevanja (pisno in ustno izražanje), • spretnost uporabe informacijskih virov in tehnologij, • spretnost reševanja problemov.		Transferable/Key Skills and other attributes: • Communication skills (writing and oral skills of expression), • Information Technology related skills (information retrieval, use of linguistic software), • Problem solving (analysis of linguistic or literary problems respectively).
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
• konzultacije		• consultations

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
• seminarsko delo	**100%**	• seminjar work

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
• seminarska naloga	•	• Seminar assingment

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	Individualno raziskovalno delo: individualno delo z mentorjem doktorske disertacije II
Subject Title:	Individual Research Work: Individual work with the mentor of the doctoral dissertation II

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	STARI VEK/ ANCIENT HISTORY SREDNJI VEK/ HISTORY OF THE MIDDLE AGES NOVI VEK/ HISTORY OF THE EARLY MODERN PERIOD NOVEJŠA ZGODOVINA (19. stoletje)/ MODERN HISTORY (19TH CENTURY) SODOBNA ZGODOVINA (20. stoletje)/ CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY	3.	**5**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	870	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Potrjeni mentor doktorske disertacije

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja /** **Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Znanja iz predmetov: Individualno raziskovalno delo: individualno delo z mentorjem doktorske disertacije I	Prerequisites: Knowledge from subjects: Individual Research Work: Individual work with the mentor of the doctoral dissertation I
Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
• Poglobljeno delo na problematiki disertacije s pomočjo virov.	• Detailed work on the selected research subject on the basis of sources
Temeljni študijski viri / Textbooks:	
3. Odvisno od izbrane problematike.	1. Depends on the chosen problems.
Cilji:	**Objectives:**
Cilji tega predmeta so: • opozoriti na še nerešene raziskovalne probleme,	The objectives of the course are: • to draw the student's attention to unsolved research problems
Znanje in razumevanje: Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben: • razpravljati o znanstvenih in strokovno relevantnih problemih.	Knowledge and Understanding: On completion of this course the student will be able: • to discuss scientific and professional problems.
Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: • spretnost sporazumevanja (pisno in ustno izražanje), • spretnost uporabe informacijskih virov in tehnologij,	Transferable/Key Skills and other attributes: • Communication skills (writing and oral skills of expression), • Information Technology related skills (information retrieval, use of linguistic software),

• spretnost reševanja problemov.		• Problem solving (analysis of linguistic or literary problems respectively).
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
• konzultacije		• consultations

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
• seminarsko delo	**100%**	• seminjar work

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
• seminarska naloga	•	• Seminar assingment

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**

	Univerza v Mariboru **University of Maribor**	**Filozofska fakulteta**	**FF UM**

OPIS PREDMETA / SUBJECT SPECIFICATION

Predmet:	**Priprava doktorske disertacije**
Subject Title:	Preparation of PhD Dissertation

Študijski program **Study programme**	**Študijska smer** **Study field**	**Letnik** **Year**	**Semester** **Semester**
ZGODOVINA - DOKTORSKI ŠTUDIJ HISTORY (THIRD DEGREE)	STARI VEK/ ANCIENT HISTORY SREDNJI VEK/ HISTORY OF THE MIDDLE AGES NOVI VEK/ HISTORY OF THE EARLY MODERN PERIOD NOVEJŠA ZGODOVINA (19. stoletje)/ MODERN HISTORY (19TH CENTURY) SODOBNA ZGODOVINA (20. stoletje)/ CONTEMPORARY HISTORY (20TH CENTURY)	3.	**6**

Univerzitetna koda predmeta / University subject code:	

Predavanja **Lectures**	**Seminar** **Seminar**	**Individualno delo s profesorjem**	**Samost. delo** **Individ. work**	**ECTS**
		30	870	**30**

Nosilec predmeta / Lecturer:	Potrjeni mentor doktorske disertacije

Jeziki / **Languages:**	**Predavanja /** **Lecture:**	SLOVENŠČINA (Slovene)
	Vaje / Tutorial:	SLOVENŠČINA (Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: v skladu s pravliknikom o pripravi doktorske naloge	Prerequisites: acording to the obligations for preparation of PHD dissertation

Vsebina:	Contents (Syllabus outline):
1. Ovitek. 2. Notranja naslovna stran. 3. Izjava kandidata o avtorstvu doktorske disertacije. 4. Izjava kandidata o jezikovni in pravopisni neoporečnosti doktorske disertacije z navedbo imena lektorja. 5. Povzetek doktorske disertacije v slovenskem in tujem (angleškem, nemškem) jeziku in ključne besede. 6. Pregled vsebine – kazalo. 7. Pregled slik – kazalo. 8. Pregled tabel – kazalo. 9. Pregled prilog – kazalo. 10. Uvod: – opredelitev problema, – opredelitev tez in ciljev	1. Cover. 2. Inner cover. 3. Candidate's statement on PhD dissertation authorship. 4. Candidate's statement on PhD dissertation language and orthographic correctness, it should include lector's name. 5. PhD dissertation summary in Slovene and foreign language (English, German) and key words. 6. Pregled vsebine – kazalo. 7. Pregled slik – kazalo. 8. Pregled tabel – kazalo. 9. Pregled prilog – kazalo. 10. Introduction: – opredelitev problema, – opredelitev tez in ciljev doktorske disertacije,

doktorske disertacije, – kratek opis strukture naloge, – uporabljene znanstvene metode. 11. Teoretične osnove: – zgodovinsko-teoretični del dosedanjega raziskovanja problema. 12. Analitični in sintetični del doktorske disertacije: – analitično-sintetična predstavitev dejstev, podatkov, ki dokazujejo ustreznost rešitve zastavljenega problema. 13. Prispevek doktorske disertacije k stroki. 14. Zaključek. 15. Literatura in viri. 16. Priloge (po potrebi). 17. Pojmovnik (po potrebi). 18. Kratice in akronimi (po potrebi). Po uspešno opravljenem pisnem delu doktorske disertacije sledi ustni zagovor, ki ga študent opravlja pred komisijo in s katerim dokaže temeljito poznavanje problema, ki ga je obravnaval v doktorski disertaciji.. To je priložnost, da se razrešijo morebitne dileme in ne dovolj pojasnjeni izsledki ter stališča. Vsak od članov komisije postavi do tri vprašanja, vezana na širšo problematiko naloge.		– kratek opis strukture naloge, – uporabljene znanstvene metode. 11. Teoretične osnove: – zgodovinsko-teoretični del dosedanjega raziskovanja problema. 12. Analitični in sintetični del doktorske disertacije: – analitično-sintetična predstavitev dejstev, podatkov, ki dokazujejo ustreznost rešitve zastavljenega problema. 13. Prispevek doktorske disertacije k stroki. 14. Conclusion. 15. Literature and sources. 16. Appendixes (when needed). 17. Pojmovnik (when needed). 18. Abbreviations and acronyms (when needed). Successfully completed written part of the PhD dissertation is followed by the oral defending. Student presents it in front of the commission. By it student proves thorough knowledge of the problem, with which he / she has dealt in PhD dissertation. This is also an opportunity for potential dilemmas and not enough cleared findings to be solved. Each among commission members poses up to three questions connected to broader dissertation problematic.
Temeljni študijski viri / Textbooks:		
4. Odvisno od izbrane problematike.		1. Depends on the chosen problems.
Cilji:		**Objectives:**
Doktorska disertacija je pisni dokument, s katerim študent na smiselno izbranem gradivu dokaže sposobnost uporabe teoretičnih znanj, strokovne literature, terminologije in ustreznih metod za potrditev ali zavrnitev tez, zapisanih v prijavljeni temi doktorske disertacije. V doktorski disertaciji študent pokaže sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tuje strokovne literature in dodatnih virov za obdelavo izbrane teme. Študent z doktorsko disertacijo dokaže strokovno, jezikovno in pravopisno usposobljenost.		PhD dissertation is written document by which student based on meaningfully selected material proves capability of using theoretical knowledge, professional literature, terminology and adequate methods for confirmation or rejection of thesis, written in PhD dissertation application in PhD dissertation student presents the capability of meaningful selection and usage of domestic and foreign professional literature and additional sources for treating the selected theme. By PhD dissertation student proves his / her professional, linguistic and orthographic qualifications.
Znanje in razumevanje: Znanje širšega strokovnega področja, v katerega sodi doktorska disertacija, in ožje znanje ter razumevanje pojmovnika, ki ga zajema tema doktorske disertacije. Sposobnost smiselne izbire in uporabe domače ter tuje strokovne literature in virov. Strokovna, jezikovna in pravopisna usposobljenost. Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi: Strokovno zapisovanje in izražanje vsebine,		Knowledge and Understanding: Knowledge of broader professional field covered by PhD dissertation, and narrower knowledge and understanding the terminology used in PhD dissertation. Capability of sensible selection and usage of domestic and foreign professional literature and sources. Professional, linguistic and orthographic qualification. Transferable/Key Skills and other attributes Professional writing and expressing the content, dealing with professional problems solutions, sovereign

obvladanje reševanja strokovnih problemov, suverena predstavitev ključnih spoznanj in spretnost argumentiranja.		presentation of the key findings and argumentation skill.
Metode poučevanja in učenja:		**Learning and teaching methods:**
Mentor na konzultacijah preverja vsebinski in strukturni vidik naloge. Mentor pripravi kandidata na elektronsko predstavitev doktorske naloge in na verjetna okvirna vprašanja pri zagovoru.		During consultations mentor verifies content and structural aspect of dissertation. Mentor prepares candidate for the PhD dissertation electronic presentation and for potential questions at defend.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	**Assessment:**
• predstavitev izsledkov doktorske disertacije • sprotne priprave na seminarsko razpravo	**70%** **30%**	• presentation of the outcomes of the doctoral thesis • preparations for the seminar discussion

Materialni pogoji za izvedbo predmeta :		**Material conditions for subject realization**
Obveznosti študentov:		**Students' commitments:**
(pisni, ustni izpit, naloge, projekti)		(written, oral examination, coursework, projects):
• predstavitev izsledkov doktorske disertacije • sprotne priprave na seminarsko razpravo	•	• Presentation of the outcomes of the doctoral thesis • preparations for the seminar discussion

Opomba: **Vse sestavine opisa predmeta do vključno z načini ocenjevanja za izvedbo predmeta so obvezna sestavina učnega načrta predmeta kot ga določajo Merila za akreditacijo visokošolskih zavodov in študijskih programov (Ul. RS, št. 101/2004) v 7. členu. Obveznosti študentov ne sodijo k sestavinam opisa predmeta, so pa obvezni del sestavin študijskih programov in zato priporočljiv del obrazca opisa predmetov. Vse nadaljnje sestavine opisa v ležeči pisavi niso obvezne.**